3. OF A SECTION TO THE SECTION OF THE S 10-500 - 20+ 11 +500 いのでですの、カヤスになり、 - Bather Top Par Back (Arithme) していている。

		Spe	, . u e	4 2 1 × X W	**************************************		1	1
r				1 2 5 1 5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	- 1 C mark mile	Every.		r
	منيدماتور	سفيدما اور	1.	44	ن محسوس	User 1º	11	"
	سجيورشا	مجبور بتنانا	11	41	پاینمین مانا		161	11
	ره القماحث	وثره القيات	14	4100	سنعسرتوذا	مغصفها	rı	9-
	دفاط عقلي	بدلألاعقلي	0	4.1	ادراس	انبتكس	4	۵
	اسى كى طرف	اسى طرف	19	i	اورمطان	ادرسعاق	14	10
	وتى نرمو	ومي بو	11	91	انمرسنان	انكومناسنے	14	141
	کسی	کیبی	4	9 1	منجس	وعجسس	10	IA
	عمل كافاعده	تحل كأفاعده	μ	1.50	جس قدر	محمر، تدر	1-	17
	مبوطك	سيظن	.~	1	يى چېزان	يمىچزن	10	4
	شامل كرنا	مشامل مرونا	14	1.0	کا ملیہ	28	1	10
	اسی طرح خرهایی	اس طرح این	۳	11.	يجرءوه وننذب	كچتهذمبب	14	rr
	بادى نظرمن	بادى كنظئه	19	14	اورنزمبيت	أوراكربيت	٣	+4
	خاک کے ایک <del>ڈز</del> ے	خاک ایک دره	۲	110	عياشك	عياشيين	14	p=1
	ابنی درجات	ابیخ درجات	1 1	114	لوگون	او گوان	1.	mp
	كرشكتي بن	كرسكة إن كر	(	114	شاسيدييى	مناسبىبى	14	44
3 A	کناه کاراور باربا درو گزیران پیشند (ا	,			ان اوصاف کو	ادصافکو	14	۳۵
	ين الله				استنتاء	استنتناء	۲.	4
L. A.	كربوكيه كالم	ومجهدكها	11	(14.	پسيالشي	پدائش	٣	144
	حبم من اراوی	جبم ارادی	عان	إسرا	ابيها نضول	اب نسنول	14	M.
	دائلبيكشكل	ڈائیکٹیکل	w	144	عالى	ماصل کرتا	19	MY
	كسيطح سكرومبا	كن طع وجد	1	الالا	ووربونا	دوريونا	۲.	N
	كبونكرصيان	كميون جسإن	10	11	برسے زور	برے بڑے اور	10	44

إدا إدراسيطيح @UU 1. 111 مام الميكونك البيسكارة ك نانات بين - Con 1 10 مهر ه اوسی اوصاف وسی اوصاف هدا الما إن ينايت ١ ٢٢٩ المبيانقة C7 75 N 124 حیوان کی JUL1 1 14 كمانشان لامشان ۱۸ مالی سیاری بيه عالى منتى إعلى منتى ١٨ ١٨ من يعني عالم الام عاليمتي ۱۰ مراطانیم بی ۱۷ اسی شیم ١١١١ مير المراد المراد المراد ۱۲ ۲۴۲ منا كدشكونيامني أمّا كذ قاصى المام الماد إبدكر المناوك إبدكر ر ا عال أن كا عالمن ألكا ا ۲۵ منا Lizi a par المرتبدي رد ۱۵ کیسم معدوم ٥ يانسانون يا بعفرا ١٤ غفرانسان عقرانه 7 17 ٢٥٥ م اين سونت قابل

<i>:</i>	ساب	تخطا				خط	M	15.0
	اور پاککل		16	rr2	وجرد مركفسرا لم	وجو وتضراط	٣	102
	الأثرين	کا شاہیت میں	۲	roi	أسكا غبيرسيدوو		- 1	1
	انفيت على	عل سے نفرت کے	۵	יזמיי	رسی واست هدا و ندی			
	7.56	يا توسي		rac		تكل ما نبولك		
	صداقت بمؤترب			1		أثر بنور		
	اورا سيت			1	1	بهالت ٱگرداِئ	- 1	- 1
	من المناه المناور	منته پهسود	1	MAN		مین عود وات سر		
	عَيانَهَا نُوطِعُم مِوْمًا الرِّ س	مين نها الآله				معدوم كرديا	1.	49 1
	و، چِيمُه	اورجينك		1		خطسيةابا		
		يرى انباب				يا ابن فرص		
		اورما مدار			1	كافراور	- 1	73.1
		شهادت کم زبیجه		4.4	عب <i>ن چېز</i> کې			
		ين بي استعال		"	1	کفری کی		, 1
		اللفت الشاك			انستصانين			
	1 3	لوازم معبث مارم معبث		MID	نهین دخااور در			
	)	الوور و كالشكى			***			
		اینی دولو . نیر			بابدم		1	j
	خوراك في تقل	نوراک وسکل ر		11	استين	اسسے	18	744
	سامس اینا	سامس ایبا	1"	144	الپي مجت	اپنی عبت	٢	عملها
	جانے والی فوت	عام حروث	سو	lahi	مبت کائی	معبت کائل	1 -	*
	الزاد مسر	اینرا و تنترک در نه در	19	لمهر	کا دائرہ سے اندازہ	م وريسيم ا	LI	mpy
BR	راسين لايم	ومكسيص زياده	15	MAO	الياموناصرور سه و به	السابونا صرور	٣	mma
رزاز	Jacob P. Carob	ادی کی طرف سرین	4	الممل	وسيست	ركسيعتث	۵	סאמ
-	Religio	مجرسات ا	^	W.	اورمات کی	اورات کی	16	N
!	Contain the Standard Contains and Contains a				Opposition of the Control of the Con			

صواب	W	سطر	صفحه	صواب	1/12	Jan	- Area
بري بدتري					نوسسے اور		
ما لات برنوانمين	مالات قرانين بر			ابكسانامكحل		٢	441
ا ثماسفیر دار	ا اما سفیر مار			, ,			11
الكييك وزن	4-		1	1 1	المشتث والسنے		
ماندادین		1			اعتراض جو		- 11
كرين للكنتي بمبن		1	<b>3</b> 1	کے لیے بہی ہین			
متفرقة برغارجی سرور	منفرقه فارجى		1 1	1 1	کوئی اوراعلے م	1	. [1
الخل حركت	-		1 1	•	بہت کم زور بس		
	معرفت بانی			Mar .	عاد <b>ت ک</b> ی * رون در اندار		- 11
	مال ورزيمب مال		1 . 1		ان ن مین انتداء سرید		11
حن بلوگ	4				احبام رکھی ایر سجد	- 1	111
ىن ئىنىن سىكتا د د د د د د د كار	بین ننین <i>سکتا</i> انضال اس	سار	r9 2	الرصرو يتكليم روس رطن بيد	اگرد کیبنے ماما تاسیع کمها تاسیع	4	מייח .
اس خیال میشاش حاصل زیا	الصال اس حاصل کرنے			,	شبعت كانناسخ		
100	الما سال رسط	1/		_	علاوه النجن	1	11
				1	باست <sup>د</sup> ان کا		- 11
P1	· ·				چ میرسان و دوح بهی ده		11
,	وقط				مین بی وه هواس وگرفنت		
~				•	ا برونت		
				- 11,		1	

		-					
فرست مناین							
no see	مفيون	سنح	مفترون				
	نرسب فعارت جربيهي ورجه ركفتا سيروعفول تتق	ŧ	باب اول				
hap	رغیروسفات کو مال ہ <sub>ی</sub> د	1	نديهب ادرفطرت				
	ياب دونم	ŧ	: بین احساس کی فرست				
pope	منتق بركور ك تاريخ	۲	نوز سپ کونا بود کرنیکی کوشش اوراسکا انجام				
	ندسب كاصلاح وترقى الشان كاالدين فرطن يح		ندىپ كومپداكرشيكلساب بىمى نظرى بن -				
Pro	كياكوئى مانب فطرت كمانياه كرف كفابل وج		كى ايىپ اسندلال سى بىلا بىراسى-				
p=0	به بان نظری سکامر امن	1 1	ندسب كمفلات كونى لوبل مرجو ونبيت				
p=9	غلط فالده ستند كروم كمنتى سبيد	1 1	على ترق وندب روش بواكباب				
۴٠,	نلعلى سے نقصان بہنچاہیے	1	المئن ندسب كى كما فدست بجالانى سى				
١٠,	ا ڈلاقی افدال پرھی <i>ی تھا فرن ساوی۔ پیر</i> ما	- 1	ندسبب اورتفتا إمان توم				
Li.	نىرىمىنىڭ ۋىلىلى سىمە بار ەبىن كىيا قانون تاپوقلا دىرىمىنىڭ ئارىمىنىڭ ئارىمىنىڭ قانون تاپوقلا		ندسب كامعبود مبشدا بكرنهابن را				
10	تام ندامې کوکميان کېښنه کې د پ	- 1	ا کیسام و دشهرسندگی وج				
۴۶	ندب ك بغياخلاق بمؤوجوذ المكن سي	- 1	بسن فوین زمه سیمعرابین				
W.L	بنب مالاکے افلات		اكتراشفاصل رسب بوث مين				
MV	بل کی، بیرادراسکانتفس	71	ترطبيت كااثراد منيزاك تثناديبي فالزن قدرت بح				
.0.		rm	لاندسه بعبى اكتركستى كسيطرح كاندبب وكخضيب				
١٥	پاښدى املاق نېږې ترقى كادريسې	ro	ندمب كي نوبين				
اه	معلف نامب اكيدررسرى-عديرون	12	اید دربرید کے قول مین بہی نشان				
04	نەسب كى تدرىجى ئىرتى	7.4	ر پیفدیمی ششکه چنداد منهدف				
ter teingelphysique po	THE PROPERTY OF THE PROPERTY O		nde need de standard van de production de standard open de standard open de standard de standard de standard d To production de standard				

وين وداش تاشاين ٥٥ نسخ شرائع احكاه بمريب كالمراعظية . ۵۹ سلومېوسکتابي ٠٠ .. | ٥٩ | تعليم كے علاوہ نبي كامت اين كي يوستاكس لبادحي انسان كادنيا فعل. روحاني حواس -كشف كي چيندشالين ١٠٠٠ - ١٦ | وحي اورالفاظ ١٠٠٠٠٠ يقين على زيري عنلى رقيبي سيري المالا المالية الماليم فداكوان كدوطرني . . . . ا دى المكر معراق معيز ا رومانی ناخل این ترقی ہے ۔ - اومانی ناظر اورمانی ناظر عقان بكرسيانين كرسكتي .. .. اعد روحاني شاظر كا قاعده .. نهب كتين فاوم بن .. .. د ا قوات قدرت كي كا عده - .. بيدين فوى عال زواليوا وفيعيف عمول ١٠٠ واقعات عالم كاعام قاعده-دحي ن غدا عال برنا به واورانسان عمول ١٠٠ المتعبر نى اگرديدېن بي گرتام اسنان ني نبين بيکفتا مهم ارواح موره كي نسبت شرائيس كي و ۱۱۱ س التعدادين نفارت رمايت كابي يابزع كا؟ مم السيد عليه كاستدلال - م السيد عليه كاستدلال - م نفاوت مالات - . . . المراحبات اورشيعان وعى - . انباكى منرورت ... .. معلى كتنعلق تمهيد .. .. 119 .. الهامي تابون كي عذورت . ا ١٩٠ دل ابدل رسيت . ١٢٠ ا

معجزه غاص الاستين مفيد برزاي 144 بنی اسرائیل کی کمزوری اور اکی وج 144 راکونی اوز نبته نواهای ۱۷۲ دنیاک موجوده صورت عفلى فرت يراغتراض واسكاجواب ١٤١ كياييصورت بميشهت عقاض تفشيم امهب ي تراع مين فيدارسكتن مي المدال المورك البتدائي نشكل في ١٨٠ ووخيال وبهاتما وحكيط فسينسوسه عنائرقى ساندب كوانعكام زواب مريب إدرينبه كالحبث ١٨٣ ما و و كاخود مخود على زا .. 111 ۱۸۳ وصنت وجود اوی .. 411 ١١٤ - ايك سيدايده چيزون كاقديم مونا - ١١٤ فيفنان وع في طهاور بريسطه ... ام ۱۸ وصدت وجرور وعماتی .. \*\* عالم كابراكية أنبرت للحنة اينده فافرن ارتفاكابندموعانا ضروريي - مهم ايك نايك كبون موا .. ١٨٨ مللق عليت كيسلسانين منين وسان فلم من الفات مك فنايد .. ببي محض خالق ومخلوق كتعلقات تباليكا سوبوبو ١٨٩ ومدت وجود كيليك كما تشبيهاين بوسكتي بين .. 191 عتم بنون اورنبيس 711 على نهلاق كميا مروسكت بين ؟ ٠٠ ١٩٩ كمانىست وست روكى كوفى تطير وربنين

الين ووالر			
صفحر	مضموك	-	The state of the s
744	يِيا الشُّ كِنْعَلَقَ أَسِيقُ مِا وَهُمِينَ	779	نفيركي للشن بن كونامي مولى ب
11			فياني فلون نظر أسكتي سبه
1 761	بالبل كي شهادت	444	غيال مخلوت فايل ل وروز نمار سوتي ې
167	فرآن کی شهاوت - اول - روم - وال - جهام عجودیم	pp.	خیالی فولوق دوسرون کومبی محسوس ہوتی ہے
r49			البست بومهت كرنبوا ليبن فنعور كصدنت بوني جا
14.	. 1	J	فيال كى سِدالتْ و بى رُصْلًا رَضَقَ بِجِها وْمُخْلِقَ لِيَّ
177	*	1	مغلول حاوث اورعلت قريم
	باب وہم	ابالم	وهایت شهود
17.7	څېړوسشه دا ورنغارير		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
800			
140	شراده إرديكيلينسوت	ACA	فداكا علم أي كوفيال بن آس ب -
mo	شرنواش وجود سے بدا درق ج		حذاكى مدينكى درزمانه ونصفا كانسدبت عذراعل ور
tor	بري كي صليبت عيم سيت	rpx	
"	نېچ <sub>ې</sub> رى بىغىن برائىيان اوما كى جېلىيت -	700	الناص وعالى كيلوف عالما فان قدرت بي
712	بنجر کی برائمیان	104	فداكوا فيضران وليل وطأليه
1149	يدى اردى ترق ورويه بريم كم برقى ما تى بر		مطربه ثليلا كاعتراض ونيابسي حبير كبهي بيابهوتي
ăl i	ندرسوه أريون أفي بالمريخ وأي الم		1
81 1	عدم = وجد إلى أيكم فعاريب أى والتاليك	¥.	1
rgr	ے اور برعال بین عدم کا از مینی مرنع یال بہنی کر	1	المحدود شهر و المحدود شهر المحدود المح
790	بن پاچن کاپہلے یا بری حقیرہے		Manufacture State Constitution of the State
E Contraction of the Contraction			A SECTION AND A SECTION AND ASSESSMENT OF THE PROPERTY OF THE COMPANY OF THE COMP

	And the state of t	]	رت مشامین
مغر	مقتمون	سفحه	مفتمول
	انسان كوغية ركاس ارتيم بين جبنا درنوخيال فلط	190	ان فيالات بن سيدبض كولعبض برزر عيم يركز
	ەين گر <sub>ى</sub> يىلىدغاڭ مىن علىلىرىت بردادر دوسترنيال	194	تذريحي نزقى كحساعفل كوئل وصورته يبثن أبيكني
mmer	بين نقصان اوه سيت	19x	יוט על טלינט זכן - יי
٣٣٤	جبرواختنیا بکی سبت مزه یغور ۰۰	۳	كبيان كاجاب
rr4		1	
באץ	مُعَلَّمُ مِن مُعَلِّمُ مُعَلِّمُ مُن المُعَلِّمُ مُن المُعَلِّمُ مُن المُعْلِمُ مُن المُعْلِمُ مُن المُ	mer	اكب اورموق بركبون كاجواب ومايندين ماسكتها
440	رهم کی تعرب	<b>4.</b> 14	ایک ار موقع رفیا عرصانکیون کا جواب رکیانام
	ياب بإروسهم		ننه روننری در بندمدارم مرینید دجرد اری کالیتان
p-149	انوبه المنغفار- دعارشفاعت وغيره	m- 1~	رائل نبين مرة ا
4	حرکت بارگشت ۰۰ ۰۰۰	۳.0	بر برشیت ربانی سے مونات
ror	كننا واور تواب كى عنيشت اور تزير كى وهم	p#4.4	فدانه نباب اوربدوونورست بنائسه بناست
- יא פיין	عنوق الساريضون العبار ١٠٠٠٠٠٠٠٠	"	اسى دين کمت ېچو
roo.	ایان اورگناه کغرارزیکی کااجناع ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	r. 4	فدا نُوكِونِيت ابن ترقى كَالْمِدِين كَهِي - ٢
P04 .			مركبينية كاسباب مدجره وان أسكوفلا أمير سيم
mas.	عذاب وتواب كي صول اور معاول اب	mr. 6	منافسا ميني كونوم بيداكرنسكا دكا بعب فراروا
p=4.	ایمان اوئیکی	mrr 5	فالمنفسط على كونيك اورماره وونوتز فنبوك إعش كرو
m4.	السائفار ، ا	- ۱۲۲۳	البين اريفلالت فداكيطيت وسه
my 1	آرزوے: رحمت ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	. אזש	فداكظم يب كجيرت
myr	محبث صلحار، ،، ،،	<b>w</b> p.	فدافيامنان كونون فصياعطاكي
۰۰ دو۳	ارعا ٠٠ ٠٠		الأمان زمجبو بخضائهم اورنه نتمار كالل
	The first of the state of the s		

يغاين		6	ינטו
معمون	مغمد	مضمرك	صنح
عت	ايم	جواز اینمین ده ایدی بیخ ندین اسکی ختین	444
			191
	1	0,,000,700	64.1
	1	7 7	سلا و رايا
	1 1		4٠٠م
4			13°5 a
		1	MIR
باب دوازوتم	1 i		416
'	1 1	1 11	11
روائمی تا دل سے .٠٠ ٠٠			719
زماه به پیجیمزم یک در دن مین به بهانگااز دانهنی محما س	1 1		1/17
		1 10/1	۲4.
بن المسلمات	11	رس مربور کی آرز در آنکایس کوئی مفرخ ما آن	#
	۳۸۹	راحت وغم كل كونكروكا	444
ير ين الله الله الله	p=q1	آبنده ترتی کے دسائل	WHY
ب پرغیز کرمبیل	m9+	فرين ورانري كيفتلف وظاهر	"
نديت سي بي الكانينين موسكنا	144 m	12	דין אין
البيزيم		نزق كيفتكف دعات بين فدين وراك رازجي كنكل	
قات	. بودس	برنتی باتی سیے	٨٧٨

يى دائ	CHECTON			فيرستهناين
مستحير	مضمرن	التلاقحير	وك	مغر
אין סיין	النَّانَيْ فِاللَّهُ كَانَا يُرْجِهِ أُدِّ	1419	قى ادرىيى اعلى بونى بيد بيئه	أبنده لفلاب من
440	البَدُبَات كالْرِيْسَلُ رِيهِ الْهِ الْمِيْسِ الْهِ الْمِيْسِ الْهِ مِسْكِيْمِينِ ووفطة وَنَّ أَصْلَاف كِيلِكُ مورونْ لِمبابِهِ مِسْكِيْمِينِ تدامة	יין אין.	1 1	آمینده ترقی معرفت
٨٢٨	فداكي فالنيت ارروع كفامت فيها التكسامة		امان برما بيا اده اي عالم	, 10
لرنز.	ا جاند سوره اورها ده م ارباراً نیستان خ کا تبریت استان خ کا تبریت استان خربه	PARA		مهاکردیاگیاہے۔ تئندہ نرقی غمیہ دو
474	1 11/ /	יודיז משימ		اعدوری سیده ق مرفسههم پندار
"	To best to 1	•		ارواح كىيلىئے اور كى كم
140 NGA	ا ضدر تومند کا بدیا موا عام فاعد تومین خد کا صد کر بیان آزندگی واقع پیاری مین بهرسمتا	الم الم		آینده ترقی دیشهام کو
44.	ائس الدين دوياره روم كاميدم وتأنا خلات نقط به و درويت كي ترق سنه اناريس از عي بوني جاتي سيد	lc/c		مشر ميتعلق اسلائ
المرامع		444		
mq.	د نیری بے اعتدال کو مذہب، عما کیطین مراکاتا ہوا اسلیے کہ بیان کے کاروبار ندسی نے کے سالہن		ب جهارونم	1 m 1 1/1
79	ندىپ كى خاص ئىن ئىزى ئىزى ئىزى بايلىدى دولۇپ . ئەرىپ كى خاص ئىن ئىزى دارىي گىرىدۇ ئىرىت بالارتىكا ئەرىپ كى خاص ئىن ئىزى دارىي گىرىدۇ ئىرىت بالارتىكا	" hike		حفر روعانی اور مناح حشر وهافی
497	The 18th 10th 10th 10th 10th 10th 10th 10th 10	40		بهشت اوراسکاسا، دندند
79.	القاره الرجوات في صروت العارة	ra:		بهسیءورتین تناسو
r9.	1 66	yo.		ا اختاب حالات او
3.	سرمیست و در من کورت کرداد برایسانی کانگلیف آنها کا کفارها . گناه کی لذت کو مزک کرا در مادسانی کانگلیف آنها کا کفارها . دوسرے کے کفیف محاد در اساف مزمین بیوسک	-	100.0	کوئی دھبانشلاف، د
00	تعافر أبنجا جام ولواست كفارة بجر تكليف التهانبكي ببي	149 149		روع سم سے ہیں ہے۔ معن سدمشی مبلال
11	دنیامی اُدی می صرورت ہیں۔ مروستیک باہرے اور ویست آن ہے کا بیقا می اُعلام	(41)		زبها إمرتكي صرفين
0.p	ميرا فعلات سنة اس كنالو محملة بيده ميد في من المراد المرا	1	Section of the sectio	عام بلوري الزكانفاه





4xc.

مِنْ اللَّهِ ا

المنجال يليو الكيرى هذا بنيا له الما كانت المنفقة بن كانك ان هذا الله في المنفقة المن

اواس در کرناسب مضرتون سے زیا و فاتضراو راس کیے بہرسے نزویک مہب کا بیا صور سی بنج والون کا اغلاقی فرض ہے یا بالفاظ و بگیروہ محبور ن کہ لیستے تن فا بیسے اور کیسے منزوری نقصات سے جولوک پنجم ریٹری کرتے بین اندیر کی تنکسی طرح آگا ، کرین اوران لوگون کی پاس فاطر سے جوہر گفتگو کولا طائل سمجنتے ہیں اپنی تقیمین کی آئے ہوں سے لوگون کو کمنو میں گریتے و کیجھ کرخامتیں ندر ہیں \*

گلدان بوری برس برس نزویک اصول و فروع کی بھی مدیندی بنبین برسی کیونکرج مسئلانی کے زویا فرع مین وال ہے اور زیادہ بنم بانشان بنین مکن ہے کہ دورے کے نزویک وہی ال لاصول بر اکری شخص اسے فری بجبہ کر بھی اسیام بنم بانشان بجتا ہوگائی کہ نزک کرنے سے اصد افائم نبین رہ سکتے اور نجام بلاکت پر مرقا ہے جبائے گاگر کوشخص بالقرض یقیبن رکھنا ہوکہ روزانہ صبح کو غسان کرنے کوانسان کا فراور دائمی عذاب کا سخی طیز اسے نوفوا واقع میں ایسا اصار غلط ہو گروشخص صدف ول سے ایسا یہ عقید ورکھنے کے سبب مجبود ہے کہ اپنے بھائیون کواننی غلطی میں نین برے ۔ اور دور اس عقیارہ کومناطسی رزید بین کرے توکسی کو تو نہا ہیں کوئس خیب رہ نہ بارہ بدورہ اس عقیارہ کومناطسی مزید بین کرسے توکسی کو تو نہا ہیں

ون اور و بكيزيكن امون كوننبرو نفنگ اوس و شنام ولعنت كانشانه بنا وعوى كى صداقت كوكوني تعلق بنهين اور حدادك إس فعرى كوبهين وغلطى ريبيون نواع غلطنا بن نبين بركتى - بكيكليف اورفسا وسيدمت أشربه كرمخالفون كوة سانحة تدسرسيا كرسنه واسله خيال كوا ورزيا وه غلط شيمينه كي يغيب بهو تي بح ا درج لوك نويت وكسخ نے کی پہلے سے زیادہ توشش کرنے لگتے ہیں اور وہ منسا و تعبیابی سے جس کا تنجام صنعف فی قوت کی لڑا ئی مین خوا کسی فریق سے مرافق ہو گرغلط سے ایک کیلعلی اور سجیم ت ثابت برزریانه نیجایسی *گوششش کیبی مزنب*ندین بوتا ا دراگرکسی خیال کانفهول بنا نام ىكى مرف بىي سىبىل سەئەرىتانت اور تېدىب كەسا قدرائدا ، رئىسكە لال مىز كىچاكىن ﴿ بهی کمیشیت نامهی بحث و کرار کی سیع - اسمین جیر ِ نشارٌ دا ور ما میسیت کا دورا بهت وورركم باسب اورترقى تهذب كالإكافي في التي بي كاسبق لوكون كوما وكرواويَّة نزنها بریب دی<sup>س</sup>انت کے ہندمال مین ایسی رہنت زیار دو استعام در کا رہے - اگر ہم غیرزور سیکے نفت الون لا ذكريد اونى مسيد كرين مخالف كل ام ذلت سولين مهل ئار بررتوني والنف كر براتخفى عِبيب كوفخرست وبرأين - كمثاب كانام لهيا تنجويزكرب ست نفرت وعداون كاافلهار موملكاً كم مخالفسي خبال كوانست ك رجبالت وغير عصب أنكبز لامون سيسوباو كرمين نوطا مرب بدكراتها م افعال سے نفرت ادر ملال کلیغصہ اورعدا وٹ کوئٹو مکیب ہوگی ادرم فی فت فلب کی کہیں ہیں۔ کلام ہر بنجالفے کے سامنے میں کیاہے اسکو قرب لا نے کی بجائے اور زبادہ وورکز نرکا باعث ہوگی ا دا <u>سلكه بهي ندې کتب</u> رئخرارسېين نهند<del>ب ب</del>ې چېنم ريثي کميگيئ سېکسي طرح مفيدېنديل د ارنساني تي سيلك وبن بحث وتحرار صنرورى اويفسي ويوسهن المال أنكبز طرزاداست كالحل متناب كميامائر اور نهابت مهنب طران سي محفر نفي مطلب كوظا بركريف يؤكنفا مدينا نواسلام التيهم كي دمني عبب كوفرص كرداننا ہے ملك جولوگ برى سے بنتی کن انگریمی تہذیب سائند جراب وسینے کی ہرانیا

ناسبے اوراسکانتیم بیننا ناسبے کو جزمها دیے توسن واپسی ورسنت روحائین کے جوارشا<del>ن ا</del> مصعدما أواورو يحث كردجو بهنبر جو-بين دونو اروى درون مست زم بات كبيشا. مضيعت قبل كرد ياديد

بى كانى تربى عالى دوناك بو ا بِكُمَّا اللَّهِ اللَّهِ

ا که ولی ورست بوگیا -

أَدِّعُ إِلَىٰ سَيِيْنِكَ بِإِنْ كِلْمَا يَوَالْكُوَّ عِيلًا لَهِ إِلَى الْبِيغُ فِدَا كَ رَبَيْ كُلِيلِ وَالْ أَوْرَبَيْكُ عِبْ المستكون والمفراكي فكالتف والماسان نَعْنَى لَهُ تَوْكُمُ لَيْتِنَا لَعَمَلُهُ يَتَذَكَّرُ أَنْ يَغِشَىٰ ( بلاي ملاعظ)

إِذْ فَعُ بِاللَّهِي مُحِلِّحْتَقَ السَّبْيَةَ (وَمُونَ يُرْمُونَ يُرْمُونَ يُرْمُونَ يُرْمُونَ يُرْمُونَ تَلا تُجَادِلُوْ الْمُ لَ ٱلْكِتْ كَالَّا بِالَّبِيَّ فِي المحتن وعليوت إلى عد كَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللّ

هِ آحْتَ فَاذَ اللَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَلَاقًا اللَّهِ الرَّاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله الله الم كَانْدُنَ لِيُّ حَمِيْنِكُوهُ رَمْ مِدُوْبَارِهُ عَى

تہا بیب متانت کے علاوہ زمیری بٹ وکرار سکیلئے یہ بھی صرور سے کے جوسلہ زبر جب ہم اسکے مافق اومخالف تنام مهلو تورہ صطور پر زم نیٹیس مون اور اکٹصص حبکہ فرامین جمہے کو تقام کمجھ <u>سے ریکھ</u>نا ہوا دیروجہ عادعِ قلس<u>ہے</u> مظا بار زاہو تواس فنت ایک طرف ندمہی وفہ بیٹ میم آن ونی چاہئے اور ووسری عانب علوم غلب کی ال مہارت کی صرورت ہراوراس طرح براصولی عیشے كرُسانيس فرسفداد را مكام زمب كي تمني الفيال الماني ميكي قانون اخلاق- يراثيكا إيكامي -أرينج اورسائم كالوحى وغيرو علوم عقلبيك نام مديد إنخشا فون سع اتكاه موتا صررب اورعلام نيستان عافرات من كويس مينتك توم من فاسرات مديريام ون غزال كا وجروس أ المكنيك اويسيب منيال من نديمي و تفييت كي نزوت و يجيت برك اس كليدين ان فدما ورايزا و مواقياً، مرمبتك فالربي كالضمالك وبوحنيف كالثرد برصرت فللإسع بعلى بيدا موسكات ورغزالى بنن كالخراين بوتى - اوربيان يكسن مكاراك طرت

اور دوسري طرف فالاستيت ببيام وسفي ببن بهبت ويدملوم بهدتى سبيدا وينمام ماكسابي علوم عقلبابهن كاسآ أبادى كيسبت مختصرصة مين اوروه بهي بالعريم حفن لقلبيد كأيكل مين وأعل مهيئة ببن اورتمام فوى اوفيعيف علمى مسأل ليستكئونيتين كبيا ما نام كوكور لما للثبوت استان ى طف مويش موليد إن درونيس كوطن مصار فينبورى كونكيك مسن نيزكون كي مهارت شاذ ونادرهي موجود موركي جدعا أبكه نو وموجد المحقق مونميكا ورحيرهال مروبا المطم كى كشرت ومشبستر آبادى عاعلم عللاحون اورواضح اصول سيئشنا هوزئيكا فمحركه سيكته ارجبتك مهب ارفينل علوم ى و نفنیت اِس ورجه ریب کیچیشکنهاین کرعلوم عفلے مفالمین زمبی حابث کا وعویمی ک لهكن ال عجز كابدا شرم وكذامعام عرصه سك المؤنداي تحيث وكدار كونزك كروا علاك اوا اس خرس كاسطاركها وأوسط بالتحريزي كيك عليكاث اوركام بنوك رين بمور مودي ئىزالىبى ئىزىم ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىن ئىلىن ئىلىن ئوت وإيكانا بودر كصف وابياجيل لاست جوزيبي جذبه كيلن وبهركا الررسك إاكراس نت كالانه طافه تین بدری نشوهٔ نما یا جائمین حب بهی گرازیس کرفیسیه کون شایشه و باشد - آسوقت کی ارزانی سنے کوئی انسافا بُرہ اٹھائیکی نہم لوگ ۔ اسلئے گوموش نت ہم اور معامج نا بیاد گرجب ک مناسب علاج دہو سکے تباروا رائنی ہمت کے دفت ہاری فہرگیری سے دینے بندین رہنے اورج كومششد إس إروب موجوده وسأئل كوحنة الوسع كامرمن لاكريتوي وبن انكود مرسنة كى عقلي داندكها طبيئة بهي ده أربهي غذاكوكسي مدتك معات ادرخون كواركيني من عزر مرزى ببن اوراسكففائده ستصفالى منبين اوركساعب كريبي ندبرترتى كرتى بهوالي ايك وفت بإزال مض کے لیے تیر مہان ہو۔ شاید کہ میں مبنید ترآرویرویال عنقا کروو۔ علاج ببشك ڈاکٹریمی کرسکنے بین گر تیار وارون بین و شخص بیٹی ماہیے جوصات ف کے سیم اِنی کو جرمشس وسے چنا بخیر این ہی فایرت کی آرزو مجے ہی ہے اوران

المعالفانه خبالات بن سع جرمیرے دلکو ریشان کرتے رہے ہیں اگر میران سے الائن المان ببري وشترم بي بنبين مگرا كب عرصة كاب غورو تا ال من مصروف رسننه رحن وجروس تخصکین بردنی ہے انہیں نیش کرنے کی جانت کتا ہون میں بندن ک*رسکتا کہ پنتو بر*ان لوگون منوانبكاكام دعي منون فالمكر على مسائل من غوركها سب اور مخالف راس فالمكر هيك بن الم بهبي عوست بنبن مروسك كدوه لوكن بليم كويشنيكي جرتد مارسيامن مكرسايان دوسري طرن وكلتخوين البنت جولوك ندندب بهن - اورسد غدر ميلان بهي مبير سيماونت رسطت بان - انهن سيطع خان ہے کہ انہی دجرہ سنے سکیں یا میں جہ مجھے طلمئن کرتی ہیں۔ اور میں بھتا ہون کہ کیسے کو گون کے کئے زاگر کوئی ہون) میری تخریر شدیموگی ۔ یاجولوگ بہلے سے میرے بنجال میں اور برخیسی طب بین ریکنے سے سبب سیرے دلائل کوسٹ کرسکتے ہیں نہیں ایک ہمجنیال کی آوا ویلیند پرو عصب موگی او مخالف خیالات کے قابو*ن دیونے کیسلئے پیلے سے ز*یاو مہننی بیرو<sup>مانع</sup> يأاكر كوني تنعصر بري نام تخريب يتنفق وبركين اسكر بعض قامات اسي استين بعن عالات بین نزمیم کی صرورت محسوس کرے نوبیسی ایک فایدہ میونگا- اور بیب فائیے صرورت کے لحاظ ست الرور كربن كري كرمال بون نونه بوت سعيم تربين اوراكرنه بوت تومبي اكن آرند مين الين المن المسادي مناسب آرز واوراس كيك كوشش الساني فرص مجنامون معصم مفعد الم بلود بندين كرزها ص ان معنا مين مين فوم كيفا إلى تنبون في كترفع مركام باسب أكركون سخريرانهي عنوانون برشائع مويكي سب مكرنتائج اوربيدا كي محيني توميري كوشش عبدا كانه منامج مبيش يشكيسب صرور توجه كل شخت مهو گ- اورا كرانهي شاريج كوثاب كها ماجيكاب توسى ابك مضمون كى دوئترسرين طرزسان من صرورتنكف مونكى - اوراكركونى مضمون نوحه سكيفابل بهونوا سكامحتلف طرزون سينيش مؤما بهرعا ل غيبيه اورياس مضهدين كونوج بسكية فالسمح تبابهون اس الي البي كومشش شركواس صورت اين ببي نفنول نهای جبیسکتا.

إس تحربين ونقس و محكى وه و يكيف والون كونظرا منتكى البيته مفي إس كى طوالت اور بي يكى نسبت خيال يه كرشا بيمب معلوم بويسكن ول توييكذاوش د میرے وعا وی اگرچه و برمنه مین گرآن کو ثابت کرنیکا طرز ( کماز کیمیرے خبال میں ) صرور فیآ ا دبین مجنتا بردن کرمن رستون مین جوکرمن منزل مقصعه و کاسینجینا عیامنیا مون اُردووا يبلك كوابنهين ويجصنه كاكمانفاق مبوا موكا-بلكاكثرا وفات مجيئان مضامين كوأرد وبباس بهنا فیمن دفت میش آئی سے اِسلئے میری توم بمانشریسی جانب مصرون رہی ہیں کیسی طرح أن مقامين كوا وأكرسكون اوركسي منفدمه كوهس فدرالغا ظريست مبن اسبينة ذمين مبن فكم كرسكام دن جب لكيف كے دفت انهاب اضح منہين يا ما توا ورطول د بنا بڑا ہے اوراس وجہ مع جب نہیں کر کہبین ناگوارطول کہبین کرار اور کہبات کھانے کی کوشش من اور چھپ تگ بيدا مردكي مبو- اورووسر مصحبه اليني فصدركا اعتراف مركه من شيختم وك كومنشيا فذهالميت مصه ادا منه بن كريس تنا يبكن نفيف اگريه تواس كا الزام اكت غس واحد سير موكا اورما انفعا ناظرین ہے بہ نوٹع ہجا بہرین کیفیر معنہ ون کی سحت سٹنم کوریکھیں۔ اورا گرصدافت ٹیفر آ کئے تۇغىرغىيى كلام كىسىب گردالودىبىرۇكى ۋا تى نوپى ئىيلىنىڭلىن نۇمېسىدىيىغىنە فرائىن -اس لتخريبن حين قدرمطالب وبكرامل له است سنداخا يسك مستنظم بين أن كوفلاً بم رنبكا خنى الوسع ابنها مركباب يهي البكن الركسى اوركامضمون اس طرز برا وابروا بهوك لظالميسنف كاطبيعزا وتمجها حاسسة فأبيسه لونسا نبت موككا ورندسجهج اعترات بمحكه مبإطبعي كارنا مهمجيوبي نهبن اور دو مجیوب وه امل ملم کی خوشده بنی کا تمر سبے - اوبیفر اوفات کی مصنف البیکر كاخبال سرطرح ومهن مين درا ألسب كداس كافيينان محسور تندين مهؤنا سكين نشفكره برالزكزا ہے اور حب انسان دہنی عمل سے اسی متعجد سر بہریٹے پتا سے اور جہنا سے کہ بیخود اس کانعل سبے حالا تاج ختیفت میں فارجی نرغیب کا اثریتوناسہ اوراس طرح بڑیکس ہے کہ میرسے کشر لکانام صنامین کی امرائفی کمیشبنمی قطرون سے مرکب مور

ربب عنوان

لحاظ ركهامياً أب مجه دنعلق مبي مبيها مجهده أسي مبناب سيسي ومن كانوشط مهماني وجود كا باعث مبوا- شبغ عب للصحتي معدن وبلوى رو فوكر سفيهن كران سكه والدوال يمم نه او می بین اور بیرهی بین -اس اعزار سے فائدہ اعلیٰ افوش نصیبون کا حصد سے مگر می . نیفر مجیر بھی مال ہے۔ تنہ پرستی شامل عال سے ورد براعنبدہ سے کھیں جناب سے مجھ يتىنورتعلق بېن كى دات سى بىرىرچ كى دولت مال بوكتى نى « بدرى نزميت كى اثنامين اوراسك بعداك شريزرگوارون كى سنان برسى اعشافتخا مردى اوراخرمن عنت ببايترم العلم مفتى هيل عيدا لله مهاحب الأكمي برونسباؤ ينظر كاربح ى خدرت بىن لىگىيا او يەمجىم يجا فونسەسى كەنس كا يۇھىنىيات سىپىمىسىكى بعدىيب دوان ھېزىكاسىرفە مِلاه وابنے کمال بن گزشت اللامی فهم و فرہست کی بنیفسریا د کارہے اور اسی خوان فہمت کی ريز جيني كا انرسي كما وجروبيا ما في مب الت تصنيف مين فارم ركت كى جرات مولى -پس مین اس ناچیز نخو سرکواسینهٔ والد نبررگوار میاریست پاتالی و ابوی مرحوم او فیخ صاحب فديد سراسه مع كرامي سع مرتن كرام دن - وال ماحد جهان فالى كه يط كر إسلئے آن کی خدمنت بین عوض کرسے کی صرف پہنٹ مکل ہے کہ نامحہ وس قلبی صدا نعندائے۔ خبال سے عالم روحانی ک بہنچاؤن اوراینی آر دو کمیلئے خائباند شرف قبول کی لنجا کون البنته مولانا مظاله كمي خدمت مين بيزاج بزررتيب شيب كرينيك بعداما زن كى وزوراست كرسك بناج بنبين كرسكا كيونكه بيرسے منيال مين حي الحين عصّ كى يا و كا ول من موجو در مبت فطرى ششش ہے اوراس موقع سراحا وت كا ذكرا كيب سيط منتبارى فعل برداد كالماسي اوجب طرح اسيني محسن كاذكرز بإن برلاا إخلاتى فرعن سبت اوراسك سائنه احازت كالتذكره وبيابنين بسي طرح اسيين محس كانام نامي تحررين لاناسخو سركيز نبوا سب كااپنا فخرسه اواس مصر المان بهي أحادث كوريل وبينا فرص احب الادا كواحسان كدرياس عبوه كركرا ب ادراً وعركرانباري احسان اصراركرني سبه كروب صنف كانا م وحقيت سرفيهين

-21

کناب کے ساند وابستہ ہے نوس سر شمیہ سے یہ نم بیدا ہو کی ہواس کا ذکر ندکو ناگفران المست بسید ہو تا الزام محمد پر ہوگا اور اگفران کو الزام محمد پر ہوگا اور اگر کو کا میں آئ سے اسا ندہ جواب وہ نہیں ہوسکتے گر نشاہ ہے کہ جو قابل یا وگا رہیں آئ سے اساگرامی ہمینیہ مسفر مہنی سر نہیں ۔ یہ عاجز نہ ر مہر گا لیکن جو نسینان اسسے مہنی و بر شر سپدیا ہوسکتی ہیں ،

حورہ قائم رہے تو اورم جاب اس سے بہند و بر شر سپدیا ہوسکتی ہیں ،

ورجی رقب کے لوائٹر ہا وصلیات میں اس سے بہند و بر شر سپدیا ہوسکتی ہیں ،

ورجی رقب کے لوائٹر ہا وصلیات میں اس سے بہند و بر شر سپدیا ہوسکتی ہیں ،

ورجی رقب کے لوائٹر ہا وصلیات اس سے بہند و بر شر سپدیا ہوسکتی ہیں ،

مرکل نما ند مگر ایس یا و بہاری ما ند

بهم الرشن الريم الطَّلُ لِلهِ وَسَلامُ عَلَىٰ عِبَادِةِ النِي الشَّطِفَا باب اول ندب اورفطرت

ويوساريان

ملره نظرًا مّاسبئے-اوٹرس کو دیکھنٹے ہن اُسکے وجود میں شک کرین نؤکرین کیبکن جیس کا گؤر أتكعدك بين مهار إسب أس برسب وبكصاب ايفين سبه كداسك فلاف بزاحينين ميش بوك لا کھ کیپلیبن بیان کی جائین اورانشان عفلی طور برجوا<del>ت نینے سے عامیز آ</del> جائے بکرکسی ذفت مخا كى نحالعنت سىسەمغلوپ مېوكراس بىتىن كوچپورنا چاسىپ غرمنىكىسى بىي دوكدا دىرىجىڭ وتكرا. مودل سبن تقين كمركيم موسله سهده فنام وجائب نوم وجائب كريقين فنامنين مونا اديد اغتفا د زوال نهبي يا آ- وه استع مجينه بن سكنة ادعِفل جوبرميدان مين حَرالا نيان دكها دكها لوگون کوتیران وسنسشد رکه رمی سیمه اس کے سامیروٹہ حلال بیرها کرنبود حیران وسننسشد رہیجاتی ہے گرحن عقارون کو <del>''جھھنے</del> کا وعوا*سے کیاجا ناہیے آن این سنے ہرایا*ٹ اس نا فایل فہمیسانی كازبان سياءزبانى سسيدابسا بمحمار السيدك بمحمى وبئ باتمين غلطهون توجون كرأس برنزاز بنيال وتنياس سيني كاجونيعة ينبيال وقياس ببيسيم ننووخيال وننياس سكه فنا هوسنصريوم وزنبدين اور حذكه بداعتما وحابل وعالم عامى وعارف مشخص كے ول ريكم ديبن نبعند سكتے ہوے ہے اور گونیا کا کو ٹی حصتہ اور زیانہ کا کوئی عرصباب مشخفت ہندین ہوتا جس بین گوگ ایس بقتن سيفطعًا بعيهم وبون اس سينكرا عاسكتا ب كريفني عفل واستدلال سعيدا نہیں ہوا۔کبونکہ اس خبین کے دلائل علیہ **جان** تک سدا ہر سکے بین البیے وثبی ا رہیجیہ ب ېين كەجب كىبىئ مېنى بارى نغا لى *كەنتبوت كومھن* ان دلايل ئىيخىسىر *كۆپى*ڭ ۋىكداركىيا كىبا ا نرشی بریسے عفلا کواس نبون بین طبح طرح سے شکوک اور فیصلہ کے وفت ان مسکم مواكون ندابب يبدا مون ربيابن بسنة ابت موناب كالمضاعفل البيد بوسط رف کے فایل نہیں اور اگرہے نوجھی ہنا بہت ہی باریک بین اور نکت رس عفول کا کا میں يمحض مسسنندلاني طركني سيعيه أسربهتني كابينه لنكأمين اورجو كأعفل كورنونني أورحيلاكا به ورقعيكم وننذ بي اعط بابريه ويج كرهاصل بوسكناب اس الشصر ورخفا كدمتى بارى تعالى كا يقين أكر محض سن الل ميخصرتها توجاب ومون مين ياياته عبانا بكد سندي كابتدائي مرآ

یس مجی اِسکا وجود زیم قاحالاً کدو افعیت اِسک خلاف سهت اور تبدیلا کے دلون مین جس و نوق اور اطبیان سید می اِسکا وجود زم نا سید و در بسااه قات علماء سے لئے فابل رشک ہونا ہے اطبیان سید خیال ہونا ہے اس لیے خیال ہونا ہے کہ اگر دجود باری نعالی کا بقیبی غفل میست ملال بیرو توف نهیب اور باجوجی اس کے مرز انداور ہر طکس مین اس عموم کے ساتھ پایا جانا ہے نوصرور ہے کہ فطرت انسانی بن اس سے مرز انداور ہر طکس میں اس عموم کے ساتھ پایا جانا ہے نوصرور ہے کہ فطرت انسانی بن و گرفطری خوامیشوں کم بیطری یقیبن بھی ادل سے و در دیت ہوگا ۔

أكرص بيعنرور بعدكم الزكم البغى داندسك برعرصهين البيديد أخاص بمع موجود رجدين جواس نفيين سد بالكل معرّا مون - بلكه ده لوگ ايني طافت كر مدافق إس امركي توني كيفر بين كروس خيال كولوكول مح ول معدها مين وجور بنينين السال كي فيالات الواعل ميغ السيفين مسطارهي طور ريعابد من من أن كوزايل كرمن اوره يكنووانسان كي فطرت بين بذيثون مصرائى إف كنوامش بذايت توت كما غدموم وسيطا وضروريا زندگی کوه تباکی نے اور نفسانی خوام شون کوبرلا نے کیلئے وہ جا مناہے کو برطع کی آزادی سے بهرواب بروا ورلذا يذجهانى كعصول من كولى مزاحمت سدراه ند برواس سليم عاسيت نفاكوندا معرافین کوفائل کرنے کی کونش اس کے اپنی ونیوی خواہشون کی مروسے بنامیت آسانی مکھ ما نفه كامياب درون - اور دوسر علا اوفات دنيوى ننذيب كى نرقى سنفليم وزميت يجيليي رائيج هرجانى معصمين منهك وتجه كركي وحركه ميسك اندليندسيا مرحا أسبت كدندم بي فيدوا ورضاكا يقيبن بهبي نسل يا بيسك كماك سيم إلكان أل مردحائ كالبيلي فف ما وي تعليم وتريبت مير مدار كارره كمايسب مرزا زجك كهاما بهوا حيلاجا أسجعه ما وىعلوم وفنون ابني وقى ولتنظر لسك ألار چیرها ؤ سنه ابنی این نومت میں هر فک اور قوم کو کھال وزوال کی میاشنی حکیماتے ہو<u>۔ ت</u>ے جاء بين اورا مين اورا مين او دائش زا نون اورورت بخش تُغمون مصحوام الناس كوايني طرف كيستية. میں کوئی وقافیہ فروگذاشت منین کرسٹندا کرسیکسی دفت انکی کاملیا لی کا گمان بھی ہوجاناہے نیکن بیرتای ایسی خوست گرار آزا دی کواریند کرنیوالون اور ندسیسی بیزار بوکراک لوگون کے

ما تذر شرطا سف والون كي نغداو كوأن لوكون كي نعدا وست مفايل كيام وسيم والوراد التي الم ی نواش ا دران لوگون کی کوششش سے ندمبی دائرہ سے قدم بابزمین ککا لئے بابندین کا كت نزعا جزا آلان آزا دخيال تمبّر ركوارون كي پيض خلاف منصانتها كنزت ونجيم كراس كي وهنالا كين بوشيدا فتياركنا لمياسهك

مب كدات في زندگي اضافي تمناؤن كورلاف كيفاق بل ميدنې تك يهان كى كاميابون بالانزلذان كالمشتباق قابرسكانت كاستنات كوميخ لسكين تميب سدماصل مدكى جب كك دنيوى زلسيت ككالبيف ميهمورسيفستى كى خرورت رميكى موخود غرصوان كوميشت کی امبیست اور بارسالوگون کوف اکی عبت سے حاصل موگی أ

مطلب بياروافع بين نريهب ياميان مين كوني نويي منين بلكانسان مبتلاجي اسي صفيري سيم جسر بين الحقه بالون مار في مورين عا ميزا أجها نوروها في اورما بعدالمون نوائه بريمبروسيَّ اسبينه ول كو

اطبينان ونناست مه

لبكن ندمب صروري اورمفيد بهومانه برسيروسنت وتجينا بيسهد كرحس خيال كوده اسين زعممن بالنكل غلط اود بيسرو بإسم صفنه بين أسبب غوركر ننه مهوستّم وه فوركس نتيجه ريه بينجيج ابن أقاه منز لوبا مندا کیفتین کوانشانی فطرت بین دخل منبین سیحصته گریزع انشاشی کویایند مذیب و تجه کراسکی ومبتلاش كين اوراس بتخوس فرب كوسداكي واكسب وه فطراسفين حوخو وفدت نے اسپنے ماغدستے ہا ایکے ہیں اوران نی اختبارات وتعترف کو اُن میں وَالْ میں - اسال کا این تمناون كوبرلاف فسكظ فابل مهونا كبهان كى كاميا ببون مصالا للزلذ ألذ كالشنياق فالمركف اولانسانى زندكى كالكاليف مصفالى ندرمنا ينام اساب فطرى دين بين جنبنجان فطرى الراب برمرتب مهوّا سعيني فرمب أكروه فطرى فدهواس سينتكداس كماساب التلكيون كومت مر گشیمن نوانشان کے دیگرنطری خوص بھی آی دیل سنظری این استان او سکتے ہیں۔ بناً كم عبوك وبياس النسان درجيوان كى ست مقدم فطرى خوام ش سيرك كم يا عبوك بياس كا

في مشرون مارش ل ابن عدم عدم المارة

کوئیسب سرجونیدن یا معلم نمین ہوا؟ اورکیااسکوغیفط ی نابت کرنے کیلئے نہیں کہ سکتے

رمبتاک حرکت حرارت وغیرہ اساب انسان کے جہم کونگیل کرنے رہے اپنی سائر نے اور کشش سپیلے

اور و کیا یصنائے نفذ ائیم اپنے موجو وہ فرغیرہ کوبدل نا خیل بدن بڑج کرسکے اسپنی سائر نے اورکشش سپیلے

کرنے سے ایک طرح کی لکلیف پیدا کرنے رہنے ہیں انسان دھیوان کو مجوک پیاس کی

لکلیف مضطرب کرتی رہے گی میں اگراس دیل سے میدا جو اسپے نظری نہ ہونا تسلیم کیا جاتا

اخلیف مضطرب کرتی رہے گی میں اگراس دیل سے بیدا جو اسپے نظری نہ ہونا تسلیم کیا جاتا

میں سب سے متا زاور اسے ویکھ جوانات سے برز را نابت کرنے والی فاصیئت ہے وہ خوو

انسان کی نا حاصل شدہ تمتنا ڈون اور موجودہ لکا لیف کے سبب سے بیدا ہوتی ہے اور

انسان کی نا حاصل شدہ تمتنا ڈون اور موجودہ لکا لیف کے سبب سے بیدا ہوتی ہے اور

انسان کی نا حاصل شدہ تمتنا ڈون کو برلانے کے نافابل ہے نہ تک موجودہ مالت

سے برز حالت کا اسٹ تباق باتی رہیکا اور اس ہٹ تباق کی مزود ن رسیکی گوفن

سے برز حالت کا اسٹ تباق باتی رہیکا اور اس ہٹ تباق کی مزود ن رسیکی گوفن

مائل ہوگی ۔ جب تک ونوی زاسیت لکا لیف سے معرر سے تسل کی مزود ن رسیکی گوفن

مائل ہوگی ۔ جب تک ونوی زاسیت لکا لیف سے معرر سے تسل کی مزود ن رسیکی گوفن

مائل ہوگی ۔ جب تک ونوی زاسیت لگا لیف سے معرر سے تسل کی مزود ن رسیکی گوفن

مائر ہوگی ۔ جب تک ونوی زاسیت لگا لیف سے معرر سے تسل کی مزود ن رسیکی گوفن

البکن برایک و حدکام جوان لوگون کو بری احساس کے کہداسب معلوم ہوجانیہ الکام اور خوبی بیا نجد الکام اور خوبی بیا المجدا و رفت بیان بیا المجدا و رفت بیان بیان بیر بیزیک کے اساب بیان مراکز السانی خواص فطرت بھی ایس میں منظم المان بیان بین البکن جو لکہ ان سکام اب نووفطری اور انسانی اختیار سے بالانز بین ایس لیا اس بیابر بھوک بیاس ہوا ندہ ب اور نرقی کسی کے فطری ہوئے سے الکارنہیں ہوسکتا ،

ایک اورصاحب اِسی بجث کوئین میش کرستے مین † که انسان اپنی جمالیج شوت

سرحابراس به ما لا شف ابنی کتاب فری تھنک س کسسط بک اسی ایک صاحب کو ایند ند بب فعا برکزیکه
 انکا ایک بست اسیا مضرون تروند و داونی مسیعین نفل کسیا بیوییان کسکے دیکھنا م کا فعا صدیحا گیا بیش شاید و مشکلا

کیا ارتبیالات چاہواہیں۔

ئەرسىنىچ خالاف كولى رىمىل مەجونۇپايىن اس کے آسکے مسرولیم آرگر گیس کا قوان قال کرستے میں کہ۔

المان ك نبون كا اورا بان كنسليم كبف كي بعداس كي نعلق وي والهام ك نبوت كا امنعان كريشيك معار مينتيجه فنكلنا سب كدرمهب شواه الهاسي مهوما فطرى دونومبن تترقع ما فوت كانتكن بيرسكي نسبت أيب ذى شعور فلب كاعقلى بان الكارى مانب سے يسكين بدالكا جداك اكال مرت خداك (فرارست حدامها عاسية وسابى درسرى ماب الكارهداسيكى على وره وزا عنرورس اوربيرا ككار مذاعي ست مهدية الكاركوعيدا ركفنا حاسبت بين بينها لماي ايعالي ونسم كاسم سبين مكواس فبالست كفي عليجده رساع اسطيركم خداندين مي اوس خبال من الگ ربهنام المي كُرُف راك نبوت كى كوئى وليس مندين سيدي كيونكه علااس انكار كالبعي وي نتيجه بصر وحود دخداكو فامكن مان كام وكايس ايني كذسف يتحقيق مين في كت بم بهر ينج بن أكروه مجع دون لومعلوم بزماسي كدوجو وخداكي شها دت موجود سبع كمؤاسكو نابت كرف كيك ناكانى ب البندايك كم ورمه كالكان فالب بيداكر في مها + اس زان كشهور فلاسفر واكثر مربيط سينسر ككيفياب رد الركوبيداليد لاكترين عنون العالى فغرت خيالات البهب من الماكراسكي المعرفي كوج سفيلهب بن تنزك إلى الوركروبالم الماعت العي صرورسه عوسائنس ال كما اكرزمبي عقايد راسي نكتنه بينى كے مزكب مونے من وسے أن كوف علم كي سبت مخت تعصب بيدا بهوجا أسب حالائم انتی اِس نفرت کے سبئے کوئی دہیا تھی اُن کے مایس تنہیں ۔وہ صرف آن شاہبت صدرون واعتراصرون است وافعت من جوساً لبس في ان كي مين عقا بدير بهنجا كيم بن

عقابر في مويندب

ادراس سد گران كرينجيدين كرشايد سأونس ان كرنمام مديمي خيا لات كاستنهال كرد كي ا واس طبح اكب بمل نوف بين مبتلا بوگئے بين " † ووسر يحب سيبينركووه شباند خوت اوتحب كى بيدائش ماناكها تصاقبين سجائ متعت اورشك بديابون في كاورجائية الهندة المنذة الهوجاف كع جبياك وكم فلط استدلالون ى مالت دىكى گئى سىخىتىدن و تهذيب كى نزتى سىھ اور علاآنى گئى سىھ اور قوانىين فدرت اور نيجير مصيط نتها دسأئل كى ثناسائى مېوت عاب في سيم اعتقاد دايان كايسسندز يا دو صاف هِ بِالْهِ إِسِهِ بِيلِي زِمانِ كَ بَهِ لاكسي خوب صورت اوعِيب ورِخت بيتِقر بايسوان كود كم كرينے نروبي مبلان كواسى بين صرف كردسيق تضاورضدا ما كراسكي رتنش كلي<u>ن الكنته تنت</u> آسكيول كر حب كترت مشاهره اوعفل دشعور كى ترقى سيمان چيزون نسمے تون وريافت موشيشروع ہو منے اور دیجھاگیا کہ یہ عدم سے وجود مین آتی ہین اور کھی مدت کے بعد فعنا ہوجاتی ہین ادر نبز أن كيبها ارفنا جوف سلطساب كابنة ككف لكا نوحن طافنون كاعلم كال بزناكها اور فيستنا ان معدر باوه روحانی اورسانمین و بساخین خدا کوطه مونانت والے هناک قت رمیان آیم كهركران كبطرت تجفكتے گئے اور كيائے محسوسات كان ارواح اور طافتون كوخدا مانے ساكنے جاگا انثروه اسبنية حواس مسيمحسوس كرنيس تفصه اوراس طرح مارش كا وبومًا اور مبواكا وبومًا وغبيره فرصن كيئير سيئية -إس ست فدم آسكم برصاا وران طافتة ن كوبهي ان ست بالاثي طافنة ن كامحكوم اومِسِت نبیت کی بخیرمن یا بندیا یا تواسیط شا در مفصد د کوان ابندا نی منسب زلون سعه دونسیتگر زباده مجرد فضن ابين ويحصف لكه اورسيجيج كذاكر حديبه طاقنبن يا بالفاظ و گمريه ويونا بھي اس كم منظه رادر جلوه كاه دمين ليكرج غنيقت ببن وه ان سند بالانزا دران سب كاما كم وفران ر واسهد اور كييرسية عام عقل منتعورين أسلط الى مبتنبون محد كمال عجزا ورسياس كالقين مروا نز لا الحيث الأفيان (مِن زَال مهونيوالون كوليند بنبين كرّنا ) كهدكرا ورتمام مظاهر فدرن مُعَكِيدِ بِرَأْسِ الْكِيهِ فِي كَلُ طِنْ مِنْ وَهِ وَسِيْعِ مِنْ شَانِ مِيهِ كَا تُكْنِي لَهُ أَلَا لِمِسَالُط

م من ب نیست پشیلزاب اول خلاصین هیر بداو ۱۸ استشیراع

رائنوخ سپ کی کبا خدین محالا فی ہے نُونَ هُ كِ لِيْ فَيْ عِلْمِهِ عَلِيْهِ الْكِيْسَ كَمِيثُ لِلِهِ نَتَكَ عَلَى لِيَهِ الْكِيْسَ كَمِيثُ لِلهِ نَتَكَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ الللللَّا اللَّهُ اللَّلْمُ الللَّلْمُ الللللَّاللَّهُ الللَّلْمُ اللَّهُ الللَّلْمُ ا

مواکظر مررسط مینسراپ نقطان خیال سند اس صنه وای کوخوب اداکر تنام ن چانی فرانی در ایک تا تیابی جیانی فرانی در ای کا مختلف شاخیس جیانی فرانی در در به به کا مختلف شاخیس جیانی می کا اعتقاد اس کو ند مهب کی مختلف شاخیس جیانی از مین ادر جرا کاین مهب استیفلی و اثره مین اسکوکسی کندر فایل فهمید با نشا آباس سید گرید مین اسکوکسی کار بی ما است ایس می کارس سند و در اس مشارکو صاف کرتی جا تی سیدا و را ایس می دود مین است ما متر علت ناب کرن فرون کرت و در آخرا ساعم العوام عاد املان کسیم چیانے کو ایس سند مداف کرتی آتی سید یک

چنانچه اسکی سشال یون دسیتے دین که -

بین اور میل جزیاده است زیاده نامنخس بوسته طباند بین مزدرسین کدان کوسیجیندگی المبیت بمی درجه بدرم کم برتی جاتی سیت " سر سرچیل کر فر ملسته مین س

وسائنس في ابنا فرص ورس عدر ادانها كالمراب المائيل المراب ا

بجفر سكتف بن -

س میب سا هنس به ان بیگی کداس کے وعادی بهت بئی فریب کی چیزدن اور صرف تعلقات کم معدود بین اور ندبہب به ان لیگاکیس مازکوده انتاب وه انتخاب او وانتخابی انوعیق به ایسی مینیات حقیقت نیا، کوماننو کا دعوی حیر دی ایو بینی به خیب اکومانو کا دعوی کی کدیگا) بهزنت و دنوانگل تی دیر میانی ت غرض بیشان سے آس احساس کی بس کو فعلط بست ندلال بینی انا گریا تھا کر بوا می است کم بر نتیک سانیس فلسفه کی نزنی سے وہ اور جی قوی اور فربیب جیست بوتا گیا اور جوامور انسانی استدلال

<sup>+</sup> كتاب توسط پرسپارخلاصهاب نج صفره ۱۰ سه ۱۰ سه ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ کشدی در

شائداس عالم کوند به کاموک ما نے کے بعد مقد ایان قوم کی تعلیم ونز بہت کا بہانہ می کوعوائیات عالم کوند بہب کاموک ما نے کے بعد مقد ایان قوم کی تعلیم ونز بہت کا بہانہ می کامون با بنائے ہوئے الاش کرنا بیر الیکن به عذریمی کچے وقع معلوم نہیں ہوتا کہ یونکہ جب مقد المان قوم کے منبائی ہوئے وقید اور آن کی نسسلیم کروہ رسوم ندنی اور عباوات ندئہی جن بہا بینے اپنے وقت میں نہا تا سختی سے علی ہوتا را بہت نہ نہ اس کا بار اسے نہائی کو در وی سے مالی ایک کرکے نا بود مونی گئین اور این رکو کا المان کی ایک کرکے نا بود مونی گئین اور این رکو کا المان کی ایک کرکے نا بود مونی گئین اور این رکو کی بار کی کا المان کی اور خوم کی نام بہت صرف بالانزی اور خوم کی نیا کہ نور شرک کی نام بہت صرف بالانزی اور خوم کی نام بالماد وروز شن ہوتا گیا تو صروز می بین نام کی نام برجہ بیلی ایک کرد ہوئی کہنیں نام والی کو مونی کا بیدا کرد و بھی نہیں ۔ واک کو سے بدا نہیں بواسی طرح مقتدا بان قوم کا بیدا کرد و بھی نہیں ۔ واک کو سیدند سے کہنے ہیں ؛ ۔

ور شهادت نابت كرنى بى كە ئىرىب كونىندايان نىرىب كالچىلاما بىواكىتا غلطىيە اورىيال

زراور مندا وم که نوع اسان کے ایک مگر سے منتشر ہوئے سے بیلے ہی نوبی منیال منتدایا ن میز :

مند چیدیا دیا تھا فلا لوجی (علم السان) کے ملاف ہے کیز کراس سے اب ہونا ہے کا نسا

مند ہے کو ظاہر کرنے کے لائن زیان ماصل کرنے سیلے ہی پہلے گئے تھے " ﷺ

مرد ہے یا تقتقاد کے فطری ہوئے پر ایک اعتراض بیر کیا ما آہے کہ مہذب اور وشتی نورو کا مندا ایک منہ بن نہے ۔ جینا نجید سے ابیس میل کھتے ہیں

ندر كام تعلقته ابك فدين را

مد وخنیون کاندس بقین ندس عقلی سے خداکا بقین نمین سے کیوکد ور ارگ ام قدر تی طائنة كومن كالماخة حال اندين سكف اورب كوال كالمجد اللين سكف زندكي شعورا ورادا ومستضوب كروسيت مين ا دران طاقتون كو جونامكل تعميم إن كم محدين آتى بهدا بنى ما شهرين اسك اصلاح كريك خدا كيف سكنت جي اوحيني بيطافتين جن انتي مي نقدا وأن كي خدادن كى ہے۔ان كنزديك براكب ورباج شما ورونت كاخامداكاندسيد لين ان الى لية كى النظم كو وكيدكرسيمين كواس بالأزمستى سيبض معداسف اين مخارفات كى فطريت مين ايني ماني كا علم وولعيت كعلسيد من إكي تعرلف النبين الكر تختير سبعد وشنون كالدسب نهاسين اي عيدى تسمى مسوس پيتى سهد- ووحس كود كيفت من است ذى مبات دوى اداده ان ليتم منااة بير اوريژمها وون سيم ٱكمومنان رسيتين . . . . . . . . . . . . يميرب منا بره نزتي سراسبے توسعلوم مرقامے کر اکثر محسوس چیزون ک بٹری بٹری فاصبتین اُن مرا نوع کے أناهم فسسدادين كبيسان موجودان اورفام ضاعر صالتون مين جوانزان ستصرفها مبرمز أسبي وو اس حالت كريدا مون بريملينه كسيان رمنهاسها وربون محسوسات كرمعبود سمجين كرمبائ غيرس سعبود لمسفه جاست مبن جن كي نسبت فرص كياموا لهيك كدوه تا مانوع بيكران بن اور فامس مام كي طرف ما تربكاية فدم نهاميت البشكي الل وزوف كما غذا تقالم جا أسبيه مبياكه المعي ما بالوكران يس وكيما حا أسب كريخريكس ومتوارى سيساكوانيكسي خاص بن كى بدين الك المنامندي اورفوق الفطون طافت كماعتقا وسعه فبالررا مرست برلالات ارجرشي لوكون كايبيرا

نا نوسط بنهاز إب اول خلاصه صعتا استشارا

خبال اً رُحِيمُهِ تَجِيهِ اصلاح نِهِ رِيهِ وَاحِالَا سِهِ مَرْتِهِ عِي رُبادِه رَاسَى نُوتُ كَى ومبسع مد نون فالجرينيا

حتى كرمندب وماغوان كالدرب ان كى مكرسك البناسي - اوتيب كومهذب لدگون كاندرب كها جاساً،

؞ ؞ حب انسان رمّن برآبا و هوا مهو گانوأسكوتنبال هنی گاكه بهزمین مبسردّه جلتا بیزنلهه کمیا چیزیه

ليؤكريني هيد ؟ كس كل كى هيد ؟ كس جيز في البهيد ؟ اورانسان كارس وفت ان خبالاً

مسيق عترا بهونا بالتكل ففيبني سبعه كبيؤ كمآج اس فدر زما فدكُّذر حباست ك بعدكر وطرون حالل افراو

اوراً فوام موجود ہمن جن سکے دماغ ان فکرزن سسے پاک بن-اہتِھا نوکیمر کھیڑوصہ گاڑرہا نے سکے

بعدا ورابینی آس باس کی بهت سی حبیب زون کی قطع و عنع اور نزکسی نخلیل کی مُنظرو بیجفتے اور مجھ

کے واقعنبت بیداکرنے کے بغیر*س تختہ بیان کی بودو* ہاش کاسا مان آرامسنند کیا گیاستے اسک

نسدنت انتخ عبتس نگامېن د وطرنی شرع هرو ئی ډوگی اور په بهپلا فدم ېوگا جوزمین سیمنعلق ماش

۔ نِفنیش کا تھا باکہا۔ اِس کے معدنہ معلوم کس راسنے مین کیا کیا خیالات زمین سے منعلّق

فابم موسته مون محرك كبيز مكرانساني ناييخ التضهم كى نفاصبيل ظامر كرين وسيمة فاصرب مراتسنا

بقبن كرنيسك وجوه موجودان كراكمزون في بيليل الجنيد شالات كوفائم كرف اور جوفلط الم

سے معبد رہنیا ل فایم کمبا ہو گاکہ زمین سطح اور بموارفرش ہے کیونکہ اس بنیال کا ہنتہ اب بھبی حیا القومون

السكاب اوراس سے آسے طرح محكرسي دفت دہ خيال فايم ہوا ہوگا جواب تك صرب المثلون

ار فیجسے دن میں ظامر کیا جانا ہے کرزمین ایک کائے ایسانٹ کے سرسرفا بم ہے اور گمان ہو

وه با نوان دلا بل کانتیجه بوناسه صبکوراین عقلید کے نام سے نامزد کیا جاتا کوریا مقا ہرفدرت کا " ب جمان کا دوافعات کانعتن سے میشر کر کا مبای باکتا بحا اور وُریت ہے اور واقعی مہذر کی م وشنی لوگون کے معبود وان میں زمین آسمان کافرت ہے اور جیب ان سکے معبود ایک بندین میں نج بطا ہر بین منتجہ ویرت ہوگا کہ وہ سب ٹلاش بھی ایک چیز کوئنین کونے اور اس بلنے احساس بھی ان سب کا ایک مندین ہے بین مہب اور ایک ندیم بعین خدا کا بقین سب کی نطرت بنائل انتدا منته وا ۔ گراس نتیجہ بریقین کرنے سے بیلے کردوئیش سے اور حالات کو دیجینا بھی صرورہ منائل انتدا

اكمثع ودنهنوكي عبر

المنفرى السيزان ولمحلين وتتقاس عديو-

ر بغیال ان ان کے بہت ہی نزتی کرنے کے بعداس وقت سداہوا ہو گا حب وہ ا<sup>ن ال</sup> کو سمجھنے کے قابل ہواکہ جرب پرکسی دوسری چیز بیقائیم ہواکر نی ہے اور بغیر بری حاکم قیام کے معتق منیامکن نہیں یمیواس خیال کے بعد ب خیال کا ہمین علم ہے وہ ہے ابی ابہی علمی ڈغ سے فناس واسبے معنی بیک زمین گول ہے اور وکسی اور جیزیر فائم بہنیان بلکہ ام موجودات کے عین وسطین ہے اور پیا زے عیلکون کی طیح اس سر سواا ور اکٹ اوٹیعند و اسمانون کی تهدیر چرصی ہوئی ہین اور ورج چاندا ورتمام سیارے اس کے گر دگھہ منتے ہیں۔ اِس کے مبدیہ زمانے كادور بيت بين أك كا غلاف اوراسا نون كى نئىين عنيارىن كرايي أورى بين كرا وكمعائى منيين وبتدين اوراب ونتاب ويوناك مانندوسطىين اورزمين اوروبكيت رسع رام ی بریون مطرح برما بین علق اِس کے گروطواف کرتے استے محکے بین -آگے آسکے مندا ما-ا كيا كل كهلين كے اوكيس ما حاكاماج موكا كراب ككس فدرانسا في على كي تهت ہے خبال كلقيني اويبرطرح سية فالآسليم الاعتاب -بهى طرح انسان ابندائى مالت ببن بحقيل كو دنجينا برگا تعبوك سنه لاجارم وكيمند مرا لنتابر كاحب ياكداب عبى اكثر كنوارس ناساتى اور كهبرے كاشى كوس يحييلے اربعاف ك حاست من عير فدر أنم برسدايروني موكى اور فراوز و نزلوز وغيره كالحبيل كالمحاف سك بعداس كاڈا بيقة تھيلكے۔۔۔ بہتراويٹوشگوا رمعلوم ميوا موگا تونھيل كا پوستُ انّاركركھانے كارواج پڻيا مِيّا يه بيلاقدم مروكا جرات باكن عليل وراجزاك شناخت كي طرف أتحا ياكم الموكا - بيرب فرا ورغور کی عادت بڑی ہوگی تو پھینے سلکے ہون کے کہ تھیل سے عناصر تھیلکا مغزاد اس سے اندر اور بيج بهي سيزين برب إس كم بعيرت بخربه شرعا مركا لوبض جيزون كو يجفلته اوريان بنت لعيض كوسخارين كرارطست ادربعض كوفاك سرست دنجها بوكا المرتجف موسنك كالتعليكا ادرمغزه تندين من طكه بإنى اور مهوا وغيره الى احزام بن بن ست كوئى تيزمنتى سيداور يون رفتة رفنذوه تا بم ہوا ہو کا حس کا جنازہ موجودہ زلمنے والون نے پڑھاہے ا رسکی گررسکے نشان بھی

وين وماس

ر ربعی تنا صربر حیز کا اصل بن اور آگے ان کی کیب رنہیں پیکنی ۔ بگرز لمنے کوایک بات رمین کہ وصوند بنوالے وصور الم تے رہے اور کھوو نبوالے کھووٹے رہے حتی کمٹی کو سیا اور مانی کو جھانا -اتَهونی اِن کردکھا کی اور جار کی مگدسا تُص<u>سے زیا</u>رہ عِمّاصرْ ککال کررکھ ویئے۔ اکا ٹیون سے دائیو كة خرنك تهني كي اب سبنكرون ادر ترارون كالمبرا في را البند مجهاون كي علطي سيد فابده اتخفاكران لوگون نسيخفلمندي كى يعتصركى تعرب كويدل وبإسپيلے عنصر كو امكن تنجليل كېنته نتير اب عنصر است کنته من جوموجوه فرالع اور رسائل سنخليل شبوستک گوانن ه نرقی کونے آریای طرح کے دسایل ہم ہوچانے سے دہ بھی صاحب اخرا ابت ہون اور اس طرح اِنی کوعنصہ کہنے والے ہو ے گرمہار روین اور آگسیمین سے اجزامعلوم ہرو نے بران کوعنصر ماننے والے جہوٹے نہون سکے سیحلیل بنی بینم رونی سیا درآمینده جوعنا صرابت بهون کے دہ بهی دہی دن کے حبن کے ماس اس زمانہ کے موجروہ وسابل ہنجا مین سکتے ۔ عرض بیریسے ابنیا تی عظل اعفالی نز فی کی حالت که روبید! موثی تومیزارون محصوکرین کھا کراہ بزارون غلطیان کوکے بیان کہنچی ہے اور شرمل جو کھیے کہتے ہیں ہی سے ان فریب کی حالت ہی بیٹ نابت ہوزلی ہے۔امنان نے رمن اورصل کو دیکھا اسمین غورکیا یہ اسکی تقل فولگھی سى طرح كسى عجبيب ورخت اورغيركود تحيالهمين سيفا بالتعظيميتي كى فدرت كولاش كيابه ندمى ہے۔ زمین کو دیجی کرسطے مانا اور معل کو دیجی کر میلک اور گودے کوعنصہ تجہا برانانی کمزوری تی ہی طرح و زخت اور نغیر کو خلاجا ما بہی سہارنسا نبیت تھا۔ *آگے ج*لکر غفل ور ندسب و**ر نو**ٹے انسا كەزدىي اورىه دېرمحسوس كىيا زەين كوڭۇل <u>تىقىلكە</u> كو قابال تخلىل درخدا كومحسوت سىر ما لا نريا ناڭر لمزدري نية يميانه مهيولا اوراكب اور طفوكر كها أي كه عنا صركوحيا رزمين كوساكين اورف إكوتوا ش عا ما مين خصرانا - رفته رفته عقل ورندسب زور كمين نيسيكيا دشاني كمرز درى كم بهوتي كمي غفل خ ابني حالت كومهجا ناعبر كاعترات كبيا وركهاكه وافعيت مبرى كونت سحابهر سهالبنه وسامل سنجريم ب مذاك مدوكر نغرين سي فدريقن كرين عما فذكم في مبرون - إسح في مرين علا<sup>ن</sup> کبارہ اِسعبرواحاط نہم واوراک سے بالا ہے گرزائع کشف و نہروت ورج کہ کمی صفات کا کھا اور اِسے بین اور نہر ایک منات کا کھا ہرکہ نے میں آئی حد مک ایمان لانبیکا فتو ہے دنیا ہوں ہیں آگر ندم ب نظرت میں والی نہیں اور نیز بیت یا فتہ لوگوں کا اعتقا وا ور فعراکی نیش اس بینیکہ و شیون کا ندم ب اور چیز کوخد آبج ساتھا اور نرمیت یا فتہ لوگوں کا اعتقا وا ور فعراکی نیش کرتا ہے اور اس بینے دو نوکا نہیں احساس ایک نیمین ہے نوعقل کھی اسان کی فطرت میں افران میں اسلیم کہوں کا مقالی میں اسان کی فطرت میں اور اسلیم کے دونوکا عقالی میں اور نرمیت یافتہ و ماغ اور سمجتے ہیں اور اس بینکہ دونوکا عقالی میں بین اور اس بینکہ کہونی اسلیم کے اخران میں سیاری اور کا ایمی کے اخران موسنے سے انکار نہیں ہوئی اسلیم کے ان کو اور کا تعدید کا کا رہم کا دائی خاصہ رہا ہے والے شیاری کا دائی خاصہ رہا ہے والے شیاری کا دائی خاصہ رہا ہے والے شیاری کو کا کہ کا دائی خاصہ رہا ہے والے شیاری کا دائی خاصہ رہا ہے والے شیاری کا دائی خاصہ رہا ہے والے شیاری کا کہ کا دائی خاصہ رہا ہے والے شیاری کا دائی خاصہ رہا ہے والے شیاری کا دائی خاصہ رہا ہے والے شیاری کی کا دائی خاصہ رہا ہے والیمین کے دائی کا کہ کا کہ کا دائی خاصہ رہا ہے والیمین کے دائی کا دائی خاصہ رہا ہے والیمین کیا کہ کا دائی خاصہ کیا کہ کا دائی کیا کہ کا دائی خاصہ کیا کہ کا دائی کیا کہ کا دائی خاصہ کیا کہ کا

پ ورساً ل کی لاش رضر نہیں گیگی بکی قدریت خودسی بسکا انتظام کرتی ہے او - کارکن مخلوق نخیا بیرهایت روانه رکھی گٹی اور فیونس گرو انا گسا کہ دونو داسیای و د متها كرب ادريبي فرض حوانات كى گرون برهبى دكھا كىيا تھا گەفرزى تتمبيل ورعدة تمبيل كليہ كاج چکا سهه اورطری حذاکسمجه کربا سه*ے که کو مکانشوغ*امین نز فی بریکنی سے اورکن<sup>ا</sup>۔ ے یا ہزاہے ادراہی طرح بہوک میام*ں اگر دیک*ق فاصدہے گرانسان -عد عبرک بیاس شرصانے کے دسائل اور کم مرد شکلے ساب دریافت کر اللہ مین « بہ نوان میٰدبات فعارت کی حالت تھی جوانسان میں نیانتیت اور صوائنیت کے و<del>رجہ ۔</del> ب كآنىمىنىد ئىمىنىدا درىرېت ئى غلىلىبون كەنچا يېرداسىيەشلاڭ مەراڧىت ، شىچاھىت ، عدالىت رهم المهرروي انفاست اور نودغفل اورنزقي سب قطري خواص ابين مكرات استعانيا كيابين ۔ بینکرون نغیراوران کے مفہوم میں کئی طرح کے نتالات پیدا بہ<u>ے ت</u>ے آئے ہیں۔ وہشت سکے ز المنصمين اسپينے تنمن کو مايال کريٽتے ہو سفيصنع بيفون ' ايا چھون 'عور نون اور سيحون کک کو سدر بغیر نتیج کها ما نا نفها در مکبیون کی فرا در وزاری اور آه و رئیکا پرترس نه کھانے کی تعرفیا

ر. بوتی تھی اوراس وصعت کوشحاعت اور ببالت سے خطا ب ہونحاطب کیاجاً مانغا اور کو لئ فصر کہاہی ظلموتنم کرنے کاعادی ہولیکن حب کسی شبست آ دمی سے پاس اکر السی ساتھ بینا ہ المبكح توحابت كوفرض بجهاما آنفا اوراكراتغاق سيه شخص بناه وسينه والمصرك شمنون بير وئی صبیبت طوال کرآیا ہے نوٹیکی طرفداری اور بھی امراہاڑم اور فرض اتم مانی مانی نفعی اور البیہ بناه المنكف والهيكى حايت كومهرر وى ورحم ست نعبيركريا جانا نفا- يا ابك زماني سين شمن ست مغلوب بهدها في مراسية التحسيب ابني عريزاولا وا وروقاوارعور أون كوتنل اورما لورون كو نابينياكرد باحبأ ناقفا اورمال داسباب كوحلاد سبنغه مضه ادر بميثرتهن بيرثوث بثرست سنته او راس تعلمو ك شافت وعبرت اورشيمن ست إبك طرح كانتفات مجماع أناتها - على فراجهوف اورفر بي اختراز محص لسبينه ويسننون كبيسا نفه صرورغها اور تؤمنون مستعم إلنسهم كاسلوك حامير كليمبس وقاست ىاحبىتىجىھاجاً تاتھا-غوض ب<sub>ە</sub>اوراسىم كى **بىرار د**ن غلطبان ئېنىن جوان ارمىاف سىندگىغىت ميجهندين كى عبانى تهبين اوريندرس اورزمان في كالامعلوم عرصد كدر سف كه بعداهان سندكى وه تعرف وستديد بوق مي حراجك العرم البيميان ب العرفة مشيرل ایک مقع برصداقت وسمرروی دخیره حیندارهاف کا ذکر کریتے من اور دعواے يت بين كدان كاكال ببت كيم درنت يرخصره ادرآ ترجل لسليم كيفين الدان ادسا بهم انسان کی نطرت مین موجود سے۔ اس افلما رسے اِس مقام سے فہلتے بدو نیکا لیے ہی وہوز ہویا غلط گرر صرور کہنا ٹیر اسبے کہ وہی مل جوند بب کو وامل نطرت مانے سے الکار کرنا ہے ہیں بناديركه وهشروع مصيحل نبهن بكربهب سي غلطيون كے بعداس عالت من آباسيد ووبهبت سے دیگرخوص کوتریشت کامتراج اور اینجرنظری ایم زاسے اور سب بعیندی مال ندسب کا ہے کہ اس کا کال آگرچنر مثبت سے ہوا گرزام کا حالت میں سرجو دوسٹ بون میں تھی تھا اور نبر بیسنبہ بنى كاعفل اورخاصهٔ ترقی كى سەپىرغال نزقی اوروگرینام خوص كے تنم د افافطرنسانسانی مخ كى بىداس ساككارنىن بوكماك ندىب كالخم يجى الحطرة وأفل فعرت بى

<sup>+</sup> التعدل معتله معكول

التي المعلمون بيرشر ولل مشروبي لا اورشهور فلاسفر خدار ولك حيار وشي افرام كويين برندمین جون پر بسسے بالککن مُعرّا دمین اور وعولی کرتے ہیں کہ ندم بے فطرت انسانی میں واخل نہیں ەرىنە يەتوىي انسان موكاسىسە **خالىنە بۇتىن ئىراكىپ توسىشر نۇبىي** ۋەمرىپاركىل كىي عواليمن عاكميتين كه:-

البيه ستباح (حولاندمهب اتوام كابينه يستيمين) اكثر غلطي كهنفهب - وهي نوم كأوكر كركين أس كاطوار ورسوم سيه كماحقه وافعتهب مبونه اورسرسري مهابته سيه حكم لكًا ويتيم بن اوراس ك سواً انكانسسب بن اكثر اندساكرو تياست ده يا فاعده عياق، ندسې احدل دفيوع نارسي مفته! "عبارت قاسنه اورندسې سوم و فواحد ملاش كرسندېي حالا ندبوى احساس كااكب ورهدانساجى سيضببن ياعلانات بالكافنين مؤثرب اوزابهم برب مدحور مهزناسي مستلح لوكسعباوت كمروجة فاعدس منابن وكيمنت اوسري سعاوت کے وجود کا ہی الکا کردسینے بین اوراس سے شرعہ کرانس نوم مین زیم لی صاس کو میں معدمی مان يست بين البكن اكركون تحص الهي فوم كود مكيم مين كهانا بكان كى كوئى علامت اوراس تسم كاسا ال موج ونه مو تواسلى أنبون المسك كبابية تني بكالناعظ ندى موكا ؟ كدوه لوك سري كعات بينة بي بنين انضم كى ننها دن سرئت برت قديم عبدائيون كولا ذرب كهدا كرقر تع ادرىبدىن عبالى بت يتنون كوكت كلك ي ك

اوردوسرك البي شهاوت كوما كراوراسي اقوام كاوجورك البمرك في العدوة براسك المل معترابين ديجينا ببرسه كدآياكونى اورفطرى خاصرابيا نهلبن ميصب ست كونى فوم معزا جواوركب نزتی اویقل اسان کا نطری فاصنیدب سهد؟ کیونکهٔ اجنگ حبکه و نباکی اکترومون نصیدانتها نزنگی کی

<sup>+</sup> التعام عن المعام المعام

الم فرى تعتكرز كمسط بك صغه ٩٩ متششاء

<sup>44</sup> وليستف آن مين اب مم-كوكتاب مد دسكوس آف مي

ہے اور پیکا بعیض قومین ترقی کی ایک حد تک پہنچ کر کھریاں دائرہ کے دوسری قوس کھینی تمنزل کے يميى مولى بن إسى مختصر بدب كي آباد عصدين اكترفومن موجود بن جنهون في عبونسيت موايك التج بر بیمی نزتی بندن کی - وی بنگل کی خودروگهاس پائ برگذار و سے اور دبی محراتی مجاطبون مین سيراب اولاي ليم الكالم لنش كين بين بياليون من رست واسه انسان ركها ما أسهدي عبك درب فطرى منبين ہے اس سيئے كروليوس فرمون بين يا ياندين حالات في اورتفال مي انساني فطرت مین فان مرگی کیونکدییمی اکثر نوسون مین اجتک معدوم ہے۔ مگرز تی کوغیر نظری ماننوست تربهان كرزيه به كروب سطرة ارون پراعتراض بواكات نزى كرزوالى فلوق ب اور ميوانت ترقى ندين كرف ادرنبران البند ندمب سارحيوانات بهين بن اس الشاككا وعواسے کدور نوایک سے میں فلط میرکا نواندون نے ندمہب کوانسانی فطریق منایت کشاؤ بیشانی کے مانفرضت کروایگر ترقی سے اسے محروم ندکرسکے بکد بنا بن کیک تا ولمین سے چوانا*ت كوسى قابل نزفى ايت كريك مين مصروف م*وسكمة الله اوريش بيس*ب كالعِفن ف*وسون مينَّ في ەيىن- مالانكىيەلىيل اگرنابىت كەتى ئۆزمىرت اس ندركە ئىن توت استدلال سەداورنرنى اگرىيونى توسكى مىن يه مونى علىميشة تفتى كدايان لكسبيقه ربهرشا ربهوتي نؤدوسري ل اس يونزق كرك گريزكي كوني اويسل محاوكر ا ترميري ل محابث كريز كے مقاومت كى ميل نكائتى - حالانكر بهان يكينىت نغين مكرمسيت ك وننت جرقهم كى جوست يارى وه ظاهركمياكية تندم بناس كى نوعيت قرنمين ا درصد يان گذرها سف يراج به يُري ايكيين واشالًاه وكين بهن كه سُنَّتْ موجهير بالدرك نزني يافته نسل هيد اس في كبير را ا در بھیٹےسیٹے سنتینتی اورنٹک اور کھرین کمی کرلی سنے اومینٹ اعنا واور بلنساری من مڑھ گیا ہے ۔ گرتہ دبیل بعینیانیے دعواے کو نبوت میں میٹ سے کردینا ہے کیونکہ ترنی کی بیٹنال اسٹی نفس کوستم ہوگی ہوسیلے ان سك وعدست ربعتن كرسك كرجوا كه الكيب ووسرست ستصبيف بين ها للكريفي اكب العلاسة الماسطهر ويست الف مبيت باب سوم ،

ا عِفْل درو فعر من من يا يُمْرِب كانشان من طف من ان اومهان كوفارج فعر شائيل كرسكت اور اكلر سينسر كافيها لاس بارون ميت من سيسي كه:-

بعض تومون كاندمبة ركه مناخلاف فطرت مونكواً بت بنين كراكيونكداك فاص و و في الماست فقد الماست فقد الماست فقد الماست في المراد من المرب بالترب بيدام كرياسية من من المرب بالترب المراد من المرب ال

عمياب اوربرطع فالنظيم بدية

الأشامال م. برخين -

منكرين خدائز درينه مسيك لي اسيفه وجودكوري ايك الداشق مين اور كمق مين كالكون الشال نمرب اور دمربيه وجروبن لب اگر حيب يزفطري بوتي تواس فدرنا تهسش غاموج وجرم وسنط بيضه وكم بنوص قطرت كامطالعه مشلأتهم ويحجض بن كرسى قوم ريوصهُ وراد تك ببرونى اورجا برحاكم كاتسلط رسيضا درمدت كسان كفلات عبر وجبدكرف يرناكامي أتطاف سعاومان مك ظلمون كوبروهشت كيت كرالياس حالت كيفوكير بيوحاس فيسوأس توم كى نشافت صابقت أورت سيط دصاف حسنه نتباه مهوع التيمين اورا كل حكركمينه بن كرو فرب وروغگو أي اور و مگير فالطبعيت كاندين كراس فزم كى قومبيت كوير بأوكرو سبقه بن بأكوئى قوم كميدرت دولت واقتبال سيصبره وراور برنزى ادرمكوست سيحنته مين سرشار رسينه سنه اوربروني شمنون سيحسا تفدجنگ مقابله كامونع بیشین آنے سے بخنت کشی اور شجاعت کے جوہرسے تہیابیت اور بزولی اور ارامطلبی کی عاوی مانی ہے ایج متذریب وزرین سی بر برائر بیادالت اور رحم بلک عقل اور تر فی سوبن است اور سب ا وظلم المداورسي اور مهالت كواپناشعار مزالبني سب ا در ايبي حالتون من وه لوگ إن ومسافت سد البسد لريكانه درواسته مهن كرمب أس قرم كي ونترقه متى سند بركم ليراب أن كوتنب وسيضعاسه بداير ستيابين اور كحيد لوك عقل م شعورا ورو كركمالات كبطرت نوخه ولاستفايين نوشروع شروع مين بكليعيزاخ فات بهت عصنه ك وولوك اسيف رضائون اوزاصحون كوتومن اورا عي موامنون كوابيغ

تاب فري نتي مكون فكسرف لك مع م ومودد

+ نرسط يرنسبيانياب واخلام شفويم اولا اشتشداء ٢ كمتاب فرى نهنكرن كلسط وكسصفه مراسط

تی بین سم قانل مجد کران سے برسرُ رفیاش رہتے ہن اور مبتک ہرطی سے مجبورت ہوئے باعرف اور مبتک ہوئے۔ ویکی اصاب کمال کی نظیراوراس کے نوا میر کاکٹرٹ کے ساتھ مجر بنہ بن کرنے اپنی خلاف محلوت عاقبا وخصائل سے بازینبین آئے مگر کہا تاران اور الربائیت کے اس قسم سے آثار دکھی کر نیمتیج برنکالا مباسکتا ہے کرمد واقت و رحم اجتیجاعت وعدل اور اس سے جرم محقل اور نارتی و فیبرہ جذبات انسانی فطرت میران ل

ا در دوسرست اگره پیش ما دی نفسلیم اور دنیوی نفل کے سبب بلاشب برہبی صدیم بہت کچے دب ماناسپ اور لوگ کشرت سی ما دہ پیسن اور وہر میر بہوچائے ہیں اگر غورست و کھیا تیا ہ نیمت کا آزاد دنیز احتشنایی کا نوان نعدیت سبے۔

ں زریاں اگرائی دکسی کی کافتہ ہے۔ دکھیاں۔ نديب كآورمين

ز جہالت کی اشاعت سے بین فرعقل اور ترقی بر زوال آتا ہے او بین کی تعلیم سے ندہب کو اس قدر نقصان تہدین کہنچیا اور بس میالغہ سے لا ندم بون کی تعریف کا فریف کی اور بین کی ہوئی تا بین اُن کے عدا وو شاراس سے بہت کم بین ندم ب کی تعریف بومٹر دیار کرنے کی ہوئیے اور بین اُن کے اور بیرونی توانین کی اطاعت کا نام ہے جواس نے جاری فطرت میں درکے بین اور بوئی آور بیرونی توانین کی اطاعت کا نام ہے جواس نے جاری فطرت میں درکے بین اور بوئی آلف کا ور بیرونی توانین کی اطاعت کا نام ہے جواس نے جاری فطرت میں درکے بین اور بوئی آلف کے اس میں اور بوئی آلف کا میں اور بوئی آلف کی اس میں درکے بین اور بوئی آلف کا میں کی اور بیرونی توانین کی اطاعت کا نام سے قال بر بورستے ہیں "کرکے وسل ملت سے قال بر بورستے ہیں "کرکے"

ارد الشد السكورس آف مي الرزبر شين كف الريايي باب بارم مع الم الم المرام مع الم الم المرام مع المرام مع المرام م

دران وران بازان دی دیایجانس ایک بارشدس کی نرست می مان ایمام

بيركة فيهم كناساب سيمهود فزواا ويذمب كخام سيحين ادرندب كافراركين ى خاص مرعا كواسى ظمت اوامنها مرشان كاحفدار نبامثين سويا بندان ندم كيليفه فرا روسينه بهيئا وراس كاسه ببنجيئ كما و إسكواشا علنت وسبينه كى لوسى بى كشش كرين مبدنيني مهب والبياسينياعة قادسيبلنة كريته مبن كهام صوريت بن بي وي اويده نظام كي شش بيه يم يما م .. ووسری شکل مین عبلوه کریمونی سب او اِسپید لوگ جوان وولوصور تون مون بيهنت كم ون محمد وولوك ومليمار بنيل سوسائيتي رفري العسكان ) إ و معليا العالم سوسانمبٹی رفریق ٹیات خوار) وعیبرہ امون سیدا نیا ایک خاص مدعا فزار دہنتے ہیں اوراس کو ، ترباره الجيماا وريفسيدجان كريان ون بهي خبال من خور سفطين او السكي شاعت محمد لين بكل اور بهاليكاش كرماكون ماكون حاريكاس فيهن اسكي نادى كيت بب اسكى نعرلف ونوصيف لكبيره بنينابن الطبيجن كالمنفع بن أكره وه أربهب كالمام البين بيني كوارانه بن كرشف مكرز مهني سوسأسطى مهري وراكة يميس بكوابنا معروبتهن كمت كتريب ويسهى نصب العبين مهى أيك شتيان ہے جوان سے ول کوہمقرار کیئے ہوئے ہے اورا کے شبش ہیں بڑوان کے قلب عگر کو اپنی طرف ليمه نيج رسبي بينية كسي شنة فالملغ طبيم من كو كالش كبيا اوروزست بيتهمزن أس كا حلوه و بجير كرسحيرة بين كربيا لوكون في كها زمبي ديوارد س توكسي اورف أس التي البيت كوروسونيرا نزك مسكليت خوبى نظر آنى اسكے پیچے بسرگردان بچرنے لگا اسے ندمبی دیواند ندکہ دیا ایکی كا ول اور كه و مگرود نو ببن فرق کچرینهین محانے کی نوامش نطری ہے مگر تندرست کود ہی خواش الوال نعمت کود لذنا فغذاؤن كبطوف كلينيني بهاورا كيت مسكه بإيين ويها غوابش مي كفاف كئ ترغيب تي ہے ابابی مون بیان کام کرر اے کفطری مزد معلوب کبطرت کہنچیا ہے سکن یہ دبواسنے ائن كه بيني نهبين سنكنته اورا ونيشانجيريا وسم جنبال سمح يسحيه بميرن لكنته بهب ينتي كها نبوالا اور پن<sub>ھ ک</sub>ا جنیال کو پیستینے والا قابل حم دو نومین مگر فیطری عند ، سسے محروم نهاین میں سہ

ايون بيد قول مرنع بي شاك مرنع بي شاك

'' سیرے نز د کیب مزہب کا کھیے بھی طلب پندین اور ہیان تک میں خیال کرتا ہوں ہو اُورُون کے مینی میبیدوسید بریری و سر شر سطه سال کی سند اور بین مقام اکس بین بیاس سال ایو ا دبینبتالیدسال کار دبارکبیلہ ہے۔ اِس کیشے مجھے مردون کی ادرکسیفید رعور تون کی زندگی کا فهورا مبت منغربه مال سيدا وترب عانما بون كرست يليب يابنار فدسب اورسب مسيرت پارسالوگ دستی ارا خلاق بن سب دیاده نافس مدستی بین اور ده لوگ جوعباد ننوانون<sup>ن</sup> نهين حاسنا در يهيى ميلان منهين كيقة سيب بهتر بروست من يعبادت ، حرساري اورجري يدو مرخون كا مرم به إللن كهاتى من ككسي نوق الفطرت طافت يرجم وسكر ومالانك بمكونوداسين ادريم وسكرنا مياسيتي متين خاكا بالكل تكريرون - خاكا خبال جبالت توث ادر قوانمین قطرت کی عامنا فقتی ست پیدا مراسیه -اگرمین اس فت مرحاول مگرس قدرمیر عركي فاطوس بوسكتا سيم بتالبي ادرساني طوريز يندرست مهون نومن مراك كتوت الساسي تونش مؤلكا مبساكاب مون عاراك رئات شكاريا ورالييصيي عافلا فانفرسي مسالطف أشأنا مهاهبان دبرون كاحسرطرح أيسط اليم ميس تصبرط ناسي بهم مرح است مين اوردونوك لينكوني لفال المرت الهين سيا" الح افدوس بے کہ میں ہوت کا مسلوم ہونے کی ہی عوث حالی میں حالات کا وال اسى زيارت كاب كبيونكه إرجروا من أست نائى كي جرده إنى طرنسس نهابت زور كسا خفاً كراسية جېرمحيوب ازال كانبعندا سيك ول ريمي نظراً اسب وه ندسب اورندم سيالون سي بيون نەر سىنە ؟ إس بىلىكەرىنى اوراخلاق سىكورە مىسىت الىمىي چىز جېتاسىيە اس كوان ادگون من نبيل يا ا- دوف اكاكبون انكاركراسي ؟ السلية كداسكوجهالت اوزاو أفقى يبترتب مجتناً، اوران فائم سيأسس نفرت بركيس كون كيئتاب كدار كومكاخوبي اوركل علم كي لاش أبلين

وبالشيرة ف يلهدي الكسيار مين وكوريوره صفاف علاقات

ئرانسو*یں۔ ہے کہ بیجا*رہ بھارسینے کال *ہستی کا اثنتیا* ق اسکوا بنی طرف ہے کوہنین دیجھتا ادراس ڈنبوی توبی اور دنبوی علم کوجر حقیقت میں <del>کمینج</del>ے واس بيان اورخ ایک بهنجینے کا وربعیم بن بعبہ نیر کہینینے والایم کھ لیتا ۔ بنے اور یسکنے جولوگ ان سورت کے سی اور کو و کھیے رہے ہیں ان برخفا ہونا ہے اوران سکے منبال سے لفرت کرنا ہے۔ سبحیہ بهاری مین کسی لیسی چیپ نیکیلئے مند کرتا ہے بوطبیب مس کیواسطے مفتر تبا آ ہے۔ سرست سجا التي جيزك و في مفيدا ومرحث غبن فدّا كمه لا في الكتيم بن بحيفه ما تاليت مارّ السها وزيفيد پر بیرومنا نیج کرد تیاہے بی کسفیت اس غرب کی ہے صرف جس فالاق اور وندوی علوم کومعرات كمالهم جنبانها ادرندبب اسسه كذركراور بدعاكبطرف بمبى لهجا باحيابنا تقابيجون كبطيع غصته النيا احقیقی ، عاسسے نفرن ظاہر کہنے لگالبکن سرطے سچینیق صنت کی حواہش کمتناہے گو است نهدس مجعة اا وسحت بخبل نيز كوندين بهجا نتا اس طرح أستك مل بن كال خوبي عاصل كسف كى خواش ہے گر باری کے بیب کا ل خوبی تک بہنچانے والے تدمب سے بزار مؤتا ہے۔ يروفية حبيس شخص كافوا نقل كرت بهدف سجافرات اين المراقم كى دلى مالت كوبكت ده بينياني ندسب كها ماسكتاب كيونكدوه نام بشيا كي فطرت كالموت چې زاسه ادراس بن بافاعدگی اورسیلان سے اوراسیٹے تنگین وفاداری سے سائندا کیفیا فلي نصي العبن سے واب شدكر اسے ك

ہمارے داستان دہریت کے ہیروشرریٹی لا نمہیکے بڑے بھاری خالف ہن اولیکو
اپنے تیال بن گویا بڑی برق سم کا جنون جمیعتے ہیں جبین ونیا کا ٹراحصہ بتا ہے ادرایک دہ یا
در ایک ارتبیس کروٹراف نون مین سے میرن چند ولیک " ان کے ہجنیال اس مرض سے
بری اور تندرست مہن ۔ گرمجے وہ بھی اسی مرض بین ہستال نظر آنے ہیں ۔ بھا ہر با کب
عجیہ جنیال سے گوان کا وہ جوش جوان کو نزوید ٹا یہ بین موسی جین موسی اوروہ
نقدانیف اوریاحتون کا سام لے جو با بندان نام بسے فعلان مٹائت کوشش سے جا اور

ريندوه فارسي في دريندوه فارسي في چندا وريموسك -

رکھا گیاہے ۴ بیشودایک مترعاسیے میں کرد وسب سے زباوہ پاک دریسے زبادہ لائق عُثْ اور قابل عنقاً دسمين بين - خدا با كوئي ديز ناإن كامعبود نهيبن مگر ذريب كي نتر دير برا<u>ئيس</u> خوو ابک عبود شکران سے ول برفیصند سکٹے ہوسٹے ہیں۔ وہ عبوو کے آگے سجدہ بنین کرنے سنتہن بنہیں انتے گراسکی خدرت بین انگی تما *م عرصرت ہ*وئی ہے یہنیں ہیں جاریہ دل مگل کم موث مے کا طسے ان کورلفن کہنا اسکے اپنی خیال کوظا برگر ناہے وہ اِس کا ظاہرے میں نزد كې تندىيىت بن البندە بىرى نئىت سىدە بىنىك بىيارىلىگىملىم م سىبن گرفتارىرى لاڭ بین منت نوشدار و کے اور وصور مین کھا سکتے زمر صلاصل اور وہی ورسے رون کو نوش ارو سمجه كركه لا ناچاسينته من -میدان آزاد خیالی کے روسرے شہروارسٹمرمیل ندم کیے واضل فطرت ہونے سے كالأن سر الفه وصرف ترمين بكاس طربن ميضه كاثبوت وسينه كو أن سل نشفك بيني عيس الثا بتات بهن مگرمعلوم مهوناسه کاس فعری ششش سنے اُن کے دل واغ دونو رفین فیز کہا ہواہے + " نرور نه نبهب ببن مفقله فیل معه. بن پیرشه بویشکا کی نفسانیت اوپریاجنیات بن یه ووخیالی انگافیصد آدم وانتفارهدا منيس بيدى كيي سكها أسبي مندادسان ادر بالمبل أكادك فلاق ادرفائد ب ُ فَا كَا فَا انْ اوْزُفَلَا فِي هَا كُمْ مِينًا "مَهَارى غِبِيلِين كَبِ تَكُومٌ مُنْين كَياانسان مِين روح سبطُ الْكَار طدا ا دراغتفا وخدرك من نتر عيسائيت كالعلق اكباغدا كي هيادت كراعفلندي يهيئ -سبن ير فدرى تهاف ببلشناك كميني كى قرست كتب معيد ننز كرا مون ورنديج اُن کی صرف بہلی کتاب در سیکینے کی توت مامل ہوئی ہے اوراسی ایک جین انہون سے ایٹونزدیک ناديب كأنسمر ليكانهين تبعيش اوزعلوم مبز لمسيئح لهاشتمون سيصانفيين كالعشق ميير كبكرج ربسل معضر دياتيكا كويندندب كمتامون أسى ليل عدان وع نفاح ببلت ما كمين اداد

خبال کی شاعت کرنہ یا لی جاعت کوئی ندیہے واڑو مین متنی بھیتا مون کیونکہ و ہی ایک ماکو الل نسا

ور الم المراني كذا بون اورمنا رون كى رساطن الكي التاعت بن مسركرم الله -

ے خیا اکا فنصنہ بون ثابت ہونا سے *کو تر دیر* نامہب کی بین کوششوں <sup>بد</sup>ن اِن <sup>۔</sup> سے اماک کی محصر نظرت اوراس سے آثار واحکام کی تھیتی سیے تحف بينية الابنا بأكبابه شهرائ اطاعت كبحائب ملكهن زميادكهن منبيخ كاعل مارى كرسير سهبنا نيامطا ب ليني تبخيت بيدياكرني جاسنية بهن كه ندم ب اگر فطرينه مين مونسب بهي صرورته من كه اسكي بابندى كىجائے-اوران كول برا تزمروت كى كيفيت بے كوفردا كيند م كا إنى فبنا عليہ این اور دیلیجبیان آف هیومدین شی بینی ،برب انسانیت کرم سے آ ایک نیامنیقد سب در بنتیمن جسمبین مجاشت مندا کو ماسنت کے نوع انسان کی ہدروی کومنعہ اعلیٰ بات میں ہے کہ سے اعلیٰ ہتی اور سے اعلیٰ فائدے کی اوٹر لیوں موجود محدووسيه بهبن كي عني سبتي بعين انسان كومعبودگرد انت مين اربيبين سے اعلیٰ ليتفاخلاق حسب ندكومعراج كمال سيحته بهن اوربه وبي مرض سية بب يسه بني ملزهل يام نبىلونى كوچېوتز كرچىڭلى گھاس مايت اولومېن ميايز كى مارن سېذول <u>روگنى م</u>قى ياكولى بهاره فید فذاکو میوز کرمٹی میانکنے لگا ہے۔

 ہے کہ مذاکر ہاننے کی اُکر صنرورت ہے زصرف و نیاس خلاق رعا دات کی ے درحبر کانتنج بہت اور وہ کئی مبساکچھ برنا جائیٹے ل كو دكھا كتين بن كرجر فطرت كا آپ انكاركريني بن آپيي ہے اور وی شش وصاحب کشف کونا و مارہ ضائے لا مزال کبیطرف اور دشتی کوامنیٹ کی طرنسطیبنج بی سنے وعقل و نور سے دعوبا ارون سنے جوئھٹ بنوی مفاو کومعرام کمالٹمج بنو ہن<sup>اگا</sup> و رکھاکہا ہوا ورتا معمر آئ صم سے کاروبارس سے نا یاخت دین ۴ اُرمید لوگ عبسیاکہ الله اول البيد لوگون ك ونبوى الماك كو إعياشبون اور برماشون كيميش رستى اورسيكارى ك تفل كادوري اندب كمعزوضا عي متأريب كرسكاما لامره بي اليصن ب لكرنتوين لوسيد كدرس يعن كيم فاست والمه ول مسيميا له بنينة بن كه اور ولك إنحويم نيال وما تكبين واس المؤوه ابني حيال كالقاعت بن تن الرسع مصرور يتوجيل و اسكى بھلائىيان او. ئۇسكىزىمىك كەنىكى مائىيان لۈگۈن رىغلام كۇيىتى ئىدىسىنىتىيىن ادر ئايىمىيە كوا و يۇبىرىس بسج الصليفون سيحتقة مهن اوربه وصعت عيامتنون اوريهما متون مين تهبين مبترما للأالفهاف هوَّا ابيتي طرز وروْس كوتبيج ميلستينه بإن اور ايكي مجاآوري كوابني عنرورت مس*كيس*يب مجبوري حا<sup>ف</sup>ز بي<u>سجينة مېن</u> " اور دنیوی کار دیارین منه کسینے واف اگر دعیان روش نبالی کے زیرا نز ند ہون تووه گواسینے فعالی ماینہ واستسيح بسن گراسكوسي يرى فولى مندين حاشة اور إمندان ندس كے بربر فلط بروشكا نقيس مندين ركھتے ليكاس باره من نبيو شكول الشفا الرار والكارو والوست مبكانه موست بان اوراكر الفرض ان بن ست كوتى شخعراسينه كام كنسب ايبابي خيال ركهتام دعبياندس كافاصد بيان كياكيا سيعين وه اسفي كام كوسب بهترا ورأس ك ملات درروش خنايكرينوالون كوكمراه هاشا بونوبهراس غص كوبي بندندسكينجين الغمهوكا کیونکا بُس کامعبوریناس کا کام ہے۔

موبہت والیس فرقے جو فدا کو ہندین مانے گرا قلاق کے عامی ہین اورا فلانی سوسیہ والی کا مارانتراعی کو امرانتراعی کو امرانتراعی کو معبود تھربایا ہا آب اورافا ان اخلاق کے امرانتراعی کو معبود تھربایا ہا آب اور فا اون اخلاق کے نام سے اسکونقعد اصلے فرص کیا جا الماہیہ ۔ اور استانین کا میں اور استانین کا کا میں کا میا کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں

توانين فطرت كي معبودك طور يُرفيظيم كرني من الله

المُطِينة بن دي ديُّ كمناب عِنْ الرِيْق رُوبِرِهِ السَّارِيِّ الرِيْقِ رُوبِرِهِ السَّارِيِّ الرِيْعِ

بهى يى أساب كام وبيضين اوجبطري كسى خاص ببيت كى شاعت سى زيرب يرمنعت يا عدم طاری برزناہے ہی ظرح کسی خاص زمین سیحفل میز تی ہی حسب میں ہروعاتی ہے اوجیں طرح ہر كيعوم مينع بنلع نساستنا إفي مانيرياي طرح فقل ترقى مده في اجن لوگ فطرةً محرم موتيمين ملكه وتعياجا جيكاب كعل ونزتى معروم رمتي واسارياده ادر نرسب إكل بكانة

ا دريب سائترس يرور وكارسف بي آدم نعني الن كى يشتون مت انكى اولا وكوا درگوا ه بنا ما انگوخو دا آن ك آنفيسم أَلَّتُ يَرِيْكِكُو قَالْوُاكِلْ شَهِرِينَا اللهِ وروول وكراكيا من تمارير وردكانين بون اَنْ تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيمِةُ وَيَاكُنَّ عَرْضِكِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ يس الوكوري ألي تم فياستكران كهركم إس مع بغير ت فَأَقِدَةُ وَجُهُ لِكَ لِللَّهِ إِنَّ سَنِيعًا لَا فِلْمَ لَالْ إِنْ الْمِهِ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ اللَّهِ اللّ الله اللَّيْقَ فَعَكَمَ النَّاسَ عَلِيمًا لاَتَهُولِ اللَّهُ مَا كَا فَدِت وَمِن بِرا مَنْ لَكُون كوبِياكِ بالمعالى بيَّةِ 

المُحَلِّلُ وَيُلِكُ مِنْ يَهِا أَدْمُرِينَ ظُهُورِهِمْ دُرِيْتُهُ مُهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مُعَلَّى اللَّهُ مُعَلَّى اللَّهُ مُعَلَّى غَافِلِينَ و (المن سِلْ عن) الْكُولَاتُ السي كَلَيْعُلْمُونَ لَدر وَ إِنَّهُ عَنَّ ) لِرَكَ بِنِينَ مِاسْتَة -

نهمب كي صلاح وترنى النان كا الين فرض ب- كياكونى منه بنطرت سيا ه كيافك كاليسبيد وبدات فطرى كم مراق قِلهي فارساد سي مودم ركهني سي فيلهي سي فقهان

مِدْرُهُ فطری کی تعرفی کوج انجی وکرمو ئی سے صحیح ما کمرندمہب کود اغل فطرت انسا تی تیجھا مائے یاکوئی اور وصنی تعرف نے بلیم کرکے اُسکوغنل مزتی کا ہم بلید ما نا حاسئے۔ وو نومسور نون میں نرسب کی ہی تصوصیبت برین زندائیج مزتب سرونتے ہیں۔

الملك نصط ابلين فرصل سيص تقرف خرومین صاوق بین اورکها ندستیکی سواکسی اورهند رفطرت کانشان وی ج ببار جپوارنا اوراسی اصلاح و ترقی کی کوشش نیکرنا و اخل انسانی

کیاکوئی مار فعلم نیا مرکینے محد فال

ن كرنا حاسينين توقتوا مون كيوفت استيف معماليس أسكى نظیرین درع کرستے بین اور فرما نے بین کا گواکٹر خواص فطرن سے بارہ بین ہی صر ام تھی ہیں اور قابل نب ام جذبات قطرت بن تباہ کرنیکی خربہشس عود مختار ہاتا ہ ر ا وظر کرسنے کی خواہش کا ذکر کرستے ہیں اور فرما ستے ہیں کد بعض لوگون میں بہ بن فطری جونی بنن گر با وجوه فطری جونے کے اکونیا کرا صرور۔ ادريدوش كزا †

الت فراصون و و و المسلم

عام انسانی با نوی مغدار نوسسے زیادہ ملیند بالا اور برنا طول لغامت کل آستے من مگرسی مر تصنگنامالم وصنك جوني برمانغتر مبت واق مركانفضر عطابن اسینے مال کوصرف کرنا استانی جرسر سینے گار یہ بھی تر فی بین ملرف ک<sup>ا</sup> بالبيحل مكسيني جاناسيته -اربعض عص إسته مباليم من موفطرة مسرت إنجنيل وحودست اسراف إيخل كوفطرت الشاني كمنا غلط مروكا بإنكليف مبني سيئاس كونتي الامكان دوركر بساب ميذر كي تعيم اور پے کوئیش خص اِحس میزست و آہی نفتسان اِنکلیف پہنچے آسکہ ہی مذاکہ نے کی کوشش کرے میں مذبک فی الواقع اس کاہرج مواہداول نتی بزدلی اکسی اورست عنائع کرتے کرستے دلت اورکبستان کا بن اورانسا بهی دوسری جانب بعن انتخاص واقعی نفتعیان ارتیکیبیف سو مرسکریشالی ان رنگلیف پرتھی نتقام بیلینے کیبلئے آماوہ ہوجاستے ہیں اورنیزانتقام کی کیفیہت كه ميرض نزقى كزنام والبض لتنحاص بن اس حاز كهب بنهنج حا بالمسبح كه جوميزان كوبرنا معلوم مهويا نبين رسطننا اورها سينتابن كدده كمروه اورمبرنامنطرم برها نسه ادراس وفنت اگر مشت جهالت كے مرض بن بهي مبتلا جون ا ورنبز زور اولسكي

ديبدا ووتى سيصيس كو ذاكثر ميل تناه وبذيغلرئ كاسعدوم كز المتحتة بين ادرجا برجانيف بهن حتبعت بين جگد کوئین اور نبرین کمد و اثلین گرمی اورسروی سے واسط طرح طرح کی غذ ائلی تق مم سم سے اسباران

بیس خود مختاگرا و رخالب مهنوی خواش بینید. نطری اوراسلئے بیشک قابل صلا ورزق سے ۱۳ کوفا بال نفام کم نامندی معلوم کس وجہ سطیسی و ماغ بین جاگزیں ہوا ہے ہاں بینیا ک ویکر نواص فطرت کی بیلی آمیں مرض اور نفض ہوستے برین منٹلاکسی خصر کو خود مختار رہنے کی بیان تک نوائش ہوتی ہے کہ وہ اجینے اور برخصر من کسی انسان کی ملکہ فوائین قدرت کی حکومت بھی بین بندین کر ایس اس لفض کو دور کرسکے خوائش غلابا فمتا کر کوفر پرلا ٹا اوراختیا رات انسانی شخصی اور نوعی فوایدا و رواحت و آرام کا کام لینیا اس فطرت کو لور

ادر چان جشناسه بندنتاه وسرباً دكرنا-

عوض كوئى مبذاية فطرت بنين بإياجاً ماحس وصفوسهنى ست معدوم كرنا قريج سلعت بو

THE STATE OF THE S

ف بهبودعا لمراولنسان-طرت سی بے بروا اوراسکی مسلاح ونزتی کیجانے فا اورلفع انسانى سيأكب بخنت ظلمرر وارسا ئے اورماناک کیفنت طالن مواوراشان بازوہنچے ہومع رہ میں ننواہ دو کبیاری نیکٹنٹی اویسد ف ى مقعد ذمائيين بينحيّا عفل السانى سنه ي*ن طرف وينايت فلو<sup>ل</sup>* تدغويكيا اورايني طاقت سكيموانق زورككا يأكرسب كشبين كوا بستسقح فرش ادركاست ، پرچشبرے ہوئے جھا اُسکو دو فائدے ہرگز مال نہ ہرئے جذبین کو گول اور مارون نے کے علم ہے مال ہونکو تھے۔اُس دفت کشوہ کونیا کے گردھا سيمحروم ر بإجزرمين كي مهلي مالن وريافت جوك كادعوى كما مكرختكي وتزي مين قطع مسافت كي حيرت انگمنز كار المصے انہى كي مت جنبون فيمكينكل فوانين معلوم كئے اور نامه وبيام كي عجز ناكر شيم ابنى كے مصدين آ

حبهنون ميرتى طانت برقابوبايا

اور نصون بهی کرمند جهندگ رسائی دیه و نے سے آس کے نوائد سے مودم رمنا پڑتا

ہے کہ بہ بینی جس جربر نوعلی سے مقید مان لیا گباہ ہے اسکے نفقعان بھی صرور ہی بروہشت

ارنے بیر فیر نے بین تا مل ہوتی ہے قیاصحت اور ورا دی عمری اوراس سے سیٹے مناسب فلا خوشگوار آب و ہوا اور دیکے وسایل کی شورتی ہے گربی خصر ایران کرنا ماش بر فاطی سے معنر فلا انہور وایا دیگر نیا تی صحت وسایل کی شورتی ہے گربی خصر ایران کر لاتیا ہے معام بابت اسکی معنور نوائد کر اورا کا مران اور خوائد کی معام اور خوائد کی اورا سے کر آسے اور جا ایس کے عرائی معاقت کے واقع اوری کوشش سے ازالہ مرض کو تربی کرنا ہے اور جا ماہ ہو می کرنا ہے جو اپنی طاقت کے واقع کی دورا کی میں اور گربی کرنا ہو اوری کوشش سے ازالہ مرض کی تابی کرنا ہے اور جا ماہ ہو کرنا ہو اوری کوشش سے ازالہ مون کی تربی کرنا ہو اوری کو تربی کرنا ہو اوری کرنا ہو کرنا ہو اوری کرنا ہو کرنا ہو اوری کرنا ہو کہ کرنا ہو کہ کرنا ہو کہ کرنا ہو کرنا ہو کرنا ہو کرنا ہو کرنا ہو کہ کرنا ہو کرنا

اورفائد سے کو لاش کرتے ہوئے فلطی سے نفضات اٹھا کا معرف فال جانی کا معدہ و اسے بلکہ قبیب اورفائد سے کو لاش کرتے ہوئے فلطی سے نفضات اٹھا کا معرف برعاوت کو اپنے خیال میں نیک الحق بالم فلا تی برجی ہم جار کا فلا گار کا تیک برخان میں کا تیک بھی بال معاوت کی نظرت کو بدل بنی سکتا اور جوفائدہ وہ سیجے ہوئے ہذاہ ہے وہ مال ہمین ہزا اور جوفائدہ وہ سیجے ہوئے ہذاہ ہے وہ مال ہمین ہزا اور جوفائدہ وہ سیجے ہوئے ہذاہ ہے وہ مال ہمین ہزا اور جوفائدہ وہ سیجے ہوئے ہوئے ہوئے انسان سے جاتک فیشمن سے زن وہو پر کو بدیر بنی ناتی میں اورفائد ہوئے کا میں ہوئے کا میں ہوئے ہوئے کا میں ہوئے ہوئے کا میں ہوئے کا میں ہوئے ہوئے کا میں ہوئے کا ہوئے کا ہوئے کا میں ہوئے کا ہوئے کی ہوئے کا ہوئے کا ہوئے کی ہوئے کا ہوئے کا ہوئے کا ہوئے کا ہوئے کی ہوئے کا ہوئے کا ہوئے کا ہوئے کا ہوئے کی ہوئے کو ہوئے کا ہوئے کی ہوئے کا ہوئے کا ہوئے کا ہوئے کی ہوئے کا ہوئے کی ہوئے کا ہوئے کا ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کا ہوئے کی ہوئے کا ہوئے کی ہوئے کا ہوئے کی کو ہوئے کا ہوئے کا ہوئے کا ہوئے کی ہوئے کا ہوئے کا ہوئے کا ہوئے کی ہوئے کا ہوئے کی ہوئے کا ہوئے کی کو ہوئے کا ہوئے کی کو ہوئے کا ہوئے کی ہوئے کی کوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی کوئی کی کوئے کی کوئے کی کو

ن خلطی سے نقصا پرخچاہیے ۔

اخلافیافیال بری بری قانون ماری سے عال کرار ا جو کرونوسیب کی عادت جعموط سے پیاسواکرنی ہے اور پوتشاوت اور خت لی سبے وہ ناوان اس انتیست سرگز سری مہنس را اور فدرہن فیص م سباہی ایسے فعل کی منرامقرر کی ہردنی سیھاس سے کیبی معاف بنین رکہا اوراس کی نا دا نی ریزس نهدین کھا یا۔ بعب فرم کا مجید جو دیران تکل مین سدیا مهوایت اورا لیسے کو کون مری<sup>دی</sup> م منصحورات وانبل وغارت أورلوث مار سيصواكوني كام ننبس كيسك اورجوا ينيسح بینته وه سجیه شرا مبور استعلیم و نرمت سے انٹرسسے صرور مدرق دل سے اس نعل کوچانیز اورا بنی بهبود <del>کسیلی</del>ئے متروری تحقیا اسپیلیکن بااہنمها سفعل کی ابن جهانی سنراسے ب<sup>ی</sup> نهبن رمنتا اورصنروترونت دل سبه كاراوتس كالقلب مردها ماسبيه م و واكشرال واش وكهاب الملهم في أف مبينا فتركس صده معراب في مقل استاد الماهم كليت مرب كالبنان مى مهلى تُدر توميت بعتى الحلاقي اوهـ ات كاسال مبرتو و اغي معت وغلطى كومندين ويجها ما ما يكرأس ا<del>تركيميك</del>ية بوقبرست يرست كم مآمامها مأما بالسبحانسان كفعل كوا ورصرف فعل كوارهم لنبيت سخ ديجها مآماسيه كروه مغنٹ خواش کا تلورسے رہبنی برکہ ای نبیت کہیں ہے) اس مول سودۂ اب کرا جا ہیں ہمان ا ملاحظه مبرباتك كثاب إلا كلانسان كي الم يعتى روحاتي صفت نتومش بسية زعار فيبال اس حتزات ميم ويست بوكدبسيطا دروائي وح كى صفت وايى مونى على المقدا ورعم وكالسيم كى صنعت وفوت مو كلمتنا برعث التا ہے اِس کشے دور وح کی صفت ہوگا اور اُن کے اس خیال کو ہاکر کوروج نے صبحہ کی ساطت ہوگا اور اُن کے اس مال کی ہے پیرمیں یہ کناطرہ سے کانسان کو مونعت عقل رشعر کی دگئی ہے ہی ایک منت سے حس موانسا ك روح حبال كي روح سيط فغسل في حياتي سيطاس سلط اسكوا مضم الكرا كم فعلم أحيح نذي كوانساني قدر تومین بن کوره اس بنین برمبی بای ربر بینی سیطار بعب یک مهاری سینسب کروه منتا لون می ظاهر تو بهدانسان كيفلط اختقا وكالزندمون حبتم كمسهى معدودست بلاتكي روحاني عالت ببينفتي بابزي ببداكرفين مي دسيامي فيل مهد - راقي وفرام)

مرسی کی خطی کے بدروزی کمیا خالون موزا جاس<u>یں ک</u>ے

مشادات نون سيح سيمين استكه علول كافائل برواسيته ارأ سكوسياني ضرور بايت بهت مبتلاتا بان کی بیپنشش من محو ہر گہاہے او کیمہی و نگرایشا کی ب اوركبهي تطامرها كمراوركته خالفته یا کو اسکے ساتھ قالمت وغیرہ میں شرکبیگردان نیا ہے اور اگر جیر

مِن اَللهُ لَآ اِلْهَ إِلاَّهُ مَا اور كَايَعِيمُ مِن اَللهُ كَاللهِ اللهُ كَاوان اللهُ كَالرَّفِيرِ اللهُ اللهُ اللهُ كَالرَّفِيرِ اللهُ اللهُ

يس حبزنب فطرت سكمان نمام اختلافات ازميبروكي نم جواغتغا وُوسِت اوروافع كيمطابن ببوگا مُدكورهُ بالاف اون عام كودكھ كريفيديًّا كرنا فيزات له ، میب گاهیقی فا بده اس اغلیقا در میزنب موکا اوراس سے علاوہ دیجرینما مسم کے عقا بدیونیکا نثب عده ده صرورمضر مبول کے یا کم از کم آن سے کچے فالرہ شریا اورنمام عبوب سحويري اورنمام احتباجون سس ہے نوٹس نے اُسیے دخینت مجھا سبے اس بیروہی اثریبو گا بوغذا کی لانش میں زمبر کھا يربه وناسب- دوده سيني كبليخ ساليكشورا كلاس وغير معتلف وسأئل من بهكرانين عِلسُّهُ أَكْرِكُوفَي صَالَى نِينُونَ تُوكُوكُ كُلُوكُ كَاكِبُ حِلسَّهُ تَوْ اسْفِعُلْ ے طرف اُنشامه دوننیا ه جرمائنبگایسی طرح اگ یا نی وغیبره مختلف طا ننتون کوتو الدبدس بنی کے خرار فدرت کا نشان بن وبذیا اور خدا مات کر پینشش کرنے سے خدا کی معرفت ہرگزها صلق ہوگی ملکہ جہالت کی نار علی اور شری*ھ حائیگی ۔طبیب صحت کی ن*یسراو پرونس کی <sup>وط</sup> سلیکن اگر کوئی بها طبیب کی نتبائی بردئی دو آنتعال کرن*ے کی جا*سے طبیب ہی ت سبحهه اُیکی آسننان بوسی براکتفاکیے تومرص مرکز دور ته مرکاسی طرح جوارکسی ے کوف اکا از ارتمجم کرمیا دے کرین ور گراہی سے خات نہ پائین کے۔ ہوا کے بغیان زنده بندین ره سکتا لیکن اگر کوئی تنص مبواکی آن خاصیبت کامغنزن موهر شختهٔ نا ہو*کہ جائے* گاکبڑہ ہوا سکے بربو دارا ٹوٹیفن ہوا کی ضرورت ہجا در آسی کی ٹلائش مین سر*گرم رہیے۔* وصحت بخبنن ہداکے فائدون سے محورم اونجے نف امراض میں تبتلا میں کا ای طی جوکوگ معرفت خداكوباعث مخان ميجنته بين مكرښرك ولديت اور د مگرعبوب اورساني خواص مسيرا كوتنصف مانتظامین اوراسی طبع سکے خدا کا اغتقا ور کہنے میں وہ سینچے خدا کی معرفت سی سیگانداور نور وکیلیگ

نا است نائر ب سك - سارب واكيس نصركانام بدى ايك جيزيد كرديب اسكين روشى كى صفي قى ہے آتو میں ابنچا آسے اور بصفت عرم و نوویسی کا رب محص ایک کؤملا ہونی سے بس پرخص میر نلائل کرا در گردوشی کی صفت سنے ناکسٹ نامورہ لیرٹری میں بہراینا آم واکو شکے سنے اپنے کالے كركيك بهي طرح اگرخداا بك واحدُسنى سني جزئمام صفات كمال كفتى سبت نواسكو لاش كريموالامبسب صغن ثنله خالفنيت بإقدان وغيرهن لاشركب اورليكانه بوناكسكي دان ومنفكت توه كال خدا كاابيانى عارف موكا عبيارشنى كي بغيرمبرك وتلاش كرينوالا-

عوصن صريح عقل كاحتبيقى مدها بعبى سجاعكم وراس كافائده مهيوتت مال مهولك بيرتبليثر ببركه تفيهم كى كوابى اوز مدسر كى حطر كى لطى يه بواى طرح ندمهب كااعلى مفسد يني وصال رباني اديوفان آلبي مهي بيبي بيدام وكأكر سكن سبت كوثي فلطافهمي اوركوتداند سني أفع شهر سفي إستم أورم جے۔ جے سے پیچیفل کواسی غلطی برچنرورسٹا دیتی سیمےخوا فلطی کر بنیوا لاکبساہی نبیک نبیت اورطالہ صاوق بروسي طرعقل حبيبا دوسسرا حذر فعلر يعبني ندبب بمج فلطي كرنيس متذونب منرامرة كارو إس بيط عقل در مذهب دونومبن بعصوب معليه دوسرون كي كولانه تقلب من قدم اللها أباعث ېلاكت اور يورى تخنيق و ماقىيق اور كامل مى وكوشش سىسىڭ افعبىت كو للاش كەنا فرهن اتىما درام زام ما الكياسيد يسترج لوكن مهب كى صنورت كالسليم كرنت من الركنت من كدندمب تيم كان صورت ابن اور مرعائ درم بعبني معبودكي فيش برطرين اوكيفست سي باعث تخان م واوراس غيال كواسين ارغم من فلسعنیا نه ندسب اورسلامنی کارسته مستختاجین اوراس سیمعلان کسی ایک روش کرمدارخات ين دالاً ان ك نزديك نتك عنبال اور تعسب تفيز استان كابنيال أن سي نزد كي والب لبہماہی شارف اوراعلیٰ ہو گرنیج پر امطالعہ اور فوانین فدرت کے نام مناظرا سرخال کی طبیت بريد زور سن مكند ميب كريشي واكر كاولورال كاكام هي كتيل أسه ارشيرور كافا يدميا مصمال بوسكنا مونوه شيك ناديده ضاكا وصال تفركى بوجاست مسترشكا-اوماكريه كبني والأكراوك غركعت كتافتون ميتلار بيضمين اورصفائي كاخبال تنبين ركيت اس الني طاعوك

كأنسكار موستنامن بامسكايث كوهتعال كريستيين إسكنيا عصابي ادروماغي طاقتون ستع خروستغ مِن "شَكَّ حَبِال اوْرَنْعُست مُن تُوعِثُك تَعْلَعْتْ مَا تَصْرَعُ مِيون كو بِعِثْ لِلاكَتْ كَمِنْ والاارّ ابك كالل خدا كم المقا ويراصاركي في والايني الى خطاب كانتى بوكا وببنه من معلوم والوك لعل ورست كركوبرابهمين بين وه اسبني منبال وفلسفيا شاورسا المنطفك كميت بي يا وره لوگ جوسکہتے ہیں :۔

سميا اندها اوربينا برابربين كبا تمرنسك النين كرستے؟

اندها اور بنيا برابرمنين اورندروشي اور الكي برابرسيد اور ته دموب اور هواوان برابيسيك اورة زنده اورمروه برابرمن -

کبا برامرین وه لوگ جوجلت بین اور ده لوگ ج نببن مانتز ببنك نعيعت عقلندي كال

مَلْكَيْسَنَزِى أَلَا عَلَىٰ وَالْبَصِي ثُرُهُ أَفَلَانَتُ مَنْ لَكُونَ وَلَانَامُ إِنَّهُ عِنْ ا كَتَبِيثُ نَوَى لَلْحَبَيْثُ وَالطُّيِّبُ وَلَقُ اللَّهِ الرياك براير نبين فواه تمكونا إ المُعْسَاتُ كَانْنَةُ ٱلْكُمْبِيْتِ وَاللهِ فَيْسَطُّ ) كَلَاتِ سن وصوكا مور وَمَاسَيْتُ مَوى الْكَفْحُ وَالْبَصِّالُ وَكُلَّ الظُّلُماتُ وَكَاالنَّوْمُ كَكَاالظِّلُ وَكَا المترور وماليت توعالك حياء وكالك المات د دفاميده ۱۳۵ هَاْ مَيْدَتَوِى الَّذِيْنَ كَيْلُكُنُّ كَ وَالَّذِيْنَ لاَاعِنْكُونَ إِنَّمَا يَتُكُلِّلُواْ وَلُوالِالْبَابِ

(نعرفيده علا) أَوْمَا بِ كَى روش شِعاعبين اول كالحِبَمَام واحبر والمحصون كوْجير وكروتياسي اورلوك أرمى اور نورك لطف بين موجر كرأتكي ختبتت كودرمانت كرف سد غافل جوعبات مين اور بهن كمردش وماغ موست بن موآفاب كالمست كولاش كرسف كالكليف كوالأرست من ليفيت نسب كي ك أكريره ريوافلان كالكود نظراتات اكثرد تيف والي الى كالكود نظراتات مين غرق برمات من او بيو كما خلاق كالثرا فريسا لادنا إن اوجيكسس سهاوراسي ليتخدم

تانع المحبيكيا ن سيجه في دوب

، ہنایت ابن اِن اور برنمانشکلون میں ہی اس فنٹ سے لوگ اطلاق کے مبت کیے حامی بی ب لبذاا كشرغوركر نبواسك دموكا كحاصات مين اورسمعيني مبن كدنارمب بن توكير فاناره سنيه وه بهيئسن ت بوس نین سے جولوگ نابرے کی دوسر تعب لبریعتی خدا برا مان لا۔ ش كرسنس لكنته بن كسي طرح اخلاف كي شاعب منهب لسير بغرمكن ابت كرين إغتقادكوا بيبانوفنأك ويونهبن شيحتنه كرائهكي صرورت اويستيقي عرفان نبلن مردست ومحضل فعلاف كوابنامنتها كميت نظر بشركر حير كما خلاق كاعلوه ب کی میروی باعث سنجات به گرحقب شنت بن و و نوفرن غلو ت ندرب کی مغرم کا رئد ترب عین فال اور ند ندم کا انسان كی فطرنت لهبی واقع مرد ئی سینه كرده اسینے فائده سیسے سی مد سیر به نزکسی اور فایاره کی نورقع بهواکسی طری لفضال کا اندلینه بهو-علم سے بیے ہیامفا و سے ہمرہ ارزہ زہوگا اور کاسٹ تکارجو گرمیوں کی دہوییں مل روت سبنے اور تھنٹاری ہوا اور سابہ سکے فٹ یا ابو سے محتر زیا بهوكا مزنا بزليكا اورا كرنيبب ال نهبو نوصرت ووسرون كے نقعا سکناً۔انسان تام ٌونبا کی بڑی بوٹی ادر چیا۔ ہے اور ُنام جاتوار اور سیے جال جینرون کو اسبینے صرف بین لا اسبے صالا نکہ میتام فاہر دوسرى غلوف كومشيا ونعصان ببني كرماصل بردية بن مروي ايناكونى اويرافائه والنه سي وبالاكونى برانفقدان ابيضاويرعائد برنامنبين نظرانا إس سك اورون كے نفصان كى ذرايرداننين زنا اورنه صرف به کانسان غبارنسان خلوق کے نقصان کی میرواندکر امو ملکا سینے بنی فرع کی بھی پرداین

، برسب مذاخلاق کاوجو ذامکن سب

رّ ما وَرْنَى جِيزِوِل كى عسام بن نوع كوصرور بين زكّ آن كومينيكه وامون خرمدكه کام من رکھی جاتی ہے نواکر ایک دن كما كيمه طوفان مرما مُذ<del>كر نبي</del>كة اورُو بنيام كيا بلا ندلا مُنينِك اوراُس وقت بسكرة مجامنه ب بالكسبن اكثرلوك زبهب لوم ورسيك بن نِیلیمرکترانی کا انزرمے کو تاریک کرنوالا اوراب اورآئیدہ سِزار اِحبعا کی اور رو<sup>ہ</sup> ے کی طاق ستوج بنہیں ہونے وہنی اور بھکٹشش سیے بولو کا کم میل ره ن آلاً ببات مین کمنی اسلان کاسه انداست قاخل جوشه مین کلی نا بهت کی شکل می کاما**ن ج** 

مبركاك اخلاق

پس ندسی بنداخلاتی ترقی کی نظیراس وقت مبنی بهرسکے گی حب به آدی تعسلیم اور خدا کا الکاری ندم بیجے عرکے باربطول کھینچے اور نمام زن ومرور پذیمب کیطین خالبض ہواور کھیر اُس وَقَیْ لَوگُ اَضَافَ بِنِ مُورَبِ کِین ۔ اور خفیت بین اگر فیدانخوست کہیں ایسا زما نہ آسٹے کہ تمام عالم خلاسی منکر بہر تو دو و فقت نهایت منحوس ہوگا اور ریا شائی مخلوق اگرام فقت بہان ن ہی رہے اور ورشتہ ندین جائے تو تہ ملی حکومت و قانون کی بیش جائیگی اور نہ کھو کھیلی خلاقی تعلیم کے بنا میں کچھے بنیگا اور برلوگ فائد و مصال کرسکتے ہو گئے وہ وہ قبیامت بر باکریں ہے کوعالم تد وبالا ہو جائیگا مگر تھیں ہے کہ بغضل خدا ایسا ون نمین آئیگا اور حبتک ندم ب اشانی فطرت میں وہ ل ہے ان مشتق بندوا دیا کہ نے والون کی کوشش ندم ب کونا ہو وکرنے بین کا میاب قد ہوگی کہ بو کہ فطرت کو بدین ایسانی طاقت سے باہر ہے۔

البی کوٹ ش کر نیوالے ابھی اگر جو چاہتے ہیں گر زدہ سے بے نیاز ہندیں موسکتے رومہ والون نے مک کو دنویا مانا تواب واکٹر میل خلاف کو بجال رکھنے کیلئے اسانی ندیگ

مومسود سناما جاسمتهمن ادرسكت بن

کر مجائے نا دیدہ طاقت کے اِس رہینی زندگی کوفدا اکرہم اصلے اطلاقی مثبالات کی تناعت رسکتے میں ابینی تفدا کے سئے بلک اپنی انسانی زندگی کیبلئے ہم نا جا بیزفا مُدون سے دستبردار مرسکتے ہیں تواس براعتراض رقبا استبے کہ

"یه چیزاسا صداوریه تهداری سید خفینت عراگردنیا کے بیرست کا دراز ند مانی حالے

زولیسے چیوسٹے سے پیانہ پراعلے خیالات کی بنیا و رکھنی امکن سے اور این چیوٹی عرکالین

کولینے کے بعد تروی یونانی فلاسفر این پی کیبوروں کا عقیدہ اشاعت یا سکن سے

کرکہا اوا در پی اوکل زور ای ہے گ

الا افراد السّاني كن زندكى اگر ميخفيرسيد مكر نوع السّان كى زندكى خاصى طويل وربيد انتها ب

البيراور ريقص

+ البيم متعدد المراج المتعدد الم

ادسیب بهبن سے فاصف ملون کی زندگی خدابن کنی سیدنیا خیردور، والون نے ایس کردگھایا توعسام فرع اضان کی زندگی سے یہ افزکیون دبیدیا در سکیگا" چاسچہ ایسا اثر سیمیا بودیکی ندمیس تاستے ہوئے مکھنے بین کہ

وزفى اساني فرض بهيئة تومدارا خلاف جهيئيك باعث أسكى تعقير في الشاعت فلاقى فرض ان لوگون نے مرب کی صرورت کوم س بنین کیا اوراس سنے ندمب کوہو اخلاق بيداكزا ماست بن مكرمعلوم مرة اسب كرندس كي ما بسيت سخا آشنا نهين بين اوت بين كدندىب غدايرامان لانتيكا ام سي يكن جوكوك نام ندابب كو إعض حات إس سنتما یں اضاتی تغلیم موجود ہے وہ لوگ ترمہے کی صرورت کونسلیم کونے کے باویو فرار ہے۔ ل تعبقت شف يتنم ويني كريت فيلمن اورنهاين وتتجفيق كه الكي المان نتوام سنسرخ و اكا اعتقادا دراسكي زات وصفات كى معرفت بى سلنے كەنتىروغ سى لىكراج كىت بىسب كى نام شكلون بىن اور نىزىي ترقی کے تمام مارج میں ایک بالاندم نئی کا بقین کہا جا ماہیے ا دراس کے ساتھ لغلق ہا اِکریت مداور شبائ نظرا احا أب اردب اردب كا بيطلت براي الدائنا بيسكا بهاور مینیرسن ادرجم وانصاف تندافت وشیجاعت فیمره حدا کا ندادصاف میزایس برطرح شجآ اوردلبري كىشق كرين فيست صنعت حرفت يانغيم كى مهاريت سي غيارى ومعارى كاعلم هال تهین هرسکتاسیانی اوربم سدردی کا وصف بیبالکیٹے سیسے لم چکمنے کا وفوف بیبال مندین مزا مى طبح انسان نيك برّنا دُ اورسن معاشرت بين لا كمه انتياد ميداً كريم معرفت وشهود يوبيره ميّ: و بروسكيكا يس جولوك محضل خلاق سد خدا أب بنهينا جاسين بين وه زهبن بير مليف سد أسمان برطيسينه كى امبيدر كينته بين -غوض اگرونبامين علنت معلول كافا فون ناقابل ننيغ بداولاً ربراكب معاكبيليًاس كماسب حال اسباب عنرور بواكرت بهن نوبا نوفيدا كاعرفان عال كرنتيك بين ترمب كي أس مذنك بني اعترور موكا فيمين مداكي يي معزفت كالمفتين مهوا درخدا كوانني اوصاف وخواس مصاننا موكاموه اتعبت ركنت مون اورا گرنبین لینے اگرف ای ففیق معرفت پر اکرنے کی صرورت دہو تو ہیر ہر کہنا جا ہے کہ ندم ب ل المكنشش لنان كے اندراك غيرصرورى عضريه اوراس طرح ننبجه وسي بروكا جوندم. معانكاركر نبواك ملنفيهن فرف صرف اس فدر بركاك وه لوك ندم يك علا نبه ذمن بن

زرجین خلاف نهاین يېنىڭانىڭ دېرى ئىكانىچ ئىچە-

جوحايت مردني سبيدوه ورحقتيت ابك اورجداية تطرت بعيني اخلات كي مرتي سبيد-أسبين شكنين كده واكم معرفت بيدا مهونتيج بعدخوا ه ركهبي ورجه كي مهوا كوساند مينا ل كرسه ا درخاوق خداك سائفروسي ساوك روار مطفي جواسيني یے اِسے لِیُّاطلاق بہت بڑی مذکک مناسبت ا**ڈیما**ٹ مین ليدين ا ورزهرت ونهوى تثبت سعه بكه ندمبي صثبيت سحجبى بهامت صرورى الأ ياغتقا دكيداخلان كي بي لسي بئ أكبيركها سيطبسي غور ومكرميني عباون کی مگریهی باورسه که اخلاق اورعبادن محویناسبت اوتیاق هداکی وات سهیدا بنه بن ای درجه بربهوگاجس درجهٔ کمضراک معرفت ماسل هرمکی ہے مثلًااگر ہے نواس کالغاق ایک محبیم چیز سے ہوگا ورسی کی معرفت کا نقش ول میر لبرا دونا حاشكا اور بدنه موسك كالمعسم تمهدكوعادت كترا مواوراس عمادت محويي أس كاجهم ب كا مدا معرفت مي رين لب اوكسبطيخ ابن منهن ، و أنه ما فع وقت اخلاق منه حاصل كيف سدانسان عاريت كامل بن سكسكا او يعض عس - 6 LE + 10 E اوينك نزالهبن بي شكار شبين

كى سىت خداكى د فعى معرفت تك يهنية كى قالمين زما ده سهيد او را لى ظريه ما تعملهما مين مصطبعت وبعض مصاجباكم سكتم بن شلًا الدين التيركوفدا بماما أاست فوفك بتجهراه رضرابین سبت براتفا دت <sub>ای</sub>ر امک مسرس سینه نود دسراغیر مسرس ایک ما دی ہے او<sup>ر</sup> معددوسیند اور و دسراغیمعدو د اسلئے بیٹال خدا کی معرفت سی سن رو يسيمننافض سبت اوراكرغداكو دزين اور تقرسيه بالأنريمها عآباسيت كماهنقا وكباحيات اسان كومنوم كرف كبيك ال ف وزون بين طهورا وصلول كباسي تويينيال يبيل خيال ك نسيت عرنت سيحكم تُعِدر كمشاسب كراس وح سيك رو وتخص خدا كوسم من أسق او بحراج مبنى کے لائن سمج نباہ سیتے عرفان سے برگیانہ ہے اوراگر فیداکو جسم میں در آنے سے بھی ماکسی جا عِنَاسِهِ كُرُولديتِ وَعِبروبعِض بِهاني صفات سي منعدف ما ما مِنا أسبِ إسكى صفات كال برزر مرکا مگرایک گونه اقفسیم بیتر کے باعث سیجی مرفت سے این میں آاشنائی سیے اور مطرح سجيب ابوي في كالغ مونع كالبني نشوونما كي الحراب مبن رفت رفت والى ستفريب منوا جانا ہے اور بلوغ کی ہستندا دمن ترقی کرما جانا ہے سکین اگر بالغ ہونے کبوفت کی ایک درسٹنیز بهی مرحائے نونوا ه آسسے ایک شیرخوار کی سبت بہت زیا ده لذنتین اور خائد ہے مال <del>آری</del>ے مون کے مگر بلوغ اور جوانی کی نعمت صرور محروم جائنگایسی طرح معرفت کال کی متعداد خواه بیسی فوی بیدا ہرمکی رہیکن اُس مک پہنچےنے سے پیلوس درجہ راِ سنان ہر مائیگا اگرما ہے ببت فائدسيين رهبگا گريس با لاز نغمت و صرور آانزارسرگا. اوببرطرح فرسب البلوغ لركاكبهي بداءت الى سعه ابسالران برسكنا بيه كرشيزه ارسيحه بين ا ا درلذّت کوپنی کهو دسسے مبیطرح خدا کی نسبت کوئی سیسط علی خیالات رسکھنے والامکن سیسے کہ تیکر اونقص كي اعتمادكوا علي في الات سن الماكرمع فن سن ابسا وورجا في سن كم عمل طور بريا إلا مىت كومانىن والائس سى بېزىرو -

مرمن دنیا کا نظام قدرت او نیج کے نام کاروبار با لائفاق اور بلاکت شنافتها كاسيافا لده إى صورت بين عال موگا حكه نديب سجا هوا ورجه و شخه ندب ے کی امبیہ رکھنا سراہے دریا کو یا نا اورشیرالین سے شیز سینتان کاکام

نبهائندى

٠ حالن بن زير و<u>ئے ک</u>م بوصد کنرز اسے اور عیان سے اور حما کسی اور قوم کی بہتر حالت برطلع ہو شیسے به اوراكتر مهتم بالشان اوربار كب كات كودرما فسي اورفوم اس جانب نوج كرنى ب اوراكر معمومًا اور البیدارگ بھی اموقت مرجود مروستے من جوسنے کٹات کونفرن کی نظرسے دیکھتے ہم با اور إختلات ظاهركرينضين نبيكن اكرنياخيال قامى نرجيج ادريزتري ركفتنا موزوا يحاوكي توث ہے اویتدریج تراسے اولام شفی بال کہلٹے مگد خالی کروسنے بن ۔زمین – برتی طاقت کو ہتعال کرنے کا ادراس کے معاسبے ارشلیگانی کاخبال سی طبح بیدا ہواہے ک ، ایک خیال بزوائم رہنے اوراس سے کام بینے کے بعداشان بن فاہلیت

موئی کاور طرف نومبرکہ اور کھراس و فت کسی بنار کہ خداکو نبا منیال سوجھا اور رفتہ رفتہ اسکی رواج موا۔ ڈواکٹر ایسے اس لی امزی لیونی طاقتے فکر مین کیکھتے ہیں کہ:-

مع طاقت ونیامین اقده کے علاوہ ایک اور بھی وجود ہے جوہارے وہ پہانیا براہ رہت از بندین کرنا بھیسے اور کا دو کرنا ہے اور بھاس سال گزرے کرائی ہی کا کیکوعلم نا تھا اور استدلال کا ایک بلیاس سے دو و داوراس کی ایک بلیاس سے دو و داوراس کی حقیقت کا بھین آیا گئے ہے۔

او زمین مے گول ہونیکا خیال توخیر ہبت براناہے مگران دوسرے خیالون کی ایجا دکا دفت زمان کوبادسے اور وہ بتانا ہے کہ اس وفت تمام ونیا مین سے ایک ہی مرداب انکلا ہے جس نے خلاف معول ایک نوکھی بان معمولی وافعات مین سنے لکال کی سسیب کا وزمینت برسسے گرناکس نے نهبين ديجها اورونكميي سيب دبيش كى حركت سي إا ورطه برسنجار كى طاقت كوكون نه مبا نناتها سكّمه ندويثن أرجيمين احص بى ومزوش فشمت فيضعن كوليسي عمولى وافعات وكشش تقل أ بمرتجن جبيبه گرانابه اور درتم بالشان نتاشج تك بهنجا بايه السان كوبيري سنت يكيزا اورا بنبط سے سلوک کرناکس کی انتھون سے بوشسیرہ نفھا گرکسی سنے ترس نہ کھایا اور جو نزین کهاننف شنبهٔ آن کاکهنازها نه نے نهٔ منااور گرینجل شاریب ہی وہ بااقبال نکام میکی باريك نظر في إس خلافي نقص كودوركراك كي ندينزكالي اورانسه اوغلامي مين وه كام كركسا مبسكورج زما نه همزست بادكر ماسهه-اور دوسری طرف بیرفا عده بهی این تما مرضم کی نرفیون ب وكلاحا ناست كمتهالنت كى تاريكي من جبكسى نز فى كاشار وحكمة سبت نوا گرميز فى وانذره شايره بإك اورب عبيب مؤلسيته مگراكترا وقائنه گروئز بشبر كئ الهجمي اس فرمين كني طبح كي آمنال لربني سبت اوروه خيال با وجود ماك اورا علي جوست كسكه ووسرست خيالون مين مكرنا باك اوّ ىت ہومانا سەسىجائے م<sup>سل</sup>ع ہوست*ىكەزىن كەگەل ہو*ينكا ننبال اك*افاقعى اور ت*ھا خال تضاگلیں کے سابھ دوسر میں ان کئے اور گزار ، انگیاس کوعالم کے وسطین ساکنتا ،

وكتاب مل بلوادت فيجرياب وومهدوا ملاجيام

سیاگیا اور الا او اس طیح اس میرودات کو آسک گرده کت کرنیوالا او اس طیح اس میروسط است کرده کوتما م سستار دن اور سیارون کی سید گین کامقعند مجمد ایا گیا نوش دو سر رخیالا کی آریزش سے زمین کی نسبت جو بقاین فایم ہوا دہ رآئی سے بہت دور مہو گیا علی ہوا جی آرائی سے بہت دور مہو گیا علی ہوا جی آرائی سے بہت دور مہو گیا علی ہوا جی آرائی سے بہت دور مہو گیا اللہ بالی سے آرائی کی مواسسے آفناب کے دولون میں آرائی کی مواسسے آفناب کے دولون کی جو اس سے آفناب کے دولون کرداتی سے بیارو آرائی کی جو اس سے آفناب کے دولون کی دولون ادر دولون کی جزیر تہدین انی ہوئی تہایا ان کی جائے اور دولون ادر دولون کی ایک میں اور دولون کی جائے تیا دون میں فرض کرلی گئین اور دولوئی سے دولون کی جائے تیا دون میں فرض کرلی گئین اور دولوئی سے دولی سے دون سے بارہ میں دون علم حاصل نہوا

بھی ہوتی ہےغالب آتی ہے اوراس شیال کوسکیم کرنبوا کے ا مبر*ھ کرر*وسینٹ کے آمار رسك وريخسالات لسريهينت محموعي براموماتى سب اوراس طرح كالك ى نوب مەرىت ئىمركۇكسى ئەركىسى عبرير بنت ك کی صلاحبت بیدا ہوئی توکوئی شخص<sup>ا</sup> کھا جس نے وخت ماہم ليئے وطافتين إن چيرون سے دوسرسے ور مدرخفين ميرف انہى الصاوير بارش ادربها افناب اورما مبتاب وعيره كى طافتين بهن ت بره کمان من اوروا فع من بهان مک بورسنجه نظالاگیا سید وه بالکل سما اور مورت ييتحاس مسئله كوصرف اسى وروزنك ماسنيغ والسيرا ورامينط يتخركوم اس بناء پر برطر<sup>ن</sup> کرنموا<u>ے ک</u>ران سے مالانزا در بہی کوئی سنی ہے اس مار حق مہن مگر ہیراس خیال مین درگززار مکب خیالات کی امپرش کا موفعه آبا اور مهرچیز کویتے بوسيج حذامان فسينني كي جوعاوت غفي اُس نے درخت بنجفر کو جبوط کرآفذاب وما منها ب وعنبرم ر دنا اون کوسمیره کروایا اور د نیشت نیمیرکی نافیاع بارنت هرنیکا یاک خیال بهوا اوراگ کی ف اِنْ كَ سَكِ سائند لكر مِفانبت سو دور جایزا- اس كے بعد آئے بار عصنے كى استعداد ب است یراسی طبع *سے روشن خب*الون کی تعلیم سے تر فی *کرنے کرنے ہی* درجہ برائے ک*رکسی نیست* بالانراد رواس سنت پرسسکسی تنی کانشان نبایا ادماس عالم کی محسوس كأنغيرا ورانقلاب وكمحاكرا سمعبو دكا يننددبا جريمينيه كمببال رمنتاسيعه او ے بدانسان کی دنیات نظرنے ایک انسکامین اپنی اربی کوظار کیا کہی ا نعلقات اوررسننته مان کراوکهبی اس خبال سے کیجب وہ ہماری گرفیت سم امبر ہے توہار د ننگهری ۱ در ۸ د سے<u>۔ لی</u>ئکسنگ شکل من خاہور کر نا ہو گا اُس سے۔ اوكيهبي دنبوي استنسياكو باعظمت ادر مزنر مانتيته كي وعاوت اسنح برحكي نفيي أس مصيب یے نبازہ مان کے مگر بہان کی معن میزون کو پرسیسے بڑی نظر وَ مُنْ بِثَالما ماوه بإروح اورأن كيے نوص كواكى خالعتبت شحتنغنى اورائسكى طرح فدامت بهره وسمحبني فانقص أس بالنعلبم من ملاكرايسي نارسجي سبراكي سيست شامرازل كاجهره اسبينه وافعى حس سے سانتہ آئکی کو او نظرون میں علوہ گرنہ ہوسکا۔ توعة عقل اورنديت بكبيان دام نطرت سون ادرايك دوسر مكيمشا بیتیجه بیا بهزنا بن کدانتدا بین سب بنی آدم محض فطری مالت بین مهون سگے اور ندمب کی سبت كم مان ينيت ركت مون سكم جليه كأس ونت عقل كيسب ابتدائي اوركسان مالت مین ننبے گ<sub>ا م</sub>عاشے ن<sub>ا</sub>میب بعنی خدا کی نلاش میں مصروف ہوکر پوشش اُن کو فدر<del>ت</del> لى عِانْتِ وَى كَنْ عَنْ مَا مِينِ ابني نوامِنُون كولاكر مستعالق مُلف رستها فنتيا رك مُوسَكِّ بييسة مذعائة غفل ين فلا عني بالتبيينة كي تلاش بن وقهمين كوبهن موقع والحص خيالات مير

لغنة الإبار

للامختلف رثيبين اخنتيا كررسهمين بهرندسي شجومه كارو فشأ فوقستنسا ببدام أى فاصلعلىم منتي مبيسكا وركوكون كي نفلف عقا لركا فيصلا كولت من ان باورون کے فیصلہ سرکارٹ بہوکرا ہے مدعامین کا سیاب ہوتے ہو سکے جدید طالبان وفهبيت اويتنا لفنن فلسغة عفلاكي رمبهائي سيصلم ومبتركا لطعث أطها فيبهن إس طرح أكميه طون عقلی فرتے اور سکول مونے سکتے اور دوسری حانب ٹدہری کردہ اور شاخبین نظمی مانی و ن كوموجد كتين إن اور دوسرك البين إدبون كوسفيمبر أباب طرف مَا يَنْ اَمْلُسِينَ، وَأَدْهُ سن، هَرَيْلُ اور مُلْكِن الميتارية موسعى اورمسبيح نرمبي ربنيا مبن لأتن عفيدت اور مدارايا ريمير بيان مُبَشِّرِ بِينَ وَمُنْ بِي رَبِّنَ وَأَنْ لَا يَرْتُنِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ مُعُمَّ الْكِتَابَ لِيجَاكُمُ مَانِيَ النَّاسِ السِيعِ ادبان كساتها كامر بان اذل فرائ النَّحَتَكُفُواْ فِيهُ وَمَا اخْتَلَفَ فِيهِ اللهِ الْمُلَوْكُون كُمْ بِينُ أَنَكُ السَّلَانُون وَ نَعِيلَ كُرِي ادراختلافاً بني لوكولت في كبيا ملكورو (حكم ربايي ) مجشا إِلَّا الَّذِينَ أُوتُوعُ مِنْ يَدِينَ الْمِأْتِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا الْكِتِبَاكُ بُغِيًّا بَيْنَاكُمُ فَهُلَكُمُ اللَّهُ مراتبا اوانبتلات البيعه وقت كباحبكان سمياس أر امنوالما انتقلفوا فيهوين المحق وليلدين أمكى نهدين وراختلاف دين خوانتون مسب ه الله الله المالية ال وانت کی جوایان آدار فرد آسی جامثیا میکندرسند کیفیدرا ن كاحروْغ شاينوالا- مله علام كيبية شيكا لكامنيكا مرجد- سلة فرتُوكُوا ف كامرحد- سنة "ا،

ېرون کو اېن کرسکه پيد ماريها د سرانی کا مبال ميدا کرنيوالا- ننه کېين ز نوگوگرانی کارتيرم م سرزنده نسان کی <sup>د</sup>ر يو<sup>س</sup>

## یاب سوئم دحی

کبیا وی انسان کا بنافعل ہے؟ - مشر پارکر کا خیال - دو مانی حوال کشف کی جنی زیالین - بینین عالی بزوکی انسان کا بنافعل ہے؟ - مشر پارکر کا خیال - دو مانی حوال برونی عمل اولین مورس نے مداکو اسٹ کے دو طریق بینی برا بنین عالی مرائی میز کر این برق کی میز انسان کی این برق کی میز انہوں کرسکتی ۔ دوسیکے بین خاوم مین علی میز برون کو برون کو برون کا کی میز مول - میرون کو برون کو برون کا کا جو برون کو برون کا کا جو برون کا ایک کا برون کا کا جو برون کا کا میں موال کا کی میز دوشت و موات کا کا با تو کا کا جو کا کا میں موال کے اسلامی کی مورون کے موال دو برون کا امت این کی بروسی کی مورون کے موال دو بات کی مورون کے موال دو برون کا امت این کی بروسی کے موال دو برون کا امت این کی بروسی کی مورون کے موال دو بات کی مورون کے موال دو برون کی کا دو برون کا دو برون کی کا دو برون کا دو برون کی دو برون کی کا دو برون کی دو برون کی کا دو برون کا دو برون کا دو برون کی کا دو برون کا دو برون کی کا دو برون کا

ہن ادر آئی اپنی طبیعت کامیلان او محض دانی کوشش آن کوکسی ایجا دیک بہنچا دیتی ہے ہی ا طرح ا نبا دیمبی اپنی ذاتی قا ملین او فیطری سند دوسے ہن منت کو پالینتے ہن ای آن کے

أنشا ن بن من كورسى والهام كيت بربكسى بالانى طاقت كابهى وعل برزاسيد يس جولوك

نلسفيا ونطرست نهي خوجون كاعترات كريضهن وعموا ببليضال كحامى ببن عب نج

وشرقي بأدكن من نمون كونهايت فالبيت سي كهنتر بن اور ندب كافطرى نظهاره با

سلر جوث لزع كاعنوان فابم كركة فرات من كرا-

ر<sub>ها</sub>وی نسان کا اینافعل ۲۰۰۶

ر مشرواً دِلَى کاخبا

اس عنیده کی نیب بیم ہے کہ سر طرح مبانی خوام شون کیا گئے فطرت نے اُن کے سامان مہیا مِنِ اسى طرح روها فى خوام شوك كيدا <u>سلط بى مها كئه سنّمة مين</u> اور يركمبسى رتنى اوراكك آوا داور کان - خوراک اور ذا گفته- رستی اور دین يشن اور تنبل من ايم تقلق سے اسى طيح خدا اور روح مين بي نغلق بيداور يركه ميسيط بني ميلان كي ميروي اورسماني اور كاطاعت كرفي جيرم كى فوالمينون كيلف فيم كريد فسيسامان مهيا بالتقرين ارويحت اور توت عال كريت من اور بعيس قلبي قوائين كى بابندى كرف يلبي صرور تون كاسانا مهاباشت ياوروناتي ماقابلبت كوحوقلبى حن برماصل كرية مهن مبطرح أكريم كب اوليعي مبلان كي بيردي كربن اورها صليخلاني وندمبي كولمحوظ كبيبن والمي عنرور نواكسيط بهى سامان مهيا يائمنيك اورسي برزا ملافي مسيايي اقلاقي اورندمهي رايتي اورروهاني امن شعورا ور داست مال كرستگي- إس عقيده كي بيسليم سنه كه خدا اور روح مبن جرفز سيم ٔ دنیا اور به کافرب <sub>ا</sub>س <u>سعه زیا</u> د و منهاین کهبوکه بهم ضدا همی مین زند و مهبن ارسی مین <u>جیلته میرتش</u> بهن اوراسي بهن مود وجود ماصلي فراسه اور ميسيد ما ده سرف عند باف كسيلن ارتبها في فريك مهياكون كيلية محساقي وال ركهة من اب سافلري طور بينام ادى وشيا كوج عنرورى مون عال كرتيبن العطع مدامك بهنجي كبيلية اورر وعانى عنروريات مهتبا كريف كيدانيهم روهاني واس ركيته مين من مستدنما مردهاني الشبها وتوجوه وري ون ما كرشفهن مديب بم ميمانى حالات كالحاظ ركيت لمن أونطرت كولسين بهايين بانتظمن وا حب روحاني توانين كالحاظ سكتيمين نوحداكوسيف ببيلومين بإسفاي اورجاكوك اطالا كومد نظر كهمين وه ان سب كوصدا فن خبث السبيد يهم قال صمير ورمذبه نفري كي واطت مستعقاتكي باركاه من وعل باسكت من جسية الحد كان ادر إنهكي وساطن سي براه رس نيورك بيني كنفر ببياب إنى رانون من سه ادراك كشر أقل صيد نين بارتب ادرهام فافرات کے دربعہ سے مدانسان بروی کرنا ہے ،دراس پر رہی کا الم ام کرنا ہے

اور کبون نه مرکبار استی خداکا ولیسا ای خاصیندین بعیب وکت اده کاخاصة مهم و اس کیه اگرفتد امر مکر ما منر فرا خوا و در میشد کیسک خوا می برخ و نمین بر کردی تخور می برخ در کردی کا ما مرفا فرا و در میسک خوا ما مرفا و این برخ در کا ما مرفا کا مرفت است به میسک شن تقل به نشور ما ده پراتز کرف کا قا عد و ب انترکزیکا ایک بازند این و می کوگاه گاه ما مرفا کا منترل نه بین میمنا چاهی بیش کیا انسان کا دا کی گرفته - اور فرایش کا کلم ما مسل کردی بیش این فرایش کا برخ و این کوایش کا کلم ما مسل کردی بیش بین برخ است کو دا می فرایک و احد قدا ما دو بیش کلم ندان است بهت بی کلم دو دن اور دون کی کنید و در ندین می مهون پرتال کرسک بهد مدان ما منسخ بین می رسی میون پرتال کرسک بهد مدان ما منسخ بین می رسی میون پرتال کرسک بهد می این با سیل این ما منت بین می رسی میون بین می و می از در اور برش بی از در اور برسی می در اور میمور ما ده پرافر کر آزا و در اسک میمور در نبا آن بی و می کر ما بیت اور اسکا مدد کار به و ناسه بین بی می می و آزاد اور ادر می می در نبال این با بین بی بید و گرار به نبال بی بی می می آزاد اور این و بی می می در این می کر ما بیت اور اسکا مدد کار به و ناسه بی بی می می آزاد اور این و بی شور در نبال این با بی بی می کر ما بیت است بی بی می می می از از داور این و بی می می می کر ما بیت است بی بی می می می کر می کر می می کر می می کر می می کر کر می کر می کر می کر می کر می کر کر می کر کر می کر می کر

جرص فحت کومٹر دارکی برسی خاصد اور روحانی حراس کہتے ہیں اور سب کے قوابی کا کا طار کھنے سے آن کے نزویک کنٹ والہام ہیالی برزناہے اسکور فرفیت حمید البال البالی کا کا طار کھنے سے آن کے نزویک کنٹ والہام ہیالی برزناہی و بردی انہوں نے کہ ایک انہا میں اسلامات اور بیٹے ایک برسی جو انہوں نے مار کہ ایک میں اور خوان ف ایک کا میں اور فرانے بہیں کہ ا

روعا في حراس

٠ كتاب دى ومرائير آف دى ماليحييس الكسيار فينيس المجرية صف علالله

الثينية للأثاث

به الله دى ورائطين أف دى والمعاليس أبيسه التينيس كبير منوا والمنظم

ميال وتبين ل كون رمين رفته رفته لاأ وربه اورلانديب ببزاكم بالبكن بيرجعي من منعلي كثا كسينكيبى النافال تحديدا تغبيت كوالكلكمووا بهوس كو هدا بط سينست كظاهرك يتعصيفي برولى كولينى أكنام سينام وريسي بكرسي بليسترا الكوهل بين زايلي كرتناست كرمير البين والبي الكن اقابل فهمها بهي دفقي كيؤكداً كرميد مين فعالى طفال يعبار چېږاری ډو لی نېنی ا ورکعیبی دسنورسکے موافق نماز کئی زمین ا دانهین کرا نفحا گاز دهیو ده نخېره بایر کانشدند اب كراب كرياس كرماته وسابئ في تعلق تعالى الما المارت من بواكراب ميريي يك كولى تكليف برنى اورضوصا حب بين اخوب نه دارى ياكار وكأصبى بين كونى ميكرايش آبا یا مکرلاحق بوا- میں بسم بابون کان دنون بیات کے اندین مدکر اسطاسی کبطرف به كمانناجسكو وه اكد مفطسة تعبير ابون غرماليي كاليف كورتت بن وه بير بباورن بردانها يامين أس مربهاوس كجيري تحير النفاق صرور بزنا تهاجر بمحصبتي وتنانها اوابسى سيميايان بالدارى خشتانها حسسه معلوم بزنا تهاكه وه عاصر سيعاورها بن كراع ب اوضْ بين الدره الشاف صدافت ار تربت كانه غائب مونوالاسترثمي نهام كي طرف مین اینی کمزوری کی حالت مبن علانه جعبکنا نفا اور و دم بینه مجبه کواس مآل سیستون میشتان يتحصاب معلوم مواكدم بألس كساخه نابان أشخص نقلن عقاكبيز كماكنيث بهالون سصيمج "سن بعبله دیبیا مرکی فوشنے چہ وٹر د باہے اور مین مبانتا ہون کہ مجھے ایک کامل و زنایا فقعها "سن بعبلہ دیبا مرکی فوشنے چہ وٹر د باہے اور مین مبانتا ہون کہ مجھے ایک کامل و زنایا فقعها ببنيا ہے۔ أن ونون بكبى بين مكى طرف جركا أس كوبا فيدين الكام منبي روائيل بينية مال يست تشكيك كبن نومن اسد بإليتا تها اركيبي الكل بنب بإسكتا تها مجيم بهن سواييد سونص يادمن كذام طن إس ينج مين ميندندين آئى اورين المكي مين كروثمين موندار الهرون كديث أس اعلي اورمز نرش ناساكا دائن كميسكون جوسيط برزفت ساتهد ريتهانها اورحاب سزانا گراب اکی بنی روکبدین کمونی گئی ہے اور بجائے اسکے میرے سلسنے ایک ہوکا مبان سيتيمين كويزمين لمنااوراب فرتبابي سال يمرمن الكشفي طافت نصعيم

نهین بارسخ بین اس سندزیاده کننرالوقوع واقعه کوئی ههو کاکدایما ندارون کا ایمان او اِغنفا توض وسبط یا نوت وضعف بین بهدیند بدان رفتها سبے اور فالگیا هزوجی آدمی کو کوئی خاص تن اسیافتر با در دکاه بکری دانت کاب سے و مسطم شاہرہ اور زندہ قدا کی میتی کا براہ رہست تنظیل آگرائی سکے احقاد کے ضعف آوری کوفنا کر دنیا ہو جیمس رسد کے ول کا تجربات میم کا سبے وہ اسپنے ایک خطیعن بیک نے

مسیمی گذشت به جمد کی شام کوای الهام جوا بین مقام مدیری مین تها دراسی الباری شده می گارشد به جمد کی شام کوای الهام جوا بین مقام مدیری مین تها دراسی الم برای مشری الم می می می شاما جوان مشری الم می در در وای ما الات برجی بن کرنی می گار از شاک گفتگوین بیشید و بجها که گویا تمام به لم میری سات ای در وای ما الات برجی بنی کرا کا خراج واسید ادراس سے بهار مینی که بی ایری فائی که سات ما تعد فرای این می گرا برای می کرا کا خراج واسید ادراس سے بهار مینی که بی ایری فائی که سات ما تعد فرای این کا بین ایران کا در این ایران کا در ایران که بین می کرد برجی که درجود سے ساخه اور این می درای به بین بین که بین حیکوری نها بین می بین بین که بین می می می می بین بین که بین می که بین می می می بین بین که بین می که بین می که بین که بین

ده کشتین با

منبيج وه رات بهي يا درسيه كي او زفله كړه كي وه حكه بهي يا د زسگي جهان ميري روح كهل كړ اكِ عيرعدوروت كيطرت كئي تهي اورجهان آسوقت ظاهري اورباطني دونون جهال ك جائ مرسكف ننهدوه ايعين من كادوسري مين من كمطرف ما اتفالعني ايعمين منى سىيرى اندروظا برور أينى اورايك دوسرى بين مبنى أكسين كأى نبى جوياتها وتبى اورستارون سوعيى بيسة ككيميلي موزى فنى بين ننهاس ايك كما غد كطرافها حرف مجيمينا ياب ارونياكي ولي محبت اورغم وغيرة مام حالتون كوب اكباب - بين أسي الأش تندين كبانها مرعرسي ميري روح كاسكما فقد كال تحادميون بهزالتها ورومكر كروونواح كى الله عمول حساس أسدنت ميرى أنكهون ست بوشيده موكيا نهاد اس محط كيلي مبين سواا كي نافايل بباب سرت اوريون ك ايود بركئ تهيس إس نظار وكوهف لباي كرا ، امکن سے ایک شال میرف به میکنتی ہے کہ گریا ہے۔ یک ایک شن یوی سے رہی ہے ہیں تام شرطف عدداكيبهم امنكى اوراك أوادبها إمورى بداوتهين سنف والا ادر محيا مونين كرنا سوااس كے كراكى روح اور كوا تھيال ہى بے اورابينے بوش بن مھوط بھوط كرفل ي رات كىسكون بن ابك ورست بى زباد ، سنجداد ، فامشى كانرست قفر تقرى بدالتوى تھی ارزار کمی بین ایک ایسا وجود ب انهامس کوین معلوم کرنانها گرد کھے ندسکنانها اور شجیے ا بینے دسور دکی نسبت شاک ہوتو ہونکین اس سے دجود کی نسبت کوئی شاکنیس نها اور فی ا ام فت مبری اپنی مبتی اکرمتی سے کم تبی- خدا کی بیت نبایت اعلی ایمان اوّار کم نبایت ہی ستياتف ويسب ولمن بيوت پداموا ، بين اس فت كوما كوه طور بركم اتفا اور اسراري كاتى كوابينے إردكَ و دكھ رانها اور ولى جرشُ وفن جيسا پرکسي پيانهين ہوا۔ مين أبر ف فت بال خەلكەسلەن كى كىلىران كى روم نەر بىلىن ئىرىكىنى دەرگىنىڭ بوڭ بى - يېپ مانتام دن كانت و بهبيت يغيال بالعنفادين كولى نبأ تضريبه إنهبين مواقعا سوااس كمكروه بهيلااعتقا وجواك

اورا کید، اورایس سے زیادہ واضح تجربیب حدا کید سوٹر زلینٹ کے باشندے کو بش آباتم اورین اسے فرامیسی بان سنتے مرکز ما ہون ۔ وہ اکھٹا ہے:۔

وعاکی که مبری دندگی اُس کے کا موان کیمیلئے مخصوص مرد۔ سیجھ کسی طرف می بواب ملا وہ یہ نما کہ مجھے مدينها كالمندي محاكام كرف عامين ورابيتام كاروبار كالبيداس برعين أما سيرة من بهرا بهندام شداس حالت وحد سندم برسه ول كرجه ياز نا شروع كبابعن عينيه معلوم كما كره دا منه جوالهار مبرسه التذكبانها وفتتم مؤكباب يكنن ابهى المدوني شوش كاابسا الزنهاكة من بطلف كذفال تومركماً كمرّا مستداور ويكرفين دارزار رويا تعاميري أكصبن شيخ بنيين اوراي نهيبن عيابنها بها کیمیرے رفقامیری اس حالت کو کلیمین .... و حید کی حالت جاریا یا پنج منظ رہی ہوگی كرمجهاس كاء مدول معلوم بنونانها مبرك رفيفيون فيمنفام داون ككرر رميرارش انتظاركهاليكن من ال سندكولي يعبي إتسين شطيين السكاء والعشى سيكول بإساكم الفا كرمين بيا أرير فيفنا برواخيال رانناك كباعضرت موسى في في معارستا بياس معدر اوه خدا أي علوه ريجهامدگا ؟ انني بات اورش لوكيمير إس وحديمين خداكي دكوني شكل نني در راك نها د بو مره اورة أس كاحلومي فاص مت كونها بساب امولوم بهزا نفا كرمبرس وجود كوار ترفع الار واح منے مل ویاہے ارجین قدرین کونش کرنا ہون کافطون من اس مالت کالفشہ سے سى فدر مي يوسنستر المكن ابت موتى بداوروباده منت زياده جومين كرسكما مون سين كف امامنزنها كودكها أي دونيانها اوردكسي اورهاسد كي تحت بين أسكنانها نابهم ميري نوسنويم " ilay = 12

ردونطیرن کوجپورکر) به نوگاه گاه خداک صنوری کی مثالین تنبین گرخداک صنوری کاحنیال آبل عادیت مرزایس تخرید مین نظر تلب جرمین پرونسیس سٹاد باٹ سے تعلی سوده سے نقل کرتا درن اور تاالیا خرارون سیر تقدیقے عیسائی ان سم کے تخریب برای کرسکتے ہیں۔ برایک نجاس سالڈ خصر کا تخریب وہ کہتا ہے کہ "

ضامیرے بیئے تا مرفبالات تام ہشیا اور تمام ہخاص بور بادہ است اور تفق ہے میں آگی حسند یک کومیسے طور پچیوس کڑا ہون میکداس سے بہی دا وہ کیونکہ بن بالکل کے توالمین کے

مطابق زندگی سرکزنا بون جومبرست ماورمیرے ول مین کیے بورگی بی برباس کو درموسیان اوراش مين سرحار محسوس كرامون اورين اين اس كيفنيت كوصرت بون ساين كرسكنا مون كم وه خوف اوراكيب لذندا طدنيان كالمجبوعهة يبن اس ودعاا ورحورين اس طور بريانني كرنام كربالا بنيكسي فيبن ستة كفتاكوكرد إبرون ادربهاري كفناكوبهب بم مسترت بخبش بهوني سبعه ووجمجر ہراِرجاب دتیاہے اربیفبر فنت نوحواب الفا ظامین اورا بیاصات ہونا ہے کہ بن<sup>خیا</sup>ل کرماہو كهير يوانى كان المصنيقين كرعسه كاره جواب ايك فيبوط فلبي نعش مواست اراكثر بالمبل كى كولى أبت بهوتى بيع بسية اسكاكولى نيالظاره ادرأس كوم ادراسكى حايت كأظر بنتر نظرمز است اورطالبعلى كے صالات اور فائلى كاروباراورالى سكانت كى بابت اسكى مرد ، ورطانيت كى سينكرون شالبن سبشى كرسكنا بوك بني مجهو معلوم برواسه كدوه مبراسه اورار أيسكا ہون وہ میکیبی پنہیں حیور تا اورایکی وجہ سے میرسے اند ماکیک بائدار سرت موجو در تنی ہے-مس كے بغيرزندگى ايكىلىن ورف سبيان اورب يا بان وبىنشان صحراس مشابه ب چن ب<sup>ش</sup>الدین و زخمانف العمروکوروانات کی *دکرکز با* ہون۔ بیسب برنوسیبرسٹالدیگ *کے فلم نی*نخہ<sup>ست</sup> ى بن اورسى مثاليين مبنيار مهيا يهيكتي ببن- يتربير ابك شانيش الشخص كاسي*ت وه كه*تاس*يت د*. الم خدامير المراكثر المائمة متق سبتي سبع ابن اس وإندن كراجون ادراكثر جاب إنا مون اورسبكيم خداست مرابب كى د زورست كرامون توالبس خبالات بمير ولين سياب وتناس عرونسدًا اند بهين ادرتا مركن فعيالان عبرا ورمنا زميرة تعين جرميرك دل بن اوز رائع مسه وجود جون - ايك سال كاء صد گذرا موكه معين مينه منه مك ايب طبري نشويش ريم تهي حسب بالوسيك ده نشوش بيدايي مع تومین شدر رهمانها گرتهوری می ورمن بعنی دو این گرفیدمین میشیم و طور را مراکا ایک معروشاكه ميرغ فمن نيرك ييكان ب اوربير ب مجواس نتوشي لاخيال المبيف وسى نقر وسنا مع اینین کرمین کی فالے وجود کی سبت شک کیا ہو اُوں کا بقتین میر ول مسيخل كبابهو-اوماكثرخدام في نابان طور برست كرار دبارمين وخل ديسها واري محسوس كرا

بون که اس نے بیٹ ہے خصرنفا صبل سے آگاہ کیاہے اور دویا تین دفعہ انسانفا ق ہوآ ،

که اُس نے مجوابی تدبیر کی ہوایت کی ہے جو مبرے مبلان اور میری بخویز کے اہل خلاف نہی ؟

ایک اور شائز صالتہ تص کا مجربیہ ہے حجا گرمیہ ایک شیجے کا ہے مگر سائٹ کا لوجی زالم النفس سے کو کے کا ہے مکر سائٹ کا لوجی زالم النفس سے کے کا ہے کہ منتاہے ۔

میری منتی خیسیت بہنیں ہے ۔ وہ کہتا ہے ۔

میری جن افعات کر جا بین جاتا ہوں وہ ان جہنا ہوں اور فراحنید اواکر تا ہوں کر کے سے نیٹ بنیٹر

تیر بعض افعات گرها مین حبا ما بون و با ن جینینا مون اور فرنسنیدا داکر ما بهون کر با بهراند سینینیسر

میر محسوس کرما میون کدکو یا شدا میرست سانته سیند میری و آمین جانب بچاو بریت ساخد زبور پیرفیندی او بیرین ساخد زبور پیرفیندی او بیرین باش سیند به بیرین کاناست اور میرس کرما مین اس سیندی با بیرس کنام مون اور است بوسه دی سکتام ون اور است بوسه دی سکتام ون اور بیسین قربان کاه کے پائیل خان می کرما مون نوا میلون کی کوشش کرما میون اور اکتراکی حضوری محسوس کرما مون "

مختلف مقامات سین حین اور شالین کمختا میون - ایک کهتا ہے "

مختلف مقامات سین حین اور شالین کمختا میون - ایک کهتا ہے "

أنما مجها يساميط به مبياكوني مياني كره - دوريو يليم مير داين سانس داره فريس بن

حقیقی طور آبیبن رشامبون آی مین حرکت کرامون اور ای مین ایرانام وجود ب ایک

إيك اوركباي

ا بین ایک حصّدری کا احساس رکهتا دون جوّنوی مرد تی سبت اورائته بی اطبیتان خبّن برد تی سبت اور ده میرست او بیمنشدلانی ژنبی سبت اورکهبی معلوم بنونا سبت کدولی پُویاز وُون بریج بخ زرامت بهری سبت

ال ون مسكة توريده وكيشف موطك اويترقوم بن إسترها الميان اورطالهان خدام زمانيس ابني ابن مستعاره

یہ ہے ہس وجودطان کا خیال جوانسان کے ول تیقیش مہزا ہے اور بیہے وہ اعتقاد جواس سے

ہدا ہزا ہیں۔ یق کل مہنی میٹیں فطرجونی ہے اور ایسے نایا ن طور بریصیے خلالی اغ کے قوت

میں قیالی نفدورین - اور ہمارے او خلاع واطوار بیاک کا ابسا بختا اثر ہواہے مبدیا کہ عاشق کے

دل بڑیں کے عبوکے خیال سے بعن عاشق کے اقدیم حدید سے سائٹلا لیا اصاح اُن کا ہم کو اور دکھی تیر

ية؛ كيموافن اس شربت كا مزائيكيفند رسوم بي - به قومي لقبال وا دبار كا الرّسبة كدجوها ليهمت ابب وماية كا وبكربيرط كى وبدون كے ساننہ اس مسم كے تجرون كوبى فتل وبخر رسسے دندہ ركھنوكى كوسٹ ش مين سرگرم بن ا در د دسری طرف جوفومن غفلت وجهالت کانسکار بروکی بهن ده بیتیسه اسپنه دنموی تهزورون ى فديندين كزنني المحطرة ان اطنى المكال سك الحشافون كوفا بمركه كم يسي آر زونهاين وكعشاب ان سكويا اكركه بيهسدها يدسيهنانوه وعيند يففقكان لحدكى سركذ شتبريهن بوكذر شستة فادروا نون كى بركت سخفرسوده اوراق مين الهين كمين نظرًا عِ أَنْ مِن جِنائي مِن واجعطار وم كى كتاب، وجاراس في مستعوا لفتل كتا مون -عوامه بإين بل تبسط امى مصروكون تعربي يريك آب كويرزنيه كيوكر مال مواً انهوا في والله الوكين مين آبک دفعه الت کومن شهر سعه بایز نکل گبیا - چاندنی دات نبی اور جهان سکون مین نبها - مجیرا بک مصنوری مرد کی کرمیر الطاده بزارعالم اس كما من الك ورا معلوم زوت ننه مبرك ول سع ايك شوراعها اوعجب حالطانى مهدتی - مینفروش کی باز تهی بسی طری بارگاه اور بسبی خالی ایساکارخانه اوراس طرح پوشیده - آواز آنی که بارگاه اینک غالئ نبین که کوئی آیا نهبین ملکیاس میشی فعالی ہے کہ میزات سند رُدیعینی برزایاک اورنا لاین کو اس بارگا ،من وعل برراي مرفع برفرات مين أسبيني تين كالمحدن سعة خداكو ديجياً س في معينا مروودات سينغني كرديا ا دراسیت نزر کا عبوه مهر برنیطا هر کسیا و داسیته اسرار نا میان فرانسه ا و اینی غلمت ا دراینی نوات مهم و کها کی مینونسفت اپنی دان ا دراین صفات کا خبال کمبا مایورها کے فررسکے سامنے اریکی ننها اورمبری ظمت خداکی فلمت کے ملغ مفايت بتى أس طرف مِن تن صفا فى بتى اوراس طرف سترا پاكدورت پېر دو د تجيمتا بهون نواسيند تأيين أس كنومري بآلاون اوجهم بينكشف سواكدبن بوكجبه كرالهون آى كى فدرست كرسكنا برون اسكانورمبر يحسم بن جميكا أهربت کی طرف منده قیر بران کا بنا اطلوب هر دفت اس کے سامنو رفنا ہے اس کے حافظ سے کہی ہا۔ نهبن ہزا اور بمینیاں بانیا افرکز ارتباہے ؟

۔ ایسی حضوری کے احساس سے جو تیال بیدا ہو ناہدے جمعے اسکی ندبت اور بہ کا کہا ہے ا ایسی حضوری جس کو مگال ہڑ کسکا اغتقا وامیا ہی تنویز بنونا ہے جب یاکسی تھا ہری حوائز کے تجربہ کا ہوا

لقان قال منزكياة وزندي وزمن

> به ظاهر مولی که عبادت بومین کرتانزها وه بهی میری طرف مونتهی لکه یکی طرف مصفرتهی اورمین میتی متبار کاکه بين عبادت كرنا مون مينيف عرض كى خدا وندايه كهامها وليسبيه واب الاكسب كيرمين بي مردن كون او يزماين نيخ كام كا ارتفاب نيرى طرف موسيد كراسكي طافت اور توفيق ميرى جانب سي يعد مبناك مين توفيق قد دون خوست عبادت با وركونى كام نهبين وسكماغوض الرفضت مجرمعلوم مزالتها كدندمبرى المبين ابي شمبرسه كان ابي اى كاسبته اوراس وجود نے اوجود مبرس مرجود مربو سف سے سے اپنی ستی ادريدمبري استى سيصد وحودسه أكا وكها مب يس من مذا كوف است رئج بالتها ورنباب سكون او راطينان كاها لمرنها مبرسه كان سنت تهبين تقيم ربان دانتی نهبن تنبی اور نام کسبی علوم فراموش رو گئید سنجه- سینه اس بیسا مانی کیجالت مین بهبت من م ب خداف مجد بيغايت كي اورمم كواز علم عن اوراب فررست مع يَكْم بون غالب كين بسرون في ك نررست اسكوركيا اوراسك وساطت سيدنام موجودات كوركيا اوحرست الفام واكدكيون إيزيد نوكبهاب يم ادر المهدادرسيك الداوريا السب عيفوض كي خدا ياسن اس شرف بي خرويندن الوابي ان كيليك تبست سننفتي نهدين مهون مين نهرون اورزومها موتواس مصصه بنزيه يحك نوميرانه بهوادراس مون اورمن تجهيري بنين لردن إس معدمبتر الم كانتر البغير البخاف مسكافتكوكرون عكم مواكن لوت كاخبال كهداو إمرنهي كى تعت با ون ابرز كال البرى كاشش شكورمد " اكفی مالند كريب و كالد كه دواست بن كالد كار التي بن كاله اكتفی ن قى ين مين وحدا نببت ك درجه بربينجا در و نهلي ولعدتهى كرسييف نزحيد كود كياكسى سال مك بين دوار آرباء بيموعلوم مواكيبين برنده بن كريا مردن جُواسك صفائك فضامين الوامبون اويدنيول بن خيال كما كببن خداً نمس بهنچ گرا بگراً محراً لومهند كاسيدان نها جبانچه محيه معلوم بواکدگويا مين تميس نهزارسال معانبيت محم

کریا ہے اور یاعتقادان شائج سے بھیٹا زیادہ ہولہ میونطقی مستارلال سے پایا ہواور ہون ہونے ہوئی مستارلال سے پایا ہواور ہون ہون ہونکی جرکسی میں بیا ہواور ہون ہون کے سام ہون کا ایسان البیا احساس ہی شہوں کی جن سے بیت اور البیان البیان اور صدق جائیگا کہ گر بین سے بیت دیں البیان میں مورک سے البیان کے خلاف بیت اور کو وہ خود اسکی نز دیبر کے فابل نہیں ہو گراس کے اعتقاد میں کمیٹی لزل

نصناین اوزسی بزار بال الرسب کی نصناین اور پنرسی بزار ال قرم اندین کی نصنایین الله اورجیم معلوم برداکه بیشنده س طیح کی چار بزار وا دیان قطع کی بین گرگفا و کی نوابین تنگین درجه انبیا دسک آغاز میں پایا بهر بیشنده س بے بنها بیت نصابین اس فدرسفر کیا کہ بین تھما اس سے اورپا در کو کی قرب کا درجہ دم کا گردیک آوائیا سارنیا ایسکے بازان میر ما یا اور توکن کم که اولیا دکی انتها وا نبیا دکی انبنا ہے ؟

نوام البحسين فدى فرائد بين جاليس ل كذيت بن كرجمين اورميرت ول بين جدائى بركئي بها اس عرصتين فدم جهال المرسي كذرا اور يب اس عرصتين فدم جهال المرسي كذرا اور يب المرسي المرسيت من الما المرسية في آرزوب إليمونى اوريك بين المرسية المربيك وكمين جمع المستند فاراكو بالما وروه المرسية بركان المربيك بوكن المرسية في المرسية في المرسية المربيك المرسية المربيك المرسية المربيك ا

ایک وضه شیخ جدید بغیرا دی خواجه الوکهین نوری کیمیاس آسته نوری سف فرما دکی که یا سیالطا نفیدن ایک مخت مصیبیت بین میتلا بون اورطافت سلب بهوجکی بداور و مسیبیت بیست کرنمیسال بهوئوس فیا جدو کرا سیدین گم بهوجاً ما بون اورجب این ظا بروز ما بون و و فائب بروماً ماسه غوش کی بخشی مهنیت میری قبیب شین به تی سید بین برحنی زماری کرما بهون گراد برست جواب مقاسم که یا تورم یکا اور با بین " جنب سف کها اس نوری ایسا بونا چلس نیک که تو تو در بهواور بو کمینیم دی بود»

حضرت البدعدوبيس لوگون في بوجهاكداپ جوان فدعيا وت بن صروف بهن كبهي آب خداكوركها بي سهد اُنهون في وايكداگر من اُسكوند ركهتي توكيمي عيا دت خرنی بنانيدان كافول ب كرا آب بني آدم خلا كبيلون نداكم بون كوراه مهداور شرديان كوكان كهسباره مين كميرش فيندن سكت اوربالون ميرت سك ارس ه آبیگا فاسفد بن جورید معونت آبی کے فلاف بخ اس کو بشدلا اعقل سے تعریب امیا اسبطی استدلا اعقلی اور ایسے بیرور ان بات برسیم کر تا تعالی اور ان ان العمول کلید بیل میں اور ایسے بیروں کا انداز اس بات برسیم کر تا تعالی اور ایسی انداز اس بات برسیم کا افعات می جو خیالی فائم کمیا جا دے وہ تحضو بعدین برو میں اور آبایان بردان (۱۲) ان وافعات می جو خیالی فائم کمیا جا دے وہ تحضو بعدین برو رسم اور آبایان بردان (۱۲) ان وافعات می جو خیالی فائم کمیا جا در ایسیم اور ایسیم کا میں کو فی جو نیا گائے استدلال می موامی اور یا فائم کی ایسیم کا میں کا کمیروں میں کا کمیروں کی فی میں کوئی فی کا میں اور یا فی کمیروں میں اور یا فی کمیروں میں اور ایسیم کمیروں کی میں کوئی فی کمیروں کا میں کا کمیروں میں اور ایسیم کمیروں کی دورت کا میں کا کمیروں کی دورت کا میں کا کمیروں کا کمیروں کی دورت کا میں کا کمیروں کی دورت کا کمیروں کی دورت کا کمیروں کی دورت کا کمیروں کی دورت کا کمیروں کا کمیروں کی دورت کا کمیروں کی دورت کا کمیروں کی دورت کا کمیروں کا کمیروں کیا کمیروں کی دورت کا کمیروں کا کمیروں کا کمیروں کا کمیروں کا کمیروں کیا کمیروں کیا کمیروں کا کمیروں کی دورت کا کمیروں کی دورت کا کمیروں کا کمیروں کی دورت کا کمیروں کیا کمیروں کی کمیروں کا کمیروں کی کمیروں کی کمیروں کا کمیروں کی کمیروں کا کمیروں کا کمیروں کی کمیروں ک

کیکن اُکریم انسان کی فلی انت کود کمیب اوراسی ہیں زندگی کامطالعدکرین جوعلم وہنر سنیط فطر کیسکہ وہ کہنا ہے اور دیس کا اندرونی اور دا تی طور میدوہ انباع کرا ہے نوم کواعترات کرا طبرتا کہ کہ اجمالات اور اس دندگی کا وہ حصد جس کو است کا کاغفلی تنجم اِنشان ظاہرکر کا ہے دبیعی واضع اُفھیدل میں کیک سواکسٹی مریفتنی ندگرا) نیسب نداری اور چیستوعی حصد ہے آبین

الی جانسین سکته به کام دل کام کوشش کردکددل بدارهای به وکرمید دل بدارهای توبراسکوسی مرقی از براسکوسی مرقی از بر افزو کی عفر در شد بهبین کینوکد بدیاندول می وه به جو فعرا بین کم به وجائیک اور بوامین کم برواسکو بدرگار کی گیا مرحم به با بین ایک وفوج هر شداید جو وین درائین اور در شدک با بهره نظیس خادم نیوان کی که باام آیا بین کی صفحت کود بینیک امنون شد و ما یک فواند آن کا صافع کود بین به جمه مسافع سک دیدار شدایسامی

النسوف اوال بن السي م كُرُشْ في المها كِنْرِت ول سكت بن كريضرور كدوه لوگ جو كېريظ المركز فيهن با نوفاز ه تُرْب بالمفتيارز بان تُولل فانا ہے اور باك الهام من الى رفنا كوننز كرينيك والجداو يوفار كري تبوير بن كوريا المركية بن كوها مركز اصرور تروا بي عيد كافواجه بايز بديك كشف من و كھيا كها ورضان و دوفومئونون كرسواعام طريبالم في المي كنت كويا شديد كلف ضرري مهنوي بن المعمور دكي امبرش منهوجيا نجيشن و والدون مصرى فراق بين كوركين المركز و تون وعوى تذرا البود كاركر و دوى سيابى، و توابى تعرف برگيار و سدين بن تعالى بنائي شيائي المركز المقور كريم برايس طرائيك اله

ころくらか かんごうて

توشا مندن كدزندگى كابيرصه الم خاص رعيف ب اتناسيم كيونكراسين مكوان باده بوتى ہے اونيرن ما مك كراور كي يحتى كيك زبان مبدكر بالكيم المتحالا وجدان المبي مبلان إسك نتأ كي كوفلاف مبوزودل كوبهر لينيا ورابني مانت بريفنين لوا نيومين به بالكل كامرونها أ اكفيهارك اندروجيان سيص نونهاري فطرت بي أركا مركز استندا اعقل كم مركز سي زباده عمبن ہے۔ تمہا اوصانی علم متہاری فلبی شخر کے بنہارا عثقا داور منہاری صنور بات بہب مکر ويسدمقدمات بناتي بهن جن سيمتمالاول ابك نتية كمبريني حبآن سيداور ذموا يحواند ركوكي عاشنة ب عرجان ليناس كرنينيوان سائي سے زياده سياسي واقلي كري وين سي بيام و شامن فرا ركيسي ي توشك مقامليكررسيم برن اوربيات ندلاغقلي كا درميرس كمنزود اخواه وه ترب كي "نا ئبايين كيشي كيامي تاريبين برهكيايان سب ده برسس فرس نفام كاينا سے ضاکونا بت کیا جا مانٹا اور جو ایک صدی بہلط عی ادفینی سیم م مانے نہم آج رہ السيد مفنر موسكت بين ككنت فالون من أمكى سجائت فاك ببردى حاست نومضا بفرتهب ام لفرخیال کی صرف به وجه سه که دور اسل شابست ها اکوما شاهیور و است سب کورد ایل المان كرتى تبلين - آج الراعثقا وسيت كرخد اكبيامهي مو كرده خدا بنيس ميصرس في مركز شاكر ابتاحلا اظام ركونيك ليرب وكياب يديره بها دايتقيده كبون بداجوا بي اسكونقررين بیان بنهین کرسکتے۔ نه دوسرون کونسلی دینو کے قابل اور نه این نسلی کے قابل۔ آج جو خبال لیہ جدراسية كرخالق أكركوني سبط نروه رصيم فدير ضدا منهين ملكه ايد بحيارا ورمحدود بسني سبع من اس کے خلاف بی ایسی می بحث کرکٹ اموں میسی فداکے شبوت کے خلاف بہوتی ہے اور حقیقت کیم ہے کہ آلہمیان اور نادہ کے وائرہ معقلی دلایل جمہی مک مفید برقی این کی کیم خود اری و حدا فی غِیت برنتی کو مانتی برد اس حالت بن مینیک بهاری خمراور بهاری عقالاً کم كامركرتي بين ادراس ستعابك ونبار حكورت كرنبو إلاعقا أرجيب مبده بارون كيضاكا فربب بن ساليبر سينتر ببي- اس فت بها راميال طبع لعنقا وكام العصرة ماسيدا عيفالي تالالضر

ئىزاگونا ئۇسىمور رايان سىرىلان

عدفیتارنداز عدفیتارنداورادار کی امست رش

اكونرتميك كالبدفا عده بنانبكا كامره تياسيدي سيب ببل اورفوري بفني مارى فطرت مين نذنشبن مؤاسيها ورثيون عقلى سلع سرترب في والانتبياد صمير سناسيد اور ذمن بروساكس شخس كوخدا كممېنى كالبيابى بقنبن بيرحبيا بينے گذشت تدوالعات مين باين كما بي نونمهار اعتراضى دلال اس كاعتقا وكوماب ليزكى حراقتش كرين كي محض بدورموكى أ ببن يهندين كهنا كدخلاف عفل اور يعينبوت بانون كوندريب مين فرقسيت وسي عايية الواس باكُوَّلَ تَحْدَ مند كرلىبي جاسينتُ بلك جرف به ظام ركزنا مفصد وسب كدواقع بين ونباكر نى يونبى بيت " والقنل فيسير فيون التان كالمين خبال زامون مجافرا بإسها وثابت كباست كمذيب کی بنیا دوهبان ب<sub>یرس</sub>ینه اور نامهمی جذرگیری فطرنت مین موج<sub>د</sub> و بهوسته کے بعد و ورستے میش آئے۔ ببن ابک نووه تنجریه اوکیشف کارسته سیخ سکی حبیده شالهین امنبون سنے تھی بہن اورجو لفول کی تھے ندې و ښامين مېښيا زيو چو د بېن اور د دسه ار ښتدان رالاغفالي کامېر پيروبعض لوگون نه وعبران کې ەنباقى كەربىيانىنتياركىيا<u>سىي</u>ىنى اكى ئىيىن ئىم سىپ كى نلاش درىدھاسەندىرىپ كىجىبىنى مار دحدان اورجانه بغطری مست مونی ہے گراس بیفنین اوراعت قاد کرنے کیلئے وابیا نجریہ اورکشف عالىنىدنى تبواا دىجابىئ سىغفلى غور ۋىكداد زفىياسلىسىتىدلال ئوكام لىبنا براسىپ-سکی عداد کی سوجوده فلسفد الم از من مربی مین شهورجرس فلاسف اصیدی فل کانت کے سلامین لتى ہے جس كے عفید كوراكر روسوف بون سان كرف ہن ال امينول كانت عداكى نسبت بيني يرسابتدميد كرنكي مدين اروح اوروح كرانادى او حيات بعدالمون غرض لبير عفا بدكي نسب عبيني مرب كمنفوي - وه كيف بن كديت زيام معمولانهبن وسيكتبن ربعبني كناعلمهنبن سوسكنا كبؤ كمههار فإنعلون مبينا علي سينفربين كأكومي فتك . بعینر پیس میردهٔ کل کرین اور چهند لفظ ضادا کردیج اور سرمدین ، کے سفابل مین کوئی مسول عن موجود س إسك استدلال طوربرتوسم كم سكتة بن كديلفاظ كوئي المسيت تنبين رسكت مكر يجبب بات كة عل طور بيهم أن مسيمة عبن عنى مراد لينية بين- بم إمراق ربير كار وباركيت بين گوايكوئي خلاركة بين

الم ودانشاريّان دى دينجينس ايكسيارُ نيس كيرس مستاداء

البيد طور ريور وفكركرت بن كوماج مآن اوجين - نظام مطرت كوبيد علور مرد سيكيت بن كوما

خاص بین سی کے سانز مبایا گیا ہے۔ تدبیر کرنے ہن گوباہم غیرسانی بن اور مبرہم پانے بن كديدا لفاظ بارى خلاقى زندگى مين اكب في القى الفياف بيداكر تيبى بيس ما را باينها وكدير والمحسور المهشيا ومرجروزين وسيناويرونسبالها عنقاد سبيح مبيان سورت بين بوزا مبكهم سركو حققت مين تعتدركر سكت بس بارى دبن كايداك عبب نفاره ب كريم بسي مبدات ارك صفق وجروك فالرابن من كالقدر تركس طرح ببي بنبن كرسكة اكرچه كامنت في ابني اعتقا و كونت حض حذر مفطرت برين اكرياست ادر و بخرونفلي لايل و كام بنها بن لها بكاكموناكا في مألب مكر جو كم عند بفطرت كوعلت شراكراس سنط بنبور كالاكراب الشأت كا سلك عبى ست لااعظى من بى وخل بوگا اورمعنست سكة أن تخربون ست عبداً كانه وَكَانِين خداكى براه رست مضوى عفا وكوسنحكم كرديني بيديين ليًا مبينًا طي مهبن كرنا مرون بمكبكها من كفطرى كشش كي معدود سلك برحافي من ايك بن سأ يُسفلري كي شهادت رها بياكه كانت كاخبال بصابسي اوعقلي شهاوت برخداكونات كباحانا سيصاوراكب دوسرا مسلات أيينه عيني مشايد سيعاول بينيك شف والهام كوملارا بإن تصياله جأ بأسيتما ورغ أكواس لبيُّه مأاحانا بيه كداسكود كيما ہے ليق عدا في كشش كے بيد وعقلي طرفيفي خدا كونات كرنے اوراس برايان لا نب سے سر برزمانے میں محتلف عقل نے ایجاد کئے ہیں اگرائمی ہیں کوشش کو ہیں جی والہا ہے رسے طقب کرباجائے نواہبی وحی کی نسبت مشر مارکر کا خبال میٹیک ویسٹ ہوگاکہ ہم مين كمينى بالائبي طافت كو دُهار تهبين اور صرف وي حيد نبه نطرت اورها قلا تدغورونا تل كي طافرنت ِ جِس شَمِی اِن عَقَالِ سَکِے وَمِن مِین مِنْ اِکوٹائِٹ کَنِٹے کی دلائل میداِکبین اور میڈیہ فطرت اوغفل وبهونل كانشان للبنيا نون بين يا ياجاً مأسبها ساليطة قام خروكي ويي كوا أرجى كها حاشه تو نفول ان کے بہ ہبی ہی وسیع ہے میں وسنت نسل مشانی کو ٹاس ہو۔ گرزانع رسے پرزننر

عقلى سندلان وجى كے نفسے منب جي وربيمبري نام بكى بنيا و ہن بريجى گئي ہے كار مابنہ

علال فاريسا كل مارز ق ي فعات الدراس کی ملاش پیابر نے کے بعداس کا وجودا دراسکی شاعت اُبنی لوگون کے توسل سے ہوئی ہے۔ ویکھنے کا دعو کا دعو توسل سے ہوئی ہے جوبراہ راست فداستان رسکنے کا ادراس کے عبورے دیکھنے کا دعو کرتے ہیں اور کھر جب فدمہ ہے مخالف اسکا انکار کرنے نامیس قوائن کی دہاں بندی کیولسطے ندمہ بیری کیجا ہے اپنے اپنے مال اور زیانے کرنمائٹیس کی دلایل بیدا کی عباتی ہیں۔ پرفیسیز جبیس ایک اور کیجر مین فرمانے ہیں آئے۔

مُنْدِنْت کیمفندن نے ہمین اس سوال کا پہنچایا ہے کہ آیا وجود باری تفالی کا احسالا کبا ایسا احساس ہوت کو طا ہرین نظر بہ جمیح مان سکے۔ ہیں ال کو بیطے نصرف کا گا ہنٹی کبا نواکر جہ تعدون نے بڑے نے اس کا نجابہ عام طور پر قابل تسلیم ہنین ہوتا البہ فلسفہ کرنے ہے ابیعی اور نیز یا ہم کر تحقاف ماہی کو اس کا نجابہ عام طور پر قابل تسلیم ہنین ہوتا البہ فلسفہ کرنے ہوئی کو بالب فلسفہ ہوتا ہی کرنا ہے کہ جونبید السکی بارگاہ موصا ور ہووہ عام اہل الرائے ہے کے نزدیا قابل سلیم ہوتا ہی اس بیئے ہیں سوافل سفہ کے آ کے بہتی کہا جا تا ہے ۔ ، ، ، ، (اکے فلسفہ کے روسوف فی جونبیل المجاب کو بیار باری کو ایس کے ایس سے اور فلسفہ کے آئے ہوئی کہا تا ہوئی جاتی ہیں وہ ووسر سے ورصوبین باری کو اس کے دوسر کی زبان کے ترجمہ اور خبر ہوئی ہے کو میں میں نہیں کی جاتی ہیں دو ووسر سے ورصوبین باری کو اس کے دوسر کی زبان کے ترجمہ اور خبر ہوئی ہے کر عرف اندا کہنے سے فلط فہمی قافع ہوئی ہے اس سینے بین ساین کرنا ہون کے مراب طالب کرنا ہون کو میں بان کرنا ہون کو میں ساین کرنا ہون کے مراب طالب کیا ہے گا

جب من عالمان دلایل کو و دسرے درجہ بر کہتا ہون تواس سے میراریم طلب کرکا اگر کوئی ونیا ،
مرجب بنی ہمی حساس سیا ہی ندہوا ہو تو میں بنین کر ناکہ استی نیا میں مخفی عقال کی دنیا ئی سے ندمب بر این و می اور تقالیف کو ناکہ اس دنیا جسم ایک طرف کتا لیف کا در تو تا بین کرناکہ اس دنیا جسم ساخداً ن سے خات بلیف کی خات میں در دوسری طرف عارفان البام نہ ہوت تواسی و نیامین میرت بنیک عقال نام رودوسری طرف عارفان البام نہ ہوت تواسی و نیامین میرت بنیک عقال نام رودوسری علی میں کا ایک میں مرجود ہے آ

عق ترمپ کوسرا نهدن رشننی -

درائيزان عيميرال بيرنيل مجيدات المعالمة المعالمة

مبنايين صرف مطاهر فدرت كى عالمانه عطان بن سونى اوربى ونبيوى علوم مزمب سوية في حراجكل مرحودين إسانس اويسام كسانتك بفندر وحانى مناظرى الاشكيجاني جب الداب تعدمن اسكى طرف ميلان بهوابينيكين وه ملبند ميردازيان جزعودساختداوينيالي دلاكن بهياي كالمسورينا كبجانى بين الكي طرف اس ونباسك لوكون كاميلان برگزند بولا كبينكدان كوخ اسكيسانندراه ورم يب ارتيكي كوئي صنرمرت معسوس ندموني يسي مايلا يعفلي ميرسه منزوكا سه عفا ميزما نوى اورمبرو ني عارتين بين من كوعفل في مبرك مرايث اوردهدان كالشار ، پاكرينا دبابري اركيميك آخر مين ا ° ، برب چیجها طهار کرناسهه و «هنینت مین داتی تخریه کی چیزسین» و ه ضما کو واقع مین ما منزلم عانا بداورينده اورفدا مرتع لفات واووستندكوو أفي عبتاسيد يس اكراس عتبارس مين بل يركظ المروسن كى طاقت نه مهوا و مات دلا اعقلى منه مدوسلين كى صرورت مونوات دلال السيم أناش الهارا وسيف سعة فاصربو كاحبى اسده فروت استدلال مبشك فعات كيفسم للعريف ارزوغييج كرسكنا بسطيكين كوبيدايته من كرسكنا اورندان كوشف معهين كرسكنا سيداور فدسب مين بهان نک زو. وما حانا ہے که گو باینحدا و *دسا شفے موجو دہے لیں است* نصرف وحیان ب<sup>و</sup>نا ہے کہا ہے۔ فلسفہ اس فضا بین دوسرے ورحد کی ٹوٹ ہج اورعفن بسے کی صافت کو ابن مندر کی کنا بيتن سف امنرشانت كيسابنه بمكونين يد الكالناطية السيد كنار نلي بسي كي صدا فنك كوهفا في على رعقل النظبة بت الألم بالكافيات المياسية

ن دهب تين دم ب

بىلىسىطەنداكى مفدى موتى بىم سواكى ئىبت غوركرنى سىلىد، دېرنا بىكى ئىزى كىيلۇنىچىدىكى يا قانون نفررىپ كىيونكە قۇغاھدە عام طورىرىنخى بېكىياسىطىمقىر بېروگاھنرورىپ كالېمات كىتجىيەرىنى دىخاندىم بىكىيگا-

ئۆرىرى ئالاتوگاد رۇندىيەت كول مرحودات عالممين سيسيح كم فرره جهاوات كاسبه اوس كحداد يتي تبناف بنا أن همإنا اولانسان كادرجه سبعها ورأن سبب كاابك ووسه سعيرا ترمؤا سنته اوعلى فراطاقتون من في تت مهائی فرت نمو ، قوت حبارة ، قوت فعل ، او فوت ارواح ایک دومهر سے مخطنال ربزر ہیں اور رے ير مورثر - جاوات كو نبا نات اپنونسون اورسامون سومذب كرتى بن وه أن سك مدن ٨٠٤ نِهُ عَلَيران كُونشُو ونما تَجْشَى بين اوركبه لي جناوات ابنجارُ السيطَّن كَ فَشُوونَما كُورْا لِي كُروِ تي من جیان جا دات اور نیا بات دونوسے خوراک عال کرنا اور اس سی بیصتا بہوا) ہے مگر کیبری ونجی را ابنے اثرسے ایک بلاکت کا باعث ہوتی سہے۔انسان ان اسب کولینی صنور تون ین صرف کراسے اوكبهي فائده أتطا تاسيكيبي لغضان بسطر حكيمها أيي طاقتين حبب بني الطالت ببن بردك يغير يصنرك درآفيراً كروه ته وس بوشناً لولم زمين بن وفن كردياجائ توتخليل كرديج ببن اورايني مرجو وشیکل مین سے آنی برب اوراگر شخانی مردشالاً رونی رمین مین وبا وی جائے تواسکے اجزاکو غاک ښاکر پريسن نيکروينې بين او رايني ترکيب کے فا نون کوظا مرکر تي بن يسکين فرن نمواينے انسكيميائى تركبيب فائده أحماتى بها المحليل داطل رتى بيديني وزمت كى حربن غورت مین وفن ہوئی ہمن بجائے تحلیبا ہو کہٹی ہوجا نہیکے زمین کے ذرون کو عذب کرکے اپنے جسم کو برنانی مہیں۔ توٹن جلوۃ اِن وونوست فائد اُنتی ہے اور کہ کسی جبر کو تحلیل کرسکے کام میں لاتی ہے ادركىيى نركيب اپنامطلب كالتي سد توت نعل جوان سب پرفائن سے خدمت ليتى ہے وہ ان ہے کیمیا بی خوص سے ترکب و تحلیل کا کا مہتی ہے اورغذا وو وا کا ہنغال کرکھیا اجزا كوبيويسة تدكرنى اوغيرضا بموا وكونخليل زنى رمبتى سيصانبا ناست كى قويت نموست فالده الحقاك غذا ارر ودامح سامان فراجم كرتى ہے اور جیوان كی قوت جارۃ سے ستنفید ہو کرا سکوان ا

دوسرے براخر کرتی دکہا ٹی وہتی ہیں۔ گرغورسے دیجھا جائے نوایا۔ فرنق افر کرنیوا لاہے اور انرفنول كهضبن اور بواخران كالنأات وغيره بروسكما حالسيت مهن فاعل جقا بهدية مين تعين سبأنت ابني حطرون ككشش مست كها بكواه ينه اور بتون ككشه كوحة ب كرنى بهن أيح ف اعلبة صحور احراسهم من وراغية ن ان برينا مات كى فوت محلاله يني فا کاانرطابرکرنی ہے انتحلیل کرسے حزور بدن نبالینی ہے ! اَرْنبات کسی اِنی بن اِسوامین سیایہونی بيحب كولوك نشور فاكسيت التي مفركها كرين فيربين أدر إن مهني عليهن اس بن يا برداكى طرفس نے کی بجائے حصیعت میں نبات ہی کو حال ہے دینی اسکی فرسے کشش انو اساسفنے *کوکشش ہی بنہیں کرتی ہیں میلئے ہکی ببانی نز*تی یا با لفا ظاد گ*یراسکی شانتیت زایل جو حیا*تی ہے ا در بەنون محلالات فراننە كۈچۈە بدان بناتى سېتەنوپۇنكەدە ۋراننە نېاتى فغا كيه ثاني بهوسنه مبين أن سي جوسيم منتاسيه وه شاهنا تعمين ميت الفوهن برميال من جادات كا اثنه فباتات برنبانات كى اينى شنل در فاعليت يريد وفوف سير - اور أى طرح جا دات اور نبانات وونو كالثرعيوان برآس سحاب مندسه فتكن باننقش مسام سيحشش كرن بريعني آلي بي فاعلبت برخصرب اوعلى والقياس انسان وتحجيه مفادان اشاءست الحفأ أسب اسومين وي قاعل ہے اور و گارِ تامل شام نفعل۔ اسکی لیٹ شن خوراک کو حزویدن بناتی ہے اورارادی حركت نباتات ادرجيدا است موكامليني ب اگرده وفيت كراكانا اسكم وسي كونول الاست برو كواتضانا فه حاسب نوفوت تمو كاكوئي الراس كأث بنجيكا اوراكرها بزركواسيفسا تنه لانااور مطبع کرنانه چاہے توقوت میاث اس سرکوئی علی کرنگی یفومن ہرا کہ عمل مین اعلیٰ اررقو بی عل مرتاسها وراوني اوشعيفه منفعل اب العل سعادي كالزغام بهوت يست حبوة أغبت اور شناساني وبقين كواكيدوسرسيسى ووتى بهوآراس كالمام تخربه كهابن (اور وفينقبت بتجربه بهكولهز النان كوحيون كاتجربيس اورحوان كوالنان كالكراس تتحربهن حوان كالني ش کومیندان وخل نبین - بیشک کنتے مین به خاصبیت سرکه وه انسان سومانوس کا فتة كوما وتوسن كرناج إسب كما انسان كالتجريد برركز عال نهين بتعور فرمس كربساهائ ورحوحالت أبكي مخلبيندي ماكهاث لحساس كأم تحبه ركها جائے توجر بخربه نبات كوهيوان يا انسان كيسب ہے وہ اوسکو ہرگز چال مذہواگرایسا اُن اورجہ بوان خود اسکی طرف نزجہ ندکرت علی نہا لکڑی کو ىين شايدائى فى روى كور روى مورىي ولى من سيدا بتك ادائنين كرسكا واس بیئے شاید کوئی بون کرسکے کہ خوراک انسان اور حیوان مین حانی ہے گواسکو تخلیل کر مزوران بنافے والی طافتین اسان و میان مین مرفق من مگراس سے معدر وراک کے ہے اوراس ٹرمین فاعا خوراک ہے اورا سکے علا وہ شہر حوانسان کو بہا مڑ فا اوربون أسكا تنجريه حاصل كركسي اسين انسان كي سينفعل وكجيري وخل منه ے ہے اوانسان بنفعل ہے۔ گرمندین اسیان شیرکوانسان کاعس فدرتجرہ بذركة شت دارموني بيع جرميري غذاب اوركها ف كعلعا ہے جوان ان کے گوشت من ہوگا گرانسان ٹی سکل اور گوشت جهانى صفات من من كا است تحريه مواور ندانان محبشيت اسان ركتاب الكانجريب بركوامي قت مهرتاب عبكريها وإمنان شجاعت البحط عقل تدميرون سيساسكوزيركر لتباهي اورام صفت استجربه مي فعلم اسان کی انسے ہراور ای طرح اگر خوراک کے فرات بن شعور ہوا و مان کے اثر کا ما

ركهاه باوست توخوراك كوجونجريد كها نبراك كالبنااته كرستيك وفت بهراسه وه المي مم جسانی صفت كانجربه خوراك كوهری قت مرانی حسانی صفت كانجربه خوراك كوهری قت مرانی حدادی حرکتون ست ایک طرف هم بیشتا سبط قالی نداییر ست اسکر به با کرست کا امتمام كراسها و طبع کی شد شرست اسکره با کرون بین ه گرا در جرد و بدن بنا آسم داوران صور تون بین ه خود فاعل به قاست در خوراگ منععل -

عرض نجربه كاعام فانون يثابت مواكه على كي عليت بغيار في كواور كالتجرب نهین پیخنا بینک نسان کومهن شرا تبریزه این عقل سے زمین کی ته نک بہنچ گیاہے اور اسان ، اور حوصالات اجسام معلی اورا حراع کوی <u>کے اُ</u>س بڑینکشف مرو مے مہین اُن کے نتديين وه ابني عقل كوغيم محدود أورجرسب بركوايني گرفت كاندرسمين كاست مكرة، انتاب كوماني را بهويا زمين كوتول رما بهداكي ابني كوشش مستصب فدرنغ بهرعال مواسيم و پھھنے کم درجہ کی مخلوفات کا ہے۔ اس نے جا ندھے پہارٹون کو دیکے رہا نواو آفٹا ہے واغون كوجاسيخ لياتو محض وشي اوررشني كفتكف رنگون كو و يجياب جوايك ينت بري اور أن كم ماب تول اوعِما صرى تسبت فياس و درائه مين جوجا دى مراوران كيفوامس ا بين- اينه سيكسي بالأنزم بني كالنجرية أيك طرف وه خوداينا اوراسيف برامروالون كالنجرية بهینبن کرسکا و انسان کی نسبت آس کے معلومات کیا ہیں ؟ محض سیانی ساخت صبانی عناصرا درصاني نوص عرص وي باننين حركم وببشبراس سيح كمرنه لبيني حيوان اور نباتات بين بهي بافي حاتى بين مگريس جينر كيسب وانسان انسان بنا مسهدا ورجواسيد ومگريرووون سے برتری دینی سے اس کا انحثاف شاجیک مداسے اور ندغالیا اسکے کببی مو۔ برحب كيفيت بوادرا وسنط اعلك كوللكرار ولي كوللكخودا بني تنبين بي تنبين وكيوسكتا نوكس بنايركها حإتاب كرأس بالانزيست بالانزميني كاحلوه اوراسكني ان رصفانشك منعلق أنخثاف انسان غودايني كوشش سيرعال كرسكنا سبيحاد رجب بيصوريت بمؤنو وحي

روان المراجعة المراج

جوابك اعلى رمير كانخربه سب آدسيين ندمرت علوه رباني براكنفنا مؤناسي بكانسان يرابيس سخرون سے خداکی معرفت حاصل کرنے درخلق اسکولیسے عرفان کک پہنچانے کے والی بہی حن کوعیا دن کہا جاتا ہے منکشف ہرجانے ہن اسی سی سینست کیو کمروع کے ہوستا سے کہ اببالبراائنشاف خود انسان كالينا وائمى عرج جهيئة ادراسكي بيني كوسشش سعيرها لل روز السين اورخ راكى فاعليت كالهين كوكى وغل نهين -طرياركن بكروى كون مجرونين كبدكور الشدين ورثيا عجره كالفظّاج كا ى حيز سے لفرن ولوانے اور دوفرد و كرينيكے سينے كافى سينے ليكن أكر محجز و سے معنی مل فانون فدرت كي بن توادني كأعض ايني كوشش ميد اعليّ كسبيني ها مشك مجرزة ے مرتب مشر ایک میں کہ ایک میں کہ وی کوٹلاٹ فانون تجربیہ ای کرآ جاکھے فلاسفرو يصجزومنوانا جامنتين مرولك فداك فاعلانه حركنت اليسع عادون كالطرانا انتوابن وه بالكل لا أف نيجير بعينه فعلرة الله شمره كم موانق اعنقا در يكفته بن اور بعجزه ما سنف كم منه کارنبین بن - سکس کا گھوڑا خواہ کیسا ہی مہیل ہواگہ الک تعلیم نہ وے گہرڈرا اینے آب استكاشارون كونه بحصيكا اورام نهه أعظاف پرسدم مهوكرندلهيط حائيكا اسطسرح انسان حواه كبيسان يخبيث بين برومبتهك تودخدا ايني حصنوري ندو يرفض ليني كوشش سيم سکی معزمت کاعبین لیقبن حاصان کرنگا اوراس کے نور<u>سے م</u>وج کومنو ر<del>قبہ کرسکی</del>گا ۔ جینر<sup>ور</sup> ہے کہ شی اور مرداسے نیات ایسی احزا کو حذب کرنی ہے جن بن نیات بننے کی فابلیت ہے نمات مین مصحبول آمنی منبون او پھایوں کو کہا استے جوا*س کو گوا ما ہیں نبات وج*وانات فحش بین متصان ابنی کو مهنتمال کراست جو کام کے لابق زین آپی طبع خدا آن م مبعد ون ایج از المسبيع على فطرت اس إرگرانمايه كى صلاحبت كھتى ہے اوراس بنا يرسم كہ سكتے ہيں كہ انان كى ابنى قالبيت كريسى المنصب من ول المادراس لين المبرا كوسب نطرت وبكريني وع سعة فابن اونيزل ما ما ما أسب كرشات كأشش كردوراك حذب كرينيمين حارت کی خونهش کونبات کے نگلنو میں انسان کے اداوہ کو مخلوقات سے کام بینے میں حس قدر وفعل ہے میں ہی قد دِخل خدا کو وحی بہتیے نبین سمجہا عباستخاہے مین ہی طرف و فعال دانسان کر جافرے سروانع خال میں اگر نبات حیوان اورانسان کی اعلیت عجزہ اور خلاف قانون مندین م ترخدا کی فاعلیت بہی عجزہ نہ ہرگی ۔

شرحياتك ببرودونشارات اودالل الامكوالزام ديتياب وحی کامشرف ولوانا میا<u>سمنت</u> مین گرمنه بین معلوم مهیو دونصاری بریوالزام کهان یک د<del>ریت</del> ول بهلجت كا مرى ہے وَإِنْ مِينَ أُمَّةً إِلَّا خَلَا فِيْرَا راعراف <del>باراه</del>م ۱۹ ) مگراس بار مین و به عل کافا نون بیشیس نظر کهنا بهوگا - امنیان جرما نورخربیزا بعكاس ك اشارون بركام كرسه اوراس عوض كيلية سب برجتي اوس عان یا کاسیے مگر نام عمر کے عل مین جیندا ایک ان دھ حا نور ہی ابسان کلتا ہے جراسکی ارز رکوبور۔ سان بین گزشکار کی مهارت اورآ قایرهان قربان کرسنے ک<sup>ی ف</sup>ت بصالع ن سسے ہی وہ ہدہت ہی نا در ہن جنگی خدمت ب من مگران من وه بهبت کم من جهنبانات کوتر ذما ژه ادرها نورون کوفر *برکرسن*ے کی خاصيبت كهزه بهن يعرض ان سب ها لانت بين كام سلينيه والون كبطرت سيخ الهنهن موتا مركام النيواك كى سنفدا وكرسب اثرمين مفرارون كوس كافرق نظرانا بي كيديناس ہے جوخداکی طرف سور وحانی صدفائی کے بیٹے کیا جا اسے مدیدًا فیا ص کہا ب يخياج بنهبن مكرماؤه فابلىبيت جيندان نون مبن بإبابا ناسبته ادروبي بس ركبت سيجبي منهفيد

ښگر د برټوبن گرخام انسان نبی منین کړرسکتے۔

استندا ومین تفاوت درمات کا ہم یا نوم کا ؟

افاز کو میمی بندین برسلنه مینا نمی فران بین با با اورسی اسان کوعفل ضمیر عبب اورروح سے مورم بنبن کیا ای طرح ی جو کرفندا نے فطرة کسی اسان کوعفل ضمیر عبب کی بیاری با ای طرح ی کورجی سے بہی محروم بنبن رکھا۔ بہی بہاری بنام سے کہا کہ ورشی سے اورتام اسانی قابلیتوں کی بلطے بنیا و سے اور بہی واحد قرر بعد ہے جس سے بہم اس فا دید کی بنا کا مام محدوس علوم کی بنا کا نظر بنا اور و دو انی و نیا کارست نہ یا تے میں اسان ان اور الحقیقی سے بہم اس فا دید کی بنا اسان ان اور الحقیقی بر بر بر سکتا کی بنا کا کر سے اور ان الم بالم کی طرح وجی بہی اپنی فوع میں بر بر مارکی ان بردگی۔ البت ورسی السان کی نسبت و دسری فوجی بہی اپنی فوع میں بر سی کہ کمیان بردگی۔ البت در ماسی کی نسبت و دسرے انسان کی نسبت و دسرے انسان کی نسبت و درسی کی نسبت کی مقدار اور اطاع مست کی مقدار اور اطاع مست کی مقدار اور اطاع مست کی مقدار بر بر فوت سے اور سی کا انسان استی نظری بیج و انسان نا فرت کی مقدار اور اطاع مست کی مقدار بر بر فوت سے اور سی کا انسان استی نظری بیج و انسانی نظر سیک مقدار اور اطاع مست کی مقدار بر بر فوت سے اور رسی کی انسان استی نظری بیج و انسانی نظر سیکی مقدار اور اطاع مست کی مقدار اور بر بر فوت سے اور رسی کی مقدار اور اطاع مست کی مقدار اور اور بی کا استان ان استی نظری بیک کی مقدار اور اطاع مست کی مقدار اور اور استان استان استان کی نسبت سیک کی مقدار اور اطاع مست کی مقدار اور اطاع مست کی مقدار اور اطاع کی مقدار اور استان کی کسبت کی مقدار اور اطاع کی مقدار اور اور استان کی کسبت کی مقدار اور اور کا مقدار اور اطاع کی کسبت کی کسبت کی مقدار اور اطاع کی کسبت کی مقدار اور اطاع کی کسبت کی

مين اوراس ميبت زياده العطبول كم انتال مين باجد كر مخلف من اس بينان ابن انهائت حفیرورم کے گنم کارسے لیک اعلی درج کے بارسا گات وجی کے درجات بھی مختلف ہون گے۔ یهان ٔ خدا کے بغیردر و سکنے ''سے نام انسانون سے لیئے دھی کوعام مانیا ترابیا ہے بعیبے آفناب کے نیفی علم سی سنبیشد کو منوسلم بنا البند وحی سکے ورحیات کا مخلف من و بجا قرمانے بین کاشان کی بنی ہنتا داوراس سے سنتال سرخصر سیسے کہ بی بات کہ وہی ہوتی سب کوسیسے اورصرف ورقبات کا نفاوت ہو اسمبن بریت کیجر کلام سبے معتبر رهبرے گنه *گارچین حی کا*آ ناونسلیم کرسنفه بین اگراس سی*ه مرا*د و پنجتی را نی سیسی<sup>ن</sup> سی انسا نی موجه ذات وصفات كالنجرية حال كريم صاف اورمثور بهوها ني بيد ادرنه صرف ندراورصفايي مال كرنى ہے بكارىنى رشنى مى دىكر يونىندگان را ، كوشعل كركار كرنزل فصار كاكسنيادى مين توكه يا ريسي وحي اورببي تجلي كاموا بالكل فلافس فانون اورخلاف وأفع سبندا ورخو و مىلىرىيا كىرى شەنبىم كوشىغىيىن كەربىيە تون كودانا ئى كى يەكاركۇنىكى كى دورند كويارىپ كى رويمنىين بېكونى. بیس اس بنا برصرف درحات کا فرق نهبین تابت دروناً بلکه معلوم مؤلسه سے که ایک بیروسی مهونی بچ اور دوسرا اس سے بالکامجے۔ روم ریٹا ہے- اوراگران کامف ، اِس جار تُرفطرنشے ہوجوانس منز کبیطرف کہنیجیا ہے اور سرکو حذبہ نام ہی کہنتے ہیں یا حد عذر بنیکی کی عربت میدا کرتا ہے اور صدر اخلافی کے ام سے موسوم ہے نومینیک یہ و ونو عبد ہے کا فرومون اور فاسن اور إِنَّا هَكَ يْنَاءُ السَّيْنِ لِإِمَّا شَاكِلًا قَامِتًا | سِمناس كورسننه وكها دباسي اب على خَسَالًا کیسے یا نامشکری ر کیا ہے خاسکو دواکہ بین زبان اور دولہ مندب ٱلدَّيْخَةُ لِ لَهُ عَبِينَ بِنِ وَلِسَأَنَا وَشَفَتَ إِنِ وَهُلَيْنَا وُالنَّيْكُ ثِيرِ لِرِيدِ إِنَّهُ } ادركهاأسكودونويستغضين بناشيه فَالْهِمْهُا فِحُورُهُا وَلَقَيْهُا اللهِ رَبْسِ إِنَّ ا ر یفدنی بنائی اسکوالی بربراری اور کورکاری

تعاوت حالا

به ووزومدسب بین نرمهی او را خلانی حومکه خدا کی طرف ن مگر خیفت مین به وحی نهین بن البندان س ہے اوالسان من ترقی کی خواہشس سداردکروہ بنی طرف ہو ہبی کوشستر ہے! سے توریسر ماری کوا خذکر سنے کی فاہلیت ہوا ور بسرکوسٹ شرکا نفاوت تاانج مین اختلات سراكزباسب نثلاً اگرشبشهٔ ول ما دى كدور نون او جبراني ناجا بزخوا بهشون سي اكل مها ہوگیا ہے توافثاب وحدت کی روشنی برا ور ہست اس برحلبوہ کرنی ہے اوروہ اس آئیشکی يسلشنے رکھا ہواور بہي لوگ من جن کورسول ما بينم پر کہا جآ ہا ہج ينبين ببغينا اورنورسي كيف كويي وسطراخذكم اوراگر ماکنزگی کے اس درجانک نهین برّنا تزمنور برو<u>نے کیلئے</u>کسی او فلب مصفاکی رساطت الماش کرناہے میسر افراب کے <del>سام</del> ر كه موسنة أينينك شعل ما دكشت دوسرى جيزون كو أكلي مينيين كيموفق روش كوتي وراس سکے بیروشہور مروستے میں کہان اگر کوئی شخص مانی خواہشون اور و نبوی الاثار ھے مغلوب ہوکر زبہی مذہ کومنابع کردیتا ہے تووہ اس باہشخنہ عبیا ہے ہوآ فناپ کی نمآم شعاعون كورا يكان جبواز اسسها ورطلق روش بنابن مؤماء البيه لوكث بواسط منور مرسكت اورنکسی درمیانی و مسطر بعنی نمی کی براست سومستنفید مبوسنے بین اور ما وجود کی رشامین ابنیا کی آداز کا ہرطرف غلغلہ ہے گروہ لوگ <del>سو ہ</del> ماریکی ادرگراہی کے کیرینسن باتے۔ ادراسی ے کہ انبہاء کی براست انہی لوگون کومف دہے جوعاً رائب مرسی سے سب طوث منوح يمن ورندس طرح مهت لوگ اس مواه رست بات من اس طرح اكثر اتفاص كمراه بهی بروسند من اوروه و بی این منبون سنداسینا زلی عهد کونورد پاسسیدینی عذر مدرمینا میگردید ذ لَا الْكُنْكُ لَا مُنْكِ فِي هُدُنُّ مِنْ الْمُعَالِبِ إِسْ مِنْ كُنُّ سُعِينِ وَلَيْ سُعِينِ وَ نَتْ عِيْلِينَ اللَّذِينَ بُومِينُونَ بِالْعَنْدِينِ القرابِعُ المجربيم الله الله الله الله المال المتعان المت

ده اس سے اکثر کو گراه کرناسے اور اکثر کو برات كَاللَّهِ مِنْ بَدِّي يَنِينًا قِيهِ مَلِكِهِ إِن كُولادُ لِ مِن مِصْطِكُ لِن كُللدُورُ

يَعِيلَ بِهِ إِنَّا الفَالسِقِينَ اللَّهُ أَنِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

ببإكرتنكا كام دنتاسيجا وروه عيلوه دمانى مس كودحى سكنف يبن اورهبنيسة يسبوبا لأرميتني كي ايني نوم اورفاعلیت سیحاصل وناب، مشرف اوکی نظرصرف جنرا ندیری ک محدود اوربین کودحی سمجیتے ہیں۔ اِی لیئے اُسکوٹا مرانسا نون سے لیٹے عام ماستے ہیں اوروہ اور اُن کے ويكرجونيال وامنياكي صنرورن كوتسليم نبين كريتني ادر كينفهن كلانسان محض خداكو ماشضت انجات پاسکناہے اور کلتا العد خوداس کے اندر موجودہے وہ اس المرکو بالگل فطراند از کردستے ہیں کہ زمرے جد باکہ دکر ہوجیکا نخریہ کی جنرے اور تخریب ہی اسٹی تی کاجواز روٹ فطرت اشاني مېنى سىم بالان يەلىرى كى عوفت اوراسكى دات دەمغان كى تىنجى سېلىك خودۇس وَّاتُ كَى تَوْجِهِ وركاريهے - بيلوگ ترمب اورِّفل اورنبرناريه ب اوراِفلاق مين تميز بندگي في اوراس بيشابيغ عقل كي كمميثارين سيجنيز بين كرجس طرح ورسبا نيات كي تفين كرسكني سب الحطيع البهاب مين بي إس مص كام خلكتا هيد- اور ندربب كاثمر ومضل غلاق كرسمه كم كيت لكت بن كداخلاف منه كوهال كرف برندم بكها نبالون كى صنورت منبين رمبني حالاتكه دونواصول فلطهين عفامحضر سبانبات برهاكم مهم اورابني يم بليد يعفر وح اورابني سي زرر بيف خداكي سبت وه كوني تخريد منين كرسكتي - اورا فلات نرمب كا دا عدتمره ملكه مهتم بالشان تمره بهي بنبين - اخلافي حذبه بينيك نجيب وشريف كشش سيعه مكرندسب كايه نهامت ببنط فهن وغتيب نهي مزربفداي لاش روانا سيرس كالفيتي ثمرو فداي م البندهذاك موفت عال بوفيرادر ببعادم كرفي بركتام موجودات أسى كانخلون

انبياكي ننرور

بيدا برحاتي سهدا وزفت فناك ألفت وجوافعال اخلاق بن ليكين ج نكه اخلاق كافائدة سوس ا درتا بان سيه اورافسان كودوسرون سيه برنا وکرے برائی ذات کیلئے ہی سبن احت وآ رام مالے ہے اس لیفانسانی عمل ل بونواخلاق كاستجريه كرسكتي ہے اورعقلا وزما ندند سہتے كي و*س کرشند بن* بس اگرسخات اسی کا مام سینے کا مشان اس دنیوی رئسیت میں لوگون <del>س</del>ے سلوك ركير اوراس كيعوض ببن أن كبطرف عده برا أو كالطف الطائر أو بجرمبى اگرمها در سب و مروا به وكرتام لوك اخلاق نزفائي نهدين ره سكت گرشا بريعبن ألا اور ودرا ندلش صفى عفل كى رينها فى سے خات ياسكيين كے اوراس معورت مين ان كے لئے ب سر ابوالون بعض میران کی ماکه مرعائے مزرب بعنی فداکو مسنے کی بی فردر نهبين بهكين أكرسنجات محصف نبوى راحبنت وآرام كالام مهنهين ملكه استحيلي رباني اوبعرفت اكتهي كر كهنتيهي جواس وتنابين اوراس بيسارالا باذك اشافي وح كومنورا ورشاش ركهتي يح ادكيشف وشهود كوريتيس فيكرواتي سيدوحساني أكداد رسياني دماغ كى دنسرس سيديا براين ب ا ن انی فطریت سرکسنی معلوم گوشه مین شعله زرج کا سے نبرار دن کنوئیں ہے، کوانی رہی ہے تولہی سخان کا مال کر الیقیبتّاعقل کی گونت سوبا <del>ہمرّ</del> ادريض جهاني لمبند بروازون سياس مك بهنج اوبيابي مودوم سهم بطيب فرما فمأب كح مركت ك بغیز زخانه کے روشندان كامنور بهوجا آيانانى كوشش كے بغیر دیگای كهوڑ سے كا اِجے كی للصرف نبعن ملكرم وشتري كيحة تبدحته سيرواقف بوحا أبين البيني ويستص قدم وطراكن يسي تنت الترسيدين جاببنجين كرجباني خبارون سيياس الاترمني كمطرف نأثري بالمناحيات وسباني ألانشون سيرابيه بإك مهون كداور وحدت براسط أن سريت كالعبي

بارین بین کی در مین بین کی

نعويغ ينجب المين ادرينهبن هرسكتا توخود سيندى جهور كراسينصغوا كركسي اورفلب مفالب كهين اوربالو اسطا فتاب وصدن كويسه منورمون بينكس بي كأمت بن والمنت ومعرفت عال كرين كباكهاسه توخفاشي ز زرمرة باسس فرخورسكين تراسوداين بوو كرنوزغورسيني يان في يردك الميني طلعيك وقت اور ودسرون كوساكت كرشيك لنته فا نون فدرت اورالا أفتخ كواكب مهلك حربه اوريخطيا حله مجماك ستنظين كمرانسوس سندكه ندسي إرهبن نعود قالون فلأت كاحفظكها بهواسبق بالكل محبول حاسن عبين اونزمن سيحت كدهس حيز كانخرب وه خود نهبن كرسكت سكا على تغريبه كارون كى شاگردى كے تغيركمو يكر عال ہوك كتاب مستر باركر براني وستناو بزون (الهامي كتابون ) كونفة بم مارينه سيحفين من اور نود كلمة الحق سيدوانف برونيكا وعوك كرين بهن مالانکان سبانی بخرون من بهی وه تبرانی د شاویزون میستنینی مندن به به جوساً بنس منيرية بنى تفيتى كموافق سالها سال سے موتے آئے برب اور عبی دستا دبر سن وقتر کے وفترتبار بروكي بن اگرائ سب كورريا برُوكر و إجابوسه اورّا حَبُل كا ايك طالب علم به رعوى كريح له كار نهست لم ان خوره است ول بين موجود سيداس بيئة إن د شنا ونرون كي صرورت بنهين وه ابني واحدكو شاست ساكن تمام قدامين كوكبو كرور بانت كرسكا يوندو تت ك وفت سي أخباك بتدريج علوم برسفة آشيمن اوروه منعتلبن كبؤ كمرايحا وكرسكيكاجن سيصان بزركون كى ركنت سے ہم آج بہرہ ور بن - اسی طرح اگر کوئی شخص ندون کوسائنس کا امام نہ مانے اوراسکی انہوری برعها ونه رسك كدريشي حبند زنكون سے مركستے وہ سه گوشہ بلوركور وشل مان سكے سلمت ركھ كر نيوش كبطرة افتاب كى شعاعون كالتجريه كرنا مدورى يبيجهيكا اوررشنى سكيتعلن وعلم هاك كرسكيكا حيكي زنسياس فاسفرني كوشال سهد ا المن من من من من من وفعدوها في جها ذكه و كها جو لورب منه اگران سكيكسي ندر مركزگراندا

یس آگرچه با دع سلم کی به نعداد بهاری اندر ترویود سیمه کماس سے کا بای طرح ایک توہن حولوگ بېينداس كوننىڭ مېرلى<u> سەرگرم رەپىدى</u>ن أكىء لما نەفالىيت كۆسلىم كرىن ا دريۇندىم نے ہے اوکی میں اُن کوعل میں لائمین اور یون مدارج نرقی برفایز ہون مرئ اگریم اُن که بالکاً نیفراندا زکردین اورنو دانند است هربات کوامنی رائے سو دریا نست جوبهكوهال ومكاتواس ينظ كدينني بيايهم ادبات بركوت مين اورما وبات بم سعد كمتزاد زخود ہار بناعلبت کے زیرا شہن اور جو جنر فودہم رئیساعلاند انزکر نولی سے ای نسبت ہاری بالنين فدم ركه حيك بن ورية ال نوكون باتون كوبهول كراورخوداين فوت يربهروسهكر يحيم بماس كوستسش من آناجي لىن كوسىده كرينكاوركه مدارى كو. اركىيى مىن كو آاجكل كى أيحاد دېكھ كركېږي ہے کہ تدہر ب مین نه صرف عوام الناس کو مکہ خود صاحب ندیم بسینی ہے بىغىقەن برايان لاما درجى امرىن خورۇاسكۈرى بۇ اكى ن**ىزىيىن** برغل *زا فرىن بېتىراياكما*سە

ميرس توان كى بدات كى بيروى كر

مُ وَلَيْكَ اللَّذِيْنَ هَدَى اللَّهُ فَيَهُمُ لَيْهُ مُ اللَّهِ فَيَهُمُ لَيْهُمُ وَلَيْهِمِ وَاللَّهُ مِنْ مُ اللَّهُ فَيَهُمُ لَا يَهُمُ مُ اللَّهِ مِنْ مُوسَلِقًا عِلَا مُنْ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللّلِي اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُمُ عَلَيْهُمُ اللَّهُمُ عَلَيْهُمُ اللَّهُمُ عَلَيْهُمُ اللَّهُمُ عَلَيْهُمُ اللَّهُمُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ اللَّهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ اللَّهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَّهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَّهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَّهُمُ عَلَّهُمُ عَلَّهُمُ عَلَّهُمُ عَلَّهُمُ عَلَّهُمُ عَلَّهُمُ عَلَّهُمُ عَا عَلَيْكُمُ عَلَّهُمُ عَلَّهُمُ عَلَيْكُمُ عَلَّهُمُ عَلَّهُمُ عَلَيْكُمُ عَلَّهُمُ عَلَّهُمُ عَلَّهُمُ عَلَّهُمُ عَلَّهُمُ عَلَيْكُمُ عَلَّهُمُ عَلَّهُمُ عَلَّهُمُ عَلَيْكُمُ عَلَّهُمُ عَلَّ عَلَيْكُمُ عَلَّهُمُ عَلَّهُمُ عَلَّهُمُ عَلَّهُمُ عَلَّهُمُ عَالِمُ عَلَّهُمُ عَلَّهُمُ عَلَّهُمُ عَلَّهُمُ عَلَّا عَلَا عَلَاللَّا عَلَاكُمُ عَلَّهُمُ عَلَّهُمُ عَلَّا عَلَّا عَلَالِكُمُ عَا أَذْتَكِ لِهُ وَالْعَامِ لِمَا يَرَهُ عِنا

اوراس طرح مغيم فرسب ديم شريعتون سے اوران الهامون سے جونو داسکوم وسنامان البسا ومنوالعل تب اركزائي حب برعل كرنه سيدم ونيت آبي كي عقد مص موسكين اورتبخص

بيهبي بإدريسيتية سيمة فابل جد كرسحزاس امريحه كرمعرفت مبن بالأمينتي كالبخرم سيصافة جسانى علومين الينية سيح كمترحية ون كااوطرج يربياني علوم ورعرنت كي تصبيل من بهبنت بم مثابهت ہے۔ ایک طالب علم عرصنهٔ ککسی الم مسلم معرب اصول کے موانق عل کرنیہ اکترا تا بل وحاً باسب كركَّد سنه نتر تجربه كرنه والون كي بعض كزيا جهون ــــ وانعف م دعائب او زغرُ صلح اور ويدوب كراس علم كواصلات ورسيم سيسترقى وسد كرنيض قات حب كولى علم العلم ك كونتاخ يمسئله بورسس طور برجل بهو ح باله مرز والسرين آميده أست والمصطلبا كواصلاح وزمرهم كي تنواكش منہیں رتنی اواس مسورت میں اُن کا کام مض ہی رہ جا آسپے کر گذشت: اُستا دون کے اصول تركيبين اوران <u>سيمورافن على ينبي</u> فائده أعضائين شلاً علم مند سيعيني تخرراً فاب بيس أيب بسبا ن ہے جول فل مراسینے کمال کو پہنچ جریکا ہے اب اس کے اصر ک و نواعد من غلطی کا انہا جہام کرسب المسراكوني عنى بنيين ركفتا إس التي الهين وتحديد سكاست إيبورا الته وماي فدرست كد اُن فاعد و**ن ک**ومکمی اونفینی مان کراینی اینی مسستند او کے موافق ان سے تنا رکیج نکا لیتے زمین يآافكل كعالمون فراسن بركمشك ويرفعي وكمياش كالمسعورق كس اسهبن اور محية بنبين كرستك سوااس كم كرمن عفل د لابل سيما قلبيس السيني وعوون كرنا وبن كرنا ہے آئی عکم میانش کے لات ہنتال کرنے لکے من اور دوخلون باشلندن وتبیرہ کورا ، تغلف تأبث كرف كيلئ قواع كليدكوكام من لاف كربجات زياده تزالات ويان كروكها وفي بين كراس تتبديلي مصلصه ل علم بن كوني تزقى بهين برد في ملكه بنا جاست كينفلي غورونا ال كي جو

بهم می شان کومنسوخ یا فراسوس بهی صورت بین کرستے بین کواس کومنبر ایسی مبسیا اور فیشان سیدا کردیند مین کریاتم منین میانت که امد مرتبر بریا ورسیم مَانَكْسَيْزُمِنَّ الْبَهْ آَدُنُنْسِهَانَاتِ عِغَيْرٍ مِنْهَااَ وُمِنْلِهَا اَلَمُ تَعْلَمُ آتَّ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ يَتَى عِنْدِينَ لِالْقِرِينِ اللَّهِ الْمُرَّالِةِ اللَّهُ عَلَىٰ

احكام نسرتي فارير مستقت من تجربيت معلوم بروستخرجي

الم ملکرد کیا ما آن کو بعض ا دفات کسی جم کی کوئی علت الاش کرنے اوراس بیفین کر بینے ہوا سے کم میں وہ کشت نہ بہی و بھی میں نظر آئی ہے جس کو کمان ہونا ہے کہ اپنے حورت میں ہون اللہ دورا کی باطاع و کہ بہا ہوگا جو زرہ ہے کا اس معالی معالی معالی استالا برانون کے درم بہی ہی کو منها آار فعاص الحقات بیسند اور کھی غیرہ مطاکل کی کو منها آار فعاص الحقات بیسند اور کھی غیرہ مطاکل کی کو منها آار فعاص الحقات بیسند اللہ اور کھی غیرہ مطاکل کی منہ دواس فرض کو نہا بہت عفید اللہ اللہ اللہ اللہ میں وجہ کا اوراسی کی کہولک نے منہ کی ہولک نے منہ اللہ اللہ میں اللہ میں میں اوراسی کی کہولک نے کہ کہولک کے دوشن فیال بیرو کہت لگ کو ہوں کہ اوراسی کی کہولک نے کہوں کے دوشن فیال بیرو کہت لگ کو ہوں کا دوراسی کی کہولک نے کہوں کے دوست کی اوراسی کی کہولک نے کہوں کا کہوں کے دوست کی اوراسی کی کہولک کے دوست کی دوست کی کہولک کے دوست کی دوست کی کہولک کے دوست کی کہولک کے دوست کی دوست کی کہولک کو در ایک کے دوست کی کہولک کے دوست کی کہولک کو در ایک کے دوست کی کہولک کو در ایک کی کو در ایک کی کو در ایک کی کہولک کے دوست کو در ایک کے دوست کی کہولئے کو در ایک کی کو در ایک کے دوست کی کہولئے کو در ایک کی کو در ایک کو در ایک کی کو در ایک کو در ایک کی کو در ایک کی کو در ایک کو

تعلیم علاوه منه کامت مین که عصد است مدد رستانی صنورسی

ا در میمل کرنے اورانز کو دیکہنے میں بہرہی طری وفت ہم کا نسانی طبا کم کے احتما انسے ، دن من عرفان کا در دانه همهول <sup>د</sup>ینی سیسیه اور دوسرستیخص کوسالها سال مین ایک ب نواستک سافف کوئی آلودگی بهی موجو و مودنی سدے اور مفرل فل و الني عدورنداي فدرده ماني سيحس فدركيرك دميرك اورمكان مي سفيدي كرف اورجها دوية كيد كى سيد- اوراً روياليد رونن خيال را خلار كسبت ابن كسدان در ز نعلون كاعلفا في كرد كراوان ورا وه ابتها م كدينه بيكي أرغسل ورئيون مستعمن بيطلب مواوريتا لغ جورولون ب راسخ مبی پرومیائے نوط امر سے کران امغال کی وہ ظمسنٹ ننان ندم بیگی مرحکم خوا ماسنے کی صوبت امریکا کو كوايني طرت كبينج ربي بيدا وتيريط مهارلو وينا خلائك بنبيح كا فريعية بن أما ما ما يغل ببي اس سطح ببه آجائين كــــ اگرهيم ننين كوسكنت كرانكانتيغي فابده كياسيه كراس فدر نوظا سرب كرنوب اورندي اجكام بحض ل ونعلق رئيج فين سبلتي نها فا اورهبا لمو دنيا بكبسان فراديا كرجوشبال خدا كا اورجو دصيان کفی ایت کی طرف اُب اِن افعال کوسجالا نے کیوفت ہزنا ہیں وہ امر صورت مین کا فرد ہروہائر بگا جبکا سکھھٹم فلهرى صفائى كي سيت كباحيانيكا ورو نزرخداك وصدان سيدروح كوهال مؤذا سيدوواس فنشبير تدافيكا-العطرح اسلامهن عج سبنيا مدجإر طريا وفنون ب سد أكب الرسال براك نباك كرشه ستصفها بيت شوق كي سكنه ساننه ميسعا ومنت حاصل كرستيك المحملات بالإين (اللهم ارزفناه) مكربورة من فيا آل كجل نَّام ٌ دنیا بین نِصِیل ہوئی **سب**ے ہیکی سلمانون میں بہی کمی منبین خیبا نچاسبے لاک منیا ل کرنے ہوئی که نها مرعا **ل**م كصل نون كرسال مين أكيث فركسى مركز يرجم كرك نبا دا خيالات كرف كبيليط برفون فواريا بايسيدا وريشيك سائده بهی جی سے منصور ہولیکن محمض ہی فا ہیرہ نزار دسینے سے ج کی اتنی بی فلمت رہ ما تی ہے جو ہیو بهايندريسالانه كانفرنسون ادركائرسون كى بصاور صبياكه الحبل خال دولرا إيما اسيما أكركبري وأفعاس نامرُونِيا كيمسلما نون كى ايك كانفرنس قراريا تفقوم في بنائى يج كى قايم مقام مكرنع الديل بوكى ال أكرف كانظرنسون واسلمان علبون كومقدس اوعظم است كرسف ين كونى ونيفا فروكز بشت بنهن كرت

ملسدارش دوم کی منرورت کی منرورت

لیکن موکرینی کا دل دنبوی الورگوں سے بالکل صاف اور تجلیات آبری سے کال طور برببره یاب هرقاسیے اس سیرجو کام وہ تنهاکرسکتا ہے اُس کو اس سے متبعین با بتحق بیرا ارسكته بين حنيا نخيأن من سيرمعبن ل محام شرحيت كافعبيل رّبشريح اورا كلّعليم من مصروف " ہیں اور ملماسے دین کالفت باتے ہمن اور عض کشعف ومرا فدیمن ٹھک ہوکراپٹی صحبت سے طالبان تن کے عقادون کومل کیتے رہنج ہن اورال تفتوف کے مام سیطنہ ور ہو تے مہن اورائحي وساطت سعاعم اوصحبت كالكب الساقابم برعا أسب اورافقاب ومدت كالوكيبي أأثبت فك كدر المت و ليحيف كي على صورت بدايرتى سياس بيني نديب بين بس طرح ال رهاني سجرون كومن كوعبارت كهضابين فارمعرنت مال كزنريا وسايرا اجا أاسب-وَاسْتَعِلْيُوْ أَيالصَّا لُرِي الصَّالُوعُ وَإِنَّهَا اللَّهِ الرَّاسِيدِ ولو- اور ببهت الواجل كَلَّكُ مْنَ اللَّهُ عَلَى أَلَكُ النَّهِ عِينَ اللَّهِ وَيُلْعَاعُ اللَّهِ عِلْمَا اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلْهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلْ اسى طرح ال تجرير كرندوا الدرينا ون كوبي واسط كروان كراكن كادان يرانيكا مكم وياجا السب -يَّا إِنَّهُا الْكَذِيْنَ أَمَا وَالْقَالِ اللهِ وَأَبْنَعُ فَا الدِّي إِن السَّايان والوبر مِيْرُكارى اسْتَا ركروا ورفداك الوسينيكة وكياهيك وافي ستبييله طرت اليك الموسيد كيرواد اسكرستين لَعَلَّا عَمْ اللهِ اللهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلْكُ عَلِكُ عَلِيكُ عَلِكُ عَلَيْكُ عَلِكُ عَلِيكُ عَلْكُ عَلِكُ عَلْكُ ۱۰ دران کی دانتون کومن کومشرب ایم کر رُانی بستا دیزین کہنے مین سابیم کرنے کے بغیر کالم المرير قرار وما حا أي--وكما قدر كر والله يحقّ قليم الد فك الحل اندن في مبياع المفيضا ومن بها أوكر المرادين مَا أَنْوَلَ اللهُ عَلَى بَشَرِي مِنْ شَكِيمِ وَاللَّهُ عِلَى اللَّهُ عَلَى بَشَرِيمُ وَشَكِيمِ وَاللَّهُ عِلْ اللَّهُ عَلَى بَشَرِيمُ وَشَكِيمِ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى بَشَرِيمُ وَشَكْمِ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَ مرة ه انسان ؛ اكثر حالات مبن خود بيندى اور كبرست ابيامغلوب بردها ماسبت كه ركهي كوابية مصر برتر مجنا گوادا منهین کرنا حرباین بیموخرنهاست شده سن مرجد و ب وه این شال کے آگے خدائی خدائی کویمی بیندنهین کرتے اور وجی کوی فدا کا افرار کرستے ہیں وہ جو کا اسکی طرف سے

ابنيا است منكرموجا تعلين اوراكركسي وعرست ليست لوكون كالوابان سيتتابن تبهي إني عقاح تذسر رابيس فرنفية موست بين كهمهاك سفراكي حزورت مونوجو مكراب فليسفي فالمسفود ان سے بیاز مانتے ہیں اور جوابیٹے نتگین ان سے بیے نیاز بندین مان سکتے وہ ایک ا ورصورت سوايني خود ببندي كا اظهار كرتيم بن كهنبي كينبي كيا توال كود مبالعل كرم انتفاين گراس سے رجود کا نبین کیا بین کیا اورا دوا میں کہا شاشنا ربجا فيها اورجواس واوى مبن بهي قدم ركهت بين اورقلوب صفّا والعكاس كرفي كم بغير ماره نهدين و كمينه وه بهي بالطبع ابزع ظرت برگرويده ا ورفلا ده اطاعت كوانار سن كينشاق رينج مهين إسلقي بندات في حلوون بلكة بندابندا في اصولون مسعد وافف هوكر حرب من أنكى ابنى نفسانى ألا بشوك كامبى مبن كيم فول في السب ابني تنكين ومعرفت كا شنا رسمجه کرمین در با مین خشک لب ره حات بهن اور سب ریا وه مسرت و اکام کاشکام بنے بین غرمش بنہایت افسوس سے قرار کرنائیر ناہے کر جرگر میرنٹ جراغ روز مینیات سسے اتسان كى حبيب نمتا بين ركه اكبيانها اسكى محى روشنى سے بهت كم حوصله مندون نے فاكرہ بياريهب كمسليم المزاج مبن منون في أورون كيفنا و كمال كواينوسينة اب كريكا وَانَّ كَنْ لَوَ اصِّنَ أَكُمُ لَطَ إِلِي لَيْنِي كَعْضُهُمْ ١ اورينيك بهت موام وااكب دوسري يزياوتي عَلَىٰ لَعَضِ الكِّالَانَ فَي أَمَانُوْ أَوَعِلُوالصَّالِقاً الرَّسْيِينِ مُرْجِوا بِإِنْ الراور كُوكارْبِنِ وه البيد نهون مرست می کمین وَقَلْتُ لَيُ مَّاهُمْ رَصِ بِالرَّبِيِّ عِيْ) غرص كزيث ويتحررون يذاب كرنكي كوشش كيكى به كودى ايك بالأزميني كالمارين تجربه بصحيمين فاعلبن اويركن كاآفازان سنى كى جانب ك اورانفعال وزنبول اثران كبيطف واوراس تجرب سياسكوده فاعدا معلوم مرسنفين وعل كرفس

اورلوك مرنت آنبي حال كرمكين اوراملن تغلق جزمكم محضروح انساني اورفعدا كاست اس ميات ني حسم او ميهاني حواس كواس انحشاف مين دخال نهيين مرزاليني كوني زان ست بوسلنے والا ا در دوسراحسانی کا نون سے شننے والانہیں ہونا گراس عبسے کرمیم ا درجیسا فی حواس کا اس مین کوفمی و خوا منہیں بیزنا مشر با برکر کا نینٹے دکھر بہی غلط ہے کہ وحی بین القاط نهبین مرد سنے ۔ وہ وحہ میسان کرنے مین کوم القاطبی وحی مفروشالان کومب » ، محبن*ت ، ندمېب غير*ه پېن طا بېرنه بن کرسکنې او الفا طيست ان ځيا لانت کو ا داکرنا دسیامی سیصلبی لفظ سے ایک بہرے آدمی کواوا کاخبال اوا الا ایک کیوں بین ننگرینین کدخداکی دات وصفات او اِسکی صفات کاظهوایشانی عقل سے بالازسیت آسلیم معرفت الآبى كي تعلق جووى خداكى طرف وانسان كے قلب بيرموتى ہے ہم حقیقات اج لیفین<sup>ین</sup> کو ده لوگ هرگز نهبین سمجه <del>سکت</del>ے جو اس سعا دین سی سبے مبره مهون گرجب عقلی ایران محدودهم كراس مشله بسيم نتعلق غوركميا حالئيكا نولامحاليات أي نطرت ا ورأس سيمه نويس كومبين تْطْرِيكُهُ كِيْفِيهِ لِكِرِيّا بِرِكَا اورِهِبِ مَك عِياشَتِي معرفت عَالَ مِنهِ وَاسْتُصْيَقَ بِإِكْتَعْنَا كَرَا جِوكَا ارْتِهِ جب انسانی فطرت کودکیما ما ناسی نومعدم بزلب کرمبتاک مع کوسیم سنفعلن سے انسانی فطرت كابداك عجيب لقاصل كترو فبالات لمين گذرت بهن غواه وه بسروني دلال ورتجرون کی مبام پیمون یا وسی طور پر دفعتهٔ سیدا مهون انسان سکے اغ مین انکا ظهور بعید بنه اسی معدرت پر ہزا۔ ہے *سبے سبطرج* ان کوسیا*ن کرتے۔ کے وفت ز*بان سریہ بعبیٰ وہ معانی الفاظ کا نباس مہیم ہو*۔ ہے* ظا جرموستظمین اورانسان اسینے ال سے اِی طرح باندین کیا کیاسیے گواکسی غیرسے مے کلام سے ار لاً كُونَى تنحف ليبي سوميني مين مير ورسنس إشيجيين منكف زبا نون كي لوك موجود بون أور ادراس دعبست اسکو اینورنقاکی نام زبانون مین گفتگو کرسنے کی فدیت مال موزوس فت ملوم بنيك لنوكه الشخص كى ما درى زبان كونسى ہے ہيں ايك ذريعيہ ہے كد اپنے ول ہو بائنين كرنتيكية ت حين إن كوريه تنها كرما بهو إنها كي مين فداست منام ن كرف سي وفت جوالفاظ اس كي زان

پڑستے ہوت ابنی کواسکی ما دری زبان قرار دیا مائے مطرار و مائیے تھے ہوں لکم يه تهنبال كروكه مين الفاظ كومحض لات كي كالري إصرف آوار جمينا مرون اوراس مصدريا وه كجيينين كله من يونيال زيابون كدو غي فغم زسق مي الفاظ اس مديمي زياده مېم بانشان فدمن اداكرت مِن حب ایک طالب مم كوم كل امردار ما الله اس مصفاللًا الى این دات مرادسد) كالج كے نيسل في يوجها كروروا وكمكس بولى بي خيال كماكيت مو تواد كريسول ايمة قامعلوم موا اوروه حيان ره كديا-كبيونكه اس وفت تك ده بولى ومصل ميرسطيم عفد ومين ربان سينسلق مجمة اتصاادر مين بقيدي كرنا مهون كديل كواسى دفت معلوم مواكدبولي اور خيال مين مبي تعلق براكر بسبع يبشيك بهمسب بيهوست يجيهولمكير براب آدمى كسكسى نكسى بولى بن فيال كها كرتي بين ادر في هيت عبال كزاكم ومبنب بصغيرى من اسيفة البيسك كفتكوكراسيدوس سوال كافعيد كمرف محد بغيركي شبزوة يج اركم درجه كحرجه انات خبال كوتناب بابنين اوربيكه بارى ولى تفتكو خبالات كى سروس ياآن كے سامتر ساخت حلينے والى موج دور ماكے سيئے مهم سيمترين كدبولي فيال كيلئے قرام اور م بمركاب ادراكى دندكى ادررج ب-اوروى ايك ذراجه سينفس سينفيال كأرأ سب ارتفتاك منتخصر المع السيد - الفاظر زان سيد بوالعمائين باند بوالين وهنيال كى نخد كراف بالور الفاظ كوىنبراس والطرب يستط عكنتاين كداغبرها بالأزدكتين وصندسه نفتوات اورامتدا اسيابن وماغ كرساستة أتمان إوراس طرح كم مهوما تى مهن جيسة مسح وقت شبخ اور بيجي كورى شان باقى نىبن رستا "

1.4



## بالمجارم

ملائكه-معراج -معجزه

الما كيد - روحانى مناظر - روحانى مناظر كافاعده - فرائد فدرت كيفواكا فاعده - وافيات عالم كاعده عده المراح عدم المراح عدم المراح عدم المراح الم

الشرالها ی نداهب وی کیلئے اور وشایک و مگر کاروا رسکے بیٹے علاو ، ان طاقتون کے من کوخل اور وہ س و خدا میں اور سات میں بی استے ہیں جو خدا میں اور سات میں بی استے ہیں جو خدا میں اور وسلت میں بلور و بسط سے کام کرتی ہیں اور وشتہ یا بلا کیسے ہیں کام شری کام وہ سکتے ہیں کہ شکا باش کیلئے اور سے بار زاق کیا ہے خدا کی طوٹ کو ایک فرشتہ مقرر سے سویت کیلئے علیمی واسٹ میں اور شکتہ مقرر سے سویت کیلئے علیمی والم شکت اور شکتہ کیلئے علیمی والم سے موست کیلئے علیمی والم شکتہ کا باش کیلئے علیمی والم شکتہ کا باش کیلئے علیمی والم شکتہ کیلئے علیمی والم شکتہ کے میں موست کیلئے علیمی والم شکتہ کیلئے علیمی والم شکتہ کیلئے علیمی والم سے سویت کیلئے علیمی والم کیلئے علیمی والم سے سویت کیلئے علیمی والم سویت کیلئے علیمی والم سے سویت کیلئے علیمی والم سے سویت کیلئے علیمی والم سے سویت کیلئے علیمی والم سویت کیلئے علیمی والم سے سویت کیلئے علیمی والم سویت کیلئے علیمی والم سویت کیلئے علیمی والم سویت کیلئے علیمی کیلئے علیمی والم سویت کیلئے علیمی کے مسئے کیلئے علیمی کے مسئے کیلئے علیمی کے مسئے کیلئے علیمی کے مسئے کیلئے علیمی کیلئے علیمی کیلئے علیمی کیلئے علیمی کیلئے کیلئے کے مسئے کیلئے علیمی کیلئے کیلئے کے کہ کیلئے کیلئے کیلئے کیلئے کیلئے کے کہ کیلئے کیلئے کیلئے کیلئے کیلئے کے کہ کیلئے کیلئے کیلئے کیلئے کے کہ کیلئے کیلئے کیلئے کیلئے کیلئے کیلئے کیلئے کیلئے کام کیلئے کیلئے کیلئے کیلئے کیلئے کیلئے کیلئے کے کہ کیلئے کیلئے کے

رو د*لا*یکیه

مأكانة فرشت لمن عاسته من ليكن ونكربيطامتيل إعقل گوانکی نسبت شک هونالازی امرہے خیا نیم اکثر عقلاان<sup>ک</sup> ليمثنا وكوحا ملانضعيفة الاعتقادي بمحدراتشان شرفزم مَّرِنَا واغ مانت مِن اولِيصِين جِونِد س<del>ِ كِ</del> باينوبين ابني عاقلانه نفرت كسبب واسكوا سنح كبيك تياينېين بن بسك ايي ايني استطاعت افت أن انوالني سب كيښن فرشتون كا سے میں مطالکا ہم کی کوشندش کرشنین یخوش فی آ على وُنباكا بيرمام ميلان مور باسيد كه فرشتون كيمسنى امريبون نومون مُركولُ عليمده نامون ہے جہانچیں شرا کا رکرتے جو مسالہ وحی ونبوت کو عل کرنیکی کوشش کی ہے لى صنرورت در بىنى برفيخ كىلىب اورفرا ياستېكە غدااورىندەك ابىن كونى لىيۇنكەرنىدە مذابىت خو دعرض كەسكة) سەپ درىغدا قلات خووشن سخنا ، پورخىخىنى رابويمغذا الىتجا رَشَى صنرورت نبنين رمكستا "سكرنوع انسان كى وكالت كرميكيلتوكسى اوركسيل كي صرورت بنبين" الرقعت عند ہے وہر کیونکہ وعی جسیاکہ نے کی کوشش کی ہے انسا کی محض اپنی کوشش کانتیج نبہیں سیسے میں کو النجا اورار بدريجا وي ملكوه شداكي طرف وفا علانه تزميس اورائشان ايني منتعدا وسكيموا نق أسكا دل ارتبنا تزم و باست سیس سوفت و محمینا بی*ست که کو*نی با لارلطیف اور توی سی کمرکشف اور صنعیف بنی برفاعلانداز کبون کر کرتی ہے۔ اس طرح بزعو کرسے جو قا نون فدرت دریافت مرکا عقل دائره مبن محدو و مركروسي فا نوان خداسك اس فاعلى الربعني وحي كريم بي ان الربكا -وه روحانی منظر حوفد بم الایام مسے کیکر آخباک بھوت ، پریت ، ممزاد ، تروح ، خیال واسمه وغيرو نامون سيعشهر عليات فيهن أعيهم لمبين عاسيه كجعد وكران كالوكون كوبراك دور مرزمانه مین کاه کاه نظرآما اور لوگون کاری این بهی سے سرانتی انگی دے قرار دنیا س کتابت

ررصاني مناظر

اس كتاب كونسي الماري المين الب وفد مرور كالبيت ال بين سينسيت رياده البيري المين المين المين المين البيري المين البيران المين البيري المين البيري المين البيري المين ال

المركتاب أورسا لمركف وتفريب اصفحهم استشار

بی خواه دو کیسے بی فال بقین فرد و سے مندیل سریفین کرنے سے برینو گرز کرتے ہیں كه وه علم التاس في كي خراج قرار أيسيت كي كييوكمه علم خيال سيوشا طرك برخلان اللم كي حذبك بينجا ېږوبېدلىكىن تېزىمەن سېچىياس صاركواپنى كمرۇبن تىنماسىچەكەرلىيىدىگا دەغوركرنگا دولانىمانىلە كودھۇر · رفالبائس محصنی کسی شبین ایم خواب سی یا دد شت صرور بازی کا مراسک نزدیاب یا ده اور بهوره ندموگی درجومیوسے سان کو درست این کر گی " را كر مراسية بالمرتب المرتب المراس والمراس المرس المراس المرس المراس ال ديدرح كى يُرلت الصفامين كوكالمر الن الن التي وتحت كيسبت زياده فرس عفاس م اما الس وريم أنتى نسبت زياره عركى اور نوجه بيك ما تصرباين كرشكة فالربن مرسوكي لأرهنا لل في المهار وهان سيم زمات يسب في رسيم تعاشى فدراب بي سبت ؟ بسنركروبيروانعات كى برى نغدا دعى كرنيك بعدائي كمناكب تشرمين توريكا لتى بورى كالتى بورى كالتى با مباريسي خيال النه كداكر الوكون كوينوسلوم بوما كدوروج مين اوران كويينيال كرسف كما وت م<del>روما</del> كرسم سيطبي ريميل نكاكوني شخص سيخ نوزهرف المنده زناركي كرسيمينه كي مترها لمبيت سيداكرلس سك لكاكر يهم بدنيا بري پيشكل معلوم بره كاكس طيح وه اكب طرف وي ونياستفلان ركه شورب واكل سطح كاتفلق ككودوسرى طرف روحانى عالم سع براولاس ينيئه والمجنب لبيتين وبعبن الواح كسياف تعض فعون براديقاص لات من وه فلا بربرق ويجهة بن إكل فرن فناس وكده مي تأساب ان خواص کی جون جوروع مین و دلدیت بن اور جرعالینی طور شیرانی تلان سیمسب بیشدیده سرسکیمن؟ غور معانی طاقتون کا بخریداس کترت مواید کان کے دجود وانفار کرا بقول شره آن انظا

روحانی متاظر کاتی عدرہ

+ كتاب نائش مسائل آت نيمي شاص فر ۱۹۹ مشاشاء \* مطره فن من المبتنا بين من البينا باور وكن تجربون ي البينا اتعات كابش آن بن كرتني كوشش بن ابنات من ابنات منافع كرون كا اس كام كاونت كذر بينا - بهندب فوتها كريد واقعات بيت سليم بين كوثبوت كي عزورت منه بن - آج وشخص روحاني مناظر كا الكاركوس و درناز نيات من بالم ابنا و يبين تنفس سك خيال كورش كرفي كان منافع بين منافع كان كوئي امينوس و ركا آن ساميا كل خينا سدا بالمياس المنافع كان كوئي امينوس و ركا آن ساميا كل خينا سدا بالمياس المنافع كان كوئي امينوس و ركا آن ساميا كل خينا سدا بالمياس المنافع كان كوئي امينوس و ركا آن ساميا كل خينا سدا بالمياس المنافع كان كوئي امينوس و ركا آن ساميا كل خينا سدا بالمياس المنافع كان كوئي امينوس و ركا آن ساميا كل خينا سدا بالمياس المياس ال

ہ وغیرہ کا نہوطرا ہبت کا مرسی لینے کے قابل ہو گئے ہن اور بخاراُن فا عدون کے حدرها في ها تتون كرفام ركي نيك لي ورا ونت بدينين ايك السين الي المساحة الا ورضروري قاعدة بيج سے بہوسٹ کرستیمیں ادر بھالے وساطن سی دورودر کی خبرین اور خفی از دریافت کرنے مہین دورورا كى تىزىن منگولىنى من اوركى طرح كى شعبدى دكهاتى بىڭ يادوسرى بىلانىدىن كرتى ادروادرا رہنی طانت کاکرشمہ دکہاستے میں نب بھی اُسونت وہ بورے طور پر بوش و **مورس بنی** بندیں ہوتے ملک ہے کہ ایکسٹرے کی بخودی جس کو هیدندا الجرم سکنتے ہیں ان پر طاری ہوج<sup>وں</sup> رہدیہ کرچیم اور جسانی معلقاً لىنىف بىن اور را زىيزىكى نىفى بىن دى سلىنە اىڭ ات شەكەسانىدە وريا فىتەنىيىن بىرىتىكىنىدىس. بإتونوه ماس كوببخوه بروتيها في كثافت ستقطع تعلق كرنا اوكسد بفدرلطبيف سزنا صرور برقاسيه اورباساه راست الرواية كري اك المن المسلم المساح المناطر السب ادروه واسطري عمرًا بحون باعورون لوعظيرا سنيين اس بلئك كدائكي رحين جوال مردول كيسبت كسى فدرلطبيف موضع كعرسب اور پيديم موش جوكراورببي رازون كى پيشىدى ست قرب بنرموتى يېن اوراس طرح عالى كى روخ ي برم زش موس من من سیکے سبب ک فت رکہنی ہے اور دوسری میزون میں جو نفی موسف کے سبب ربيب ننبين سكتبن أبك مطرحوعال كأسبت لطبف تربيه عاكركرا الجيزناء غرص ركانشيف سيصلطيف كبطرت مباناهم تولطافت كاابك يرجه درمهان بن لأنا صرورس اور كشف دفعة لطامف كالمنين بينج مخناب

<sup>﴿</sup> نَفْصِيلَ مَنْ الْمِحْلِيمِ وَكُنّابِ لَا أَقْ سَابُرَكَ فَهِنَا مِنَا مُصَفَّهُ صَرِّهِ لِلْ الْمَنْ الْمُ مستنفس الورزق المبرين المرتبي الترجين المنزين المرتبي على الله المنظم المرتبي -بيا. نَفْصِيلِ مَنْ المَنْ المَنْ المَنْ اللهُ اللهُ عَلَى فَيْنَا مِنْ الرَّابِ هَبِينَ نِيْ عَلَيْ اللهِ اللهِ مصنف المنظم الله الله المنظم المناس -

ببانووه فاعده بصحوانسا فى روح ك اثر كے واسطى مقريب اب تدرين اسك دوستركارن تيارون سه ايك دومرست كيشي بين ان كانز تهي بنيلطه بن اسطه كرانه بن حالا بو اوالهتمر ونفنا مين محيلا بواسهة أعى حركت كاز ركيب ليمكها جايا سبيه نيوين كذاب كان طأنسر كابيوساطت عالامجونين منين امّا اس برداكشرسسينسراغران كريني من كاينهزو وغلن سب-بين اللكو اكيب جيزوست دوسري جيزؤنك بو فاصليب أسبين ريشني وغيروكي حركت كبويحرز ألى ؟ ان ك عراض كانت مسئل ميفلاف رفتني المسك كي عباسكون المرت بركوا الخير كه اجز السك البين كولُ ا دراس مسه ببي لطبيف و منظم مونا مياسينتُ حب سح افتاب كا انْريهي المسيح. إس ك بعدعا م بدائش ك فا عدون كود تجياحات توبير بسب بريس ترسيب جونعنامبن ووثية تنح يجيز تنطبن اوركرون سكه اتدريه طريب طريب يمباثه اور درما اوروزفت اورودا كانت عرضت جان اشبانطرانی بین ندرت فے اُن کویدار اوا اے نرید نالت لطبیت ادرام وُلُ ف سے مامشوع کیا ہے اور پراُن کو ماہم مرکب کرشے سوارگیب ارسیال اور کی کی طبع سے تنرا فريس لطافت بندريج كمهوتي كمي سبه اوركثافت بليصفي بريصف برجا نرسوج ادرز مريت ت اجسام میدایه دکتی بین -ان کے معدفروا فرو الراکب نوع کو و کیجاجا اے ترشیب طیسی و دختون کا کا) بيهيه شرجيو شفي تحمون سوا وروبي سكل حوانات كاكام ابك قطرمني سيتنر فرع برزا- يهذا وراس كم علاوه بيموسلاولى رياشدين الملاك كزمواسله اورتها وكرنهوالي رفدين سب لطبيف بخارسي بال - فسن رئسيل مسنده مرك سيتسر إليم ما مشاء ٠٠ به فررسه اس ندر جهیست مین که ما ده کا کول چهر شیسه حوثا در و چهسیس برسکی سیس انندانی ذری بان ابسالعظ بنعال كمياكيك يرجب سيركسي كواختلات بزركيفاره ورات مخلون مهويا لكم آمين كامرنين كدو كوركبات كية العمن كاهراني سيدفعوع بواس

قو<u>ل نوزنگ</u> عل کا قاعدہ

رافعاً عالِمًا عام "قاصره

برتى بن اوراكيب لطيف والطرابني حرارت أفناب أن من عمر كرداست غرص كشف اولطفكا با يم تعلن د كيها ما ك توبرمگر مى نظرا تاسيك لطبيف ا دكيشف من لطافت ا درگشافت كيمن بن اب اگرهندا کوئی بنی سهدا در اگرده ایک طرف عالم دید اگرر است ادردوسری طرف بیض انسا بنون كوابني معرفت على ترجيد كردار المهدة توأس كوموجودان كريانسي مانما يرتاب كدا بكرامين رلطانت ایک ذرین ہے اس ذرہ کی نسین ، بدرجها زیا وه بهرگی اوراسی طرح ایک گندگا دانسان کی سبست جرفع رلطا فت ایک پاک بيط نها مركى ادراگر ديعض البرب ميزاروح انساني انت خدا وندى كام ظهرانم سنت مكرده كوعين مدا الامأ السيالين فرق وانب كركيا والكارند بركا ورانسان اسيفان افتيان وكركنا بي ئے تنفس اورغذا دغیرہ میانی حرور باننسر پرگزیے نیاز نہیں ہونا۔ به ماً كرحبها ني خوا برشون كر باكيا زا نسان مجهن ا ريشون سيسے بورا نهبين كرا بكرمحض فرض نساني بمجهركر بيالأناسب كمران دمه وكركر مإمانساني كورفرار منهن ركدستناس بيئي برصالت مراسكي اورلطيف فداست كتبف اده وفعةً متاثر جركما بها والساخيا أفلسعنيانه اورقا الجمخس مركا يابر

J.

اگریب سرد کے برنز پرم فروغ سخت کے بدور و بریم البندروح الشانی خاص سحالت مین حبکہ وہ ایک لمحہ سمبلے جسم اور سبانی خبالات سی برنزی حال کرے اور کاکل بے لیٹ مور جائے اس فنٹ کی قابلیت کے مرافق خداکی طون سی فیبندان نور مین المان میں ہوا اور کچونکا موفقت وہ با وجو کہت میں نیکیج جہانی خبال سی ایکن فیلی تفاق کرنی سے ہملئ اسکی سوقت کی صفائی ملاکہ وزید کی صفائی سے بیٹی اس خلاف معمول کوشش کے سب زیادہ ہمرتی ہے اور اس علی صفائی کی سب بان سے زیادہ فرر رہانی حال کرنے کے قابل ہوتی ہجا ور براہ رہست وی

بیس اُن تجرب کرنیوالے انسان کا بیا اظها ربالکامطابق فطرت معلوم ہونا ہے کہ انبیا ہلیہ ہم سلا کے ماہم کی ختلات مراتب اور نینز ایک ہے بی بی کے ختلف روحانی انقلابون کے سب صحی کی ختلف شکلین ہوتی بن کہی فرسٹ میں مشکل لفرا آئا ہے کہ کی تی ہم کی آواز بدین وحی کا القام زاہے اور کمہی اور سے نے

کے حاوت وہال کرتی سے ۔۔

بر به طه معلوه کرمرة بلہے گرام وفت بھی اگرنی میں کسیقد شیا فیت کا مصاس مرجورہ تواک ایجاد فیرہ ئىنگىل بىن علوه نىفرا تاسېھا در يونكها س<sup>ن</sup> فنت فرمنشەنە كا دېرىطە د**ىرىيان** بىن نېنىبىن مېزنا اس مارت -اِ تِی اَنَا اللّٰهُ مُر (مین خدا ہون ) کا دعواے ہزاسیے اور یوکہ نسی کا حیسانی نعلق ہیمیے جو دیمی نہیں ہوا ندر بيكىيف كى بجائے أس سيكتيف تركيفيت ليني أك كا تعترية ذاہي كرم يطالت مين السائن بانگل فنا مرمیا باسپی آس دنت براه ریست وه نورنظرا ټیپ حس کواکله بنین دیکھیتی کان بنین سنیت ممانى أسكا لطف المطألب اورسيان منبين كرسكنا اوراس مالت كو اصطلاح من

معراج كتيمن -

بس اگرميد الما تكرميمس الك اور نور محض في ما تقيمين اوران ن كاسا نديفاك تجرب اسوفت ككسى روح مجسك وكانر و كيبنين سكا كراس عقيد صيحاني ربنين برسكنا إس ليتاكيفا م عالم من كثافت ولطافت كي نزمب اورفاعده ومن سُلدريكافي روشي والتاسيط ورنبزر بالون ف سظا مرروحانی کامطالعہ کمیاہے اربعالمانہ نصتب کو ہیو گرکرہے بار مین نائل کرنے کے عادی ہین ايواه مجوده كانزكونات شدهندين نومكن لمنت ريفرور محبور بهوشك بهي خيا نخبه سفرفز وليمرك لأملبو الجمائن ومشير سألمئ فالمساليكميل بسرج كيربي بأكاب هبوس نالمطی رو*ریا جرصطن*ا) مین البیسرونیوی واقعات کوحل کرتے مہرے جوان ان کو بغیر حواس کے

ئوم بروا<u> تز</u>ين ت<u>كمت</u> بن س

کے طبیلی بیتی اور شبلس تھیبسسیا بینی خیالات میسیدہ اوٹیٹا ظرمعبیرہ کا دہ حساس موسلوم آلات حاس بنيرة السياس النان فالبيزن كوياز بورع لكمبام اسكتاب كرام رياين ومن طافتين بحساميت کیتی میں ایم مربیط میں زیارہ آزاد اور کم یا بندارواح کا اثر ہوتاہے۔ یہ دوسرا اصدل جوارواح مجروہ کی وسک سے تما مزیر برول تظامر کی شریع کراسے اوی نظراس شار کومل رونیا ہے اور اس اصول کومسٹر اے آس دلیس اور ورسرے لوگون نے بیان اک وسعت وی ہے کا پڑروہا فی طاقتون کے اصول كا كبور مياتيوت اوركراشار كمنترمين كونى صرورت بهندين بيوري ترمين نفيدين ركها مون كمه

ارواح مجرده کی نبت سشرانترس کی <del>را</del>

آ گر مینکه به بات صاف ظاهر در مومانیگی که وه روحانی طاقتنین بن کومین تا ب کرنا بهون اگرانسان کے الدرأن كم موجود مرسف والكاركما حائد نواس صلوت بن بيشك السوامدول كومساكد بيت ببنى سرون ارواح كا د ائمى دخل در والمى رمنها أى ضرور ما ننا باليكا كبكن عرضيال سينف فابم كها بهايتي انسان كاندرا باعظيم اشان روح كاموسود بوناا كرحب ان تلا مرتبط بن كراما المصحورادي لنظر مين شرو لبيس كراصول وارواع مرده) كافيال لوافع مين وجرب مظام ركومين مبروني ارواح كوول ويف كريندارنسان كى اندرونى روح كى طافتن صلكرا ابدن نواابت بركاكيم بإصوا عد من عارة اوغ بضروری بندین ہے طکہ صدیت کی نیوالا اور مقدل اصول سے مگر مفیقت میں میں بہندی کا كە چېغىيال مىن قائىم كرئامهون وە نمام دا نغان ئېيغلىق بېرسىخىلىپىداد راردار موجرد مىكىيا صول كو باكىل غارع كرويتاب ملكه اس كفلاف به دونوامسدل ابك دوسرسه كوفون وتأرمهن كبونكه نفاان تعبية دا بطربيد إكرنيكي طافعبن برى حذ كسده دود دمين خواه بهم أن كوايني مى دوح مستصلف وسركران ادريم السيع وقت بين رومانى طوربراكيب ووسرب پرجوبابهم فاصدرببون أثركر سكفتهي ببر، اگربهار سناسم ملي كُ جوري وعبين ايب وفت بين اس كوشت بوست كى وساطنت وآزا وموكركام كرسكني مبين اوييعقبه واور بن مفعط بركاكداوررومين نغير مسك مرجودين اوراس طرح تعبر مسك يميرا فركر مكتى بن الكك بعل كرديبا جركمة فالنرير لكبتة أبي صفحة من المسم عاشة من كروند وانسان كي وص البية اعضابر كونت كرنى باورة سكيم كراسي ولأل مي ملينكي بن مسينتي كفك كرجهم سير آزا دروهين ببي ابك تقسم كي تعينه كما نند زنده انسانون كي عفرا بيكومن كرسكتي من بيني ده براه ربسن اده كياكي حصد بيب كويم زنده كنته بين ايني واغ سيانسان ك مالت بينودي مين الزكرسكتي بين بس ميروز دك يغيال خلاف قياس بنبين سبيرك بعطره روحاني كادكن بوساطت الفسيم كى طافت موه زنده النان ستها غذكيته بدن غيرزنره الوه پريمي سفيهم كا اثربيدا كرب- اويمن بقيبن كرامهون كه سر الميم كروكس اورمرحوم واكثر مسبب أثرا وراور لوكون في البيت الرون كومطور أي الحديث قابل عما وطوربروكي اورميان كباب بالخصوص لذى لدى هوم اور دبلوستنب しいからない

مه ميشڪ ها لات مين - اوراگرمن انگواور د گرزيم پيشيم وافعات کوغير منتج کهون نويج عنراس ليځ وركاكه برواقعات اوربربن سنانا فابلعنا دحكابت مريعين أتضهم كالحقيقات كيابك لمبيئ طهري حبين كالزوبوكا اورفري أبابت بهوابي وب كفيهن اورئبي فبال كرنا بهون كد اندوس زاند إنسم كى ننها دىن برنقىغى فرنت ركمتى بروصنى بوعن فى مين كى نسدنت منفرن تخررون مى عده طورسو موجور مشرمها نزس ابيئ معلوات كى جايرارواه مجوده كا امكان ليم كرينه من مكرنس فلاسف مسيُّولوني فَكَيْرًاب لطيف استدال وليل واح كا دودُّاب كرت من حيًّا نيكتم بيكري. بهارى ار وگردك زنده مخلوق مين تبا نان سولم كم إنسان تك دائمًا اور كيوما بنيوالاسلسله يهي جَرِّا بيج كال حال را عبالسب كانى وروبكري موتريكيدون كويونفا مناتى كالبارائى مالنسب نقطار وأنكى شهراك وعمنياني ومنياك تعام كمال عال كروا السلسليس كالذهائي الرابندان جرانات بین مکھو سنگے اور دیکینات ناحبوالات کے بہنچ ماستعین اور وان سواعل نزمیدالت کے يدانها درون كوسط كرته موسفات فالسيبين أسنفهي واسطيري كالهراكب إبر فالباغ يرس ب اوران فيرات اورورمات كى زرنب ايسى عده ب كاس في درماني سننون ك الكساغيراد سلسلدگر تكبيرام واست عبر كا ايك كناره كائى سبت اورووسراكناره بهارى في انسانى - اورا وجوواس مهمكن مبتراب كأمينده بمهب اورخدابين درمياني منى كاكونى وسطه هاكن بواواس تدريقي فى كيسلسد مبن امشال اورخداك ابين اكب شرافارخال شراد كمبابهو المهمكن يمنزين كذنام نيوين جيه الى وهيونى نبات مولكرنوع انسانى كالشريحي اوريشيار ورجات كى نرننب بهونگرانسان اورُصاراً ررمان صرب أبك نابيداكنا ويكل موال بيضير بنامكن سبع اوراكركبيي ارميني إفلسغ في ابي غلطى ك حايث كى بى زاسكى وجرصوف مظامېرندرنت كى دائفى سېتدامىين شاك زا نامكن سېت كرمس طرح نبات اورجيوان كرمابين اورجيوان وإيشان كسكه ابين ديكه إموأماب أسي طرح انسأ ا درخداسك مابين صرور درمياني مخارقات كي فرى تقدادسية مكى وساطت وانساك مرضراً كمه بهنجيا سيصبواس يرامني غيرمدوه طائت ادرهابال ومكزت كروبهري

النابدى فسدان رفي المرفي بيشتم معده مدوديد

غرص به نوم کویتین سے کہ بی ورمیانی خدوقات رہی جوانسان سے آگے لطافت کی تدریجی ترا۔
طرزی مورک خداکہ بینی ہے کہ بی موجود ہے گور منرور ہے کہ وہ مکونطرنہیں آئی لیکن اگریم ہراکالیسی
جیزے وجود سے الکارکرین جس کوہم ویجہ نہ سکیبن تونہائت اسانی سی ہاری گذیب ہوستی سیے
وض کر وکہ کوئی علم ما دیا بن کاعا کر سی السب ایا تطرہ با نی کا لے اور ایک جا الم کود کھا کو سے
یہ تعلق میں بین تم مجیہ نہیں ویکہ ہو جو بہتے ہوں ہو شیعیانت اور نہا گانت کو مجوا ہوا سے جو معید نہ محمد ترا ہاتا کہ اور ایک ما کو دو ایک فرا مواسیے جو معید نہ محمد ترا ہاتا کہ اور دو حابل فور اسر محمد در ایک اور دو ایک والیکو دیوائے کہ بیک کی کہ دو بازی کی کہ دو بازی کو موجود ایک بی موجود ہونی کہ ایس کی موجود ہونی کے دو ایک موجود و ایک کی موجود ہونی کی موجود ہونی سے کہ اس بار و میں جو ایس نہ محمد ترا ہی کی مرد یا کر جو سی تھا و موجود موجود موجود ہونی سے کہ اس بار و میں جو ایس کی مرد یا کر جو بی ترا میں محمد کی موجود ہونی سے کہ اس بار و میں عوام ایٹ اس کی کی موجود کی تو موجود موجود موجود موجود ہونی مندائی سے کہ اس بار و میں عوام ایٹ اس کی کی موجود کی کو دو تا کی کہ دو تا کہ کی کار دون کی کی دون کی دون کی کی دون کی کی دون کی کی دون کی دون کی دون کی کی دون کی دون کی کی دون کی کی دون کی کی کی دون

بهم چا بیت من که بهم بی است که بهم بی می تثبت اختیارین بیشک مشان اور خداسکه و میابطی بیم حبلاکواوراند مص فلسفه کو کچیاندین سوجهتا امیکن اگر بهم جهانی آنکه بدن کی مجا شد رومانی آنکه سوکوامین بینی غذاف ایس است (فیلیم) تقال کرین نور بسرانولوق روشنی بن آمانیکی »

رواح اونجمكف سلين ناما مائين غوض روست ان تمام اختلافون يح يكسوم وكربهاين كالعروافع ي بنصرف نبانات بكه فاكد اكيب وربه ومبكرانسان كهسب قدرمعدنيات منانات دوجيرامات كي يين الكنتيب يأني ماتى ب اوراس السائه كالبراكيوره النوسيك ويرم ت کی بڑی گنعس سے پاک ادکر ننگسی کمال سے منصف ہزائ بڑی کہ سیسے بعلانسان ہی گ ہے اوران سیے کالتا وراشرف رونیکا دعوی کراسے کیکی اس کا دعویٰ خواہ کہیا ہی سجا اوردرست وركر برطرح سوكالل اس مخلوق كوبي بنيين كدسكن بكدا بين كسبت ونقص بات شُا مُنتین اور بہت می احتیامبین موجود ہن-اب اس دنیا کو ایک مرطرے سے لطیف او دم برطرے سے الل خدا كى مخلوق مائكر يعتب ومبشك منها بمت نااصافى تبينى برهكاكه اس فاورطلق من ونطل ر کمال کیطرٹ مانیوالاسلسانشروع کیاتہا و مصف انسان پراکز نتم ہر گرباسے مالائرانسان سواو بریا ہے مرتبط منت خبال مين اسكتربين مرواف مين ايري وزي بتي بديانهين كيمني جوانسان سولطيف تربو ئرما بغوام سیو تنگیٹے <u>سے ای</u> مبندی کبعان حیا <sub>غر</sub>الی شک بنائی گئی ہے جب کود ک*یے کر گ*مان مہزا ہج برزری شیمه انتها نی نفتطهٔ بکتیبنجیگی گرنه داری و در علکه ایاب یجیبین اوز با ریب خند ق آجانی بج جومانندی کا مام ونشان نهدین میروفرتی بس جب ایک اسار کو کمال که بطرف بیجا کرنام کا حالت میں دیاتُّة وبنبا قدرت كالرسيد بالكر بعيد يعاوم بزاسيت نواهما المقل ليم دوسرانتيم وى كالكتى ب-س عا الان ندمب اینور درمانی شا بر دن کی نبا برامرافع کهند بهن بیکانسان سے اور خلوق سکے <u>بنیار در حاسه بن حرانسان کے سیفقع لورکٹا فتدین مین رکنتوا و راہی ہنی بنی بنی سے سوات</u> ئرناگون بطا فتون اوركما بون سي تصف بين- وكما لېڅله يخبو كرس بېك إللاه ق ريزنر ياره مذكاع ١) خداك لشكر كواسك سواكوني نبين ما نما-

گریم ا رنیا والون کا عام وسنزر بے کو برفیم کے عقا کیروخیالات کورولی عام اولیشن کا خلعت می جانا ہے اُن کے خلاف کوئی نتیج خوا و کسیا ہی قرین فیاس جواسکو چوشیا نہ ہرجمی کے ساتنہ پامال کردینے مرفوز کرا جا تا ہے جہانچ ہا دہنہ کی نرتی نے سے استارت کو الانز خیالات کو نمائٹ میں

ہے اوراس شیال سے واج نے افاع کم کے دلون پرامیا حجاب سداکر دیا ن بى نظرآ تى بويبان انسان مين نجليا وَ ومخلوق بوكى وه أكرم عض شبك مبواو يشارت بوالكل باك نزيد امر ، بنومین عجی ندر سحی تزنی ہواواس لیئے صرور سے کا انسان سے اور کھیدور ما ى حذنگ شرارت كا دهر د يا يا جا اور بهروه د رهات شروع مرون بزمكي بین ترفی کونے مائین اور بیروه نورمع فنن جردان باری کی طرف محالفا جذبا سبت ان ورجات مائی اور پاکینرگی مین حاده گریز نامزگا جوشارت سی بانگام معرابهن گران سی نیجی در ما لے بنی اپنی کیفتت سے موافق اس صفائی اوریا کیزگی سے محرو<del>م رفت</del> نے کسی طرح کی روحانی طاقنین میداکرنے کی کوشش کی ہے تو د و النظیمیّہ ، ہوگی جوکسبہ غدر مشارتِ رکھتی ہیں اور وہ انہی کی مکدّ رروشنی کو ماصل کرنا مہر گا ابین آگر مالکاً مهاف مهوگیا بین نومحض نیک ۱ رواح کی دسا طن سی نورمعرفت مال کرشکت قابل برِّنا برگا- اوراگرم كناه كي آميزش كے اور يارساني كيم انت مي كثرت وابر كاه كادگذاه كي ويدر شفيرقا در منزمله اوراكثر مبتلارتها مهدا ور دومرا اكثر كناه سنة ركضيم يداوركبي ابني جايز خوام شون من معرف بهوارها قل مي بمومل في باروا ورد ضفات ين

ہفتین اورکسی توم کوفا بم کرسکتے میں گراہ کیا ایسے انسا نون کا میلا گروہ ہے جن کے - والهام مسفلط فرام بسب لي بالتي مهون كي اور موخرالذكر فريق حسب إستعداد سي معر سے دنیاکوروش کرا ہوگا اور بیراس دوسرے گروہ مین سے بیف نبیار کوکسی فت صفائی کا وه ورهميسر آنا موكاك أكى روح نيك ارواح مجروه مصحبى زبا وه لطيبت بروجات اوربراة رآ يهى منتجه بسيارته المستحد اوراك المتكرة فلات المنتج المراح المراح المسان اور لقبل منكرين الأكرة المانبياء ثمام اوفات من براه رست فداست نورعال كرين نيج كي شادت بركز اسكى اشدينين كرتى ا در وکیر نیچرکہتی ہے دی تدم ب والے اپنے روحانی تخربون کی بنا میربیٹ کرتے ہم کی کچھ لطبيف مخلوقات شرارت ومنصف مبن حين كومبات بإشباطيين سيخض بين اوركيميض بن اور ملا يكيك ام عصموسه مهن اورنيز بركشاطيس كيطرف سركند كارون برحى بوتی سے اور مل کرکیطرف سی ایرا وال براور مفراعلی ورج کے بارسا کسی قت براه رم قداست مورافا كرشفين بينانجارشا وسيه-

كبعاف اوه تمسه رس كباراين انزاع كرياه اگرتمان کی اطاعت کروگے وتم مشرک مبو کے۔ خداآ أراب فرشتون كوابني عكركى وحى كي سانب ابني سندون من سيحس برماينها سيحاكه وه خدا كبير سرسلين كركن لاق عبادت مير كولوني نبديد يوكم جي وي مرسلين كركن لاق عبادت مير كولوني نبديد يوكم جي مو ، ورينينان ونباسك پرور د گار كاس اسلالات روح فترس ول براتا البحاكة تولو كون كوضراك عثاب وزرادے .... اوراس کوشیطانون

إِنَّ النَّسَيَاطِ إِنَّ لَا يُوْمُ فَكَ إِلَّى الْحَلِيمَا يَهِي مِنْ إِلَيْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ واللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل ينجاد لُوَّكُمُّ وَإِنْ اَطَعْتُمُ ثَى هُتُمُ إِنَّكُمُ ۗ كَشُرْكِونَ مَ وانعام إِرَهُ عَالَى يُنَزِّكُ ٱلنَّلْكِكَةَ بِالرُّفْحِ مِنْ ٱمْرِيْمِكَكَ مَنْ تَيْنَا أَمْ يِنْ عِيَادِمِ الْكَانُانِ مُوا النَّكَةُ كَالْهَ لِكَانَا فَاتَّعَيْ فِي مِ رَضَ إِنَّهُ عَالَ <u>ڰٳ</u>ؽۜۜۿؙڵؿۜڶ۫ڔ۬ؿؚڸٛۮڗۑ۪ٳڵڡٵڮؠڹٛؽؘ<sup>ۄ</sup>ڹؘۜڶؠۑۅ الله المُعْدَثُ الْكَمِيابُ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُنَّ كَ وَنَ الْمُنْانِيرِ ثِنَ ١٠٠٠ . وَمَانَانُولَكَ

بندن أأرانه أن كوييسنرادارسيه اورينه وه البيا کر<u>سکت</u>نهین - وه خدا کاحکم<u>شنن</u> سومعز دان . . . . . من كوتباؤن كيشاطينكس مرازسة مِن وه رحدا كرميح حكمون كبطرت كان لكافيب كراكثروير في ميرتد بن-نهین ہے رسول کا فران گروسی دوخداکسوارسے بہیج گئی ریول کویہ اِتنین سکھائین سخت مطاوا لیے كناره يرتبعا بيرسول خدا تربيب مبواد واسكاطرت رزياه مجمع البيس دوكما نؤن كيدرار بيوكما يا اس وبني إ وأسن وكيماشك كرنفه واوريه ريول نخرشنة كو دواره سدرة لمنتى كے ياس وكما الله

به الشياطات وكماينجة لهُمُوككُ عَلَيْهُ عَلَىٰ مِن تَانَزُلُ الشَّمَاطِينُ نَا نَزَالُ عَلَا كُلِّ إِنَّا لَهُ إِنْدِيمِ لِمُ لِلْقُونَ السَّمْعَ لَهِ مِن وه انتراكِنُ والون ادركُنْهُ كارون ميرُ السِّمَّةِ مَالُنْهُمُ كَاذِينُهُ مُنْ اللهِ اللهُ (شعبراء بالمواعظ) إِنْ مُوَالِّارَحْيُ يُوْحِي عَلَمَهُ شَكِرِيكُ ٱلفَّى الْمَوْلِ وُوْرِينَ فَالسَّالُولِ وَهُوكِ ا الأفيَّ الْاَعْتِيلِ لِهِ كُنَّةِ دُنَّا فَتُكَ لَى تَكَانَ الْمُصْطِعِلُوالْ فُرسْنَهُ لِينَ مُعْبِرِ سِبَكِرو لمنه قَابَ قَنْسَانِ أَوَّادُ فَى قَاوَتِى إِلَّ هَبُدِيْ مَا أَكِي مَا لَكَ بَ أَنْفُوا أَدْمَا يَنْ أَنْهُمُ الْمُ قَنَّةُ عَلَىٰ سَايَرَا مِ وَلَعَتَ لَى الريبِ مِنْ الْمَايِنِينِهِ وَمِودَى رَفْتِي كَ-سلَّاهُ مَنْ لَكُهُ الْحَصْلُ عِيشْتَ سِيتِ ثَمَرُةً ﴿ أَكُولَ نِي مِرْتِكِيا اللَّهِ مِنْ مَنْ مِن كَانِمُ ال المنتظى

(وأبسر المامع مل)

ننه برنّ بيت كأنرع بينحاك كي روابت كيمطابق كياكيا بهر (طاحظه ترنفظ برن) اورج وي البام كمازات بيتابي بيا كئے گئے ہن اگر بیٹج بنے والون نے اکموختلف طرزون سے محاسے گرمب کے تفتیر کسیال اور توسیران عربی سے ستفاوم واسبيسان تفامريزي كرونومات كالذكور بيطيني ايك ومعدده ميريكيني وشتك وماطنت ولوفت أخذكها سبه ادريك لتشاكثر ميثني سبنه اور دومها ورعه ومسيه عبكه وبعيض تختيك فاستدمين فيرشث سوريا ده للبيف كأكزه موجانا بصاورا ف تشدجهان كث ترفى كرسك بعضوست ودان كالمتي سعقا مرزاب كرم كراي على لكنا ا سَانی قالب بن رکریم شید فائم نهین رمکتی اس سیسے بنی اطالت می وایس آمایت تو برلطافت کے آس در میسے التركزور سندكا أتهاني مقامه بين ورشتك وساطت مووى باسك ديارى برويا المبيري ني الرابت مين ىبى سان كىياكىياسىيە كەربىول <u>ئىغۇرىشى</u>تەكى <sub>ق</sub>اطىن سوعلوم دىيا بى ھال كىئىچىن سىرىدىداكىي لىغانى كىغار ەبىر

معرضهد.

وحتى الوسع صاف كريك انفعا تفالبيب ببداكتكي بيه تراس ونت ماوشا كبيلت كل عنيقت رفت المركاد بهن كى مرت بن محفر فع تعقل سے الكي كند كويا او بيم محال ، ہوسکہ اے بیاں کی حفیقت کو ہی لوگ جھر سکتے ہیں جن کو بیستارت نصیب ہوئی ح ي طالب علم حرات اور دن كے تغیر ہے نتیجہ نكالنے كے افال ہے اور ہيں كو ببدينات ولموسي كرين كى حركت كوسمينا وشوار سيابتدا أني مرسرتين اس كوبه يفين لوقع

کی کوشش کی آن ہے اوراس وقت اسے صوف شال سی تعبا یا مانا ہے کہ گذید کو جرائے کو حرکت ویے سیج برطح روشی اور تاری برلتی رہتی ہے ہی طرح آفتاب کے گرزین کی حرکت مونے سیج برطح روشی اور تاری برلتی رہتی ہے ہی خالت ہوگولوں کی کفات مونے متعلق ہے اور بیان بہی گذید اور براغ جیسی شہیر ہون سے ہی کام دیا جا سکت ہے نیا خیر سونت کے ما مدارج کی سبت سے گالوس ہی کہ مدارج کی سبت سے گالوس ہی سی سید الاقت اہل ہی بید نے مالی مول ہو اس تھی بول سے ہوا وروا تعات اہل ہی بید نے بیان سکتے ہوا و جو کی سبت الافوالم میں اور چوکی موروز ہے ہار چوب نے بادر چوکی کے موروز ہے ہار چوب کی صوروز ہے ہار وری کو سبت کی موروز ہے ہار وری کی صوروز ہے ہار درگذر ہوگا۔ گردین پر باعلان کہتا ہوں اگر اور کا ماری کی موروز ہے ہار کی درگذر ہوگا۔ گردین پر باعلان کہتا ہوں اگر کھام کو طول دون ذرصنہ مون کی قطمت سبب قابل درگذر ہوگا۔ گردین پر باعلان کہتا ہوں اگر کھی کہا جا کہ کہا ہوں کے در باتھ کو کہا ہو کہ کہا ہوں کہتا ہوں کو کہتا ہے کہتا ہو کہتا ہے کہتا ہو کہتا ہوں کہتا ہوں کہتا ہو کہتا ہو کہتا ہو کہتا ہے کہتا ہو کہتا ہے کہتا ہو کہتا ہو کہتا ہو کہتا ہو کہتا ہو کہتا ہو کہتا ہوں کہتا ہوں کہتا ہوں کہتا ہوں کہتا ہو کہتا ہو کہتا ہوں کو کہتا ہو کہت

المجالات روای ما الای الموالی ما التون کی جودریا فت موئی بری جن الم فن کی جانب سے
عیب بینی کے نبون کا بھی دعوالے کیا جا آب اور اکٹر ایسے واقعات کھی بنتے کو جاتے ہی جن بریک خواتے ہی بندی ماطئز المجان ہوگا ایک شخص کے جب الما الوزی ماطئز المجان ہوگا ایک شخص کے جب الما الوزی ماطئز المجان ہورے طور بر بیس ججود ہو نے بریکو کی نامعلی امرطا ہر کہا اور تفتین بریم جوزی ایت ہوا۔ گر بریک اور سے طور بر با بین ججود ہو نے بریکو کی نامعلی امرطا ہر کہا اور تفتین بریم جوزی ایت ہوا۔ گر بریک اور سے طور بر با بین بریک کے فیان میں کو است میں اور عرب کے ملاف بھی کست اول کیا کہا ہے السب بند اور عرب کو بین میں کو میں میں بالم کے ملاف بھی کے ایک است میں کہا ہے اس کے ملاف بھی کے این میں کا میں میں بالم کے ایک ساتھ کا دور سے کی جون میں کو میں میں بوسن میں کو میں میں بوسن میں کو میں میں بوسن میں بوسن میں کو میں میں بوسن میں ہو میں بوسن میں بوسن میں ہو میں کا میں میں بوسن میں کو میں میں بوسن میں بوسن میں ہو کو میں میں بوسن میں بوسن میں بوسن میں بوسن میں بوسن میں کو میں بوسن میں بوس

والبرائية

الم المن المراد المالي المالي المالي المراد المراد المراد المراك المستحقيقات عارى دى الداد الموال المراد المراك المراد المرد المراد المرد ال

ولكامطالعدكونىيە بىتە كارنگ اورىدە تباف كەفابل بېرعائىگا مىشىر ئىبس كىلىندېن كەبىيدىد تىجىدىكى دىفىدكىبا اوران شرطون كىمونى جن كا تنهون شەمىنىمىلىدىكى بىسەس تېرىمىن كېهى ئاكامى يېنىن بېردنى -

اسرطاقت کا اس سے نیا دو قلور خاص خاص حالات بن برنا سے بی حین برنا لدیں طرف اللہ میں استان کی جین برنا لدیں طرف اللہ میں اللہ میا اللہ میں اللہ میں اللہ میا اللہ میں اللہ میا اللہ میں اللہ میں

ارلیسے دووا نوایک ای وورت کا د فری کے مشر گیرونے اپنی کتاب سٹٹ وان سلطی خبر بات کا کہ اس کے میں اور لیسے دووا نوایک این وورت کا د فری کے مشر پڑرونے اپنی کتاب سٹٹ والی میں اور لیسے داخل اور بست والی میں دوار بست والی میں دوار بست واقعات بتانے والی میں اور بست کا دورت کا

اِس قسم کئی وافعات کے علاوہ شریس اپنا ایک چید بدوافعہ کلہتے ہن کہ شہر نہیں اپنا ایک چید بدوافعہ کلہتے ہن کہ شہر نہیں ایک ایک ایک اگراہ میں اپنا ایک عمول کے سامنے جورت ہی چی کہ ایک فیم میں ایک فیم میں ایک کی ایک کا است اور نیز اس کانام میں ایک میں ایک فیم میں ایک در جات کی درجوہ سے میں اسکونہ بنا یا اور اس سے حالات بتائے کی درجوہ سند کی تہوی درجوہ جورت ہیں جب میں لیرے اس میں ایک میں ایک خالیاں عارت کوریجینی میں جبت سے طاری ہوئی توانس نے اگر احمید ایک میں ایک طاری ہوئی تاریخ کی میں جبت سے

ليفيال بإنز كرسكنك بهدا والشان كى دوج بهمين فيديبون كى حالت ببن زاند فضا ور ديگيره با فى فوائين ن كى دروست آزاد بركنى بداوت مركى مرت كالبدد وسردن كواينى بى سدد اقت كرسكتى بد بى المتعنى المشتبه سيدكروس سايسالم المنجية المن كالسكنا سيب النامها والظفلي ابت كونيكم ليحسبين بانى واسكو وحل بهركاني ولاس وجرومين ولبكن إس هاتت نوق العادث ورجه دبینے کیلئے ایس سا مان بہیا بنیان رہاب اول صدیر اعرض طیر وصد<sup>ی</sup> اگریم<sup>ی</sup>ا م<sup>سا</sup>لیج يين دوسرسك رفيقون وانفاق بندن كرني مكرام بربهت سى روحانى طاقتون كوما نتقرين اورالخصوص دلى حبالات ووسرون برفطام زورنيكا ورناش كمهاوه اوركني طرح سصه التق م كريخ لوان كأفعيها وكركر شعيهن ادم را بطالماری و طری حدّر است کمیم کرتے میں - خیالنے عربی سبب اور تصویرین مرزوائے ووستون کی کوکون کونظرا کی این کے بهنت محواهات وكركرت كريت كربي فكتضيب كمتروه روحون كآانا نؤان شها وتوك توابث بندي موزا البنداك قحات ب مورندل له كاخبا المحتبم موكنط آعاً أسبته (داب نهم صفحة) اوراسي اسبيكم آخرمن کلینے بن کامطرکم زینا اور طرکنگ کے افغات کوجواٹ کی اطنت کے بغیراکی وارکی ووسرودل کی گھ المدوسا مراسى طاقت كاقدى نبيت ما ما جاسكة سبع - آكي علكرهان العيف لان اون سكه بني تنبين بهول جانيه او كجيه ادرم اليف تمروا فغات كا وكركية فيهن وال لكمتومين كعالت وعده سشاديا الكاعصا بي تغيير بلي تشريح والسيس شین برکی) اولوهبل ورمالات بن مبکرشعه رتانوی سیار توملسے تومت سی خصصتین میدار موجاتی بن-الادی ا درغیراما دی حرکت دینی والے لعصاب برا در رگون برا واعضا و تنفس برا ورغمهٔ ما خوص اعضا پر بورانسلط بروغانا ہے۔ ماستخابيتد ومبيع مرحاتي من غيالات مبرم وكفارة في التي من اور دوسرون كي فيال سوسانية وكي ميا لمبنت مدا برجاتی ولای دواز دیم المنها عبیب بنی کی شهادت ککه که کتیمین که راکس نے بہت سی تیجریر کئی برجی تیکی از کم الم خال کرئی تعلاق مول خالمیت آبات بهرتی براورای شمرات کی خال فی پشهارت منظر با نامیک حاصراتی فیات

اس اقعی معلوم برزای که بهونت معمول اینی تین استه بوده یه وارای این مکانون می ماضرم بهاسیم برزای که بهونت معمول اینی تین این مکانون می ماضرم بهاسیم برزای مولات می حید و افعات که به بین معمول بو چین و انوات کی محمود نیز بربت فلصلے برو افع ستے گیا اور و بان کے بیاما فائری معمول بر برد برزایت و رست اب کی بیاما و برای مورد بین و رست اب کی بیاما و برای مورد بین و رست اب به به بی اور برخی اور برخی اور برخی بین مورد بین کوئی فرد بین که بیاما و برای بین کوئی فرد بین کوئی فرد بین که بین کوئی بین که بین کوئی فرد بین که بین کوئی فرد بین که بین که

به بایک بیزویم منفید ۲۲۷ سے ۱۳۷۸ تک ۱۳۷۸ سی اللی در ۱۳۷۸ می ۱۳۷۸ تک کتاب ندکور

تبلىلەدگەش قەركا علىجاھىل برىسة ئېرد اپنوشين ان مرجود سىمېرىت بىسىسە ادرردها فی طویسے کسی مقام برِ مِاکرکوئی وافعہ و کیجھنے کی نبیت مشرهدی اس وها فی ملاج وَکرکیٹ نے ہوسئے کھنے مین که آ

ع. لاآف مائيك فينامثا بابشا نزوم صفحه ۱۹۳۵ تا 1929 أ- كتاب فركوراب جاروي عشكا

روكيد في قاصل كوكي حيث بنيان- يسى جرزو كرمرورسيم من كرفا صلاكواكب ركا وك جهين وسي خيال كاميات لطوب اكرف كوفروس روك وناسب - مكور نفدور بانده ما برنت بخ مكام علوم بوناسب كفاصل بحض مياني الدائمقال ب اور رومانی طورریویالات کانتقال بن یکسی طی انع نهین ب اورسطرمالرس كفيزين ٢ فوناكم باره بين موشها وتتكبيتي كي حائميكي ودبهكوهس فدركه البيسي معاملات من المبدر وكني س اس وزباره صفائى كيراند ببان كرسف ك قابل بنا ديكي بهم ينتجه كفاسف وروماني زندكى جمانى زندگى كى طرح فىناكے نفىدورىن مقى بنيات سے يىكن يا آناوى كيوكرواصل مونى ہے ؟ ابسامعلوم بزاسي كهماري رواح كواسوح است بن كسفي م كالهيدا أوحاه مل بروعاً ناسب يم زمين ركبيم ما دی د نبا کے ووفا نو نون کے پا بند ہیں۔ ایک توجیم اسی جگر کام کراہے جہان و موجود ہو روس ا كاف فت ربين أباب حشد فصفا كيم الدر أكاب مي شيمره مكماً سبتها ورعام حالات كو ويكينت مهوى بيرونو فا عدى ديني معلوم برسنومن كمكن نهورى ويسكم بيك إلى وز ندار ما وسياس ويست عليمار ادرنیموردی دبیک لیئے زندگی اوراین کروحرکت مین لائومعلوم برگاکه اس صد بندی کا فائم رست کل هے يم كين بن كلكي إراور شاغرين كام كرسك است بهان وه موجود سندلين وه موجود كمان يت-اس ف كاغذ كي يرزس كى كاياد لكوأس كواكب روها في طافت بنا وياسه ينهين الكداس یادی دوسردن کے دل برفوت کے ایک مشرشی کی اندرکام کرنی ستے - بہرم کیتے ہون کہ جہان ملكين كامنيب وإن أس فت كوكى أورسب بنين أسكنا - كرايتيركاكبا مال ؟ غرض وبان كالمنفر ر د حانی کل کو دکتی است اس و معلوم مؤاسیه که سه دونو باننزیکن چین - دانی قلبی فیره بانی وج کی ميزات جا مرى كوسيدوسعت وتباسيه ورومانيات كاحبان اندان وعيور كوانا ابن كراسي كه بيه وزن واركره روعاني انزكور وكنفا وراهمين خل موسنيك نافابل سيه- بهاري ننها وتسكيبي بی بجیب اور ٹنی ہوفقنا کے بار وہین *مٹرسنٹ اس بوزیا* دو ٹا بینن کرنے کی ضرورت نہدین کرفا کی <del>مدود</del> زأبل بهرف رروحاني تصرر فيانتها وسيع بهرها لمبت

٢- هيروني رسنايي بدر راصملا

ئے کدا میبانزطا ہرکرین کمبور کالسیا اثر اسی وقت نظام رہونا دیجھاگہ باہے <sup>1</sup> میارین ب مروه اگرموجرومین نوحبهانیات سح مالکل یاک مهیه مسعد ودلطراق اولى اورمناسيف قرنف كبيا غفالسا الريد الرسكتي بن-اسة معراج كي يقبيت كود يكبنتين تومعلوم بونكت كيصاحب عراج رصلون المدعليه الما غار وان بن ریم زندرت کی نیزنگدون کو دیکیت رسیمین اوراس طرح روح مین صفائی بهونه پیروه حالوه معرفت نظرا بایسی<u>حب</u> کودی کننه بن اورملوم بواسے که دل خیری مین حس ن*ایش کرره مخ*فا ده همی نویسید- اب ده اس نوی*سے ن*فاری بن نهمگرین بات کرنے ہیں توہمی ک<sup>ا</sup>منا ہوگیا ہے جونوجہ اورا بنہاک کو اوریمی طبیعا ر باہیے۔ اور ہ*ی طبح امکیب خی*ال میں رہنو تینز ایک ونت <sup>وہ</sup> موست اوربيخودى ببي ميدا جرماتى بيح بكوالم علم روها في تخشاف كي تسرط بشران بين اوراس و بنصرف سيافضي اوزيت النفدس بلكرمين وتهمان كابراكب كوشدان كيرساسف ابك أأبي ہے گرحونکہ رخوا سندین ہے ملکہ ایک یاکنپروخیال میں محوروث طور بركها مإناب كروكي وكياب إرى من ديكها او جونك اس عال من حياني نا و أى عامل بركستائي إن عال كوفها مركسند كبائي لفظر وباست مورون تراوركوكي لفظ منهين -وَمَا جَعَلْنَا الْرُوْلِيَا الَّذِي آمَرُنْيَاكَ إِنَّا حِروبا مِنْ ثَمُ كُورِكُما إِبِ وه لوكون كبلتُ

الكسار الناب

فِينَةُ النَّاسِ و الله بازة على

مراضان كما اوران فى بخريركما ؟ حبى بنا برموفت كفاف كركس ون ين محدة ممام المست ده يقدينًا جهانى تقل سعابراوران أن تجربوست بالا توسيت اوراس كر حقيفى قوالين لكر معلوم برسكت من توانهى قلوب معتقا كوجراس ميدان كم شهر أربي . كراجهم ان تعقال سه ويجه فن مرست يه الهي مراغ اوراكم عبدنا مها

حوام كي بغيرها لات دريافت كرييف ايك روحانى نعل ب مكرره كآبهم اوجبها نيات بر انزكه نابهم كي بطرح سنة ابت سوام اسماواس كم متعلق فاعده به دريافت بروام بنام أو كداب خ خيال كا يغير سرحنيال كافرروح برميز فاسم اورروح كالترجيح مك بنجياً بهاوريدا شريين طرح بظابرتو معربی شغاق این کید وینی پتاهیا ہے

> الدح كالثر جسم الي

الله الآف رائيك فيناسنا باب إزوم صفيرا ١٥ سنال كالد

على الرسورة عرب مناسب ماكرتاك ۴ كاف سائيك دينامنا بي يزريم مقا

ت أيب وانعم كليته بين أله كراكيت ص كي زبان برفالج كرا نے اس وٹ کیا بڑا کیا۔ اپنا نوامچا والہ اتفال کرنے کا ارا و کما گراس الد کو بلورلض كى حراريت وريافت ك<del>رنيكي لو</del>نس كـ منديس نفر امراركها مرلين سمجها ك بي حينا تجبه حيد منط البين وه حل أتشاكه ميرى زمان بالكل درست بروكني " بلاد تجماكميا - يك سهلات ببی تحالف یفندن بدایه پسنے بریالکل نزندین کرنتین با کم کرتی مین یون جسانی علاج مین بھی روحانی اثر کا بہت کیجے وخل ہے علی نبرانسی انرسسے عمارض میداکرے کی شالین بى كوت سى يا كى كى بين سَلَّام شره للسن لكهت بين الدايم ايم بالدو شدا بك نووان الله كو عال مین اُسکوخیال دلواماکدّاج شام کومپارستیجهٔ تم میرسے دفتر میں آؤ تھے۔ کرسی مِیرهٔ وسی اورا بینے باز دیماتی مِیلینتی کل بن رکھ اوسے اُوراس وفت مُتهاری مُسبر بحریہ مُع کَی حَیامُ فیہ منین وفست بربهی وا تغدیروا اوراس کے بائمین نتھنے سوکٹی قطرسے خان کے کتکلے اورایا ۔ اور ۔ مربض کے دونو ہا زُدن کیسی آلہ کے گندیسری سے اُسکانا مراکبہا درمیزونو باكرآج شام كوجار يسجتم سرحاؤ كار روخط يسني فهارى إذ وون بيكت بن الن وولكم او تیمها را نام خونی حرفون مین ایمها میاشیگا - چار تجود کیمیاگها توه و بیسینروسزنا تھا اوراس سے ایک بارد يرطيب ليسرخ طرون تنبيا وراكثر مكرخون كنظرك نايان سنضاور يحردف بعدس تنهن مهستك ہے گورفتہ رفتہ ماند بڑ<u>ے گئے۔ گر</u>واکٹر بڑھے۔ کا بنول ایکل بچاسعام سونلے کا لیے یے کہ وہ مروہ معلوم ہونیا ہے اورآگراس اتر کوزائل ندکیا جا بيه مسلمره لن س الم صنحوان ريا كيب باب كاهنوان فالمُركزيك اور كالمتيت رمتوكي م. لاآت سائيكاك فبنامناب بايز يم صه ١٨٠٠ ستاديرام الله كتاب إلى اب إن إذريم صلف

روهانی آئرسی مرده جدایس کیا جا سکت ہے -

بهت عن البن ديكر كتصفين أو

سيد بند المنه التي المنافر المنه ال

م كتاب لا أف سائيك فينامنا بالماصطلام المواديم في مناف المراد كتاب ما مناف المراد كتاب المراد المرا

ردهان فرسوم ارادی دکت پیداره ايك د فعدا وركيشش كى كيميلوم في كونستك الميني كحررية واكثر كم كمرست فالصليريّن بين بين وكرن إن الم روهانى دېزىيە ئۇنكونلانىن چائى الىمەر كىكىنى ئىنىڭ بەركەك فېرىدىدىد اينى مىطالىدىك كمرەس كىكىرى ادر شرعیت اولت فی ما ترس وغیره مقام بدول کوسکته اجبان میتیم بی رسی تهین) اور مکا مستنجد فاصله بيطير كرامطا ركر ناشروع كيا- أو يج كيا بأس منط برد أكثر ما ترس في ميثم كودكيهاكده وباغ كيها كأست كقلين اوربيروان علي كلين عن أوكون شدان كويس معد وكمها والمتنا مېن که ده مانکل بنچ<sub>و</sub>دی کے عالم بن عمین اولوشکاتی بهو فی لیتی نهدین اور کیمیه طریبانی حاتی نهدین - تو کلکر ببجيب بمن في بروه بمركفين اوراس وفت دورسيم المن المهين مبديعا ومهرتي تزمين مثاني وهلين اديولدى سندير فيسيرجننط اورطرما أمرا كرمائ والأكراكيكين اوران كويجا الهنين اوراك المراكظر ك كلوكار بست ليا . كروه رست اليام مولى اوريت تربيب تما ريد بعدكومان بهوك أكى فاورية أمكود كابإنفاكه ده المثر بشيجا سينيتا لعبير منط براسيته كمروس كمئين اوروابان سند نوزج كسيم منيدره مثط برينيودي كيما لرس بالمخلين اواس وصدك اين الأوخا وريان بنبين وكيا- بدائعامهول الما كه دن كابها خرى كيدك شام كوابيني كر بين فإي حاياً زنى نفيين ) وه لامنين كيكمبيون واورگار بون وغيره مع الميكاني ألم الميكر كوروش من الربار عبوركرتي تبيين - إن السنة بن كوكي فف الكويسة. نىين براادرة أن سىمات كى-آلى مايى منت كى بعداكى ففارس ديارة تدنيب بيياموا اور تَفْظِينُن كُوماً كِينِ فِي مِن فَوَاكَتُرِها مُؤْسِ نِهِ رَبِيَا نَوْسِ فَتْ فِيرِينِينِينِ مِنْسَعَ مُواويرْ لِوَجَكِم عالميه منط برده يستنبه أكبني ادراوزي كمبينة اليس منط يراس طرك بإكثين وواكر كربرك ك كحرك ما منف سهيم بهان وه واكر كوليس كريجا فانهين اديكه سك اندهاي كمين - بهان ينجكر ولدى ملدى صدريري كرون بن برنا شرع كيا حب واكر كان كالم نشركو ليا تفاياً ادرقزار بكراك الماك المريث في مباين كما كالمرافظ رجيبي منك مونوريس منك أتهدن في ميدم كالإراخيال كمها سرير منينيس منطة كاسكرة ويكى اونيتيس منط بضالة كل جيزا وبا وبلير فكعبلنا شريع كروط

اسكيم مطروم الله الكينية بين كه "إن م مسكيميس تورون بن مسعانس الم المان مراي الراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراكم المراكم

ان واقعات کی تفارجی اور بے سی طرخ دمینی میں کا کا کے بین کا است بین کا موجود الی اور دومانی اور دومانی اور دومانی طاقت بین غارجی اور بے سی موجود میں میں کا موجود و تفتیر ان کے موجود ہونے اور دومانی طاقت بین بین کو طاقت بین بین کی اور دومانی موجود و تفتیر ان سے تعلق سے دو بیس بین کو حب خطاکم کی موجود و تفتیر ان کے گوئی بین توسط دائے ہوئی کی دوست بی اور دومیا بین ہے کہ است جا اور کی با است جا اور دومیا بین ہے کہ است جا با دور کی بات کی بات کے دور کی بات کے دور کی بات کے دور کی بات کی بات کی دوست کی دور کی بات کی بات کے دور کی بات کے دور کی بات کی بات

م الآنسائيك ونينامتاب واسفيرا - مدم سوملو

اس تام کا گوئی دوست باده نها اس بیلی کویدایش خصط عدیدی نام نها ادر بین اس کے صرف خا نالی نم سے افض نها۔ حالانکہ دو چھ نیفت میں مرا دوست اور حزبل کا بہا ئی نہا۔ میڈیم نے ایک سنب فی می اور کہا اس سے ان جھیکا ففرون میں سے حس کو جا بھی کروا ور بیر کردول کردیکہ دو ہ خطاجی کے نام مرکا جنا کچو دکھیا نومین بریت بھی پردولگرا بہی تک گما ان نشا کو براخاص جی کے خطاکوس کر ناشا نداتھا تی ہر۔ می تیکم نے کہا کرخطون کو بربر لاد داور بیرائنگل ہوا کی سی کوردہ ایم سے خاص مرکزی سینا کو بیر ان اور برد فقہ میرا دائز بہ جزظا ہر مین میرے اوادہ سے حرکت کرتا تہا۔ میڈیم سے درحانی افریت خاص السخط کربطوت حالاً ترام کا خشان تبایا جاتا تھا۔ اور بین اص قت بودید سے ہوش دجو اس بی نتها اور کو کی دائی گ

جهم بایزگران کی نمیسری صورت به می که خود نخر دحرکت کریوا دراراه و کودخل نم بردخیا نعیم آمی اونی شال مشرطیس کا ند کوره بالا دا فعد سبت به بین انهون فی بنسلون کواسپندساست حرکت کرنے بهرگیست شااکر جواب کلیم بهرئے ویکیم اورای فیلیسب و اقعام طرم با ٹوس نے خود ویکم بینے والی عورت کی قلم سے فقل کمیاب نیا درایت مسلم اُس گہر الون کی تحربزی شها دیت شبت کی سبتے حیاسنچه وه فرنسسون بدل

نام الكيد عورت كا وا تعد لكيت بين - وه باين كرتي بوكه ا

 مانی ازست کارے الادہ رکٹ ترنا-

بد هدي بالسائلة المرابعة المناسم المرابعة المراب

ورون بداسک والدین او بهنیره لیوکسی بنی بن رستی بی اویدن نهایت بنعیب بهی حب بهی و به به بی و به به بی و رستی که دادن که دانده که میدنده که می دانده که به به در این که دانده که بی به در این که دانده که بی در که دانده که بی دانده که بین کو آن مثل بین کو آن مثل بین بی بی در این بی بی بین که آن

الدر کان مقت النه الدر کان مقت النه که و کیون والی نے والدہ کے آئیسے بہلی بیدوانعہ بیان کہ بانہا اور کھنتی ہے کہ "جو علیہ اسے بیان کہ بانہا اس سے بیٹے ہی اس عورت کو بہان لہ بیادہ کی کہ مرب لیک منظم مراج کی عورت بنین اور اسکواس کے سواکوئی عجب وانعہ بین آئی منظم مراج کی عورت بنین اور اسکواس کے سواکوئی عجب وانعہ بین آئی منظم مراج کی اسکو کوئی آئی مسلم مسلم مسلم مائی کی اسبت متفاقتی خواب بین آسکو کوئی آئی مسلم مسلم میں اور اسکواب کا وقت میں اور انسان میں مورث اور انسان سے کہ در میں اور انسان میں موجود نہا جس بیٹھا ال کرکے سے بنیا تی اس نے آسسے و کہ بار و کا کہ اور انسان موجود کہ اور کوئی ہے موجود کی اور انسان کی موجود کی اور انسان کے کہ در انسان کی موجود کی اور انسان کی وربانی وروازہ کھلے کا تیجر ہے جوجہ بالی طاقت ہو میں اور مائی کی اور انسان کے واقعات کوئی ہے موجود کی وربانی سرزمین سے لائی گئے اور باغ بین گا کے موجود کی وربانی سرزمین سے لائی گئے اور باغ بین گا کے کہ اور انسان وعدی کی وربانی سرزمین سے لائی گئے اور باغ بین گا کے کے اور در تیک مہدید موجود کی اور انسان وعدی کی وربانی سرزمین سے لائی گئے اور باغ بین گا کے کے اور در تیک سے کوئی کی در بانی طوالی کوئی کی موجود کی کے اور در تیک سے کے اور در کی کے اور در تیک سے کوئی کی در بانی طوالی کی در بانی طوالی کی در بانی کی در بانی کی در کان کی کر کے کہ کوئی کی در بانی کے داکھ کی در بانی کی در

ومراكات المانان

گران مناظر کا شبوت نا محل مہر کیا اگران سے اککارکر نیوالوں کی ہے اوران سے تو ہوت کی نوت کو ند د کہا جائے۔ اور گولر کے مہیٹے مین د کرزمین آسمان کے دجود سے الکارکر نیوالے تو ہیت ملبن کے مگرصر نے تفاق سے مطر دائیں وس ایک الیسٹے تف کی تحریر و سیکھنے میں آئی جو شاخر روانی

طابقت کا انگار اوراسکی وجبر اوراسکی وجبر

الكاب آدريها للأآون وهدابسب ونم

كرتلاش كرنوإلى سيائينى كرم مراس اوبهت مدت كالتحقيقات كرنيك بعدوه اكثر نما ليج مين البين فيغيون مساختات كريت بين اوربيان كاستخاط مزاج ركفيهين كدوم و كل جي مدين بإسن كردم و كالقبن كرميني بين جامع كهنتهين كناك

ور سرعم بورس کرمین فرکه بن فرکه بن مول سے بالا نرطافت کا اعتراف کریں۔ گرید کہنا آسان م کرماضرات کونوا

كاعترات كرين 😩

المُصْفِل كَيْرَكْت كريدُك فيست لَجَتْ إِن الْ

نه كاس سالى الى سالىكىكى سى سىدى باب جارة م صفال عودار

以上生 YOM リード 14-16 年

عام طور رَاكِيب متما دعا عنرات كواكر بخيري كبيا است بن كهاها مح كمعالت سداري من فلان كالمهجيج تروه كام خوا مكسيا مئ صنحار فيزاو بيقير برو وه نهايت وبان<del>ت ا</del>سكر كالأميكا منجا يُحتب كرنو إلون ك مرطيكري في مناه بنهايت احتياط مسعده شطيين دريافت كيهن من سيط بسيان وافعال مجالا من عالي عالي عالي عالي المنافع اوا بنون <u>نشتاب کمیا کو در وف</u>ت ممول حاصات این عمولی حالت بدیری مین موده کم کو *کواللاً م* ارد بندين عاشاك يدكام كرف كى وجد كمياسي اور مدين مكن سيدك اسكواس كام كارتكاب يادوسي-ادبيهي اكتروا تع بهواب كراس كام كرمجا لانسك ونت معمول ايكسطيع كى بنجودى بين هرّاب حواكر هبنا النورك حالت منين وزوال سعمتنا بصروري وادريهي نابت كيام استناب كداف صليك اندرجيكم دينيها ويعداز بباإرتى سنمريجا لانبيكه ورميان سبته لااورمه فاصلامنشون سيم تعكير مهبنيو ك كالبيكمان الله المانون مانطومين الركام كي ياد ونات الكانومين الوتى -العبد أسين الميسيم كأنتقل ليبابزا بسه مومقركرو النشان يهمدين كروة ارتنج اوروقت كاامتطا ركزا رشاب يتشلاكسي معمول اومكد بایمائی استرکران كه و و كهانسند ك بدوه فلان شع كوه بادب فرمدار بوتيك بب اسكو و محكم بالكلّ ما دنه موكا ا در لفاسروه بورست طور مرايني ممولى هالت ابن موكا مرتبيش وفعه كمات كربيدوه فوراً المقبيكا اوربى كوهفا وركم اوراكرهارد فدكها نستف كرمعيراس واس حكم كمتسلن كوني ال كباتاً توده يربي نه بناسكيكاكه وكمتني دفعه كهافسيم ي ركبن أكر بين وكرك و كيلان ويط الكب تسمى تيائى جوما صرانى جواب لين كبيك مستعال كهيانى سى) ك فرروير واليميا مائ تووه ال مكي متعلق سيكويت وبكا يسيطيع أكركها عادس كراك سنوسيس كالدرف ك معدفلان كا كرتكا نواكره مبارزي عاست بن الماسكة نفاق مجريهم معلوم نمهو كالعبان وماني معاني مده ويواك بنجودار ميسا وعياصات توصيفه ون لذبه يكونهن وسينط إلى بن أنح تعب إوتا وأيا عوض روءاني توسنت مواس فدرا شركاب بدامونا أوريم كاحركت كزامشه وأباء اب جرافغانشنے اراد دحرکت کرنیکی مردی مین ان بن سے فرکسٹر ملی مود کے نزول والتفات بزيكي عزنت كهتوابين المواويرشر لأملتوكي نحته جيبن كووتلجا فيلاسيه خيانحوه فكيت بمن ثث

منيركي حركتبن

كونث ايم دى كاسديون اورأن كروس يروفسير تقطي ميستاه ايوكي وتنظران بي رواني طاقت يميزاد ريكيها رى جيزون كوكهت ييوك تجريد كالمدان بنالك علوت لورتني كدويال جنين ببدونوبي شامل تتيمينوك كرد مجيه جات يتها ولينرويان مركدكر دعانى توصيت أسكوك ربنيه نتهدان بن سندايك ونفدر جوحركن أفع ردى جوها ميس كعشاري سنالمبس كساوكرام كي طا اب كرنى نهى كرماه زينيسبه كريان وراكيت فسرك بالمراد وراكيت فالمراج وراي المراجد وبأراها وت المرياك كرويك باغدى الغدال نتهااس يشيخ يتوسيه كانى تي مجر كرنيت المال الفدال كريك ويني عامى اور المدين بى كاميا بى بورى دخى ئى خامنى دايا مىزىريا ئى چۇك كراكسى كالند كىك نۇملىم بوسىكے سب لوگ اسكى كريستي اوروي الكروهاني طافت ومنرك كي الماست كل اوروه منراس فدروزني نني كواكفل ياغد ياحياني كرسها رسه سي كول وكرت بندي كرسكتي نهي اور بروند بيزه وى وكيف رجعين كُرُكُونَ تَعْسَ إِنَّ نَ سِينَ مِن سِينَ مِن اسكُورُكِتْ مُروسك؟ اس انعين سطروقي مورسب احتياطون كوما تكريفنص تبات يبين كديوري منناطنهين بوني ادمکن ہے کہ ہے نے گھٹنہ سواسکو مرکت وی میر" گرمعار مہندیں تا احتمال کیو کرنسکیوں رئے سکتا ہ بِنَّ ٱكْرِينَ ض فَيْ كَافْتُهُ مِن حِركت دى مِونَى تُرْسِجاب عَكِر كِهامْ كَدَاكِ ٱوه جَنْمُ كَامْسُوس مِونَ الدينة أكرسني آوى انفاق كرك ابني البين كلعشون سواكب مى دفعه خاص حركت بيدياكرين نومكن سهناكم مجه حکومی ام دمای کراس طرح سب کا ایک دفعه کوئی فاصل ناره دار ترکت سیداکن امکن بنین كه وسيكيني والون كوا وربيبان كوجوهر يسان حركات كاحنيال كمنومين عادم وبرست براسا اتهال ي هالانا عا بركتناء وتداو كناه وعلهم ميز المسبنا ويس منظر كوعل فيدي كرسك-ادرين فسنم مسيمة وينتبر في كالشروالوث هديار فرسيب إن كبر شرى في عالموك - ما تند كشيمين من وكبيان البيالي البيالي كالحراموا ساليه بور وراس طي ركد والكيانها كالزواسان التمد كالنكاوير تربالي أهبل تبسيه اس رهمي سشر وليهمو وي معتند يا ياون كي ركست كا احتال سيل

والمنابران سائبك والمسيودي والمراد والماد

عیداور بی سکل ہے اوراکی عازر یسی ساکر نے ہیں کہ توکہ ڈاکٹھ المسكانية ن كى ظالىلىدىكى بدر ما ئىرى كىسىبىيى كالمئة ئى ئائتىر بىرى بىرى بىرى ئىرى مارى نطا ہرکی تعتبی کیلئے مقرر کی نہی اور یا بیے لوگ تھومن کو د روکا دیکر کو لُ فائہ . ونه تها جنائج ام کینٹی نے رب<sub>و</sub>رٹ کی <sub>ک</sub>و کمانہون نے کثر بغرکسرا بقدال سے میزون کو ب وفعدام كميني كيكراره ممراكب بهاري كهاف كي ميرك كروميني نهي ادرا نهرون سفے جالیس نشا کے میرکو محملف حرکتنین اوراوا زین میداکر نے ویکیا انہون سفے متعان کیبلنگرسیون کی بیشت میزگیبطی*ف کر*لی اورخود میز کمیطرف مند کر*سے کرس*یون پرچمگند*ن سکیل* بيبط كنيئ الإؤن كانضال كأكمان بأقى دريس موربرا كمب كع انتدمينر كمه اريزفرتها عارا منح سطى سىسىدىندىتىيەس مىوزىن جېكەكوكى انقىال مىدانەتھامىزىك اكىسىنىڭ بىن ماروفىدىك كى ، ونعد باینج اینخ اکیب طرف کوم دئی بهراره اینج بیتیکه کومسرکی اور بسی طرح حیاراینج اورجهیا پنج اوس ن كى - بېرىب ف اپنى اله تەكىسون كەكىكىدىرد كەسلىندادىمىزىيە لىك نىڭ كە قىرىنجەل موسكئے اور میزنے بائے وفد مختلف حرکمتین جاری تھیوائے تک کیں مدید کیرکرسیون کو میزسے ہارہ اپنج وور ركه كراوراسين إتبرون كوكمرسك يسجع كموكر بملكيط كمشنون كول مجيد المام مال قى مخىلف جوانب بن ھارد كەتىن كىين - يېزىنرگرالىڭ لىپىڭ كرادرا كو اميزا الگىكىك وتکهاکمیا مکین کوئی نمونت اس نظر کانه بالکها به اور پیتی کیسید س کی بوری رشوی به واس اس بيشريد موزنام برمايي بالزام لكتين اركت بناني در كيف والون ك أمهنابين نناك يحك اورمشيك إوقاوش وزندارسي كمراه كيني ومب عب كدساست

۴ مشتران سا تیک کل دسیدی صفر ۹۹۹ نام می ماد مودد

سے دارل آف كرافور والية أراس) اور كار الله الديكرية تے وکیہا اور سانہ بول کیا گیا نہاکہ ہوم کو دیوارکے موامر کھڑاکو۔ ن ہوم کے یا وُن میاور امکیب اقتصالکی کمربر کہا ہوا تنہا اور پینظر نوپری رومنا في بوم كو صلت الكارب إخفين الما في اوركر في المحتى بهبا اورجودكه بي آخرونعه أن سكه انرست كوُّمار له تربه برركها اولِتطبيب ندم ولي حالا كموينهم طارى بواا وروه اس حال من البند بهرست ادر حوكمره أستنج كمره كينفسا لفها أسكم كوهك مے اور میریا برسے کمرہ کی کھڑ کی میں سے مواہین نیرٹے ہوستے اندروال ہوئے اور ال جِدائِ تها اوران کے مامن کوئی باؤن دھرنے کی تکرد تھی۔ تو بمنظم برم كواینی كلتر كی سك ابر بروام بن نیرست سوئ و كه یاحب حال بن وه و پدسكیند تفیکها دیس تیرونجیآا مرن خیاسنچه ده شیخ کو خیسکه اورگولی کی طرح کمرکی سے ایرکن سیکے اور ام فقت بهیا سربا بهرنگالااور بهرای راه سعه وایت اکر قبطه سکتهٔ و اور کافرکی ریابه کی) زهبن منت وسک

انسان کاحرکت اوراک کاتجریز

سترفسط المبنديقي -

ان اقعات كيمتعلى مشرطيم وركالفا فلحن كوالمرياها أي الزويت المراك الفاطحين كوالم المرياها أي التروية المراك المواليم المراك الفاطحين كوالم المراك الم

ايامنطرسيالواموكاك،

الماران المنظل السرية المارة والمارة

كونون كواتها إورابيده از به مهاها لا كمه ايك و وفده استرات شده ست ته يه منال كريكه كه دكيهون التعليم المولان كونكان توسير بن المرات المرات المرات المولان كونكان توسير بن المرات المولان كونكان توسير بن المرات المولان كونكان توسير به المرات المرات المولان كونكان توسير به المرات المر

عومن ان حالات بین مسلم کووکس فی دبت موکستی دیگید و رژی چیزون کوایمطاس فرایت موکستی دیگید و رژی چیزون کوایمطاس مراز و بررکه کران کا رژن با کاکیاگیا جن آبی ایک و فی گیروشی مین لو بوندگی طافت مهلیم جوثی گروشنی مین لو بوندگی طافت مهلیم جوثی گروشنی آبی کروشنی آبی با جا ) بغیر این المی این مورش این اور گری این این مورش این اور گری این مورش این مورش این مورش این اور برجامین نیز از وا در سرجوم مین سند مین نشد که واصد برجی کوی کارگی کارگی مین نشد که واحد برجوامین نیز از وا در سرجوم مین سند مین نشد که واحد برجوای نیز از وا در سرجوم مین سند مین نشد که واحد برجوای این نظر از در سرجوم مین سند مین نشد که واحد برجوای نیز از وا در سرجوم مین سند مین نشد که واحد برجوای این نظر از در سرجوم مین سند مین و در این و د

and the second commence of the second commenc

15 July 20

Charles Sand

ہوسٹے اور اکارڈی میں اُن کے اٹھ سے چھوٹ کر ہوا میں معلق مجبار اور نیز ۲۱ سامیل کا كوسطتر بوم موامين معلق ميميض رسيما و بيرامين سليط رسبه - گراس افعه كرنتفاق ايب اه قالى قورست كراس قت روشى كم كركمين تفى جى سبت تكروكر وكا -ای طرح سکے بہت می تجربون کا وکر کر یک ووسرے ویروست عام صرافیوں مودمات کے وافعات اُواکٹرسسماٹوکی شہاوت کو لکہے گئے ہن اُنہ حیا تنجانبون نے ہی اور نیزائی ہیں شفه مشومه ومستن سنسكا فرازون كأامار باحون كأبحبا سأك اورروشني كارتجبنا سندكم ون مين بألم ك حبير ون كانا - اورخود مطرومنر كالمبند بهونا غرض لبيه و انعات كنزت بهي بيان كيُّ مهن نبيَّ مسطيروسنركا لمبشه بونسكاوا أفعدوا كطرس يرشي خفف كلهاسي كد سيبيك تواكيب فرى كول ريكسى فري توست سيكى وقعد ملى - اور بيرسشر موسر دو وفعه براه بن لبراسك اورایک کرسی میزسکے اور کہی گئی اورمین خود جاکے۔ بڑی مہاری کرسی مید میام داتها خایان طوربرالما باكرات كم ميعلق مروسنے كے متعلق غودموسنر كا ایک مفصانوط برومطراليمونقل كيت مبن كه الك ون ، ما اكست الكشاء كواد إلى إنها زورس يتحكم وك ايك كوشعين بينك والكيا اد میری کرسی دیز کے باس مرکزه م کر زیج ایک گوشر مین علی گئی اوراً سکارخ میز کی طرف سرگوشدها لا كى طرف المركزيا - الما الت من كرسى اوركوا المتى معلوم مردى اوريد مايضال الم كار والي كقرب سندمرنی کیبونکرسرے اون کر ٹرنگ بور طور تخذیج دروا سکے سائند بطورها شید کی کا احا ماسیے)

٠٠٠ مديد الراد الراد وسوم المسمي مهم المعالم

کواس وقت میارسرگره سک گوننده بن چهندای تصل به گاه مین نابین هم تاکه مین اس وفت کس طرح
وحدین نها مین باکل بیون یا را دراس خطرست بور توطه در بردا قف نتها میرسده سیم برکونی واواکوم
مهدین به ناخها مید میدوم به نا نها کرس الفیط (تصیت په لیجا شدی شنبین ) برمیشا مهدان اورچهزین بهر ساسف سنجی کوملی هانی بهن شفس مین ننه وژی سی وقت معلوم به وقی متبی اورسیکسی تعدر مهرا مهوا اور پیکه بین فسل سیکسی فدر ملیکا موگر به بیون میمیش امیدند نیجی کوانا یا گدیا اورکرسی میدهمانی کسی اور بیک بی

ان من سيد مشروسنر كابيان جونك زياده از ان استخداد و الكرمينية والكرمينية والكرمينية والتكويلية والمعلم المواحد والمرابية والمعلم المواحد والمربية المرابية المرابية والمربية والمربية والمربية المربية المربي

مضنی طاقت منه گارمه کا دبنامه بانیم بیخودی این سیاه اشتیاری سنند دم دی وسیفه واسانه اور زیا مرز و مهدنامه ان مین است

ميسرياتنال كيون سيلان ركتنا بون

مسطر شهر را آب و متنواری کو دور کرنے کیلئے ہیں۔ ایک اور د شواتی کر افتیا کرلیا کرستے ہیں جباتی ہیا۔

یہان بہی تیم ہینوں کی کیا اسٹ بین وصوکا دینے واسلے نما کو سرزو ہونا "معلوم شہر و کا کرشہافت کے بہان بہا وزیسطے مربیز سے باین بہت کہ ایس کی سہر کہ اہم بینہاون ہجا ویت ہوا ویشہافت میں گر اہم بین گر اہم بین گر اہم این بیان بہت و اسلامی میں اس بینے اس بینے اس بینے اس بینے اس بینے اس بین گر اہم این بین اس بینے اس بین کر اس بین اس بین کر اس بین کر اس بین اس بین کر اس بین اور دیا ہو ان بین اور اس بین کر اس بین کر اس بین اور اس بین کر اس بین اور اس بین اور اس بین کر اس بین اور اس بین اور اس بین کر اس بین اور ایک کر اس بین اور ایک کر اس بین اور ایک کر اس بین کر اس بین اور ایک کر اس بین اور ایک کر اس بین اور ایک کر اس بین کر اس بین کر اس بین کر ایک کر ایک کر ایک کر اس بین کر اور اس بین کر اس بین کر اس بین کر اس بین کر اور ایک کر اور ایک کر اس بین کر اس بین کر اور ایک کر ایک کر اس بین کر ایک کر اس بین کر ایک کر اس بین کر اس بین کر اس بین کر ایک کر ایک کر ایک کر اس بین کر ایک کر ایک کر ایک کر ایک کر اس بین کر ایک کر ایک کر اس بین کر ایک کر ا

مى مسطنينان راشكيكول سيرويان وبارسد واستان اللي مين استلى البيت المسادي

ودعيب ميض مطرمون في انتقال كيدان سي الماس و وكوريجا ادريرال كي توم إاعتقادان كى نسىت دىھى توى برگيا "

بيم كتصتيمين كشراون كم مسوده كوبهت مدن أكسه مطالع ركيف مركو أي بيزيجي المعفوان بي الم برن بين فري أن كو مناسب فوروشيال كياب ادرابي ببن ورمنتون كويمي وكاليسب كونى يفايطى -كوئى تناقض اوركوئى شك كى دهبهكومعلوم نبين بروتى اورتمام داخات كيفصيل اور الرجنين ابي دستى سيدوج بن كان بن سيجو وافعات اور الرينين ومكروسا السيم كولين ان بن اور شرمه سرکه اطهارین کونی تفارت ندهها "

مشربوم اوران كوم يحصفه والمصروليم كروكس كأسيت مشرثديم ورسب والمكففة بن الله نواس فنصر من مشركروكس كرسب تغربون بفصل حث كرنى مكن جواورد مجعابساكرا مناسب مشركروكس مندون في ديلي اومياثر اورسيكظ اسكوني كيميقات بيابي ويي وشرت مال كى بيعبيبى ظالمررومانى كى مائن بين أورين كودو توسيك واقعات برير الفدين بهان كالمبت يغيال كرتانا وانى سيح كدائهون في مظاهر ومانى كي تفيق بن كلتدري كى عادت شخليل كى طاقت اوركائل تتعقیق کا ملاعرض لیزنمام عرک روید کودی کردیا برو -ادیر طرکردکس کی مهرانی سند مجدکوان کو نبات خودال بركفتكورتما مرفعهي ملام اورين اعترات كرما جدن كدين اس مصح كوكسي رزان ادرآسان الراش والل كرسكنات الهم يكماحاسكنام كرميط ومسكعلسون اين كتفوقون كيس طرس يجبيب بمنظري يسط كره كارتشى مر کم کرد ایگیا می شلا بلند مهدانده و رکوئیلون کو باخد مین بلینے کے وقت راور نیز کمرہ کے سامان وغیرہ کی خرین انهى نظرون مومشابيهن عودور سريدها المرصور كيسي إكريت معلوم بهوسكيين اورنيزمونكي كمسطر كروكس المور وگر صاصری کومسشروم کی دیانت بر بویر اعتماد ہے اس لیے مکن ہے کہ کسی قت احتیاط میں سن کر دمگری مو

 الشائلان سائيكىكل دسية زاب سارم تخب معفر او مندن را -ا ويلت اميل مشرك وكس كي ابجا ذوهب مصدكت ويودان عاعين ابت موقامن أوريم يشراسكوب غالباً مشركول

ا بچا د زمین گراس کے فروند پرستے اُنہوں پینے تفعیل بیدنٹونام ایک دیات دریافت کی ہے ( طاحظ مردانا لات رہادی اُنہی

سيك اسكوب ركتاب فركس منفدكيتي

ستى فى تحقيقات كوتيا كوريا بوكس بيل جيدن كرنام دن اسمين د ماغى تسلى بإنساكا دعوى فيري كرسك معلوم بزناسه كدسط فيريور في ورفيها وسعاعهدارا باست ككيسابي واتدبهواس والكاركرفيك اوترطح مكن بوالكارى كوكى ندكونى ومدبير اكرينك كرمعقول ليب مدى بعي ايناشبوه بهاس ليدعادت كيون ومالكاريداكر فيان اور توعفل كرسب أس كمعنعف ساتاكاه مرجاتيين ويناخوال كريم اغذاعن بهي ان من مركة بين اوران سنه ايكيسين خص كے خلاف جب كوره خود شراعقت اور سدا (مفر لمنته بن كورني سكين ندين بوني مطركر كس احتباط كا ذكر قرسًا برواقته سكيد ما فيركون عبين اورمهم كى دبانت پرنمی بهی اعمادنات مونا برکران کوریست بیشا پاچآناس<sup>دی</sup> انچه بگی<sup>سی</sup> بینه مانشوس. با و ک ويجف ويتروبن اورابيسه وفن بروييك مبن تواثيفا مررة ارمباب مهداس فطركى فالرش كالماومة دينه والون معطر بقص مشابه سواجى توجم علوم بواسيد وهوكا كتفعى أس كويري كى فلا شركال باكلواتعيت مصنفاهمو موالنون بعلي غناورهبولي سنسها ذبي لبيمى وري وين في ال بين بيليد الى تسك البيج شها زمين كراس نبايينها وندا وتيسك كوتحكر عدالت ووزف نهين كميا -ها"نا -العبته روشتي كم د ببنه كا اعتراض توى معلوم بروناسبها وربساء شكساس ومصوسك كألما ومان كيلينايين الميناب مناجه كراكب ورس كروس طرزسوسط لديد بيرول كريفين كأرومان فانهايك ﻧﻪﻣﯩﺪىمۇكە، يى مېناسكا دىزرما دە مەرتا سەس يەنومەيدىن ئىياس ئوكىيۇنكە ھاملەن كارىنىنى كوكم كودىيا ازىغىرائىكى بدويانىنى بحماح اسكتاب كرسشرلديل مبيشرك المبرآن عام مناطرت يبي مرتى ب مبكر دركرن كرضال إروان كلوابئ فيبي بينام ونيري ادم كي بلي سوروزني مت ناب وقي يا ويشتر نريس مرج نبالوكئ كلابن ون كروقت ياب زب المستحد وومنزن كونطرة فكبن اوران كمصدوث كوسشر تليه مول وغيرة تمام خلام وما أى كي الاش كرنيوا ليناثة **بين نوص بيب مختلف المسم منطر عمراً رات كودكها أن دنني بين ادركبيي مربت بي فوي روران الأمراء بيبيرك** كوا بورى روشى من الطرا الهو للأروحاني طور بإطلاع بإف ك اكثر النات الراب وتاش أن من اور روحان النات **ىمى ئى صورىندىيىن زيادە ۋى يېزئاسىنە كەسولەت دېيىنىۋاڭ سائىم كرمياچا ئولەمچالى دۇ ئۇغىر، ئاسوسلىكا دۇنت** ايك مع اوراس المقد شرارين ببيتر كفت بن كدور ليثون كدار وسيل مرارج بنام الأري المدورة ما المان وه

۴ ادرسائلاات دغه ابسبت ومشم

عوالخطانهين كرينياس ليح كرمليلون كاندر سروقت ناركي رمنى سيدادراس سيدردها في از فياقت رینی سکتاب اور دورسر سدم شرکروکس اوره اسطاف لدنگ سے کے اکثر نیزوب بی روشنی تیز مربکھی گمی ادرا نرطابر مواسيح بنا الجدالة ديرسف اوركو الون كوكير ف مع وورفعون من سعد ابك بن روشى بودى رکھی گئی سینے ۔ عن روحان الرئ تسيير في ميايية جهام كلب الاده وكت كرناجي اكثر والبنون البي فين كسائة أب مواسه كاست الكارى كيابن نهين اورم وكون ن سيم كوصوفيا كرام كم صلفون من ما صروف كالفاق برابعده إس كَثَرُ للديمان الفين عى بنى المحدن سے ویکھنے بن كراب باخد الكالمي نوفرست حاضرين كول كبير بتياب مرماتين غدتومة من يماس كي طرح ترييتي نظر التسنيهي - اورينه إلطا لف كي مشن سيمكر طرح خاصر خاطع على على ولطبعة فلب ببن تأميم بدارا وه وكيت كرف كتم اسبه اورنيز بإس انفاس يا بو كاعبياس كبندس بذكرانسان كى روح كسى خاص مقام بييفيد ببوكرنام حباثى اعمنا اورحركت كرينه والى شرباي اول<del>يملنا</del> نفس سرد بيص حركت اورمروه مرح التقرين -رمانی انٹیسے حرکت ہداہتی کے گرر ومانی طاقت جسم کیون کراٹرکرٹی ہے ؟ اس کا قانون وربافت نہاین ل وعبسادم بنين برسكتي بوسكام طرهب السن كيفين بن كد . د. مد الناني و جماني وال اورافوي ريدو كوكوت كرني سهد ؟ فافي النان بعي نين مان كما القري ہے کہ اس سوال کوفن کی الوجی اورسربول انا الوجی بیضعام تواسے جوانی اور فرانسرسے واعی ان کریکٹا يراكب عليفا معيني على واقعه سيحس كواس بينسليم زاطير استه كدوة قابل أبا سنهر و نداس ليه كدانتها في اساب سان دوسکترین اماده متصعركت ببيراجون اوروم كاتبهم كوحركت وبناايكم ك ويديمي المعلوم ب المستعمل المتعلقين الم ر مير بيري معلوم بندين كدمبارا ده مبرسه باز و كوكيز لكوكت دنيا سمر يسكن اين تريوسه مباشا بون كاعر المراز

ميرسه امادة ومتوك بود مها آبرادر مجراك ميرون كورك بهوتى به جوباز وسومت بدن بينوان جريون كوم ميرسه اس معد به سين خدالهون من بيري نظامتها في كي دندگی مصرسه ادركهی بن ان چيزون كوم م حكت نوسكه اردن آب كوميت مستضف الهون من بيريرى نظامتها في كي دندگی مصرسه ادركهی بن ان چيزون كوم مي حكت نوسكه اردن آنگليدون كوميت ميرسي ميستي مقى الفداله اين برا اشكار مدان مدن من اطافت كيده ميري أنگليدون مين مسين مدندين با ادر ولافت كي آن نام شكلون كومندين ما شاجر مناسب بين سوميري الكليون سيد مدير مدن مدندين با ادر ولافت كي آن نام شكلون كومندين ما شاجر مناسب بين سوميري الكليون سيد

جمها به مركورت وينا اوريد وعنى طاقتين بين بن ست حركت بديام وفى بداواس بيفسم مين ندين المحمد من الماين الماين المحمد المعرف المع

وينابعي كسى صول معط فهدين برسكة واكثر سينسر المتعتوبين

ردهانی اثراس زمان مین اور اس بیر مین در سهد کره بیسیا که شرخی و در با ای حرکات کی نسبت کیکهتی بین بیمبانی است کمتر نغراسته بین - ایران باد بگر قبیما ان کشافات نام مظاهر دومانی بس زمانی مین میکند زمانون کی میت کمتر مان مین نسم بین اور اس کمیفیدن کوسوسری نظر سه دیجه کریشیک ان طاعزن کی نسبت کسی نامه تشدید پایتها

٢٠ كتاب فرسط بونسيلز إب ريم مغراه واستششاء

رق ا**تمات كا**كامل طالع كريث مصحرة فاعدس روحان عمل مكمه بيره رياينت مبردُي بن أن وا قعات اوران عدد ووسيكفت مرسة يبعقده مل بوها أب - كيزكر روحاني طائت خروري ابك شرطاب و نوجه كوسبم عبانياً سے بٹا است اور ای لیے حب اپنواراوہ سے کوئی عل کرنامقصور میز المبت توکسی کیسی این سے حالت وجرر پیدا کی جانی سبعه- اورا یک ووسرافا عده به وربایفت مهواسنه کردج ریانسانی خیال شابیت شدت موانز کرامازی عظ كالرسمر مزع كم عمول كوخيال ولوايا عبائ كدوه مروه بيت تودفية تنام علامات سينت فقط مرعان بن وراكرأس كومندريا كمتام وسف كالقبن ولوايا عياست قرابى كيسى حكيتين كرشف تكثاسوه اورجي فاعده كا انثيب كأكرمعول كسلت كوفى منكرا بيضفيالات أس كي روحا في طانت كيفلات خلاس مركيب توصيب ورخبال كاررسية بانى فونزن كوكمورتياب اي طرح سدروهانى فونين بجى البيده عالى وسدرم واتي ابن - اورا گرمنگرمضبوط خیال کا آومی بهونهٔ زیان سنده انکارکر باهبی صفرور بندین ملکه هرول بنی روهانی طافت مے مس سے ولی خیال کو طریعت اسے اوراس خیال کے انٹرسے اسپنے تئین کھو می جیتنا سے دیل موقف میں رومانی البہ ہے جوایک مخالف تم وج سر اکر سے و گررومانی الفرون کوزالی کریا ہے۔ غرص مدودان كمكتبه اولقيبني طور بزناب شده ببأن اور جيب ماص خاص اشخاص بيصاوق آنے من خاص خاص اقوام ورز افران ريوج بب يان بن - اس بيج س ز ماني من اوج ب فوم من جباتي علوم كارواج اوران ريفاين أس وي بهركة سم كسرك ميز كالمعت كالشاني وح كالقدين مجي زابل برويكا مهدا موفنت بلى شرط يدي مرم مبانيات يهبية نوتبي ارروها في غور وفكري عاوت الأس بوعاتى بعادران طافنون كيشق فكرف سعارتوده بالتكلمعب مرم مرحبا ني بن ياكم انزكر تي بن اور إى الرح من قت الكاركا غلغار ول وزبان تؤكل كريام فعناين يصيلا برامية زاس خالف خيال ك افرسيح بفي رطافين مق عي بين على نبين كرنس اوراس سيسه نلام رسيم كر يسد ولمن مين جدياكه ابيعبي ان طائنة ون كاظام نوم والنعجب منين للكراكر كهبين أن كالزيايا عاسم فه

۴ مساته هدایس معدان دونون عنوا نون پر دواب کیکه مین اور قرائن اور واقعات سی ان کوئات کراست کهاست سلامند دو باب دیم و مفتم کاب کا اف سائیک فینامنا۔ ا دراس کے برخلاف گذست ترزمانے مین جبکہ لوگون سکے دلون پر میری گرفت انج فی سبت زیادہ نفی ا*ی گفتشنگے م*طابن اُن کوضدا کی طون اور روحا شبان کی حاشب توجیفی اور اِنْ صَم کے غور وّ الّل اور ومجابهه سعيطراده اوزور ينوجها نيان موره بانعتقى بدامه مانى فى جردوعانى الزكى صرورى شرطه اوزر شكانة فه بالات كامخالف (زيمبي)س وفت كهين تولهيي طأفة ون كيمفالات بالكُلْ موجود نه مرتاعمًا اوكيسي حكمه بهزياعبى غفا نومسزعنا داويرصارست مهزما نفار گرسبانى علوم كى مدوست اورا صولى طور بريروح وغيرو كے الكا يصر ممالعنت شيرواعتقا واورزه بيهه كاورحداب حاصل كياسيت أس كأن وثون بين نشان مزتحا-ا دراس طبح برر وحانی انٹرکی دونوں شرطون کے پانے جانے ہو وہ وہ عمل سرار دہرینے نفے جور نبا کے بيره باعث جبرت كفير بنف نخصر اوراعجا زوكرامنت كالفنب بإتر شف اوري يمكن العدكوم نوجه ال عجائبات يدان بررگوارون كبطرف مردتى يقى اس معدكام لبكروه ان كواپنى تغلىم و مرابت كى طرف واشق تحصاوران طرح ببعوام الناس كمسليد جرورعقل ستعليم ومرابيت كى خوساين ومجمعه سكف بهدن مراوني ارشى مغزه ك ام سعددوى كسيد ديل كاكام دبيت شف المركزست دراف بين مي حب كمي الكاركا الزيدة فوى مواسعة لودم ك روحانى الرفام كري التفاركيا كياست ورببى وعدسه كرحباب يع علياسلام في اباب من من يرفوابلسه كمشكرون كوكوني نشان نەوڭھايا جا ئېرىگا- 1 ورنىزچەرخىن ڧەرەا ئىكار كى ھاوىت طېھىنىڭ ئىڭ روھا نى آثار يا بالغاظ وكېچىرىمىجەدون كا انلها، لهبزناكبا ورغالبًا اى اسول كى طرنب اشاره بوحيان ورشاه مواسبے۔ وَمُّامَنَعَنَا الدَّنْ الْمُسِلِ الْأَيَاتِ الشَّالَةُ الْمُ ا بكونشان يسبحنساس امرف روك وباست كربها لوكون كَنْتِ بِهَا الْكُوَّ لَقُ فَ وَفِالرَّسِ بِاللَّاعِ اللَّهِ الْمُعَالِينَ الْعَالِمُ اللَّهِ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِمُ اللَّهِ الْمُعَالِمُ اللَّهِ الْمُعَالِمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّلِي الْمُعْلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللِي الْمُعْلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللِي الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمِي الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْ بهان بوه كرك مان كوخداكى طون منسوب كرنا قرآن كاعام محسا دره سنه جنائجه وتمام مفا بغد كومومعة بالساسيس مرزوم وستريهن خداك طوف جوعلة العمل سهم نسوب كياكن المسيد شلافوا إسب كديم جوالك كوبيلايا- عين إيش برسائي اورسيم فريس مست منها مائ كالين اور علب يدم كريم فعده فوالمين فدرست مفريك عن سنت يمفريها الدين إي طرع بهان في بي مطلب ب كريمنا اباقا عد مفرد كباكة كمديب والكارى اشاعت قواى روحانى كالمرباطل وماك-

الم جوبی عظم الناس کوان مظاہر سے ہوئیس نے جدیا کہ بنوبی معلم ہے فرید کو بدن انرٹی دی ہو بھا اس کو ان مظاہر سے ہوئیس نے بار کہ اور پر بھا کہ اس کے ان اور پہلے النہ کہ اس کے ان اس کے ان اور پر بھا کہ بھا کہ

الم هيئون يوسنلئ إب نهم صفور ١١١٠

ابھى حال دين شاعون كى نسبت بريشة بين اوردن كاپيد گمان مجي دخماك ما ينين كيريان والترام والنبوت المبشك بهان شرائرس بالقيم وفيال ذفت كبتري وه يفنين بوموكسي سزرب شرك ريافت وفا علمت المافت كيف وبيابواكما الماسيد ورشابيع بياكدان كواميد بي مجمع ففت بباستماه رائيم إدراره وسنعر بإعكروح اوربازه كالناس وربافت مدحاش كرابهي كسرواني حركات علت دربامنت انبين ميكي بين احال ليبعامدر كي نسبت يقين كابك ميم طرن بهيس سعافود مائرس كونقترين برواميينية تجربه اورننجربه سكيفتغلن ملويل اؤرضعفا ننظور وفكية اورو بجهام استي نزع لبقتريسي وأفعه ب وربا فنت كرني سير موزاست وه موشد بدنزار بتاستير كيوز كمولت ومعلول كاسلسار نهاست ويحييه و تعمل فدين فيانها اوتول نسان مشرق فيريث -آيكى ديزكا اكساب فراروبا مانسه اداس وطبيعت كو تسكين دى ماتى ب كل دى ماتعريش آلب كرورسب بان نين بدا- إنسان كيد در كم الي منحيه ربيا آيه بيكرس اوبيدب كانزامگام وادراس يفنن كرلتياب من طرح بهيندايب مي واقعه **كافئ أي سي**ر اوريني شفط باب وربا فت مهو الدر تزين ارجالت بن حرات كي الفيني بدوه اس امروا قعه كاظهر رنيس مهذا بعدور شاساب مبرطر وسيلط ميساند رمومن آميد ومي فقين منبين موسكما كدكرى اورسب وربانت فدرو كا-انسان ووسيه ينكل بن إيك روشني وكهناسيد يؤكرها ناسين كانسان أك علاكر ركينسن بديك كالمين في المربيدية بن كرناسي كدير وتناف مي كسي السان كافعل مروكا كريمير ملوم برناسي كدوه النان فعل فالما بكر يحل كالم يستن بي يقين كركسيد - عيركيدي الن كوفاسفر م إلى تصف سويسي بن عِك نفراجاتي بيكهمي ون كراً مبينه إكسى ورروش جيزير إفتاب كي شعاع شير في سيم اي طرح كالشعاد عكماني فالنَّاإِس سيدا شاره ان شعاعون كالنصية عن كواكس رينه كتيم بي ارجوه إلى جبرا وراكتر جنويان كوكد طالي ي المليديم بين بت كليد التين الفت مولي بن - إن بك ده شامين جالة والداليولي ويذكمات بن الا جرابين وليم كوكس في الكي من يواميل الميابك يوكت بداك كانت ابت ك بوان تون لك كوفي مفت عليه ومبارية وكرست كيون كرسيدا يتولى سيد دريافت بنين مولى أكرمية كليبورين يطاحما لات بهن بن والمتفركتواب الفيكس مستغلكينوجالات رئيسية ميثراد دالشاريدي س)-

بقبر بنین مونا کر جوبات ہر رفقینی طوریزیات رتی ہے وہ شونی کا دیجودہے۔ ای طرح روحانی ازوں کے ليه حبكهى عامل ف نفر حاكركسي كومهوش كرد باسيه خيال مراكدانسان كي الحفون سيركوكي تفناطيسي فوت لُكِلتي سبعه بيكري ممرًا مزيد نهان أكري رواه رحمياني كماشنے انفون كواوير سے بنجے كولاكر مع در برشس كميا لوك سيم كما ألكارن سامايك بن ما دو الكاريد مالت بيايا زام عيرتان مرتب بستر کتین جهان دسکھنے اور انفر سے پاس کرنے سے بینیر کوئی اثر سیا ہردا اوراس کے سبب کی کاش ہری ليهمى المثراه الثيق لبيث من زكيميائي الزيريا كرفية والتنطاع) يا أكس دينه (جيمات في تونعزه كرفيوالي برق شعاع ) كىيلۇپ منيال كياكىيمولىنجەرا دراة ، كالقان سېچىنى كوشش بېونى غرص ابل علماي المطاقت رطرص كيدب وريافت كرني رب اوركرت ورياسك مكريبك الميمن تم نهوكا اوريد وعوى فربوك كاكد ن در اسباب فدرت نے مہتل کیے تھے وہ معلوم ہو بھکے۔ اور جوبات سرحکیڈا بت اونینی ہے وہ میں ہے ا ن ان من كجيم عنى طاقتين من بن كاار كهم كهي نظرة جانات من وه اسباب عبل كم يون -رومانی طافتین مهاتا ا فریم زبان مین حب کاشان کی وماغی طاقتین اس عروج برنفیان اور يُمهدكى زاب سے بشترومانى طافتون برمدارتفائس فين بن الله المنظم عنيان عنيال كُتُرركوار ن مظاہر کو تھے کراپنی بھی سے موافق اُن کے ساب بھیٹن کرتے تھے چنا نج مہاتنا بنگ ھداِن طافتوں کا مع امنان ايحيم ركفنام جويا رعنا صرعة مركب بوادر مواسك الدين كم الباع كأثروج -عاول آاش سے بروش بالمسيد اور كاما عباسكذات اور يا ال كياماسكذا و اس بندروز عبم من الكي ذيانت غير دوو سعد ساوهوا بين نبن الراح منفيد بأكراس سيكسيقد رآزا ولياس سيداكرنا عابنا ب- وه البضيال بن ايك اورم كانقشاعا ما بع جواس الرحميم سع بدا موامر واور عراضي له كتاب بالولركالف آف تبرها يسى برحدى سوانع عرى معنفاسطر آس تهرالى إب يغرم المتيس ايك تكمال كماب بوبري ام سمانا فالانستناب-

كن كل وراعضا انوطِ معباني ركامة الهو-اسم بمكاه وي بم تعالى سيم وي نفلن سب مولموار كوميان سه يا يا. سانب كرأس لوكريس وشرين وه ښديه - ساوهواس طرح صاف اور كامل دوكرايني فوق العاوت ترو کا منتال شوع کریا ہے۔ وہ اپنیتئین ما ری رو کا وٹون۔ دیدارون اورا صاطون من کونفر در کھا۔ فابل بأباسه او السينفسا بهزاجسه كواكب مي وقت مين مهنت سي مكهون بن ظامر كرنسيكية قال مؤمام ره إنى كى سطح يولي كمناسب اور دو تبانهين - وه طبيب بروان والعقاب كي طرح بروامين أراسك الم اوروه اس ونیاکو میدور سکتاب اور رہا مینی ضراکے اسانون بن جاسکتا سے -اس فت جس طرح بد باتفي انت كاكام كرف والا النيوفيال كرمطابق إنتى كى سوند نبالبيات الصطح سا وصواسين خيال كوزور سيراك اورخاصه مال كراب وه ناديده جان كا أوازين سين كى طانت ما كرتاب المبينة مراج كدوه اس خبال ونباك أوا دي شفتا المرد مكايت يت الساب السرومي تياوه ومناحت كانف اورنبروه ابيغ من كى طافت ووسروك كربت بي پيشيده رازون كإمعلد مكرف اوران كى خصائل وهاوات تباف كالريزيات ووكرسكتا به كالملات خص كا تعلب آرداد ہے۔ فلان جمیمی نمیت کا اوی ہے۔ فلان کوئی آرز دہی نہدین رکھنا میس طرح سواپنی کان كى البين كاعكس يانى مين وكميركركت اب كدوه بالبيان ميرى بين مى طرح ابك عمات باطريها ومعو صداقت كربهمان ليتلسن اس قت أس كرو ملاد خداكن فالميث عال برني بي- وو وكيو دنيا سب جر كجيحانسان زمين بركر ماست اور جومرن كم بعد ايو دباره ببايا مون في يركيكيا- بعبروه ونبا كما زون كومعلم كركسبه اوريكه لوك مصبيت زوه كيون من اوركبيون كروه أن عال سعد إلى يستخفين " *غوض ہمانما بدھ* اپنی *طرزا د استے د*افعات بعبیۂ وہی <u>تکھتے ہ</u>یں جائب *گیشان کے اُق یمپنمبر کو*رتی ہم علابیهلم)شیم مرابع میں بیٹ تے نے بس خواہ وہ رُوح ہو دراہی جبرت انگیز طاقتبر<del>ن کھٹی ہے ، ورواہ معامیم</del> المركوني اوليطبيف عبيم بواور نوالانسان محض سي كوشت بوست كأبام برواوراس سكه المرتف اطبسي بأيسرتم مبيطا قت معتمر مو-اس كى تحتيق تحفيق كرنبوالون كوم بارك بهو-جوامروا تعديب مدى فدرست كدر سارشھتایں ہاتھ کی مخلوق کولم می قدرت وی گئی ہے جس کے اوسائے کر شیے عمر الف ہر سرستے رہنم ہیں اورب

التيهن ابني سيسيط يلى اوركال صورت بن سيدام في سيئة وس كي اندروني طالب رمونوو لیسے موقع بروه طافت محل موکرکئی طرح سے اپنا خلور و کھاتی ہے وہ لامحدود فضامین میرکزیا ہے بانون سنه مُلافی ہونا ہے۔ دوزخ او پرشنت کے حالات جوبس زمرگ بینژ کے فیے بنے کمال کے انتہائی نقط رہیو سے کرس کومعراج کہتے ہیں اُلت مازون سے بان اسيفارا و وسنه ظار كرتاسيدان كعمطا لعبوثابت برزا وكسبان معراج ت ب کواکٹرایل اسلام اسنے بین کوئی اصر کی تلطین بین او رفرت صرف اسی قدر سے کھنی رازون کو ورثا جواد في بيايذ بيعام النها نون مين ليا في حانى سيع قوه اعلى أركم ہے۔اد بغیر ہر توابیسے لوگ متنے خوج ب کا واغ او رنبز من کازا ماع فضل کی ازت بيدك أكل تليم في اورناندي زقى في ان كواس الماش كميلوف منوح كميا - بكوتواندالي اسا بھی منبعی اور واط کام ایمانی واسے من نے کسی تیمود دوسرے بیٹر ریکے تے ہو کو ایک ورای معجوب صهرمزم اورد ككرروحاني طافتون كاصول تبالندين موسكت ہے اور وہ البسے اثر سداکر تھے کے فاہل ہوجا نے ہیں جوسمرزم وغیرہ کی ر کا افرالمسننے رسیے او ہی طرح جیب وا دی انہوں س ەربانى نظرآبايرا دركىرى كوران كىطىچ الباشكى دى دراسكا تجرب<del>ىسىدا</del> تورەنون ئومباكىنے لگے۔ إين بين يمان المار أكواه ساني سي تره ميل مِعِيرُ لِمِا كُنَّا (الالمالية المحمد المعلى)

لا رساله البيث ابيال وسيف المحزرى لندايا

## بأنجب

## معرلج امعجزه كمنعلق مزيد نوشيج أورحب شره كافائده

معنوملسله المت ومل كائمت و اسلام اورنانون قدرت معنوه فدا كى طوف كدون الدب بتوليه المرب بتوليه المرب كالمون كالمعت و اسلام اورنانون قدرت معنوه فدا كى طوف كيون الدون كالمت معنوم الما الماسب كالمون والمساب كالمحمل كالمعنوم المرب المعنوم كياعل كرتى و مدرب كياعل كرا مهد معلوم الماسب معلوم المرب المعنوم معزه كون المعنوم كياعل كرتى بهد معزه كودع في تبدت سدكيا معنو كياب كياب المعنوم معزه كالمت المعنوم كالمت المرب كالى مردرى اور المكى وجد والمحمل تعلق المرب كالموار كالمواب عقل المرب كالمواب عقل المرب كالمواج من فيه مله ويمكن مهد عقل المرب الموارد المحمل الموارد عقل الموارد المحمل المحمل الموارد المحمل الموارد المحمل المحمل المحمل المحمل الموارد المحمل ا

یه قانون قدمت مراوراگرفداگاراره شال دم دویا فی تنین بندگا اور نیم فروست که اور نیم فروست که اور نیم فروست که اور نیم کار مطابق اور مین کار مین سند حروم نیامین را سیم به بین ام بین ایست که این که در ایست بین ایست که و فروس کار کار مین که این که در ایست بین ایست که و فروس کار کار مین که این که در ایست بین ایست که در ایست که این که در ایست که این که در ایست که در

مِنْ كُونْ! اوراس كِيمِنْلَفْ نظامِرُ وَمُحَلُونَ ما اجْلَاسِينِ - ادراَيْمان بالصلان سِبين ما اجالاً ہے كە<del>نىدا</del> المُستين ساوى معروص بهي ميد اورسائد كرب بعيان كالهين وأى فالنهن -اوراباك بالخالق سبهين الماما لكري كرملوق كمعى قت البينه خالق سير بي نياز بنبين سيد والضافون مكلون من سيراكر بری کا صبیح به اورنیز اگرخدا بینی ات اور فد رشه بن غیرمحدود به توسیطی بهم اوریست آنے والے ، وَرَهُ كُواسِينِهِ وَالْحَدِينِ لَيكِرُاسِ كُورُسِين يركَرِ في يحدوك مسكنة بين اس بيه كَاشْشْ لْقَلْ كاحتناحت إل ذره كوننتي كسطيف لاراتها - جارست انقوكي طافنت إس توزياده-على كرناأ مسكة فانون كالوشان بين ب بلكايك اس ورابي طانت كامراحم بوناس المص ضايومكم سعررى طاقت واس بلياس كادباك تامطا فتوك كامزاحم مونااورا بخارا ومساك سك نوانین کوسی فاص فنت کے میصطل کرنا خلاف فا دن فدرت بنیان بروسکتا-اورنیز بیشک ندیبی عِشبت سوخدا كوئد برعالم جاننا اور بركام كواسى كى فذرت اورارا وه كانز سمحصنا فون ب- مريال يه سندك بوفا عدست أس في مقركروسي الرحيداني مالا ترطافت كوف مركبي وقت كيدي أن كوسطل كردينا خلاف قانون قدرت دمرد مكر وينكره ويمكيم وخبيرسة اسبيه عاص اسكي بني ملا کوفل دینے کاکون فس اندہ الیا ہونا جا ہیں جواس عل سے سواصورت زیرد ہوسکے۔اس کے جواب بن کہا مانا ہے کدوہ فائد ، بندگان خداکو ہاست کرنا ہے۔ گرہم نیکھتے بن کرخدا کی ات سے انگار کرسف لیے اور بالخصص أشغاص صورت والكاركر سفط ليص صورت برغداكو ماستف كي ليمع فرواله في واسله المبالية ار النابن اورنبراس كرما تصشرك كرف والمالي مرزاد من كترت سوموج وبهن يس اكران كوداب وبينه كا قائره محض بخرانشے عال میوسکنا ہے ولازم ہے کہ عزات کا خلور ہر دفت من نارسے عالا مکہ ارجیر عزات ہرمز ادر برقوم بن كنرنت ست مردى ببن مرسمة طايزين بهدته اور زاف كابهت ارام الماكرزاار آزر السبع يب سعه معلوم موناب كه غداكى فدرت كالله كى حركت مبن آسفى ومبعض مايت سكه سوا کیدا در موگی-ا و زیترص طبع پریندا کف درت کا ایست بغیرسی ظامیری سب معجزه کا فهور موسکتا ہوہمی طرح خداكى تدرت كالميست بفيكسى فطاهرى سب كفلق المدكورات موكتى ب يبغن المدكورات كر

بتصيرانا اورانبياكي نفعدات كمسية مجزه كوعلت كرداننا خواس عوى وتسليم يعبيرة اسب مجيده فداك قدرت مى سب كمراعب المساب بن أس كفطور كيلو خاصره والإست وعلول كالأغط سلسانة تقررب يشكك اكبيجن اوربيثير وحن كيطنى سيديانى كابننا خدا ك كامراراوه م مو توت ہے گراس کے یا نی بننے کا حکم جہی صاور مہر السبے کہ دو نواپٹی معتبیثہ مقال پراوز مقرر ہ شرطون ساغفه حمع مرون-اوران مسكح حميع بهون پُراِس كا بإنى نه سبنينه كاهكماسى دفت بهذنا سبع حب انكر معارد تفارا مین تفاوت مرد اینترطین جویانی شائے کیلیے اُس نے مقرری مین دو موجود مرون - اِسی طرح سیم کواگ مِن والنَّفِيرُ إِس كانه ملنا إحبهم كالغيرِبها في استباب كي البندم ونا أكرمه بينه عندا كي فدن سنت مم ا كم فنسلين البساا ترط المراهوني مسكم بليا اور دوسرس وتنتامين البداني في كرياي من عرورك في رجہ سہے اور وہ بھی ہے کہ ظاہر ہونے سے دقت کوئی خدا کا بند دالیہ اصاب باطن مرجہ و برزا ہے بکی أن روعا فى طافتون مين سيم ين كے اونى كريشى مرد كيور بيمين كوئى طاقت اسى توى روعاتى بيرى وجهم ميكومت كيكتاب اوراس وقت ورصفا في بوراكي وحدين بيداموني بستا يُبدن أرا وروه نورج خداکی قدرت کا مله کشکل من سروفت تا بان ہے آفیاب بن کردو نون ابہم تصارم حیاستے ہیں اور میں <u> سطحیام را تزکرنے کی کسی ہی طاقت پدا ہرجاتی ہے۔ جبانا شبید (میٹ ی امیباڑے اوم</u> روشى خواسك سعيجه وفيهاندواس كالدركابنكها طبندين ظاهرهونى بدغرض اس انز كوخداكى . قدرت کا اثر کهویا! نسان کی رومانی طافت کاکرشمیطلب وہی *سپنے کومزاسب کچید خدا کی ندر*ت سے ہے گراس سے ہو۔ نیکے واسطے انسان کی روحانی طاقت ایک منت اور قر تىرىلى نىلىن موتى -اسلام اورفاون قدرت معلوم بنين ونياك اورفاجسب اوران كي سماني ألبين بسباره بن یا فبصله دیتی بین بگراسلام اوراس کی آخری کتاب مین قرآن کو دیجها حامثے نواس بین بار کا اوکھبرا ہے کہ خدا قا وُرطلن ہے مگر دنیا میں آس کے نام افعال خاص ننت اور خاص طرنی مراک إن اوربغيريعتن ريش اورمقدارك الى فدرت كاظهورمنين بوقاء مللًا ارشاوسهد-

اوركوئي جيز نهين س كم مارس إس خزاف يمون كريم المونيين او فارت كمراكب مين مقدارير-سُنَّةَ مَنْ فَكَ أَرْسَكُنَا قَبْلَكَ عَيْنُ سُلِنَا لِي مُرْقِ عِن انبِ كَالْبِ بَن كُرِ عِنْ مُع يَالِ عِلْ اورتم خداكى منت مين ننديل نا ورتم بندای فطرت برجس باس ف در دن رسدالها معدا کی بالنوان بدل بنين بي مفبط رسته-بى فداكا دستورىدان لوكون كىنىدىت جريبك كذوكوار فاراكا عكم تقرران دازه برسب ىيەق دىنىين دىكھىنے گرگەنىشنىدىكون كے طراق كولس تم فداك ومنورين تبديل فياك - اورغداك وستور مِن العَلاب ما إرك به خدا کا دستور بهاج بیلے سے جاری ہے اور تم خدا وسنورمین تبایل مایا دیگئے ميري بات برلى منين جانى ادرين مندون نظيم كرنوالا المعن فرسينيكواندازه معيداكياب-ا فدائے برمیزے لیے اندازہ مقرد کیا ہے۔

وَإِنْ مِنْ شَفْدِهِ إِلَّاهِ نُنَكَ نَا خُرُ أَيُّنَّهُ وَعَا نَكَزَّلُهُ إِلَّا بِقَدْسِ مَّعَلُّومٍ (مَمَالِكُ عَ) فِطْنَ اللهِ النِّي فَطَرَالنَّاسَ عَلِيَّا لَمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ كِلْقِ اللهِ وَذُولِكَ دِينُ أَلْقَتِمُ وَرَدُونِ عَلَى سَنَّهُ اللَّهِ فِي ٱلْمِثِيَ سَلَوْامِنْ قَبُّكُكُانَ امَنَ اللهِ قَالَمًا مَّقَالُ مُقَالُ وَكُلَّ وَالرَّا وَإِنَّ فِيرَا وَعِلْ الْمُواتِ فِيرَا وَعِنْ فَهُلْ يَنْظُنُ وْكَ إِلَّاسُنَّةَ ٱلدَّالِيْنَ فَكَنَّ تَجَدَ لِيثُ فَاللَّهِ تَدْرِ مِلْا وَكَنْ يَعِيدُ لِمُتَنزِ اللهِ الله المرابة عد سُنَّهُ اللهِ الَّذِي تُلْخَلِّت عِنْ نَمْلُ وَكُنَّ عَيْدَ السُنَةِ اللَّهِ مُنْدُنِيلًا دَفِعَ بِأَنَّ عِلَى السَّالِيةِ اللَّهِ مَنْدُ اللَّهِ مَنْدُ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْدُ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِي اللَّهُ مِنْ مَا يُعَدَّلُ الْفَعَلُ لَدَعَّ وَمَا آنَا يِظَلَّمِهِ لِلْعَبِيْدِينِ إِنْ يِارِهِ لِمُنْاعِظٍ ) إِنَّاكُلُّ فَي عِنْكُمُ مُنْكُ يِقَلَى إِنْرَاتِهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال عَدُيْجَوْلُ اللهُ لِكُلِّيْنَى عِنْكُمُكُمْ (طِلاقَ) اللهُ عَلَيْكُمْ (طِلاقَ) اللهُ عَلَيْكُمْ الطلاق اللهُ

عجسنره خداکی طرف کیون است کی روابیون کوندسبی نظرسے ویکھنے دائے ویکھتے ہیں کہ اکثر مگر معجزہ نسوب بزنائي - - كوفداكى طوف نسوب كميا كمياب مندلاكما مبانات كرف اف ورياكو بعاط وما ، ما تندان اک کوملا فی سے دوک ویا" در اس می محصے میں کہ برواقعہ دنیکسی معین میں محص تدرت مذہب در بزر برواسيد . كرد و سوكا عام طابق برايت برفور مذكر في معم متواليد ورد فرسب كي غرص معن ضراك بان

عَالَيْنِ بَعِلَ النَّمْسَ خِيرَاءُ الْمَالَوْنِ الْمَعْدِ الْمَالِيْنِ الْمَعْدِ الْمَالِيْنِ الْمُعْدِدِ اللَّهِ الْمُعْدِدِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّالِيلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللللَّا الللَّهُ الللَّا الللللَّالِيل

كَلِّسَابَ دَمَا خَكَنَ اللهُ ذَلِكَ إِلَّا الْحَيْ

كَيْفَسِّ لُ الْأَيَاتِ لِفَنَّى مِرِنَّكِلَمُ وْنَتَهُ

ر پولس پاره ۱۲)

ؙؿؽۣٙٵؠٳؾڄۼٛڷؿؙٵڷڷٙؠؙڶڿٷڴڬٷٚؽۣٳٝۿؿؖڷ ٵٞڛؽۜؾڲؙڎؙٷؙڶٷڹػؙڎۦٳؾٷؽ۠ۮ۠ٳڵڰؗٵؾڐ۪

لُلْعَلِينَ مِ (روم إرة عس)

وَمِنْ الْمَالَةِ الْنَ تُرْسِلَ الرَّهَا يَ مُبَشِّرَاتِ قَ الْمُلِيَّةِ الْمُكُونِ ثَمَّ اللَّهِ وَلِعَبْنِ عَ الْفَلْكُ الْمُرِعْ وَلِيَسْبَعُونَ مَصْلَلْهِ وَلَعَكَدُ أُولِكُونِ الْمُرْعِ وَلِيَسْبَعُونَ مَصْلَلْهِ وَلَعَكَدُ أُولِكُونِ الْمُرْعِ وَلِيَسْبَعُونَ مَعْمَدُ اللهِ الْمُرَعِيْ وَهُرَعُ مِنْ مُعْمَدُ اللهِ الْمُرْتَى وَهُرَعُ مِنْ مُعْمَدُ اللهِ الْمُرْتَى وَهُرَعِلْنَ مُحْلِيَ الْمُرْتِقِي وَقَلِيْ وَرَمَ بِإِذَاعًى

خدا وه والتشخيس في آفياً ميكورد شي اورها متها بيدكو درينا يا اوراس كي ميية منزلون خركين تائة مهالان كي تعداد اوران كوساسيسة اكاه مو- خداف جريب ليكيا سنة توحق كيام و بريكارندين كياء اور وه حاضف والول كي ميدا بيفاشا مات كي فعيل كراسيم اوراس كي نشال من اسهان وزيدين كي بياراش اور

تخصاری زبان اور تحاری دنگرن کا اختلاف بدنیک اس بری الم علم کیلی طیست نشان بهی به به این بهیجی آسیت اکارتر تیجی اوراس کے نشان ابن جودہ بوائین بهیجی آسیخ مکم سے دبانی آبار تم اسی حرست کا لطف اتحصار اور کا کو آسیک حکم سے کشتیا وجالیون اور اکر تم اسکا فضل بین بوسانش الماش کرداور کی تمثیل واکرون برین کورون برون کو و دہ زمین کورون بریکو بورکو کو زندہ کا و تباہے بشایات بی اگر دول کی

زنزه كومزالا بوسادرة توسيات كوما موان رقاري

المهيديرو سيكنفي اورايني رمن بهسالي أسيداور وه

مُعْرَدُهُمَّتُهُ وَهُوَ أَلَىكُ الْحَيثِيلُ وشق ياده عم

ريىتى كەفايل رتىدىق كے فال ہو-

بس اى محاوره كم موافق مرطرح بربيان بارش اور موا وغيره كنام درساني سباب اولل كودكر نبين كمياجانام عزاشك باربين بمبى أن كاسباب اويطرني ظهورست اعرض كباجأنا بحاس ببينا كاغرض آن کے وکرسے جی ان مظاہر کی علت اُولی کو مادکرنا ہے اور سے فلسفنیا نہ واغ کے لوگ ہوا اور بارسشس كيمضمون كوبون اداكر يختصبن كالبياقا فزن منافي والاحبيط بإش اورموا باعت ممت مهج بن بهت برافا بعظمت ہے۔ ای طرح معجزات کے وکرستے کلین مال کی جاتی ہے کا اسبطاقتون کو بِياكِسنة الاحن سعد اليستعبيب افعال علور برسفين مبت براصاحب قدرت بو-يرب كيبرن مواسائي اور موسرت أكرنام المتعجب ذات اور و كريطا مرفدرت كاسياب ساين كرفا تعفیا تصفیر بات ی عضف ایسی اینا فرص گردانها نواول توان بیجید اسمایل کے ذکر سطالسامی كتابين بجامد روماني داين فزى آلوم ادرسائى كالوجي وغيروكى

كتابين خاتين اور صلى غرص ليبخ نوحيالى الله ونيت موحياتى - اور ورسر سيع برز ما في من أك ني عفواكسي واقعه كاملى سبجهم كي طاقت ومهنقدا دنيس ومنبس اس فت كركون كمبلاك أساب كا وكرفعنول منزا بلكيم لا اوركم علم لوكون ك- ييم ينكي نغدا ومرز ما فيم ب علما ا وفيسفيهون سيدريا ره مردني معيد الميم اور أجمن بديارتي ما فناب والتاباب كي روش اوكسوف وسوف كرساب كاذكروشي بطرف تهرن مالك كى عام كوگون كيبلئه بمي تص بيديسو دمهزيا-روماني طافتون سآج مست سوس بيشنترتام ونياكي تجير سنه إلا ترفعه غوض نطلم عالم كود يجعقه موسلهٔ اورمظام قدرت او بخرات کے وکرسسے بونوس سے اسکو لحاظ رکھنے ہوئے بھینی ننچر کیلنا ہے کہ ایک تواسیاب کا ذکر نرسب كينغ يرضروري اوراً كئ وض كوفوت كرفي والاس اور ووسرت يركه ومنيا عالم ساب

*ماکوڈی فعل بغیکسی علت سے اولیغبر فاصر طربیتِ فلور کے جس ک*و فا نون قدرن باسسانیۃ ایڈر <u>سمینۃ بین</u>

اصول اورفوانين كى النش افسان كسيح كم ازكم اس فنت ك مامكن بهاوريمي صرورسيه ك لترمكه بنمام زامه بيمين مانتضوالون كي نوش عقادي بإطرزا واكي وجه سيسيهت سي غلط وبقعان يحجى بخرات مین شام *جھ گئے برینگے*۔ یا لیسے وافعات چوممولی قوا عربیما نی کےمطابق خور ریز بر موسے مرت معجزه کشکل مین میان کرو<u>سید گئے ہو</u>نگئے ۔ گم<sup>ح</sup>قل به دعوی کمہبی نہین کرسکتن کیمام فوانین فدریہ ملوم بره جيك بزني كرجو وا فعم علومه تو نبين كيمطابق علنم مهر سيكيا سكوغلط كهربن يا براه ربهت قدرمت خداوندی وظهورمانین اورووسری حانب ندیمب به وعوی ننین کرنا که تمام رطب و بانس ورسی علط ر دابات کو کمبیان مسار کھون پر رکھ لیا جائے۔ مکہ البسیان من پر جرکا عقل کیا کرنی ہے زرہب <del>اِس</del>ے عقام ظاهرسانی کورکھینی ہے ان کے کساب ہے۔ | پریفین ہزتاہ کا قربی دافعہ اور دوساسد را*س طرح غ*لطی *نولط می کر*تی ہوئی کہ ہم فی اقعی سب تک ہیو سنے عباتی ہے اوکھ ہی عمر کا اع<del>قیا</del> ب دریافت کرنمکا دعوی کمیاحاً ماہے۔ وہان بھی اکثر احتمال يهد زبين مك حرارت اور رشوى مهر سينجة كاسب افتاب كوكردا ماكباسيد كروشني اورهرارت كي فو ا وی سکے زمین کے بہر سینے کے دمہر در یا فت بندین ہیکی اور کہا جا اسپے کہ انٹیمرکوفضا میں میسلا ہوا ماٹکہ سُله آن نواكبيل مينية أعال فهمبيت سرنا- حياندي ادُرعِ فبي ومَرَّم عدنيات تعليل فيري كيوني س كاسب يه كاعنصر من مراجعي منه الياقي سه كدننا بينجليان بهوند كاسب الان كالفقس بوادر وافع مين چىپىزىن ئىنصرىز مرون - بىمان كاكونىنىش كرىيكىنىنىكە بىد جودا قعات بىلىنى مىعادىم مېستىلىن اك كى

واقع بهند بریقین که اما نامیداوسب کوکسی پاس اور کسی طول ال کرمپرد کرو با جانامه - اور دور جانب نارمب مظامرته بانی کیساند مظامرر وحافی اوراً کشفی کیفیتون کابھی وکرکر نامید بو عازفان الهی کوان کی سندی او کے موافق وقتاً نوقتاً بیش آفیمین او چرب کومبحضا النسانی غل کے سیم باحکن ہے۔ گرو غلط بون کالمیاسل کہ جسیا نیات کی الماش بی غل کے بیمے صروری اور اسکی ترقی و بینے والا سیم ندم ہے کن واکمی غیر خوری اور اسکی غرض کے منافی ہے ۔

زب کاعل کیا ہے؟

از برب سے اپنی انعلیم کو دوحقد ن نیمب بین کا کام کی است ہوں ان کو اصطلاح ندمب بن محکات کہتے ہمن ۔

اور دوسرے وہ امور بن سے معن قدرت خدا وندی کا اظہارا وران ان کو توجہ الی لعد کی ترفیب و میاب میں محکات کہتے ہمن ۔

اور دوسرے وہ امور بن سے معن قدرت خدا وندی کا اظہارا ورانسان کو توجہ الی لعد کی ترفیب و میاب موجہ اوران کو تشا بہات کہ اجا المہ ہے کیونکر ایسے امور بڑوا ہ بازش اور جو اکی طح معمولی میاب موجہ یا بوران کو تشا بہات کہ اجا المہ ہے کیونکر ایسے امور بڑوا ہ بازش اور جو الی طح معمولی میاب موجہ یا بوران کو تشا بہا ہم کہ بیاب کو تبدیل اور دومانی اور دومانی اور مومانی برت ابدا کی است بہاری ہوئے اور اور دومانی اور دومانی اور شوعی امر در کی بیت برت کہ کی توجہ برات ابدا کی اس برا صار کر است کو تبدیل اور دومانی اور دومانی اور دومانی اور دومانی اور دومانی اور موجہ کار کر الم اور دومانی کو تبدیل ایک کو تبدیل اس برا داخل کو تعمول کو تبدیل کار کر است میاب کو تاب ک

خدان فات مرس فرتم برات الماري البين سي

٧ ميلسنداس كافيري الكرف اليصوف -هُمَّ الَّذِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْكُ الْمُنْكُ الْمُنْكُ الْمُنْكُ الْمُنْكُ الْمُنْكُ الْمُنْكُ الْمُنْكَ مُمَّلِّكُ الْمُنْكُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْكِلُكُ الْمُنْكِلُونِ الْمُنْكِفِّةُ الْمُنْكِلُونِ الْمُنْكِلُونِ

بن لین بن وگون کے دل بن شکے وہ تشامات ويتجيط بماتين فتنهدأ كرف كاليوا أدل علوم كبيلية مالانكراسكي مارس زوميين خداك سواكوي نبين ما اوروبيته علمر كنفين ومدكت من كديم ايان لاي-بیب کیچه خدا کی طرف سوے ۔ ارتسیت وی مال كريكة بن جعقلندون- عَامَّا الَّذِيْنَ قِي قُلُوهِ إِمْرَيَّ ثَمَيَّةٍ فَيَسَّعِثَى <sub>كَا</sub>مَا تَتَنَابَهُ مِنْهُ أَبِيْكَاءُ الَّهِ ثُنَّةِ وَلَيْعَاءُ تَاوِيْلِهِ وَمَالَجُلَهُ تَأْوِيْلَهُ إِلَّا اللَّهُ ﴿ وَالْمِيْ الشِيْوَكَ فِي الْعِيلْمِ يَعَوُّوُنِ أَمَنَا هُ كُلُّ مِنْ عِنْدِيرَتُهَا وَمَا يَذَ كُورُ إِلَّا أولوًا لألتبال رَاعِران إِنَّاعَ)

سرام كر تنعلق كيسابقين \ تومَّل إمك وثلث بينُ قصور تنعدا وكسيب عقل کے بیٹے اس زفت کمیکئو از سیانہ یں ہو ملک مبینہ برنہی ہوتا ہے نمین زرسب

ابيية وائروبين انتى فلطى كوممي حائر يندين مجعشا اوروه سينغد لقدين كروا ناسييخ سامن شبركي كمنجا ليش مهو منْلاً معراج کی سبت خواب کا وافعه روما نی کنفی سیاحت . روح کاجها نی اثریایس کے سواکہجما و یوفرنسی ایک نومبدیت ایم مرفا اورا صار کرنا زیبا بردگا- ۴ اور ملیخ برعهٔ بده بهی برد کناسپ که غایب کمال نسانی و نذحه الى المديسك بهذا بت استغزاق يديم كالمنحثاث والمهامس في هيفت خدا كم سوا اوركسس كا

معلوم/تباس -

بالعروم بجزوك متعلق بي اوربي مسلك برفديك ليوان مجوات كومتعلق برسكتا بوحوام بسك معتبراورتا مافيتوق روابتون تثابت مون كومض اتغه كوما نكرعظت خداونك

يقىن كافى سے-

ادريم ويجيفته بين كرهروايا تت مواح كمنفلن قطعي طور برمروى بن أن بين كوكي الفط السالهين سهير وكسفا صورت ليس زيكائرة بعوشلان مين وكوشوكي معراج خافق عنصرى سنت مإلىصن خداف جده كوسيكوا أنء الاسبن كليا وديني وكحصا المافيقم كيا لفاظامن واومان لفظون سندموج مع مرجميم مراوم ركنتي سبه اورصرت دوح كا ذركهي انبى الفاظ موكميا عاسك فيصاب كيؤكم بمالك لينه خاب بيان كرفيدين . تب معيى إس مشابره كوموجها في نبين مهذا وسى اواكرت بين كريينه ينواب و يجيا اورس ومان كبيا اورای طرح سلفظ کرد بهم شان موتم کوتواب د مجها باست وه ایک آزالیس سه ، اس سعایی بنایت کرا در دستی سهد کرده فاص فواب بى كاوا قد عَمَاكُوو مُد كُونى عجب اوروليب نظار م وتعمورى دبيك بيد نظر من مى نسبت ون اكمناعا محاوره سبع كه ايك خواب تعاجره تيكي لها "

الماورواقعه كى كيفيت كدوه روحاني اترست موايام مولى بان فرائع طرح ربيه هرتفنتيش كونسينے عقتبد مين وجل نه وہا مبلئے۔اس بيے كەقدرت خداونو، ي كالقبين اكم ه هراکیه معمولی اورغیمعمولی وافعه سه درسکنا سینه مثلًا پینمن سے فيراني كوتاري اوروت كالقين موكباب اورسائق كسي طرح در بنديالهاسيداه ريارهاف يزب تهمن سى رسندسي عبوركيف أكاس نووراك يدغرق كروباب بيرس واقعيدين دريا كارسستة ويناخواه روماني طافت كالزبهوس سيداشاره تريى يانى كى حركت اركى اورماسجارستے سالىم كئے- يامعمولى اتفاق بوكد وريامين لكرى شيكت از سے کئی مگریانی یاباب ہو کیا ہوا دیومن تعض گروا بون میں ایمی بہاط جیسی امرین پڑرہی مون اورشمن كےعبوركونے كے وقت بمر مرب إمورسط مموار برگئي مو- برطح براسيسة ازك وقت مين مغلب كاربائي يانا اورغالب كانتياه مبونا فذرت خدا وتدى كالراكشمه سبيدا درامنيان سكمه يبيد بيروا نعسر برط حدا کی طوف نوجه کرنے کا محرک سیتے۔ لیس ان دونون نوحہون با وراہی جیندنشر سے ن سے یقین کمیا مائے میکیدها برطب حاصل ہوسکتا ہے اور کسون نہ کہا ماسے وَعَالَیْتُ کُو وِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ مِ المَنَّامِهُ كُلُّمِنُ عِنْكِ رَبِّنَا ء معاج كودعدس نبوت كي شهادت مين بشبر منهين كميا كبار للكراكم لقضيه تطوراكي واقعه كابيف ورستون مين ماين كى كنى سيدا وركام مرماني مين جِافعات جوائق م مسيم مفي لساب وظهور ندير مهو نے رسي بن ان كو بيشيك كثر ليديش كباكباب عاوراس بيع عام طور ربيع بزه ابنى فوق العاوت الغال كركف نبوت كيليه ميش برون يس اگر مجزات كوروها ني طاقت اور و بگرميدينه توانين قدرت كايژ الإسوال بزنات كه ال من وعوى نبوت كيوكر ابت بروكا ؟ كيونكر الركوني شخص حباني فلا ك ين شي بمهدينياس كدابني زما من تام مهلوانون من براه عالم الراس سن الرم بنبين الأكديم باريانت ادرابني فغلبم مين فاباتسسابيم بسيد بهي طرح وتنحضر موماني شق مالييا وانعال سرز دنهين مرد سكتے توكيو كرلازم آبار متعلق عمر كسكى إمتين راست اور قابل نيريا أي بين -اس شریخ میں <sup>د</sup>یر کرنجا کفین کی طرف سے ایک طرف تو ہر دعویٰ ک وه ضارا اوراینی تعلیم کو حکم خدانبا با سید صرور سو کدا ف است میجاید واین فاص قدرت کو کوا و بناکراس کے سافذ کروباسد ورووری بت خدا وزری كاب و مطط الرسونا أب اندن و قا تو نبوت ك وجود ساكار كيا مِا نَاسِيتِ بِنَاسِرِ أَلَامِهِاك السِيمال البِنْ تَنبِسِ مضمون بين اسى بِنا بِروحي كى تروم*ا يُرتفع*ين سے دوسرامفدمہ میشیک میمی سیے اور مبیا کہ مان ہو دیکا ہے نظام عالمست ابت مونام المكانت الشعين اوريفررست اوراس كفلان مركز بنيين مروسك ليكن کے سبیعے فوق العاوت نشان ہزنا جاسپیٹیے ادمرعدبنہ فواندین فدرن کے مظامر رياب من ادائمان كرسكندكس قدر فلطسيد [ أفارخب من افراد انساني سي مبت كيجه مشابه هيه ينبر طرح براكب مؤيما بے شعہ ری کی حالت سی نزتی کرا ہوا کا اعقاب شعور تک بپروننے اُسبے ہی طرح سے نومن بھی ابتدائی وخفيانه حالت وبندريسج تهذيب تك بهزنجتي ببن ادعيب طرح برسجوا بتدامين عجبيب بالزن كامشتاق تلويح ا در مهر کام مین ان کوگون کی تفکیه برکر باسیه جوطافت مین اس سے برتز مهون -اور پیچشو حس فد مقل وُنبز مِین طبعنا ما تا<u>سیه عمائب ب</u>یتی او **زندند کر حیو را کونتفال کی دینها نگ کوندل ک**را مهاناسه - اسی <del>ایسی</del>

أفهام انساني عبى ابتداسي متهذيب مبن عقل وشعورسي عارى هرتى مبن اور گرووميش كم مناظر مترت

وسحيكر بذأن مست عاقلانه علمنرت النج ببي إكرسكني مهين اور ندعار فاندر وها في نسكين بإسكني مهين أكفا

ہے کہ میں چیز کوعام ہشیا ،سے ممثا زاد عجبیب بالنے ہیں سجون کی طرح · حانے ہیں کیسی بیفت کوعار نیا بات ہیں کے صفت میں متیا زباما ای کیپاٹ جسائے عا زرین کو ُ عجبیب خاصیت و مکبی سیکی سوالوٹے سگے۔ اِکسی نسان میں انبی سے زبادہ قدرت وکمی ای کا دارن مکیلانیا -غرضراس طرح امندا ئی حالت سی ترقی کرنے کرنے بندر بیج عنقل م شعور وروب او محتفظ ، پینچیتی بہن۔ اور نیزز مانے کی نرقی سنے تُجملاکی نعدا واگر صاب مجی سنے مگر کم موزنی عبانی ہے اورگذ ز انے بین این قومبن اور ایسے افراد کمبترت موج در تھے بیٹا نچہ اُس زمانے کی عائب پریتی اور تعلید کی **جم** مصصمولي ما وركرون اورفسون سادون كي ووسيتش بهدتي نفي مب كي آج خدا كي واطريهي لاقع مندين کی جاتی بی<u>س ایسے</u> وفت اور ایسی قرم من و تیخص وجی والهام کی دولت کیگرا با تھا ادر اوگون کوراه رست وكهانا جام أكرلوك نهاكئ موفاني قدر ومنزلت كومجه سكته فتحاور نه عفل بشعور يسعه الكاتليم كوبركه سيكتفخ تواندرين مالات اببي قوم كوراه ربهت برلات كاصرت وبي طربق برسكنا تها برسجون وعفل شعور سكها ميكم ليحبرنامها تأجها وزويز فتهمتن سيقرح بهمكواس فتال كى دهناحت كمد ليحبوسا مان سيترب وه يبيله مثال وتقا بهينيه مسيم بحرن كرسجين كرزان وسوعقل شعوركي بالنبن فلسعنيان كمترنجي كسانف بمصاف تكري ہے گروز کدان کے واغ اتعی ایم کے لیے تیار نبین ہو تاسیلیے اربیث اور جبرونسندو جین كالعلبم كاجزواطسه مراهب اور عبرمي نبني بهبت وبرمين اوربدبت ناقص سيدا سرداترا تضالبكن آج سم ديجيت بن كدكينتكس كاسرين كخفام سعيمون كوامني عبائبات سنتعليم ونبح كاطرن رائبي مهزاما أسبح بن كم طوف وه لطبع رغب بهيستفيرن - بياسنيه زگين اورزونشنا كھلولون سسے آلموعقا و شعرر كى بانبرن كھا أى ما تى بن اور آوجود بطریق کی ابتداہے کرمت مجھ کامیابی مرکئی ہے۔ ذاک برنگ کی گولیون سے حماب کانترانی قامدے اللَّري كي خلف كلون وركيت كى بدأ كي خلين لفديدون اور آن كي امرن وحروت الجدكى مشت هپوژنی عمرمت بسین حربی سیمهو جانی ہے که ٹیرانی طرز نغلبم سیسے بہت مدت بین دہر بنٹیبن ہوتی تھی پس بیطریقبه بوُدنیا دارون نے این زمانه کی مهت م لگ چیپر کے میبر کیما ہے۔ بغدار کے بیسیے ہوئے اُستا و إنهابيت ناركيب زيافيين إس كام فييقر ديين - اورين كماش واسنه واسطيني گرودمين كي حيزون سوين كم میں بیسے کا کہ اور کا اور اس کے علاوہ میں بنی مسائر لی اکترابیٹے بیٹیوا وُن اور پنی برون سے میشتہ بی الرئیل کی کمزوری اور اکا فرانسا اور اس کے علاوہ میں بنی مسائر لی اکترابیٹے بیٹیوا وُن اور پنی برکتون سے افکار کرتے ہوتے رہے میں اور اکترانبا واک سے افتے سے التحدیث کے بیٹوٹے کے اکثر مسل نہ مہب کی برکتون سے افکار کرتے

بروستين اساليل اسعاوت كونظير من بيل كرت بين اور كفت بن ال

و السيد عمد خلاص منحوم مرسماع

الكرندې بين نيك اخلاق ادرعا دات بيداكرن كا دصف برما توبنى مرأول بني فسيت تياوه براه دېت خدائى كورت دريا فرېرونديا وعوى كيا عالما بيت نرې باحكام سيم اير كت د چې د كورك كام كن مبت اكن كي بينم براوروس به بينيد شكائيت كر قد سيم بين كد انفون ف فرې موامون كى طوف مواينه كان بهرساك كر ليديون "

<sup>ط</sup>وکترمل چا<u>ست</u>ندمین که ندسبه کی بکیت کومب مانین که ندسب کااقوار کرنے بی امنیان فرشته بنجا ی اور ک**فر کو** چية رية ين اين كايليك كراك دم من تام حبواني ومن بالساني نوايت نابور روما أبن مالانكه ندار بيع م یکسی *چیز سے وج*ودین آنے کا دعوی کرا ہواور نمفل کی ٹی تھے کا ہے سب يعبارت درنبر بالم نساني حاور وابسادانع مواسب كداكترامغال مب اول كمطرف فه ملكين اورورسا في معنون كوز كرمندين كياماً ما شلاً كفته بين كه بادشاه في فلان مك فتح كيا حال أنكر إدشاه من بب اول من عكروبينه والاسحادر فئ كرفي كالبراس كي فيح سبب قرب برج ركوز كرمند بكما والاسجيداليا است الني طرح بم مبشيك وعوى كرفي بن كرارب السان وسراري سيدروكما سوكر ریت موکدوه امنیان کونیک دیدا فغال سوّامها از گزایسے اور بریار پرست مع روش اومحیقی بوزی تو انجامشر ہنے ار کی تخبشنے والے اعال سے روکر آہرا ورتین اوگون کی طرف ندم بسیم اما آہے ہے ليسبب اورأ كروكهسي نوم مين روحا في امر من سي تزمروه مهو حكى مرزع قداواكه سحادر تهلا كوغيرهمولى مظاهر فدرت وكحاكر ندمب كالفين ولوايا مأتاس ونغلب فن مشق کرسف سروح مین میں قدر تورسدا ہو تاجا یا سبے ہی قدرانسان کوئرائیو نغرت اوزنكي كى غِيبت برنى رمنى سيعينى كدا كميه وفت ابساآ عاما بوكانسان خيرعبرم مرجا بالمياور نْرُانَی سے نبیری ہی نفرت ک*وٹے انگیا ہے جیسی پہلے غرب*نت کرنائھا اور اس فت اور اس نسان کربہب له سکتے ہن کد مزہب کی برکت سخا ہوئ-اوراس سی سپلے میں فدر روح کی صفا کی میں کی ہے اس قارم فرائيون سي بجيد كى خاصيت يمي نامكل ب- اورسى طي على الت بدا بريض من يترج فع يقين عال كرف كوفرائع الباخ الان الماسي قدرورهال كرف كى بهنتى او مختلف موتى بدينا ني ولوك

فلتسطيم كى رمهنانى سعد زمېب كوقبول كرنے بين أن بن نزرهال كرنے اور بدى سونسچنے كى بهنغداد شایت توی مونی ہے-اس مودوسے درمیروه لوگ من مجفال لیم کو کام من لاکواورلطا مرکا كاربيفازكي فدرنون كودكمير كأسكي طرف متوهر ببوست ببن اور ان سنه كمتروه لوگ بن جرصرف كاه كاه برايج واستعيم مولى واقعات كوفعل خدا وندى مجهراميان لاستيمين كيونكه نطأم كأنمان كوعقاس ليمسود تجيف مدت ، ہون جیسے وہ لوگ بن کے ول فور مخور نہ ہب کی طرف وبرتقا مذكرك زمبي فرامين كصعت فسقم كور كه سكته من اس ليثياً فكا اعتبقا وبمي ميلان فلت سيدا تبوا ہے اور و چیت کے اصول برایمان لاتے مین برخلاف عمالٹ پرسٹون کے کہ وہ ایک طیری طافت کو بجيركاس ومجبور موجلت ببن اوران كاعنفا وخوت كى ومبسيم بدا بنواست اوراس ليمان كاعال ب پختیت اور شو*ق بنبین میزنا جور د* حاثی ح<u>لا کے لیے صروری</u> اوراس کوملیدی سداکر شف والا سے اور <del>اس کے</del> ب كى بركت كمبيت لقى ب اوبنى بسر بال في م كوك فق كدايك ومدرازى جهالت واعتدم مراورشا إن بينوا كرما مضفلا إنهالت بن رمبنا ورباته مهي خانران نيرن بين واسجا فغراه ورغذا ورعذاب آتى سعآزا وموف كاخلط اعتقا وغرض بدما ويسعبى حيدا وراسات ان ب د و و فطری شوق او رسیلانی بریا تی را نقا جوزیهی برکانت سے لیوصروری ہے اور پر عقاسلیم رسکھننے ے سے میخ منتی بھر کیا ہے اعتقاد کو درست کرین اسلطاً گئی داست سے بید صوف ایک ہی درو يعض فل قرن كارعب وداب ركميا تها مؤان كي يشوا وان سناتها كال ورسيكا اورسيكا المراديركا مِيان بن رئينيگي نديديا مولي و فطرست بيم اعتل فريم سيديدا موتي هيدا دراسي سيمان سعاكثر اليف رساون كمفلات شويش ورنسادسرز دموارا-كراس علت فسمعلول كيماسلوين جكري بوثى وَشاكها مُراْس وقد ادر ذريعيداين كانتفا اوركوتمام فوم فيادروم كأنسب ميريري المان المرافز واوراكترنكين اوريت بركين اورندي ركتون ا

یس سلیے کہا جاسکتا ہے کہ تمنی طافتون کا طور بھی بعض قرق بین اور بعض قومون کے بیجو ہات اور م عي بو- اورونكرية ذراجيه كم درحه كاسب ادراس كا قدى انزرمتا عمي أسى وقت تكسيم كرسيخ و وكان والا ك زعره وسيناس بباليس مام ب المي أبا وعض عزه رير دائمي منين موسكة ادرنز السي ن انبيابى بهيم اركبرت آت ريخ بن كرين مجزنال سية وم د تنبيكرت رين لیکن جوزب بهیشه کیلیا اورتمام و نیا کے واسطی مائٹ کا معی آبور واكونى اورُبُوت بْزُيْهِ مِنْ اللَّهِ عَنْ الْتُحْسِمِ النَّهِ بِينَ رَكُمْنَا جِلْمِ اللَّهِ مِنْ عَالَم وَجَابِل بْرْسِم كُ اوک ہو نے بین ان آتے عقل کے بیاد کھاس کا ایک بیّدادر خاک کا ایک ذرہ می قدرت خدا کا ولیہ معجب كشمير عساميح كامروه كوزنده كزا اوركشن كااكب ونت بين تين سوسائط مكافرن بين موجروب والاورقة للك ول مجيم في كانزكا الطور براسي وفنت كسره سكنا بركدوه أس كوبنبات خوو ملكم گرین اور ندسی روابتون بن محزه کا ذکر بیشک می قدر مقید سے گرامنی لوگون کے مزیدا طبینا ان کیبلئے جو ببلے سوائل مرمب اوراس کے بیان کرنے دالول برا میان رسکھتے مون در دان لوگون کے سلیم عن گونفرسه ایمان کی طرف لا اهوان رواینون کا انرا و زحصوصًا اسبی عالت بین که برندسب از داینو سيم مروسه كون اترسدا بندين كرايس ائى ندسب كوالسطيم عجزه كي وريون موا ما كر اون كيت كايسامع وبوا علمية ومدينة ثبوت مرهاك يدكا في بو اورية نبوت تعليم كي غوبي ا فریظ مرکاننات موس کی تطبین کے سواا در محیوندین ہوسکتا۔ محصر پرکہ تنہاوت خور مذہب کے اند بوجود مروني جلب اوعفاسليم إس كوبي كلف والى مود جنا الخياسلام مين بارما وظاهر قدرت رامان كالماركك ألباب يشلا ارشاوي ٱۊؙڵڎٙڒۘڒٲڵۮۣؿ؆ؘڰؙڡٚۯؙؿٵڰۜٵڵڴڡڵڿۊ كيانيب والكاركنيوا إمنين ويكفته كأسان دربي أأ الأيض كانت تُقَافَقت عَناها وَيَعَالَكُمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ التايز فص يمناك كومبامباكرويا ورسرميزك زندكى مِنَ لَلَهِ كُلْنَعَى وَجَكُ الْفَلَانُونُ مِنْوُنَ هُ ياني تريخ اسكى ايركها ودايان نناين لاستف وانبياه شيله عس

اورور كروا ينرت نبوت كاغلى ديل وكيبيش كباكمياسه وداين تغليم كاليد نظياور سيعانان وزانج اوراگرتم کوشک بواس کلام کے بار میں جوہم نے آنج كسرا وتحمار سعدوكارس ان كرهي بالواكرتم ال شك بن راتي بيمو-

كهدوكدا كرتام حن اورانسان انفاق كرين كداس وَآن كَى نَفِيرِ إِي الرابِ تُروه اس جياه السكريجَ

كان كُنْ تُنْ فَيْ سَرُيبٍ يِّمِمَّا لَزَّلْنَا عَلْحَنْدِ مَا فَأَنْوُ الْمِسُوكَ قِيسِّ مِّنْ لِلهِ طَلْدَعُولَ مُنْ كَالْعُكُمُ بندرياول كى وروسي ايسى سوره لاداو فعدا مِنُ دُونِ اللهِ إِن كُنْ اللهِ عَلَى اللهِ إِن كُنْ اللهِ عَلَى اللهِ إِن كُنْ اللهِ عَلَى اللهِ ا (声,其)

> تُلْكِثِنِ اجْمَعَتْتِ الْحِثْنَ وَالْإِنْسُ عَلَى اَنْ بَأْثُوْ إِمِثْلِ هٰ لَمَا الْقُلْبِ كِلَا تُوْتَ مِثْلِهِ تَكُونُكَانَ كَبِشْتُهُمْ لِيَعْضِ ظَيِ أَبِلَ لِاسْلِيالُهُ غَ ) خوا يعبض يعض كى مدكرين -

اوراكرميدن وعفى طافقون كفطورهي فيالبلام كيذات بابركات وادادة باسباراده صادرت مِن مروه شها دت كے طورير شير بندن برية - بكت بالفين سندم خزات طلسيك من جوب من كهاكياب كديثيك كذست زمافين البياء في مخرات كو دعوى نبوت ك تبون من بالركيا اور وكويتم كنظ مروظامر مواكر نتج بهي مواكر معجزه لانبوالون كوساحر كمالك ادرانسانتل وستعفرض كدوه شهاوت يورسه طور بيفيارند مولى .

الله الذي والوال الله عمد النيناآت كَانُوعْ مِينَ لِرَسُولِ حَقَّ مُأْتِينًا بِفُتَكُمْ إِن تَأْكُلُهُ التَّالُ قُالَ قَالَ قَالَ قَالَ عَلَى عَلَى اللَّهِ اللَّهِ النَّالُ قُالَ قَالَ قَالَ عَلَى اللَّ بِالْبَتِبُ انْ وَبِالَّذِي قُلْتُ مُؤَلِّمَةً فَكُمُّ مُؤْمِّمُ إِنَّ كَنْ نَكُونَ مِنْ وَأَلْ مِنْ لِلَّهِ مَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَا اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّلَّالِي مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّامِ مِنْ اللَّمْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِ مَلَمَّا تَجَاءَهُمُ أَلَحُنُّ مِنْ عِنْدِينَا قَا لُوْا لَيْكَ اُونِيْ مِنْكُمَا أُونِي مُولِى ما وَلَمْ يَكُفُرُ قَا مَا أُذْتِي مُنْهُمْ مِنْ مَنْ أَلُوا لَا لَكُوا لِيَحْسَدُ النِّ

بشك ولوك كنفين كدفداني موعدكما وك بمكري سول برايان مالائين مذبك كروابي قرماني نه د که است میکواسانی آگ آرکها جا کوانکور بدو کویس رسول تمعارى ماس معجزات سكراد ربوتم سكتقدم وهنشان ين بالكياس لمنظرف ورئتى دفران يهى والهو ف كها كلكوا توجيف كبون فن وكلف ويولى كودوك ه کرکیا اس بیلیموی کا مجزان و دکون کفرنبری

اوركياييتين كهاكديه دونوجا دواكب دومسروك لثان نَفَا هَا وَقَا لَوْ الثَّا إِكُلَّى كَا فِرْفُقْتَهُ (تصص پائے عدم ) ارتباک کوم نین انتے۔ اورسى طرح عجزه طلب كرفي بريم بنيا لكاركبا كباب واوكيين كماكميات كديركتاب وكهوس تا انبارسالقين كى شريعت كا فلاصد ب-وَقَالُوا لَوْكَا لَأَ يَبْنَا بِإِيتَمِينَ لِيِّهِ إِلَا لَكُولُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ الله المراكب المؤلس الم كوفى نشان كيون بين المايكين كياان كيال المكاتب تأتهية كبيخة مافي المسمن ألأولى رطد يارة ع ) النبن لايا وكذشته كما بدن كاشري كرف والي و-اوكيين فرا إكباب كهراكب بني البخال فت كمناسب وربعيه البيث لبكرا كالراسي في المخديد بني بي البيف زاند كيموافق (عام مناطرقدرت مي) لوكون كوسجها سفداورول المعماليات يَعْمُلُ الَّذِيْنِ كَفَرُهُمُ النَّرِلُ عَلَيْهِ إِلَيْهُ ﴿ كَفَارِ كَتَهِ مِن رَاسٍ بِعُداكَ فَرض وكونَ الله مِنْ سَرَبِهِ مِنْ الْمُنْ النَّتَ مُنْدِلِ لَكُ وَلِيكِلِّ فَوْمِيهِ الْهِينُ مِنْ الرَّابُ يَكِي تَمْ مِي الكِينِيمِروا وربرُومَ كَع ر مد بارة ع ) الجيمبا مبلا إدى برستين - المبلد أن المرابية مبلا المرابية المرابية المبلد المرابية المبلد المرابية المبلد المبل دوه كهنته بك اليمفس ماري إيرنشان الموس الرح يبيله أستن منهم من قرية المكتناها أخههم انبيالات روون كرسف تفسيون كوالك كرابوات سوكوني يال بين لاياس كماييك أينتكر ... بمنوهار نُوغِ مِنُونَ ... لَقَدُ أَنْزَلْنَا اللَّيْكُمُ كِتَالًا المون كتاب أنادى سيعب بن نحفاري سينفسون بو فِيْهِ خِلْوَكُمُّ أَفَلَا نَعُقُولُونَ أَهُ ا بس كيانعقانسن كف -رانبياريان على عقائموت لرعترض اور عرض إسلام في بين صدافت كالدارابي نعلبم كي خوبي برر كمماسيه مك اس كايواب أواكسط بدل مساعر من كرية ود اندرونی شهاوت بشیک بست بهتم بالشان ب ایکن ای عظمت اصولی طور بینفی بهاد و کمتی بیانی المدوني فنهاوت كسن مهب كوهيولات كيسلية وبنيك توى وه بهيكتى سيديكر كس تعليم كونداك طرفت

مواسطے كافى نئين - اگركسى الهامى ندمب كى خلا فى تعليم ترى ادر رائتى سے دورسے تو ﴿ اللَّهِ اللّ ننبن بركيتي ليكين افلاق كى عدكى بمركوستخت ينبين كردانتي كمنوا ومنواه اسيكسي فوق العادت مرشيه كاطف نسوب كرب كيوكراس امركى كوئى لوسل وى موجود مندن كدجس خوبى كوير كلصف كي فا انسان من موجود سبيه اس نولي كورما فت كرف كالمبيت أن من موجود نبوي کی برنسل س فدرتوی ہے ائی فدرٹرا دصو کا بھی اس وجود سے کہ غیون نے اجل کے من اور حز كفلسفة اخلاق انسان كے باہمد گریز نافسسے میدا مرتاسید اور برجیں تے مباتے میں ان کو عیر ورجھے ولیے نے اخلاق کی ایک محل شکل سدار سوکتی ہے کہ عمدہ اخلا فی نغسب ہم خودانسان سکے داغ سسے پیدا ہرسکنی سبے اوراس بیے اسکوشدا کی ط ىوى رەپىمعلوم كىيا أفنا وت<u>ىرى</u>-نى موجدسى وهصرت اى فدرسے كه اخلاق كے بجرعده اصول النے جانے مين ادر اس كواسينے ابهب کی نرچیج مین بیش کرنے مہن در نه بزیر ب کا املی مصر بینے فات وصفات ف بهيرى شكل من كمه أكبياسهه اورا يك علجزانسان كواس بن مشركيب كرمان كراو ماسي م سخات کا مرار کھے کے ندم می خوبی کوبالکا نمسیت ڈالود کر دیا ہے۔ اِس مرفعلا ذأن كوجو بزاجيم علوم بوكت تقى ده اخلات بستصينا مجها التر اسی صول برجونز دید کرسکتے تھے کی - مالا کدینامسول ہی خلط ہے اورمبیا کدا وبربیان ہرجیا سے اخلاق ندمب كابروروه اوراس كاخا وم سيدعين ندم بنين مبلكه نرسب كي تنيقت كمناورو مہنی کوما نناہے اور ذکر ہو تیکا ہے کہ اُس چنرکی ملاش انسان کی فطرت میں وہل ہے اور سواسے خاص وفعون كيهمان كه برجذ ربفارجي اسياب مسعة مروه بالتيمروه موكليا موسر مكية نام بني نوع إس

ناش میں سے گرم ہیں۔ اور بھے رہی تھے کر سواہے کواس نلاش تحصیہ س میں حرکھیے ور باس كا ما محصل أن تجربون برب مبحروقةً اقومتًا انسان كي ليحلوه إسيمعون كي صوت بین ہو سفرسے میں اور میر خریر کا عام قانون بیٹابت ہوا ہے کہ رہ ہیں النرینی کی علیت اور کمنزسکے انفعال مصبروا كرئاب يس خدا كانجربر ببي اسكح ركست على اورانسان كى منت اوانفعالى سوطال مِزّا اج جفاری اور مبرایک وی خواه وکیسی برناست برناشکل من برمکن نهین کوانسان ک<sup>مج</sup> <u>سے اور نغیرات ہاری کی فاعلامۃ ما خلت کو ہوا مداراً انسائل متعدا والفعال میں اہم نعاوت</u> ۔ کے ول نسبانی کدور آؤن سی ماک ہوئے توجو لارڈات باری کیبلوٹ سے وحی شکا میں *جاده گرموناسید ده کمیسان رمنها اور ندیب کی پخیلف شمکلین بیرا ندمون کرمونداستندا ورمی* اوں آور مرزا نے بین ترقی کرتی رہی ہیں اس سے وی کی مکلین سیکے بعد دیگرسے مختلف اور ا بھاگر متادم زن ای بین - اب اگرانسان سے اپنی نسانی حدّیات احکام دی سے ساتھ ملکر اسی شکل بول واكرت ورانسان بن خودرا في اوراصرار كي عاوت نهرتي نومرا كيه اترقي ويجربه عرفت بن موتي رئىلىم كى مانى ادرايك بى أبيب ترقى كرنا بردا حلاا يا ادر نترخص كى طرن سى بينے ارسب ك بسنا کا دعوی بیت منه موا که گراب هم کمتیم شی سی اختلات کی نیم کل موجود میزنداس و تمركى اندروني غوبي أورمعيا رعفلي سنعه لبياح اسكثابهي ووتجربه باستصعرنت لعيني وعي والهام سكي دوزواندکو دورکرناا ورندمب کی مهل شکل بیسے برده انتحابات غرض بیرکمنگ ببم رعفاس بركد كرفياب بى منين كباما ماك فلان خداكى طرف وسب اورفلان الكي ن بلكصرف بهي و يجها جا السبع كه ان بن سييفي فونيكس من مهدا ور فداك وان وصفا ى قالنىلىم عقىدە كون مېنى كرىكىم جب كونى ندىب ايسانات بوھائے تۇيمومزورىنىين كە كاخداكبطون وجذابح نابت كميامياو المكيز كماليها الهام اور دوسرا تام غلط الهام تقوخدا عاعلانه نذحيه ستعداد غلطى وكحيية موجو ذفعى ووكجيه قعدوس ننعلاد كيسد ببنفى اوركجيه لعدمن بكرلفناني خیالان کی آمزیشِ سسے۔

بروفيسر وليم جعيس ايك طولاني كمحرمن أبت كرت إن رمدانی امرے اوراسی سیالش عارفاندالهامون سے موتی سنے یا اس فطری فر ب أسكى البيدي ب إكية ما تقين اوريم لكفت بين كراس طرح ر رد عفو كايد كامر المهديدة برب كونا گوار بوسنديد كى سنة بخات و سه ادر كافتراس كيليوقا باتسليم بنات اورآسك نيسل جان لياثر في كتاب فلاسفى آف ديليج بأن كااتتباس كفي من كه " ندم ب عقیقت بن ایک ول کی تیزم میلیکن اسکواطنیت اور بر دوشین کی نضاست کفالنف کے لئے ١٥. نيزى وباطل مب بن تنبز كرين كييسينية مزوكرى ظاهرى مديا كسطرت تزهر كرني يُرتى و اورج ميتر ول زوابض معنى درب في المعادية من من والما المراكب والمراب المحال المراب المحتاق مال ب ؟ كەملىرى دەبدان برقالىش مداركىيا أكوالىيامىياركرداناھائىي ؟ جىس دەبدان كورىكىلىن بركستي ض إنوم ما ورق كم ندي خيالات كالدازه لكافين بينين ديجها ما أكد الركاد لمباك كس طرف بوبكريدكراس ن كياسي مجهراليساطرين اختياركيا بو-ادرينين وكجها جانا كداس كم ندسي عقا بيكلين راسخ بن اوران مين كس فدرج ش اورو افتكى سب بكريم كد ضرا ما استيم مودكى نسدن أسك كبافيالات ببن جن ستابيا رسوخ اورجوش بيداموا مه- ولى يلان بشك يرم صرورى عنصر الميكركيسي زمب كي خوبي اورقد رقيم ينت حاشيف كم يصيصرف مبلان قلب كي تون وصنعت كونين وكها مأنا المراسكي على منيا وكود كهاجا أست بجه إلى مسيح أغرب نيات كرشيك لعدكه أكر ستورية است مرفت من وشف توريف تومف مع موريك ينًا بن كزا أمكن تعالم لكفت إن كه-ر الرفل مفه كي نسبت ميرن ميثي فني منتج الكال كيفا يوسن الإه جا أميرت نزد يك فلسفه نظير كرزام واسك يحصيان كرف كي حيازت مونى ماسية كدره اجب كي كما فدمت كرسكما مورس من لمتنامون مه ساب ورا مطرز آف ديلهمايس كسايرسس تكيما سبر بنین ما نتاکدایک بیاملم ب کامومنوع ندسب کی کنترجینی اوراس باغ کی موربانی بروده کبرن ندرجینی اوراس باغ کی موربانی بروده کبرن ندرجین نوکه با مون که بره مورن بروده کبرن نوکه با مون که بره مورن برن وه لوگ بیمی جوند مبطیعیت بندین سیکھنے الیاض سفہ کے نتائج سے الکا ریکوسکینگے جیسے ابنی آدی ملمن افرار مرابا بینیا لوگون کے بنجر داب سے علم مناظر مرابا بینیا لوگون کے بنجر داب سے بیا بروا سے افرائم کی سخبر داب سطس کے مسائل شب بروست نومین می مطیع سلم نارم کا ایترائی بیا بروا سے اورائم کی سخبر داب سطس کے مسائل با بیا بروا سے اورائم بی مطیع سلم نارم کا ایترائی

فسرجى لوگون كے ذاقى تجرب (دى والهام) جون كے -اوريتى سند، كلته مينى اور روز فدح ين عَقبق وَدَقِين المنك بنياد للميرينيك غرض يدم على الت والبرزه إنّي اورو خط في فضاين أرّلكا ادر منتیاس کودی فتراف کن پرلیگا جودومرے علوم کرنے ہیں کہ مظاہر قدرت کی تیقت ہاری مترس إمرسالب تروكي باين كمياما المساقب لبلي المستح فلتعمر فالقاظامين وتهام او وملات تقيت ہارا این ایسے طور سے درآتی ہے کا فعظیت عدون تو رو ہوتی ہے " عوض ببركة ولوگ مذهبي تخريون ما جلوه ماسيه مكعوفت كى لذت سمر انست منامندين ابن وه اگر مصل بني آ ے اوگون کے ستجرون کا کھا فاکر نے کے بغیر کوئی مذہب نم کرین تورہ اسیابی مرکا ہے ہیے کوئی ا زمها به نیا لوگون سے پر سیجینے سے بغیر برنیا کی سے فواعد مرتب کرے بس کس حالت میں ایسے اوگون عفار نة به كارة بن كيد مفديد مين مبركتي السب تنه أكرروا بإن معرفت كوميش نظر ركه كرجوع قامدا وسياك أن أو ى بنابەربا<u>ك كىن</u>ىن بىغىنىزىغىدىن الالهام فىيىش كىن اكوغقى سيار دىركھامائے دريونقس متعدا وبإمغتقدين كى نفسانى نئوالېشون سيےوى كےساختال كئے ہين ٱلججالگ بصورت من غالبهب كي ثناخت اورا كيب كو دوسر سيرزجيج وينيمين بهبن مجي یے۔ بلکین لوگون کوئو فرنت کا کوئی جارہ نظر آباہے وہ بی اس طرح اسپیٹے دیکھی ہوئی جارہ كأب بت فيصله كربسكتة من كسهين ال مسكما بينه فاتى ميلان اولينسا في حوام ش كى سفند رَّام نيرُّن جُهِ اورخالص لوه رمانی اورکه آنبی کس قدر رح مثلاً جلوه إسي معزمت كى جومثالين اوبريروفسيه وليم جيس كى كتاب ونقل كالكئ ابنان مین ایشخص شدا کا علیه ایسی صورت مین و تحقیبات که اُسکوگولی مرسفه کا گران کرمایت - ووسلونیا ل کرتا سے کدین خداہی میں رہنا ہوں اورایک اورخش کی صنوی اس طور برجسوں کرنا سے کدار اس کے لیے ست واور مذكولى دنك اورورو - ان بن ست بالمأغض عونكرته إوة رحياني شالات بن سال ماريخ اش كوفدا كأنسبت بعج رحبها في صفات كاخيال جواب يس لكوس كحفيالات بين ترقى مدجواور سنز اگراس جليع كاحبله ويمبي آس كويسيم نظراً تارسه اوروه اس بنا پراكيني فيت تُم كرناچله به توايره وسب ين ش

يسته بحيرة فالم بإناحائيكا اورغاليًا افي عمر كي للطبون سيسام بنرقع فداكومسم الكياب - أور بطح دور أخص فيكر خداك مطلق إفير بسرىدوو بون كودنيا مح على اور وبيع فبالانت ومشابيج فيتاسيماس ليكسكونفناكي طمع اسينه وتوادر فيلته بجيرك كاخون نعتوكرناسي أۆرسەتتىغەر يېزىكە بىلىڭ بىلىن بىل سەيمتىا دېخىلەك ئىزىلەپ ئوپىراستەمىن مېتلانىيىن بردا يېزىغال بىت س مف بهيكتي ہے اولوم نفينينه کی کطبیق وفیلد کرسکتی ہے کان بن سے کونسہ بهجه آى صدرت بن موسكة كمه و كفطام كانتات اورعام مناظر فدرت بن غور دفكر كيف ن و*ئین لیماورزوکرصانتیب بیرام*وحیائے اورینت اولاینی قدافین فدرت کامطالعہ *کوشکہ کوش* بإطار وبنهيز كرينك كاصلاحيت كالرجكي بهوا درفيب لبيتين ظامر جدكا شدائ فرنيش معصرور ونقعين بلكنا نون ترقى كموافق رفته رفته ادراشا بيت طوال زما فيمين بيرامولي ہر ہس ہی تی ررزماندگذریہ نے سکے بعد ایشا ان کو کا کہنانٹ کے مطالعہ سے ندہیپ کو تنبیتوں کریٹے سنعدا وميشآنى سبعه ورماكد شندزا فيمس كالناثئ شي حالتهن ففا إمرق تتشكيم رمناؤن كواس كمصوا كوئي عياره مذتما كأكسي طريم عنسا زيفاره فدربت بعبن معجزه سعه لوگوالع ضوا *ى طرف بلانتين إس بيبية ال*قصت مسكم ليكيُّة بي عميب بأنين أثبّا المداور تربّان تويم تحيين الهوايك برهلان غفا وشعور کے زمانے مین ور مسے کم کرافنات کاس برمیزاس کی طرف کمانے سکے ساپیے دبان گو با کا حکمر کھتی ہے۔ بلكابنساني عليه حرففه رنترقی كربه شفه جائين مسكه اور فوانين فدريت كي بيحيد كميان سفس مرهماتي جائي المي فاررخا إك فاريث كواست كاسان نرماره مهامؤنا مائيگا - بشيك خداكي ژي فدرت زكاراش نه كراش في حرفت كونت كونت ايسان ايوان اوس دلى بالانت نلام كريت في ميلينة زبان از لركم كوم اكريا - مسلم مست ركت كاما مان ارتحلي <u>سنط</u> ويهاه ليت وتخيكان سيريمي زباره وقدرت البث وق واداغات كزناتيات كزبين فم ملك سيد

نے کی او فوجسوں برقی روس بزارون کوس سطے کرنیکی طاقت کھی۔ <u>سا قریسا نون مغرر کئے ہن ورس نیانسان کو بیتل وی .</u> ورف والمدوى لوك الوسكة بن جاكى يطانها قررت كايتدلكات مشك يندكان فداين واسكفوف وزووا عماين يكو ورأن توتون كوسي في من وبدارون كو بالمكتى ب زمين كومكرين وحي بن اورافتات المناسكة ا طاه نطام من عكبيث مين أوريم يعلى مانند بين كه الهجاسكي فدرزون كى كوفى عدينه بين اور لفول لدوش اعترات كرخين كرنعيقت أيداكنارمندر كم مرفسا حال كمراومين -ا ورزاؤر له المرتب كى و بنه يوى ب كونه بهب كى بيخ وسنسبارًا كھا السنے والى كها جا آنہوكنوك اس كے تروسیے انسان دھوان اوران كی فکھٹاك غیبراہ عضاك فی مرب بی نظب اوران كی فکھٹاك غیبراہ عنداك في السّارعيستى لصدرت مبني وجود مركني ہے استضوري سے على اربيكے اور دروجا في كاخوف اكم بروبرشس كميا مبانا سيحكه وه جادى حالت سيحتر فى كرشف كرشف ايك سر قاست تكلَّعذا را عقبل في يحكها في كے اياب كيڑے كولهاي متعدا د ويکھيجاسے كدوہ نصرف اپني موجودہ -زنا گى كوفائم ركفنے كے قال ب كارترقى كالسي الميت ركھتا ب كريستا ب ابنوانفرا در بهيكا إعضاءكو مدل اسبيم بمج بسنت كيحداد كري ستركيم مبونا مهدار يشكنه واسك كيرس موشر زورا فارتسون بنابياس والكرم فالسيلينيوي كالمتقط واردن بيسية واردن المتتركاتين <u>عانتے والے</u> انسان کی صورت مین جلوہ گر موٹاسیے۔لیس کیٹرسے کواسی استندار د۔ فررست ندر كمتاسوكا -

اورائيمي كاست مِرف جازنات كواكي في ندان فرض كميا كمياست ويذيا أت كوغالبًا اكب مداكلة سلسا فاحا ما سیلیکین اگر کہیں ہے ۔ یہ بھی کھی طبئے اور علوم بروکہ نیات بھی نز فی کرتے کہتے عمال ن اورولون مصانسان بنجاتى سينب ي خداكى قدرت يركونى حرب ندائيكا مارسى كايف مر، ہنات حلون اورانسان سیننے کی کلمیت پیدائر سنے الا ال ل کے لیے اب موزیا وہ حمد و ثناکے رائت بروكا -غرص في المساحة والعراد إسباب خواه كفته بي معلوم بوت عبائمين اولانسان ك فاعدب وبإفت كرك سب حنزون سيحسب منشاكام ليني كتاا بروجائة تحجوات ناعالم كالشير تنه بعي التي قدرت رنياده وزياده تايت مرتى حائبكي عيلم وكمت يحفظ اليطيقات مين كونختن کرتے ہون یا اجام ساوی کی حرکات <sup>دی</sup> <u>کھ</u>نے ہون قانون مفناطبیس سے بیش نے وقت نے لڑلہ کی طعلاع مَين إَافْنَا سِيْكِ واغون ميتيهمي كذبيركه بهجاندين هرطال من الرواغ كساته ول مي كحقيمين توبر ذرة موهدا كالمنتهي الدرم القديم التي شرادن المحبيك ادراء واعتراف كزاط الكاكراي ميدا ماك نقف الياعبيب نفاه معمرا لكان تهدين بنايا وتروز بكوستى ماكيلية سداكهاسه-إِنَّ فِي مُتَكُونِ السَّمَا يُسَالِ وَكُلْ عَلِي وَلَهُ عَلِينَ } بشككُ النادسين بدين وروت وتك تغيير الكَّيْلِ وَالنَّهُ الِلْأِيانِ لِلَّولِيُ أَلَا لَيَارِ إِلَّى الْمُركِوثُ مِن مُركِوثُ مِن اللَّهِ اللَّهِ ا الكنيك مَنْ اللَّهُ عِيامًا وَتَعْتَى اللَّهُ عِيلًا وَتَعْتَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عِلْمَا مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ كَنْوَيْهِمْ دَيَّتُكُلِّرُوْنَ فِي خَلْقِ الشَّهُوْمِي وَ إِرْبِينَ لَ بِيهِ شِي بِي غُورِ *رَحْمِين*ِ اور كَهِيّهِ بِنِ كدات بروروكا رتوف اس نظام كورالكان مهرينا ا توباك اوربرتزيد بهكاك كعنداب كمفوظ ركه م

الكنون كتباك فكقت هذا الإطيالا المناكفة تناعلات النابط (E.K. U)(17)



در می دورسیا

بهانقه نتقعرا ورغلطانهي كالصلاح حزني بيصاوساعفا مأاورذ راكع لهنة مهل وربهت سيضح مبرب سي مخمآ بارى رميكا وأكسرمةت ممس كاتب برما أجبي مردر يوئى وقت ايساخيال مرينه من كما كما مشان آئنده فوأمن قدرت كودرمانت ب كويج مجهة سي بياكسي فارا ورهي غور كرامنيا عاسينيه -شغنين يؤمانه ئي تعليز مين بروتي اوجيفرسالك هوتله بساس بييام كافائده ووسرون كالنهين بيونيثا للكأكثرا للفتوف حالات كشف توضى وكمناضرو لوشائع كربين يبس ببيغيام وخلق لعدمين شائع كرشف كح لبجالفا مهويته بين سان كي انسان كمه بهوسي بحب كوفي صاحب بتنعها وموجرد زذاسيئة توعا إكى طوف سي أسكو وحي كحاتي لاأف ايرولبريشن بإنا نون ارتقا كهذا مپلسيئير - اور دوسري صئوت كوكا أف ملش بلي كليتنس - الميهجينا بيسيئ كة دنباك ويكرب الات مين فانون ارتفنا اورفانون توارش كالسا مسيند ياكبهي كميره جبسطاس كالقطاع هي بريكتاب اوراس طرح بيغو ركيف سوحة قاعده إن كيهارى رسينتما مندم يسفي مكه وسطود بإفنت بؤكاس كي وسنندوى كنسبت على فيصله كوكم كا

ربين اوراسكي پيداشيس معني ماليية ملاته كي ب كه مراكب نيات اورمراكب جيازمان بن ڪئيرمين حفظ گهُ و بني ل شفعتر س<del>ط</del>عت مباريه بن مانس اوانسان بهرگهيُ . جيسوكرجوا مرشنترك دونون مين بإياجا ناسب وهبيب كتنام نبات نوارا وركوشت خواره فرنات أكب نی نفروع بردی مروکی تنی که حب وه وفت آیا مهدکا کوآن سیم شرا کوژی اورجا نورهمینی مده ره سیمے تو بوگا فوا و کیلے میں بی بیانعداد آگئی موکده و مینگر مجھلی کی شکل مال کرے پاطم ن ہوگی اورایک فت براس مانور کی اسطح زمین کی تعب یا و کا **الرحیر نے برکوئی** م نسكاخ البر برونی بهوگی اور دینی لساره باری را بهرگا که مجهور ماکیب بهی حا نورشان پنساج با آنا هوگا او

كى قىت بىن كوئى نئى صروت بىدا موتى رىمى موكى عظ كدائيك وقت بران سىكى رباراً داستان كالماستة تن كالماستة تن الم كى بعد منه ناك شان كاجلوشا مى منود ارموا موكا-

اوراس طرح مهم و پیکھنے مہن کھ جب کہ اسان کی ایک نوع میں یاسطے زمین میں دوسر شکل پیدا کر نئی ہندی اور مرس کا جیہرن اور بکری پیدا کر نئی ہندی اور نہری کا جیہرن اور بکری کا بیدا کر نئی ہندی اور نہری کا جیہرن اور بکری کا بیدا کر نئی ہندی کی در ساطت سی بیطے نام بہر نیج تا ہے اور جیب بیر ہندی کا فران ارتقافا فون توارث کی میگر لیتا سیے اور ایک اور جوان کی تعالیم کے میکر لیتا سیے اور ایک اور جوان کی تعالیم کے میکر لیتا سیے اور ایک اور جوان کی تعالیم کے میکر لیتا سیے اور ایک اور جوان کی تعالیم کے میں نہتے ہیں دہ یات بیدا ہوئی ہے جو باپ میں نہتے ہیں دہ یات بیدا ہوئی ہے جو باپ میں نہتے ہیں۔

لیکن این کورجد بزریونے براگراؤی بین کترتی کرنے کی سندا و ود بعیث نعنی الکرف اکا ادا و و گریند این این این الرف اکا ادا و و گریند این این الرف اکا ادا و و گریا اوراب قانون توارث کو اسنان کا بجانسان کی بدا برقانی اوراب قانون توارث کو اسنان کا بجانسان کی بدا برقار بریکا اگروایک این است بین قانون ارتقا اب بھی عمل کررا سے گراس قت بهم جوانی اسلام برای کرفت بهم جوانی اشکا و ضعورت کے بلسکہ کو تھے بر برختی جس کے بدلتے ہوئے جوانی کا نام بدل کرتی کے بکوشیر اور بندر کے بعید بین اور بندر کے بعید بن انس کے گھڑی بین او تو بین کا قدید سے لیا تو بین برای با با کا فریق کا تو تا کا کو تا کا کا کا معروز دون کا نام اسان ہی وہنا ہے۔

اور بیدر کے بعید بن انس کے گھڑی بین او تو این کا تا میا بیا کا فریق کا تا اس کے کو تا کا کا کا معروز دون کا نام اسان ہی وہنا ہے۔

اور بیدر کے بعید بن کا نام انسان ہی وہنا ہے۔

اچها توشکا مصورت یا افراع جبرانی سے ملساد مین فا نون از تقا کی میسسال مونے پر یہ عام جاب که قانون ارز تقاکبهی بندنه موگا» بالتکو غلطست بلاستجاجوات بی مشرط جواب بردگاکداگر ما دّه اپنی و فاخی کل مشهور پیگیا ہے نو قانون ارتقاضتم مرکبا اور دہمکر معلوم ہے کہ ادّه کی انتہا کی شکل انسان سپاس بلیم بول میں جواب مرسکتا ہے کہ اگرانسان مادّه کی وافعی کل سپت نو قانون انتقش اختم مرکبا ا

امیحی کے بار میں قانون ارتقا کے باریا جاری رہند کاسوال موتواس کی بیت ہی میام

فیصد فیلط مروگا اور بچا جاب ہی ہوسکتا ہے کا انسان کے لیے جمان ناک خواکو بہچا نامکن ہواگردی کے شریف آس جانا کے بور بچے بین تواس اسلامی بجی ست اون ارتفاکی گنجا میش نہوں۔ اور ایجات کا پیمٹلہ جا کی بین نون ارتفاکے روسے قدرت کے براہ بہت کا کریٹ کے کسی انسان نیز کشف ہوا ہوند و قانون توارث کے روسے کیک انسان ہو دومرسے انسان کے پیرخی ارم کیا جس طرح بیپ ایش کاسلسل کی صرح وات کہ بہر شخفے کے بعد فیا نون ارتفاسے لئے ان بیدا ہوا ہے اور آگئی و صرف فلان توارث کے روسے انسان سے انسان بیدا ہونا دہتا ہے اور ایکسی حیان سے پاز مین سے لنسان

يه ضرورسي كه حزكه غماغ محسدود و يسكني آكل حقيقت مك بهرنجينا محد ارمهات أنيعلفات سيع انفف بهواوراس كيظم كي صحنت بهجرًا تعلقات اوراوصاف مك بهوينج جاعيه يع واقع ميها دّه كهاند زروح دم بن افراطي بيسب كه البيئة علقات اوراوصا م كانفد كيم جربه بنهبر من مثلًا بم يتحمياكود كيفيه بن ادرهاب بمرس كوكسا بي كبير ويتحليل كيف سيقال مرحالمين آمكي خينقنت بهخوا آنشنار مين سيح اورصرف أس سي مجمل طروصا ف معلوم *كرسكينيك* مثلاً بير كروه ہے بار کسیے اور اس کے اندراس فدراَجُزاہیں بس گریم نے سکھیا کے ٹیمی اوصات دریا فت کے ہیں جو دافع میں آسکے اندر مہین شاکا بیکہ اُسکو ایک خاص وزن کک کھانے سالیان مرحانا ہو توبهار علصيج سبندا وواكراستك خلات كونى اوريقنين بيدا بركسياسين للأيكراسكوناج كاطرح كصانب فذاكاكام مليسكتون توماراعلم غلطب شالسرنيسكيف بين-وو سائنس کی ترنی جهان که بھی ہواس سے صوف اندرونی اور بیرونی تعلقات کی جمیا ہوتی ہے (اکن ال بون دینے برک ) ایک بیزی می نبات کی خاص میں بیسے اس کھانے لگتی ہے نوائن أس كے اندونوشيو كانقىدرا كيب حركت بديراكزماہے يعيني خوشيوجو بسروني چىزسىيماس ترتبترى كے ولمين أبك تفقوريدا بهواسه اويعبيا فوشيوكو ورفن سوتقس مع دسيابي اس نصقر كوكا ناسى تعلَّق ہے۔ اوراسی طرح تیزی کے قار وَفاست رنگ شفاک اور قرب وبعا کی ببت کو و تھے کر سڑیا كي ل براكب الزية الميط وراس كالمتجرب به كدوه أسكوكهاف كودواتي ب اوراسي طرح عقاب چرا کو و تھے کو طربا کے اندرونی حرکات ہو زیادہ تیجیب داعصابی اور بان حرکات کے ساتھ میڑیا سر جھیٹہ آہے۔ اوران سے اورشکاری ہے جوعفاب کنسکل وراسک فرب ولیروغیرہ کے علاوہ با مسيم كا الثراو تخيلف كام كر بنبواك نوانين فدرت كا دهناع واطوار سيست الزيروكين، وق ما ما ا له كتاب خرصىط برنسد بيلز باب نمير فلاصيع فرد ٨ ونيبر وعشيراء س ادربار و و مجر کراوراسے افر کافافن دریافت کرے عقاب کو بار نا چاہتا ہے یہ چنکہ ندگی لینے

تمام ظاہر مین شہول توسع قلبہ با درعہ غائت اندرونی اور برقی آجلات کا ایک سام طابقت او کررستی کا نام ہے اس لیے ثابت ہوتا ہے کہ ہاری کمی نعلقات سے نعلق ہے ایک سائل انت ساوہ

تنگا ہے کہ اندرونی حالات اور بیرونی سائل کا کسیفند علم و بیسے نیستری کو تو شہوا ورکھانے کے

نتکا کا کام ہے اور اس کواسط نیان نافت فردا ورکھ و کی کے کہ اندرونی اور بیرونی آجلات کو معد کہ لین افتات کو معد کے لین افتات کو معد کے لین افتات کو معد کے لین افتات و دیا نور کو مارٹ کی طریقہ معلوم کر دیا یہ بیش و فرانت کی ہے کار دوائی کیسی تھا ہے ہو مرزت تعلقات و دیا فت کہ نے تاب محد و و مجاوراس سے

و فرانت کی ہے کار دوائی کیسی تھا ہے اور شہرونی دریا فت کہ ہے کہ موسل کے انداز کو میں ہے کہ ہم تعلی کو تھی کو نیا ہے کہ انداز کو میان کو تاب کے ساتھ نبلت ) یاکٹی ہے کہ ہم تعلی کو تھی کو سے کہ انداز کو کہ کو گئی کو نائی بیت کہ موسل کو گئی کو نائی میں ہے کہ ہم تعلی کو تھی کو تاب کو کہ کو گئی کو نائی بیت کو گئی کو نائی میں ہے کہ ہم تعلی کو تھی کو تاب کو کھی کو نائی بیت کو تاب کو کھی کو گئی کو نائی بیت کہ کو گئی کو نائی کو گئی کو نائی میت کو گئی کو نائی کو گئی کو گئی کو نائی کو گئی کو کھی کو کھی کو کرون کو کرون کو کرون کو کو کو کو کھی کو کھی

المبرمجرم من التن التنافي المراد التنافي التن

ر چیزون سیسے ری دکھو۔اورتیب امرتعلقات مبر بحقیقت وربافت کرنمکا دعویٰ بہن کوسی ہی *جنه مین اوانه تنجلقات بین غور کرنا اورامای کو دوسرے برزجیج دینا بها را فرمن ہی۔ اِستحقیق مین اگر جم* بهبوريخ حامثين كرفلان لغتلز فم افع تعتلن سيئة زسى كقعليم وينيه والمسكوخالتم للذام كحبيب اوراگر بالفرخ کستعیلت کومهی و قبعی نه کسکین تو آ*س صورت مین مبشیک شد*مهب کی شنده نرقی کا**خمال** أفي ربه يكا- كريس صدرت بن بعرفي بهي إكل وجن كزايا بالكرب سري بجبكس ل بسريكاريز. مونا غلط مو كالكيد وكفينا مو كاكران من سع وفي غلط كون مي اوروري لعبدانت كون -اور فرق ، ہون ان من سے سے ترقی مافتہ اور ہالانز کون ہے اور پھیرسب کرھیے و*ارکرس*ے مالانر يرعل مرابهذا مركا كيدنا يحب تكعفا كومعلور قوامين فدرت سح بالاثرقة أمين وريادنت كرن كالتابعدا ىنىين بوتى غفل كانوض برزاسى كەرجود ۋعلومات مېن جوسىسىتى برنىر بىون ان بريكارىينە بىبوا دراسسى*ت* للے کے معلومات کو جو غلط کا بت ہو سچکے میں نرک کرے مِنْ لاَحب نک انسان یا نی اور ملومغیر بالهنس كريسكا اربع عماصر ليفتن كزنار الم اورجب ان حينرون سكاجزا وربافت سوسكَّ وابُ اگرصان احزا سکتے کلیل کاخنال بھی ہاتی ہیے مگرجب نک وہ دفت نترا شے انسان کا فرصن ج ٠ اور ما بی وغیبره کوعنصر کشنه برا صرارنه کوپ اور جوا حزاء ور ما نت مرکزی مهن آن کوعنصرا کار نوعالما نَّاجُ افْجِيْلُفْ فْنُونْ اوْلِينْعْنُونْ كَى مِنْيا دانسى اصول بِرركهم- اسى طرح كسى ندم بُ كوسب مؤنَّر في لأينته لممرك نتيكے بعد ہما را فرص ہوگا كە اسسے كمترمذ مهب باصرار ندكرين اوراس الانز مذہب كوما نكر اپني كاند مقارمن اسكى دائيةن بركار بنارمون ، غرصن بم خنم ندویکے نتیجہ بر پر پخیس ایجالت موجودہ سے بہنزوز ہ بى مولكا-اورما نفديا ٽوك تو وكرم خير سينے يا مکس واکس کے النكنے كى بجائے كۋنىش كزنا اوراكب وروازة نك يه پنجنا صرور برگا۔ گراس كۋنىش مجيمى بسى جلوز معرفت برونا چاسسٹیے کیز کہ زمہی جذبہ خدا کی طرف مانا ناسبے سیس لیے خدا کی نشنا خت ہی اس کے تالیج کامعیار بروتی ہے ،

اب خدا کی ثناخت کوختم نبوت یا ترجیج زرم ، جور نیا میں ب<u>الے م</u>اتے میں اس میں الگل محسوس و رومتی جیز کو اور ا وقات به یکنی کنی میزون کومونوگروا ناگیاسیطوراس طرح خداکومحس محدود منقید " ناقصر أوينس بحصاكباب اوريونكدييت ابندائى شكل بالسكاس كفلاده اورب فاثر كلبرني مب بيبا هوئين أن سب كوارشكل مصنرتي ما فنته اورصدا تشت فزيب ترسمجنا جاسبئيا ورميرحب ان شكلون وركيحاصآ ماسب نومعلوم موتاكس كالنان غدا كمجمب رودست اورنقصان وغيره مين زياوني نهبين كى گئى ملكەرجەبدرجاسكوغېرىجەدود يىطلىق- كامل دائم اورنامتىغىتىرانا گىبابىيە يەنىلار دىيەت يېغىرسىزز قى ی ہے نواگر میخیال دہنوی سیسینہ ون کی طر<sup>ن ہ</sup>ی گیاہیے گروخت ب<u>نے رسے ل</u>طبیف تربعنی یا تی اور مبوا دغیر و کوخدا ماناس اس است استراس کولیدیت ترامین مانی ا و راگ کے مرکل رر دیز نا فرض کئے يصنني ريسصننه ادرد نبوي سيبنه وان كالطبيت ولطبيف درعه فرص كرتي ففتهم وبباكام مجوعها ورجيراس سنة أتحيمهم وشباكا امرانتزاعي لبينه ورخباطلاق خدا ماناكباب اورتما الشاسس برنزا وراعلى متى تك بهونيج مين اورا أب كذف أنام شآ بالكيم تام كتافتون سيريك تمام لطافتون سيمتعت اوفوان فياس سور زيب كرزمات كثيف <u>ست</u>قفاد کر<u>سے ایس</u>لطیف ورجہ کا آف اوراس کو نوپرسے طور بردل میں عاکم دینی آس<sup>ان</sup> ك بديرك وكربو يجاب كذرب كربيكا خداكي الت نبين مؤكمتي ملبه المطاف ويبيله عدرُ من سب بالباكراسط و اس هنربه کے اثر سیعنیانسان نے الماش متروع کی دستیے ہماوہ محسان ہی کیطرف جیکا ہیں یہ ایک منیز شہر جوانسان *ڪنفليو*ٽ جي والمهام راني ڪمانخه ڳوڙي اوعلي نزالقياس ڪنيکري نبي نے نغليم ڏي که خدا نبي زيب ىكىنىچەرغىروكاخالىن بۇلۇچ<sup>ىل</sup> مىتۇن ئۇرنىڭ دەرىيىلىدات اورىئا ئات مىن نىنتىروپا دېھاانكى طرف مجىماكىگە\_، وايىلى تاڭ إكصان وى سے ندمى زنى اوراك فلط قباس خلط الزيش مروفى كئى ...

ائسان كام زنتها جناسخيرسب يهديهل اس درحة بك بهو سينير ابن نواس عقبه ۔ - اُسے اور کی حالت پراٹر کونے من بہت وقت صرف کبا اور خداکو وقعی سے برتر کہنے کے بتى نىيى لىبنى غدانه يېسے نه وه <u>سے كھتے كھتے ن</u>قالص <u>سے ما</u>ك ماننے كے علاوه اكمى نما صفات کا لمرکزهمی الراوما-اوراگر فیلسفیا نه جهان من کیے قت برکسی چیز کی ذات کا خیال در اس کو صفان كاخيال حبل جداوة بهن من لاسكنة بين ادراطرح ذات كيمرننه كرتما مرصفات بر نفر در بهن عل بو گا ور نه خارج مین کوئی شیر ایسی موجو د بندین بریکتی جوکوئی *ه* اِس کوموجو دما نکر کم از کم دیود و کی صفت صرور لاح*ت کرنی بٹر*نتی سیے بیس خدا کونیتی مٰنینی ک*ه دکرتیا ص*فت نے کا بطلب مزیاسہ کے وہ موجو وتھی نہیں اورصرت وہن نے و گرموجو وات کو دیکھا کہ در تائم کروبا سب بس گوما اس فی جسنے موجودات عالم کو تخلیا کرنے کرتے اس کے اخری در دیسنی حالت طلاق کے بہر سیج کراس کوخدامات لیباہیے اور ندسی حذر برحوخدا کو موجو و اور میرال إن جرسيبيز كأحامي واصراف كالفاصنا كرباس اورننز علوه المتضمع فستغيبن بالعمرم خداكا دموار بطور بهوجوه في لخسب ابيع كيم ورّاب ان دونون كواس ندسب ولغلق منهين واوريقول لايهمبس گوماييد ؞اظر کا ایساحل ہے جولصارت والون سے تنجربہ ثبینی تندین ہے۔ اور آسی طرح اور ندام ہے اگریڈ ہا سے خداکو برنزاز قبیاس کها گرعلاً اِس اعتقاد کی تردید کی اوجب اس کے برنز از قبیاس ہونے کو دل میں ندچا سکے توکیبی میت کوئیس کاخاص حلوہ کا وفرض کہا اس کے میدھ کی سان من اُسکا خار مان اوراس طرح برضدا کوائس کے درصہ سے بنتیج لا کرعبادت ایس حیز کی شروع کی جومحدود منتی، اور مرطرت سے انص سپے ندوہ مرنزارخیال وفیاش سنی ۔ اور میرکیجھی اسکی ڈانٹ کو مربتر ما ہا گر اسکی صفات کو مرنز اشنے کیجائے تیار ندئہوٹ اوراسکی قدرت کاانسا نون کی قدرت برقباس کرکے خالعتیت وغیرہ من ا مركوما ذره كانختراج مانشف لگے۔ان ب كوشنشون كے، بعيد بعونت كا ود ورعبہ بيتے يہ بن خداكو بر نر ن ركا مُنْكِيلَهُ أَكَا نَصِمَا زُواهُ مِهِ إِذْ مَطًّا ﴾ برتراز قبياس (كَا بُعِينَظُنْكَ يِهِ عِلْمَا وطيالُوطُ شالون سنے بالا رکیش کیٹ کے شکی عظمہ شورسے ایٹ نٹے ) تمام صفات کمال۔

۵ يىلال كنيم ا چارىشى دىرمامى دىدامت كاندىسىكى بيم كود دېلىشىددن سوستخراج كرندې ...

روليله الكانتاء المعدل اعزف إرا على سي معناد رالله العمل إلى افلاس وان وصفات بن كيّنا ركب ألع المُّناتِينَ لانشر ولك لَهُ لم العام أيَّهُ عِنْ اورتهما لا في عباوت ركم إلهُ إِلَّا هُى دانفام بِارَةً ع١٣) اوربيريز كاخالق وخَالِقُ كُلِّ شَيَّ بِدانفام إِرْجُع مِّكَ الْأَكْمِ اورَيْسَ وہ نزنی جومع فت کے بارہ بن کثافت سولطافت کی طرف سٹروع ہوئی تنی ختم ہو کئی کیبونکہ دایر ہ کے اكمه بقطه سے عین مقابل فقطة كاب اور بالكركشف كاللعب كاس ببوخ كئى ہے اور ببي آنتہا ترقی اورکمال معرفت ہے۔اس کے بعد کمد رنیا آسان سبے کہ اُٹند ہمعرفت کی وحی ہوتی ریم بگی مگرضت گمان سِداکرنیشا ا درسیبے اور کو ٹی منقول وجہ سال کرسے اتندہ کی مبدیا ندھنی ا ورہے میشک خس غیر محدووسیے اورانسان اسکا احاط بہنین کرسکتا گرانسان کے دیسطے کمال معرنت بھی ہی نفا کہ اس كرملاش كرما مروائس بقيس نك بهو الخ جائيك دورسي بالاستعاد رايني صفات كمال من كهي تم كالمخاج تنبين اوربم أسكفي اثى اوصفاتى كمنة كالمنين بونيج سكنة اورنه صرف زبات بنوعجز كاعقاف كرو بله علام كي رزا تعرض بيب كوف إكا مظهر يأوسك شركين اورعبا وت كرف ك قت محدوي الم یر دصیان «جاسٹے ملکۂ بادت مجی اس بزرمین کی تہی بزنرجیٹنیٹ سیے کسے اورسب اغتقاد اوغرائے اس درجہ نک ساٹی ہوجیا سے توآٹندہ انسان کیلئے کوئی درجہ باتی نہیں اور ندیہ با اور وحى اورنهوين نتختم موكئي البننه دومرس فيسم سيحطوه بالمؤمع فستبيح السان كوسلوك معرفت بيلطيبنا بخنف والدارز رصل كي وتخبري فيخ والدين مدينا اسان كي اين حيشيت محموافن سوتے ہیں گئے کہذیکان کے بغیرالک کوٹنازل کے کرنے میں کامیا بی کا بفتر بنہیں ہوسکتا ، ٱلَّذِيْنِيَ الْمَنْوَادِكَا فَايَنَتَ فَعْنَ مَا لَهُمُ الْمِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ فِي السَّيْ فِي اللَّهُ مِنْ أَوْلِي اللَّهُ مِنْ اللَّلَّ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّلْمِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ ال عَنْ رَحْيِلِ مِنْ أَهْرِلْ مُعْرَقًا لَ سَأَلْتُ كَا الدِّرْعِ الْمَبْلِيمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الدِوروافِي عُرْتَوْلِ اللَّهِ عَزَّرَ يَجَلَّ لَهُ مُوالْكِشْرَ فِي لَكُوجَةً السَّاسِ اللَّهِ اللَّهِ عَزَّرَ يَجَلَّ لَهُ مُوالْكِيالِ اللَّهِ اللَّهِ عَرْقَ فِي اللَّهِ عَرْقَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللّ الودروار في كماكة ب من جناب وال صلى المالي الدُّنَا فَقَالَ مَاسَأَلَئِيْ ٱحَكَّغَلُكَ الْأَكُلُ

كاحكمن أسكانت تشوك الليسكالله فككين سَأَلْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَعَالَ مَاسُنَّالَئِغُ مُنْكَابِحَكُمُ عُيُركِكُ مُنْأُكُنُولِكَ مِى أَرُونَيَا الصَّالِحَةُ يَرَاهَا ٱلمُسْلِمُ أَوْتُوكِ لَهُ -

لاترانى-ابواب الرول)

انَّ أَيَا لَمُ مُنْ فَيَ قَالَ مَعْ عَدُ وَاللَّهِ عِنْ اللَّهِ صَلَّا للْهُ عَلَيْسِكُمْ يَقُولُ لَهُ يَكُنِّي مِنَ السَّكُمُ فَقَ إِلَّالْبُنِيْكِ فَ عَالَى وَمَا ٱلْمُبَيِّرَاتُ قَالَ الْمُوَّمَا المَسْالِحَةُ رَجَارَى إلِي الْمِشْارِتِ)

مسواس أبيت كامطلب إرهيا بمحصت تجرست بيك الأشخص كصواا ركيتي نهين بدها اروب ميوجاب رسالت كم بسرويعيا سرتوا بي بي فرايا تفاكرب آبيت أترى مع مجمع تيرب ماكسنى إسكام طالبين يعيا سنبل سومادنك عاب ويسلمان كجباب ياس كيارة كي ورسان كونظر المسيد ابوسربريه هني بدرعينه كيقة من كدهيف مباليسول بيوسا لله علىبوسلم كوفرات مناب كنبوت بين وسبشان المجيمة في نبين را- لوكون في عضركها كيستات كمياج نيرك آب في فرا ياكه نيك خواب -

نختم نوبت ادر سپنس هرييت سپنسايي فلسفها نه نظر سيموج وه درځيم مونت آ ڪايک اوروص وكيحت ببن اورخبال كون ببيك كدا كميك قت برخداكوالبيامطلق سيمطلق اوربرزيس بزرسمجها حائبكا له اسكى طرب كوئى صعنت خسوب ند بيكيكي اورانسان سرا كاجينيت سراوس كونا فابا فهمسية تيليم رانكا. ان كالطلب بيب كدوه برطرح كاكمال اورن حواج انشان هداك طوف نسوب كزنام واوروه برطرح کے ماداوراعاسنت جواُسکی *طرف سی پہنچی*ے کا لیقدین کر ّاہہے *بیسب خ*یالات دور پڑوہائین *گے اور صِرْ* خدا كا اقرار مركا ادر كميية نهوكا اوران كنزوكي ترقى اس وفت فتم موكى-انصاف كى فطرطسىنىيىركى اس نزنى كو دكويركرورانت الدن كفلسفها بداركيسى كاعتراف كرن ب كانهون في مهين عرصه يلوسه خداكن مبت استي تم مسكة فيالات فالم كن مبوسيهين فرق اگریسیے نواس فعدر کریم یا وحدیث وجود کو مانتے واسلے اور غالیّا ویدا نت فلائفی کے پیردیمی فرق مانتب كوملتضين اوران كزوكي معزنبه فانت بحث رخالص مسي اول سهاد واس مرتبه له كتاب فيه المبين سيان آفراب أغم مِن ات كى ما نَد كى معنت كانتسا كِنْنِي بِوَااور بِهِرِنْدِا مِدِيتِ اور دامد بيت وغيره كے بعد مِرتبهٔ صفات انا جا آسبے اور اس درجہ بن برطرح كے صفات كمال الكى طرف فسو جي سكتى بين مُرمزُ مون كا يَنامُ مِتَ بِإِنْ اورْ نَفْرِينَ صفِّت زَبِن مِين بِرَكِتَى ہے اور فارج مِن جِرُدات موجود ہے ہی نَام مراتب متى مُعتَّق بن اور شرس پذسر فعال كے وجود فارجى كوتمام مراتب مُعرّا اور مِحف في ات بجت كا ورسبہ مانت بين -

كرمننية تن بين حبيه كدمين ذكراً ما مون ومانت كي في ثيني أبتى اويسه بنسر كا أن فواييل دولد غەكى يەلىيەش يېن-مەزئە نەمېي كى نەتى كانىتىچىنىدىن مېن-كېيۇنكەھەزىيەنەرىي <u>ئەھىرسى</u>تە ريزنى كى مصطهمين خداكوميشك كشيف كطيف ماننا حلاكياسېي مگيها تصيى أس كوهن وكمال مین بشیتراز مبنیتر مان آیا ہے بیس ایل سرزی ترفی کانست تا ماسی درجہ برمیزوا ہے جمان اُس کو برطرح كى لطافت ، ربېرطرح سكة سر في كمال من ليسا او نيا ما سبت كاعقل من كسابيون مهنيك كمتى - السيك أسكراكر إسكى طرف صفات كونسوب كرفي يجمي انكاركها حائريكا اورانكادين صفاست بسي فن برومانك نزیهٔ زفی در بروگی میکردازه می ایک نوست آگے طرحکر نیجے کی طرف آمتر نا بروگا-ا در شیک<del>آگر مان</del> میت کی فرق ندبهب كى طرف سى بيديروائى ادرهاز ليها بهي كودما في كونسترج آجكام وربى بيداى طرح حارى ربى نز نديهب اورفداست ألكاركيب كانبلارينه بهي موكاكداكر غداسب تووص في خوبي كاخدا مندب سيمايم محف ورجه الللاف اورنبي مؤجم سبصاولاس كعبواس كيباراس بستديزترفي كرف كافهنستام بوين مرد كاكه نصرف صفات عکر خود فرانشهی کوئی چنیز منین سب اوراس فت دائره ندمهی کروجی در بزول دو او فی سین التركي كانسان اسى فقطريهون عائر كاجهان سعابتداسي وشنت مبي علافقا اوريم استعان كال نقطير بهو سنجف والأعصل كراسكونى كهاجائ وندرب كوا ودكرف واسدا بنباسي فاتم المرالين بركا كمريدسب كونزنى وسيفه والف نبيون بن خاتم الا نبياء وي سبع ش في زمهب كوموجوده رق كم يوني إل

اس كومان كورن كورن كورن اس كومان الرق قت السان كى اعلاقى حالت كوريت كرنيكه قال بروكا فكالماس كرم برفلاف مها بين ما كوار تائج مزب بهون كري كرد كرة جناك كى بنديب بين الشائ اه ربهت براى خيال سيقائم رومكما ب كه كوئى خدا به جواسكونكى برى كافيل تياب اورا بيا فلقات واروت رسياس بربهروثت لقرف ركفتا اب اورا كرفدا كوتمام صفائت معرّا ما ما عالى عائد توجيد الوست فلوث معرف بين الركيطون معرف بين المركيط فلوث معرف بين المركية والمرق المراكة المراكة والمرق وقت النائ بين الركيط فلا تسبيل كالركيب بيري المركز او بهوها مركيا سركا مركز المرق قت النائ بين المركيط فلا كريت بيري المرفود فور فور فور فل المراكة المراكة المراكة المراكة المراكة المركة المراكة المر

المرسم في المحتوان المسلم المنال البيامند الموجود في الموضات المرادي المحتوان المراك المراك

حمالهمین این سینے بیمذیہ ترجی کا منزل موکانہ ترقی۔ ضمّ برّت اور بیا دکر | مسٹر فی مالکر اگرہ نیم نیوشے لفظ سے گھیارتے ہیں مگرا دیسولیورٹ لیسے محزنه مب کی ان ان کویمی سے جنا سنجی اس کے سیے ایک میار قائم کرتے میں اور در اس معیار کے مطابا تعلیم دینے والے ندمہت مک پرینے نیوں اور اپنے نزد کی اس ندمب کوسب محل اور آس کے اصول کو وائمی تا بنت کرتے میں دنیا نو پر میاز قایم کرتے روسے فراتے مہی ۔

اور پیرآسین کرمناند مب کی توبین کرفیدی که

رد مخل در بب فعد کوت افرن کی کال طاعت کرنا جبم کے براکیے عفوا در دوح کی براکیے طاقت

کوشاسب بابتعال بائٹریل اور ترمیت بسر فعد اکی فعرت بجالانا اور فعدا اور انسان کے ساتھ کا الح مین کھنا اور خدا میں بھا ہوئی انسان کی ام طاقت کا مرکزی ہے ۔

جسے زندگی دین انسان کی ام طاقع نغین جمان نک کرسکین ہم اہنگی اور ناست کا مرکزی ہی میں میں ایست میں کوشک ہیں کو در کا اس کے اصول میں وقال ہے کہ

در تمام انسانوں سے ابنی محبت کر جب بی اسپ آنہوں نے مرب کی خدا نشر کلیس سیاس کی فعیمین کماری ہا کھا کہ دو وقعی نتیجہ بک کی فیلیس کی اس بین انہوں نے مرب کی خدا نشر کلیس سیاس کی فعیمین کماری ہا کھا کہ دو وقعی نتیجہ بک بہوئیلیگی کیونی کر اس بین مزیب مانے والے اور موقا سے تکریت اللہ دی کہ در اس کے خدا نے دو الے اور موقا سے تکریت اللہ دی کہ در سکو میں آن میں آن در بائید کی کہ در بائید بائی مقال در در کا باب اول صفح ہم دانس میں انسان کو بر بائید کی کہ در بائید کا در در کر باب اول صفح ہم دانس میں آن میں آن در بائید کا در بائید کی تعالی موجہ اور اس میں میں انسان کر بائید کی کھی کہ در بائید کی کھی کہ در کا در بائید کی کھی کا کہ در کا در کر باب اول صفح ہم دو اس میں کا کھی کہ در کا کھی کا در بائید کی کھیل کا در در کا در کا کھیل کے در کا کھیا کہ در کا کھیل کا در کر کہ کا کھیل کے در کہ کا کھیل کے در کہ کا کھیل کی کھیل کے در کا کھیل کی کھیل کے در کی کھیل کی کھیل کے در کا کھیل کے در کہ کھیل کے در کا کھیل کے در کہ کی کھیل کے در کھیل کے در کھیل کے در کا کھیل کے در کھیل کے در کھیل کے در کا کھیل کے در کھیل ک

بعنى ضداكي معرفة يخشك منالم دونون بانون كويث تطرر تكنيمين هس كااثريه بهواحيا عب إوريعيدود و تون كى حل حالت كومحل نم مب كى تعريف بين مانظر كها حالاً مرسر الشيخي كرزون كم كى سب ما قراب كارونيال كية ان ادراس مب والله برجس کی منیا دکا المحبت برمولیکن مدّعاے ندم مینی مونت خداک سے علی شکل بین کرتے اوراس وجیسے و نعرلف میمانی مب کی ان کی امسے تکلی ہے وہ اس موریت معاذق اسكتى بسيحب كوئي تخص بهت سيمحتول سنسيار فعداماننا بردادر نمام امتسابوت تحبر سطفتا كاش اكرمسطر ماركر كونغرلف كرتنے وقت بيههوند موجاتا اور وہ تكميان وثت كالحبى خيال مكتنى توسيحت كما كانتحده مكال سكتي كميزنكة رني مب بين غداكي لقدسين تنزمريري طات إلكانو نهین کی گئی سننے که آسکی فوات کاشرک- ولدیت سیبها منین اورجاران غیرہ نا موز دن صفات زنابمي صاف لفظون من مبان ننبين كهاكه بإسلااس كوماب كے لفظ سے ايكار كالبيا أنه ننياه ۔ والاکیامیکی مٹیالپڑسسلیم مایٹ والون نے خور آہی کوٹھدا کا بدیلیا مان بیاجوٹ اک بارشام سے کی وقیمرا اوراس کے علاوہ ایک کانتین ہونا اوٹیسٹر د کاجیم من ملول کرنا۔اسی قباخنون کی بنیاد بری وه تدرمیکیمی وعوی بنین کرسکتا کرسے کا المع فت کی نفین کی ہے۔ بینهاراامیان سبے کوئی کی زبان سے بہارت بیعظائر بھی ند نکھے ہون سرار وال سے شاگردون سنے انکی نسبت فائم کیئے گر آمنا صرور ہوا کہ اس فنت کی استعدا دسے موافق ایسی اویصر سے وحی کولیسے گول الفاظ میں سان کیا گیا جس سے کا طرم فرنت ہیدا نہ ہریکی۔ اوراگر اِس کے بیار خداکی دیست بوش بین نه آنی ا ورو افعی هلود موشت سی خداکی منز به رفقید نیس بیسات الفاظ برجه ه رور بدريامياما جوز وروسين كاخل سند اورشيجك أنهُ أَنْ يَكُلُّى كَ لَهُ دَلَّكُ ورنسار ياري عسر فاغلغليفنك عالمين زبيباط بالوسيعيت إن بديق فبالبريات وموحد وغيره فرف اوربد سطر ما يهر سيسيد مي رود سجيف من نه اسنه- ملا وې حضرت پوپ کې خدا ني حکومت اورانسانون ملكنف مورون كى بنپنش مارى رمنى اور دىنيا كال خداكى تقديس سعة شنا ندېرتى - ملكها حيا سكنا كا کہ ایسے ندہبون میں بھی جوم رار ون خدا مانے نے گال آلا اللّٰے اللّٰ اللّٰے اللّٰہ اللّٰے اللّٰ اللّٰے اللّٰ اللّٰے اللّٰے اللّٰے اللّٰے اللّٰ اللّٰے اللّٰ اللّٰے اللّٰ اللّٰے اللّٰے اللّٰے اللّٰ اللّٰ اللّٰے اللّٰ اللّٰے اللّٰ اللّٰے اللّٰ اللّٰ

روب المربی الله المربی المورل بین عام قاعده نبنی کی برگز قاطبیت نبین رکھتا اور بهی دعیہ میں المربی دعیہ کے گئی کر کمبری اس بیم النبین ہواا درغالسًا مسٹھ ما رکوسٹے الفقص کو دکھیے لیا ہے اوراسی سلیتے وہ میٹی نیادی کرنے مین کہ \_\_

ود معدل كي فولې كورتكيشا حياستيئه خوا ه اصول كونېش كرسف وا لاعقال ميركارث بنزوامور؟

گردان کی فلطی ہے۔ اکٹر املائی اصول کی شناخت ہی ہون ہوکئی ہے کہ وہ قابل کا ہے باہنین۔
کرد بہنین ما ننا کہ تعلقات زائزی کی خوائش یا مال کی خوائش ہی وہ جذریات ہم بن سے ونیا ہین نہ ارون طرح کے فقتہ وفسا و سپدیا ہوتے ہجائے کی باوجو واٹ فتنون کے عورت اور ال کی خوائش کو باکل و بائے اور مجروا وُفِلس رہنے کا حکم ہی لیے نا زیبا ہے کہ وہ قابل عمل نہیں۔ ہی حالت ہیں اصول کی ہے کہ وہ زیا ہی اور قیل سے نظام ہوا ہمت خواصورت اور لیکٹ معلوم ہوتا ہے۔ مگر عمل کے کے وقت ثنابت ہوتا ای کس قدرنا موزون ہی ۔

اوراگرىذىهبىپ كى نونى بىي بىدكەنبلام بۇرىئىغا صول مېتى كئے يائىن توھىيائىت سورنا دە كىمال اكن ندېبون بىن بېدى كېرى با نداركولىمى سىتانا جايزىنى بىن سىجىقت فوا ، دە كىيا مودى بولمكىيا نبون كە دە دە دە ياستىم مىن ئەرىرى يا ندستىنى بىن بىرى بىنىت سەماف يانى ئىدىن بىيىنى ادر دە مەردن كى دە دە دە ياستىم بىن ئەرىپى يا ندستىنى بىن بالىرى بىلىنى بىلى

ادراگرافلات کی خوبی بیبونی چاہئے کہ اس سے بدی کا استیصال ہوا ورامن ورجت انتاعت
پائے قوجاہئے کہ کوشتی اور نرمی ووٹون اپنے اپنے موقعون پرجائیز ہون تا بدکو بدی کرنے اور کہ بختوان
کوست النے کا موقع نہ سلے اوٹول الدوین و ڈبنا کے کام طلمب نان سی بحالا اللہ ۔ اوتی بنین
تام النانی سے عبت کرنے کا افریقی یوٹھی ظاہر ہوسکتا ہے کہ صبر کرنے کا حکم ہو اور اُسکوا تعقام سے منتر
قرار واجا سے گرانتھا م بھی جسب ائز ہوا دراس کے سائند شرط ہوکہ مزاجرم کی جاست و بڑھے ہو
قرار واجا سے گرانتھا م بھی جسب ائز ہوا دراس کے سائند شرط ہوکہ مزاجرم کی جاست و بڑھے ہو
گراند کی اُنگر الکرنے ما کا کھی الکرنے واکستہ ہوگا۔
کے معرورا سپنے مالی اورجان کے متعانی تنائے ہواؤ کے

اورا مل سیسے اورشرکس بی بست بی ایدای اتبن سند کے اوراگر تم صبر کروا در پر بیزی کاری کوشوار سنا و توسیا علی برشی کا کام سے -

براگرتم سندادو ترای فدرسزاده بن فدرتم کو نکلیف ببرنی برا دراگاس بربم مبرکرد ترصر کرف دالون کیلینه بهترسه - جنگ وحدل من مینندسنی ممنوع ب - مگرحب کوئی خض اور بحض اس حجست ار نف کے انتخاا اوه مورکه ہم ایک خاص طرز ندم ب کے پابند مہن اوجاب دینا بھی فرص فرار پائے مگراس وقیت بھی <del>صیب</del> طرحت عائز ندم و ا

ۏۜٵۜؾڷڟڣٞڛڹؿڸؚٳۺؗۅٳڷڹؾؙؿؽؿۘٵؽڰٛػػؙۿ ٷۜٵؿڷڴٷڰۮڡٳؾؖٳڵڎڰڰٛڿؚۻڶڴڠۛؽڮؿ

ريقره ياره عايم

ادر فدا کے مرستدین ابنی اسٹے نشانی غراص کے بنیران لوگون سے الروج تم سے الرین کردیا وقی میں نام دیا وقی کرنوا لون کو سینی دائم کرا

اور مرصال مین مدر ن احسان کاهم اورصبر ومغفرت کی نرغیب مهدا وظیار و تم که مالغت -رن الله مُنَّا وُقِع مالگة بِدُل قَدَا لاحسَمان قَدَّ السيمان کافران

ٳؾؘٞۘٞٞٳڷؙڰؽؙٲۻؙٛؠٳٝڷڡٙڎڮٙٷٵٛۿڿٝڝٵڮ ٳؿؾٳ؞ۮؽٵٝڵڠؙڗٛۼۥػؿؙؠؖٷۼؽٲٚۿ۬ڞؙٵ؞ٷٛڵڰڴؚڔ ٷٲڹۼٞؿۣٝؠۼڟۣٛڴۿؙڒػڴڴؙڎؘؾڬڴۯؖڠڽ

رخل إنه ع)

وَكَمَّنَا غُسَيِّنَا فِيسَيِّنَا فَهُ مِنْتُلَمَّا فَكَنَّ عَفْ قَ أَصْلَحَ فَاكْبُرُ ثُمَّ عَلَى اللهِ إِنَّهُ كَالْمِيْتُلِلْلْإِنِيَ اللهِ وَكُنِ أَنْتُصُرَ الْعِنْدَ ثُلِلْهِ فَأُ فَلْمِيْكَ مَا عَلَيْهِمِ

علم فداونیا ہے مدل کا اصان کا قراب واروان کی اور مسلم سالم کی اور در کتاسیت سیے شری بڑائی اور مین مینا در دور تم کوفیعت کرنا ہے مینا در دور تم کوفیعت کرنا ہے کا مون سے اور دور تم کوفیعت کرنا ہے کا ترق

ادر رُبِرائی کا بدله اسی بی بُرائی سے میں بیخی مطاف کے اور کی اور میں ایک میں میں بیٹی مطابق کی اور میں میں کا اور میٹی منظوم میں نے سے معید بدلے

جولؤن نظم كهتي من اورزمين برناحت فسادمجاتيم

مِنْ سَمِيْكِ إِنَّهَ السَّبِينِ لَكَ كَلَ الَّذِينَ يَعْلِمُ فِي السَّهِ مِن مِن مِن اللَّهِ اللَّه اللَّه ال النَّاسَ وَلِيَعِنَّى فَى أَلْهُ كَمِنْ بِعِبْ إِلْكِينَّ أَوْلِعَكَ لَهُ مُعْمَعُ مَا لَا يُعْمِلُونُ مُكَانِّ مَا لَكِيمُ الْمُعْمِلُونُ مُكْبِرُ اللهِ الْمُعْمَلُ مُكانِيمًا اللهِ المُعْمَلُ اللهِ اللهِ المُعْمَلُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل وَعَفَرَ إِنَّ ذَٰ لِكَ لِمِنْ عَنْ مِلْ لا مُعْلِيمًا اللهِ عَنْ مِلْ لا مُعْلِيمًا اللهِ عَنْ مِلْ اللهِ مَع رشورسے پارہ عے

عرص بيره اخلاق مس سے صيار ربغفرت كى وجه سے حبكراديا كرنے كى تېت اورنىزا تى تنافيو ہودرجات کی بلیندی مبیسر رقی ہوا ورقاب م حارز ہونے سے ملک کسی کے برجہ فا مُلامۂ حمار کرنے سے وتت اگرناب مفایله بهزادانتخام فرص برسف و پدهاشون کویدی کرنے اورکیتیتون کوسستانے کا موقعہ نهین ملتا ادراس کے برضلاف اُگریدون کومٹرادسیفے *ورد کامیا وسے نونہ نیک احت* پاسلینیگے اور در بدیدی كوجيوليسينك وربه وولون كيحت بن بعين تمام نسانون كيحنق مبن شمني مركى نتهام انسانون سوميني مبسى بن بى يى انتقام كى خركب بن كهاكيا ب-

رَا لَفِيْتُكُهُ السَّدُ الْمِنَا الْفَتْلِ (نَفِرهِ بَاللَّهُ عَلَّى) اوفِهِ سه نَقَلَ سه وَاوه بَرَاسه من ا وَاللَّا نَقَعْ لَكُنَّ فِيْتُ مَنْ فِي اللَّهُ فِي كَنْ اللَّهُ عِنِي وَقَسَادُ اللَّهُ مِن اللهِ عَلَى الله وَ اللهِ عَلَى النَّالِ المِنْ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الله كب تركه دانقال بارزاع من

يس علوم براسي كدا في الص مح محاط سي بن سطر بالدكو مكل مب تلاش كرف بن كامياب ببين موسيك ادرائيسم كي كيل في الني لوكون كاحسب جوونياسي المواريكيدن كيليوبرنام بن +



رنبا کی موجوده صورت کیابیصورت بهنشس به به اوه کامت دافن کل موجوده و ما قائبرصکی طرف نسری به مدافا برصکی طرف نسری به مدافا برصکی خت ماده کاخود نجود کارنا - وصدت جود اوی - ایک سے زیاره چیزون کا قدیم بهزا - وحدت وجود رومانی - عالم کا برای تغیر کسی سخت برسنی بهت یک ایک کان ایک مطلق علیت کے کساری بنیان علم نیز فیر کے بدا نمین برسکتا - وحدت وجود کے انکو کیا تشمیمین مطلق علیت کے کساری بنیان علم نیز فیر کے بدا نمین موسکتا - وحدت وجود کے انکو کیا تشمیمین درسکتی بین س

 ا درا كرجية حجل عقلاء زمانه كارتحب ان إس ما نتيب كهرمووات عالم سند خدا كوتاب نهين كباج اسحا ادريقول بنيسية مروليم جهيس أجكل قرسم كالخربروان كي نسبت كتنب فانون كوخاك سومونيا يسوا اوركيد وكمائى نهابتا - اسى سيدة بهي احدل كوعفل طوربربيك في كيديمي موجودات عالمي بيد كيمالات بم كمان كالسجح مكت بي اورب فدرت فيهاري فال دسرابيبي بدويات نوكيا يدب كراس ورياكي غوطدزنى سي كسون قت كوير فصر دي وافتداكا سيائ اس سيخ كي فوض كركسكو طريك جواب او توسم مي سيركزن كوه طوركى اورد بسك وميقيصا طور بي وكربود حكاسب كعفل أكرجه فيهب كوسيد بنيس كرسكتى - مروسى والهمام خاادر البهب كنسبت يقتبن ببدام وفي محاب جهاضكاف معرفت خدا اوربيد يبشر عآكم متعلق اقوا عالمين يا يامياً ما ہے۔ اس شكافست سخات يانے اكرس أيك نعليم بيفين كرنے كے ليج ولاً اعقابيم ب برکتن برب سیانج بهم بھی از منعمون کے لیاصول عنامیسے کام بینے کی فران کو تعین او وكيت من كونست بان كررسة فالنسليم ابت بوتى ب-وبنا ك دجوده مورت انسان بيسيندون كوابية كردوييش وكليباب آنين سيامغزل كواين مي سىء دىن ئى طرح كى حالت. بدلتى ہوئى نظرًا تى ہن- رە ونكيتا ہے كەسچە سەيا سونا سے۔ دن بدن بيتا عِنْ السبع كمال كويه برخيّا ہے۔ بيرزوال شدوع برؤنا ہے اور بروتے ہوتے ايك ون مرطاباً۔ وه کهبیت بین واند والناسپه روئیدگی میدایره تی سبه بیره کولید پنجه و ننت پرمیل لانی سبه اورفها هوعاتی ج ووركان بنائاسب مهاسف بمبدان برزاس معيامين شاملي كي طوه فيطري تربن عارت يشفن في بونی سے مسربعباک بھی توٹر تیا رہ جانگ کیے مرت بین بوسسیدہ ہونے نگٹاہے اورای، وقت بہر مدم ہو هِ أَاسَتِ - كَمَالِن كَ عَلَاهِ وَاكْتَرْجِيزِينِ اسْتِ بِي نَظَرَ فَيْ بِنِ جِن كُواسَكُمْ بِالْيَ كُفِيتَما ہے۔ ووز مین کو وکیتا کہ جار وان کل گئے۔ کوف اس سے پیا ہوتی ہے اورای میں مواتی ہے

روہ بین میں بین رکھی نئی نہیں ہی مرنیکے وقت کک نظر آتی ہے۔ وُہ بہاڑوں کو ویکتا ہے ک رح سے ده كاك د بوكين بن دور ف ك وقت إس كسدراه موسف فق اى طرح برايا ه ونست رنتارکور در کتیم بن - وه میاندسویج اورستار ون کودکمتیا به کیس فاعدی سے دورتوی تقے اُسی فاعدے پرسیج*لے عادہ جاہی* میکان کےعلارہ و کیعیش بڑے درز نول کو بھی نام ع و كليتارية السب كدايك بى قاعد كليم كليل الشفيين اوركبي بنت كرات بن . ىيايىمەس بىينىنى جە؟ ابسال بىزائ كىكيايە قرىن تىلسىن كەرىناكوسى طردېرانا تىپ كى بعض جبيرين برلنى رمنى بين اوبوض از ل سے ايک ہى حالت پر بېن اور به ومنترخوان مېشيد سى پر بنی پخیا ہواہے ؟ عقل حواب وزی ہے کہ بنبین یعقبیدہ واغ مین حِگہ پانے کے فاہل بنہیں کیونکہ اگر پیپانی آنکھ بڑے سے وزعنة ن کو اور زمین اور دیگر کواکب کو ایک حالت پر دکھیتی ہے بہکر عقل کی آنکھ آن کے تغیارت کو و مجیر رہی ہے اور وہ میا نتی ہے کہ متصرف و خِست بلکنہ ہیا اور زمین اور بیا مد واستقالين وفت برسيا بهوشته بين ادرمنيا مات وهيوا نان كرطح المين طفوله بت شاب ا دربیری کانها نه گذارسته جوشه عهار سهبین بینانتی جهان کسزمین کے بهاراون اور ویگر سخت طبقات كالغلن بعظل كوبفينيًّا معلوم ب كديم لينبسك الشكل بينبين تف اوروه مأتى به ككيونكوا تداى مالت مورفته رفته بن موجودة كل كسي ميني من . گراس سوريد اكرميه كي نفزيمي بورسے طور بر کام بندن کرتی لیکن میرهی لفین ہے کہنخت جو نے سی پیشنز مومالت ہوگی وہ بھی بهينه سيمنين مهده وراسيف وجوده تغربون سدعالمانه اصول كحمطابن اسكي بهلي حالت كاخاكيكي كحبنجام داست ادرفيصدكر حيك بهناك زمين كي عدا گاندستي هي اياس محدو وعرصه سيم معرصته وحورت آئی ہے اور تصرف بین ملکی نمام ساہے اورخو آفٹا ہے ہی ای ندریجی رقبار سواں ورحیا کے پہنچر بن ورنه سيهك ابك دفت برحدا كانه وجودكسى كانفهى نه تفا ميثا مخيط بفات الارض كي شهيرعالم والطرسر آرج الذكيكي تصنين لده لله كتاب كلاس تيك أهت بي الوجي ببست تزويم-

ك مُشْرِّاتُ تَوْفِي إِلَى السَّمَّاءِ وَهِي مُحَمَّاكُ رَمِسِمِده بُلِنَّهُ عُ كِيامِي مِرْدَى كَيامُ الله مرو

اس زورسے اہم ہ مگرائے ہون کے کو حددت بیدا ہو کر کھیر کارب جا تمیں اور آخر کار جاتھ بھی مسکو نے سرکھتے در سے اہم ہ مگرائے ہوں کے کو حددت بیدا ہو کر کھیر کارب کے برائے ہوئے کہ مسکو نے سرکھتے در کارب بین موجد ہاں اور اس کے مدد کارب ارسے با جاتھ کے کہ میں اور میں کارب کے درد کارب ارسے باجا تہ نظیمتے اور جس کے درکار بیارت باجا کہ اور جس کے درکار بیارت باجا کہ اور جس کے درکار بیان کارب اس کے درکار بیان کی میں کے درکار بیان کے درکار کی درکار بیان کے درکار بیان کے درکار کے درکا

 لیکن کمیا وافعه مین ونسان کا وانع اس سوال کوب یا بندین کرنا می اور کوئی عام انسان توخیر دنواید مین بوسکندسها ورآس محسوال کو دیوانه بن کو سکته بین - مگر کمبا عالمانه واغ صرو راس سوال سے خالی رستها ہے می واکٹر سیمنی نینو کوم ایل ایل وی حن کی سبت سرابود طبول ایل ایل ایل میں مکھنے میں کہ ایسے

وه ده ده ده ده ده ده ده ده دون امریکا من تام دنیا کے علما مین البشیت اور و مگر علوم کے تعاظ سے مقدم نشیر مہن یک غرض الب عالم توبیر سال سے براکر تاہم اور کمنتا ہے کہ

عوض علوم براکیخیت کی در پر بوئے کوعقل بور تی سکین نهین پاتی اور تدعا عقل کارنی نیسس
کوعقل بھی سول پر پاکرتی ہے۔ البنتہ واکٹر نہ پی کی در ہمکوسا پنر کی طرف کنے جائے کا میاز ہم برائے ہم
اورد افتے برن ہونا ہی بہی تفاکیو نکر تو کوسی ناسف بن سائنس اس بادل کوجیر کر دہ تھے ہے اور انتی سال کو جیر بری سول ہوگا اور آخر سائنس کو بھیر بری سول ہوگا اور آخر سائنس کو بھیر بری سول ہوگا اور آخر کا رسائنس کو اغیر ایک باکہ اسکے بیما علوم نہیں ایک بھی دوست کی بھی ایک بڑی اور آخر سائنس ہوا تقریف کرنا پڑی کا اسکے بیما میں ایک بڑی کور سے کہ جو اور اندین کی میں ایک بڑی کور سے کہ اسکور بری سائنس کور ہوئی سے کور بری سے کہ اور آخر کا رسائنس کور ور سے نہیں ورسے کی طرف انگاری کا اثنا رہ کرتی ہے اور فوکر کور آئے ہوئی کی اثنا رہ کرتی ہے اور فوکر کور آئے ہوئی کی اثنا رہ کرتی ہے اور فوکر کور آئے ہوئی کی اثنا رہ کرتی ہے اور فوکر کور آئے ہوئی گئی ہوئی ہوئی گئی کا اثنا رہ کرتی ہے اور فوکر کور آئے ہوئی گئی ہوئی ہے دور اکر الگاک بروجانی سے ڈواکٹر سے پذیر کے کہتے ہوئی ہے۔

ك ديباميكاب استرافى قاراييم، بالدى

ك كتاب ذركورصديسيوم آخرياب وولم-

ك فرسط يرفس باز بايداول فالصد

حقیقی علتمام کمن خیالات کا ماوی منین برسکتا اورانشان کتنی بی دو زیک ماوس سول باتی
رتبها می کنان بویس کتیا می سائن این بین فدر زیا وقی بردتی ہے وہ ابنوا معلوم حالات سو
اور دیا وہ قرمی کرتی جاتی ہو یہ بین بین مام دہ خینت کا اجارہ واز نہیں برب کتا اوریب واغ کے لئر
بین میک کرموجو وہلم سے بالاز معلوات کے سائٹہ نغلق بیا کوسے زکم بی ایسانہ بوگاکہ زمیب
جدیثر کی برکوئی مرقع ہی درج اور چنکہ ذمہ بابنی تا ماشکال بن اور اشیا سے لیسی داور مین از برا

اسكاميفنوع ببي تخريه كي مدوري الانز بوكا-

ا كتاب كبان يوك مستندسواى وليكانندباب مفديم صفر ١١٠٠ طبع ووم

نده جن دگون کی طرف بیونیال منسوب کمیا عبا ما مهایین بیروان برده انسیس به که جیسے کوئی ان کی اپنی نصنیف و کھیؤ کا انفان منبین ہوا۔ اور مراتما برده کے متعلق بو کھیے میکھیٹے میں آباست و اوغیار کی تخریر نیازی جواس نم سب کو تغین است اور توا دولرگ کمیسی ہی صفائی سے ان جیالات کو کھیٹے مون گرمیوسے ول کوائن پرایسا بقیر پہنین عبیا خود صاحب نرمیسا کی ساتقة ذات كريمي مرجودا ننا اكت سبب كمسليه ويسبون كالفين كرناس وغير منطقتيا مذطرات أوضول اعتقادى اس فيال كوفوا وكبيس شا ذارالفاظمين ظامركما جاست مرا العموع فل رين فبدكرف كما مانی بنین ا راگرچه بهاری نظرصرنت نیان بان سے آگے ا دصاف کے محدود ہے گریی<sup>ی</sup> بانی نظر سرے ج ر پین بیف اقع ہوئی ہے در ن<sup>ی</sup>قل کی آگھ د تھیتی ہے کا نغبار سلطے اومهاف عاصِی چیزین ابن اور سابھ نهبن رسكنتبن حب كك كوئى ذات ان مح يتحصيهما را دبينه وال ينهو- اورجنرون مح سباحة ومينم ملاموث عقل ہی کرتی ہے گرانسان کے دینے وجو و میں اس کا تامتر تجریشها دن و تیاہے کا س کے جہانی اورو ما نزارورتبع کے تغیارت بین جواس کے رنگ روپ ۔ قدوقامت اور دیگراوصات کو اکاب سر رکھتے روسر رے تک بدل دیتے ہیں گر برخووا کے جیزے وتمام خملف حالات این فائم رہ اے ادراک بجر براسا ہوکرا درایک تن ریست بھاپر ونزار ہوکرتفین رکھتا ہے کہ مین وہی ہون جو پہلی مالت این موجو و تھا-بیر آگر محض تبخیرات اوراوصات بی موجود بونے توان کے بدل جائے پرایک انسان فنا ہوجانا اور د *رساب* با بهوّا اول<sup>اس ط</sup>رح برّحبين <u>سعه ط</u>رعاية مك كاز مانه فرار ون انسا نون كا ايب سلسله موّا شريي اكب انسان-ميردين اورسينسركي مبث السوامي وليكان زرفي المن عضمون كولتي حلتي اكيب بحبث مشرهبيريس اذرب ر کی تھی ہے الله مطرسنیسر بات میں کا نعبرات کے اندائستی بیٹر موجود ہے جو فیرسنی سے م تغرير ست بديامورسكة المرمالخصوص حركم من ذانى تربي وكميتام ون كالسلام كيمتعلق وتحريران اعنياركي طرف سوشائع برنی من ....ان بین نواکه مین می صداقت ادر نیک بنی سیس منطقین ما دعوی کمیاحا تر-اسلام چره کو برنا کرنے مین شاذه نادرې کو ناېي مړنۍ سېه اومېلېټ پر بالعمېم پرده د الاگلياسه د سپر مېس پالدستاسلام حا مّاہے کبیون مکن بنین کہ آسی پیا لہستے اورون کی تو اصلع ہو- اور دوسرے تبرھ فرمب کی نسب ان تحریر دن کے مفهوم بي مجانتان وعنام بيض مارسه فداكو اسف كاها البي مجد بن أنابح- كرويداس فت ال منالات وعش بوزر يجي تنفن پيدا موکنزون امرائي بيغيا اخ د مها تا برُه کا بردايسي اور کامين اکئ نوٺ اور تنف کود کهيزاميل مئے-اله كماب كمان ديك إب بإنزوم صغر٢١٢ طبع دومم هدير دريك كت بن كرم مرف تغيات كور كيفي بن اوراننى كوسلوم كرسكة بين غير تغير كامم والم مندل و المدين كوسلوم كرسكة بين غير تغير كامم والم مندل و المدين كوسلوم كرسكة بين كام موسلوم كام مندل المرت المراك المراكك المر

نون كياب، اس كواس واقد كي بعد كها أكماف كى حالت بين بكر كور نداويا جا يشكين بي بي ماسة اس قت يدلوك كها نيوالدكو چلف والا اورقال كو كمرسي چيپ والا كمررسه بيب وي حاسد قائم رهف واله ارد كوسوس كرا ب-

اوراسی طرح سوامی جی کے ووسر لے عقراص سے بھی کوئی نقص البت مندن مرزنا کیونکنوا ادعون التن بیُمول جاتی مون یا انسا نون کوسب کیچه بھبول جانا ہولیکین *ایر بھی بہت* ہی باتنین یا درہنی ہیں اور ہس<del>ت</del>ے انسازن كویا وترتی وین سب مسید بعض نوانسان بالمُل مدموش موما باسه یا بعضال انگل عقل سے بسرہ ہرتے ہیں لیکن عام طور بیقل کے مربود حوسنے منتج بخلنا ہے کا نسان بیغفا کا جہر ودسیت ہے۔اسی طرح اکثر ہا توں سے با ورہنے سے بہی منتج بنگلتا ہے کا تغیارت سے پرے کوئی با ورکھنے والی بنی موجود ہے۔اور ہر طرح ہم کہ سکتے ہیں کہ اگر جہ ہرعقل انسان میں و دنعیت ندہوماً تو کوئی انسا ن بمعقل كاحصة مذيانا المحطرج كرسكنة بين كماكر حرف تغيات موجود بوسنه اوران كي يجيفي غير تغيرتي موجودنه ہوتی نوصنرورتیما کدایک حالت سے بعدد ورسری حالت بن کھیے بھی اکرسبکوھی یا و ندر ہنا۔ مله بها الوبهن مسى بالتين الزمينة بين حالانك **صرف ك**سى ايك بات كايا درمنا بعرغ سبب مبتنغ تبرا و مكتاب كيف كه ينيغه كانى تصارب بليئاب بعض شخاص كوبار زرسنه كى وجدبه ما ننى چا بين كداس وقت وات كى صفت ما فظر روريوماتى ب ديكة وذات معدوم برماتى ب اه كافود مزد عراكن ا عرص من تغبرات كمرجود مردنكا احتال وندسي ارتبا و معاماً الهواكب ملو کو انڈاہے دور اسکی فاعلی اور ما ڈی کسی لٹ کونٹین مانیا اور معلول کا نغییر لٹ سے بیدا سرزا ابساد عوک سيحس كو يخصف كمديدً عفل انسان كم حرح نهار بنه بن موتى - السبياس كو عبير كارا ورفع برات مكامّار كسى ماقة كوموجود ما نكرد ومسراا حقال ميرج دسكراسه كدما وّه كاحترااكب ونت بيزخود بخود حركت كر نوكك ہیں اور رکت سے نکا ثعن شرع ہوگیا ہے۔ یا گرانگی حرکت دائمی ہوگی توکسی قت خود نجو دہم <del>ہم ا</del> سلکے من اوراس جنماع سے آفناب اور ستیارے پیابہونے گئے اور بہتے ہوستے و نیاکی میں ا بن گئی \*

الرا منال کواگرمه ایک فرق کی طرف نسوب کیا جا است اوران کا نام است تھی اسٹ یاویز کی ابتدا کی اجاز کی کا اور خوا در بروا مورک اور در این کی محدود بروگا اور خوا در بروا می است می محدود بروگا اور خوا در بروا می کرد بروا کی کا این کی سا دو حالت می محدود در مینا اور تا خور بروا کی در می کا در می این می کا در می این می کا در می کا در می این می کا در می کاروز کا می کا در می کاروز کا می کا در می کاروز کا می کا در می کاروز کا در می کاروز کا در می کا در می کاروز کا کاروز کا در می کاروز کا در می

رمت دجردائی اور کو موجرد الحکواور می وقت اتفاق سے خود بخود بدائش کاعل شوع ہوجانے کو است خود بخود بدائش کاعل شوع ہوجانے کو است خود بخود بدائش کاعل شوع ہوجانے کو است خود بخود بدائت کا استونی کے استونی کا در است محض اور کو تقدیم ما اوا با است اور باسالہ کوزن کوندا نفاق بلکا آؤ کے مقدرہ فوائین کا اثر تسلیم کیا جا تا ہے اور کہ اجا کہ اور وائی حک تا والی موجروات عالم سے بیسلے غیر تب افرا مدون سے اپنی حالت کوبرات رہ تا ہے اور اس کے واسی طبح گویا موجروات عالم سے بیسلے اسکی ہزاروائی کلین بن کر مجرفی کوبر اور اسی طبح ہمیشہ ہوتا رہ میگا ہ

ادراس عالم من جب بند که اندراس دو کا دبیف ار رکبیف کی طاقت کا نجر بیندن بلکواس کے فلاف اوج بین الدر بشد بدلکے نام سی برطاقت ثابت ہوئی ہے کہ وہ اگر منتوک ہوتواس کی حرکت سینیا کہ اس عالمن اور رمہ کئی سیے اورا کرسائن ہوتو سکون ہمیشہ کہ قائم رہ سکتا ہے اور و نبائی چیزین ہومتوک سے سائن اور سائن سیمتوک ہوتی ہین تواس سے کہ اور بیرونی تو تین اُن بڑا کر کئی ہین اور مالت کوبل و تی ہین ۔ منداکا اگر کوئی درخت ایروا کے عیمتی ہوئے اور کیس کو ہیں پینے کے بعد رسے کھفے لگتا ہے اورا جزا بہاگندہ ہوئے منروع ہوتے ہین اورا گر ایک جا ندار ہواں ہوکہ بڑھا ہے اور رہت کی طرف او شاہدے نواس انقلاب ہن ہیں واسان کی ہزار ایم برفی طاف تبن عل کر دہی ہین اورا نہی کے انسیسے شینے والی چیز بنی ہے اور انہی کے انسیسے سینے والی چیز بنی ہے اور انہی کے انسیسے شینے والی چیز بنی ہے اور انہی کے انسیسے سینے والی چیز بنی ہے اور انہی کے انسیسے سینے والی چیز بنی ہے اور انہی کے انسیسے سینے والی چیز بنی ہے اور انہی کے انسیسے سینے والی چیز بنی ہے اور انہی کے انسیسے سینے والی چیز بنی ہے اور انہی کے انسیسے سینے والی چیز بنی ہے اور انہی کے انسیسے سینے والی چیز بنی ہوتا ہے اور انہی کے انسیسے سینے والی چیز بنی ہوتا ہے کے اور انہی کے انسیاس کی زوال برتا ہے ۔

اوراس کے علاوہ ب عام طور برنام اوس کے مبلان کو دیجھاجا آہے تواس مین بنے ادر گرنے کی وَہری طاقت کا تُروت بنین ملا ۔ ملکوا کی خاص سے ہوجکی طوف عبلا جارہ ہے جوال تھے گرد ہمان تک بوئے حیا ہے میں کا فیصلہ ہے کہ اس سلسلہ کی ابتدا بخارے یا ول سے ہوئی ہے اور آئید ہ سکسلیئے وہ اجزا ہے شتشرہ ترجع بہت جاتے ہیں اوراب وقت آرا ہے جبکر یہ نام کا سان ایک مجدر تو وہ ہجا اُنگی ہے

"جن لوگون في تارين عالم كامرجوه روشن سن مطالعه كمياسيد وه نفين ركفته بين كه نفاتهم من ايك بخارك باول سي متروع براسيدا دراسياعل كرراسيدس سندايك وقت برب مجيداك شهرس آد كاله هبر بردها ليكا اورجو بردوت اس كوجاليكي و قطب شالى كى سردى سيدهي دايده مهدكي يك اورچونك اختالات خدمبى كى تقيق كے بيد نفاع سالم سي بيدے كى شهادت باتمان بين سيده رسا كى بس رفتار كووكھي كركه ناچرا بسے كرجب اس نام سفر سن ما وه كاميلان صرف ابخادى جانب بي نوج جي برف كى ما مذرج جائيكا اس قت كے بيدك وليسل سند البت بونا اس كه داده اسيف ميلان كو جي ورائا سخود يشجيح كو دائيا مشروع كركيا اورا مردا كومند شاركر اله والبحاركي شكال خديا راكها بي اگر تحف ما وي كورورانا جادراس كى اور كوئى اور طاقت حكم إلى دم واس كى رفتا رسيط فائي شيد بري خل سے دانجا و

سله السيس على صدوو عرس

پر ما ده کی کاروائی ختم مهرها میگی اوراجزامین سکون سیدامهو <u>قیست آننده خلن و تکوین کاسل</u>ه صاری ندر ہے گا ہ

گرانسیا افسوناک انجام ما نکرتب آغاز کود کمیا جانا ہے تومن ما دہ کا وجو داور وقت پریل کرتا ہے۔ کبونکر سنجار کی حالت جانبرالمیں سیم کی گئی ہے اس سے موجو دومدرت پریرا ہونے کی کنفیت بوت نامت ہوئی کہ:۔

برسيز موجوده مالم كالك محدود عرصه كونابت كرتى ب كيزنكه اكى مو فتكل اب بوده كي ونت بین دینی اوراسکی مالت بدیند دلتی دینی ہے اس مینے اسکا آفاز کہدین نرکسین سے فرض كرنا فيراسيه المعبورين كاصول وضوعه كيطور براس وبناكآ فادمين بخاطبیبی غیرمنورمالت کوفرص کرین ہیں کے ذرّات مع اینو قبلے جا ذیہ رار ہے ایم میں س سے الگ برن سے اور کیان طور نیفتر مون کے۔ کیونکد اگرز ران کیسان معید مرکز می توقوت ما دبه أن جراكواكي اسارك صورت من وسمية كردي كل من بيركسي مامراً: ''نقاکے کیا نب کھینے لانی اور نوٹ تاریا مزاکے باتہی رکیٹ شاہے کر اور وارث نگر بغیر کوئٹ میں ببداكر فسك النفرمن سن كذرماتى ببرل وقت بين صرور به كدار ل حزا كي منع اوراطوا سام مركر منكف بركه اوروه اجزافاص مام مركزون كى طوف مجوعام يو يمك اوراك نبارون كى مفدارا ورائكي حركيتون كي مفدارين ميانتها تبديليان مردتي مردكي- اوراس طرح تم كيفوالي فوزن اور صله فع والى طافتون كى وساطت سى ماربار ذرات كى نرتنب بدلن مصور ما كاليقلام وافغ ہردستے دہی ہون گے جب کا نیتو بدیم واکہ جہز بیظا ہرکہ بال تھی دلینی نجار کا با ول) اس ترقى بركروه جبسام بيدا بوف ككر وعنيت بين الب ووسوس كمشا يندين اورم چيز بيشكل غفى ده تشكلدا رم يگئى اورساده چيزمركب وَرَمركب منتى كَنى سنتے كه ينزكسب جاندانون ين اعلى ساعلى دعة كم يُناخ كني "

اه كتاب دىسى قورى آف كرى البنان مسدورُ كربُ شم مسندر شرا دوس الله علادة -

ہے۔ امہ بینے کی بیان کی گئی ہے اس بی ایک ایک کا دوالک محدود رہائے سے روزوہ حالت کے بہر ینج گئی ہے اور وہ زمانہ خوا رکیسا ہی ٹرا ہولیکن فد ہت اسی میز سے آس کا ئولی اور پسریت نفی ۔ اگرانا حا<sup>ش</sup>ے ک<sup>ے ب</sup>مینیہ سسے ما وّہ انصف خلف اشار ون کی کل مِن نفصا توجی کارش کل بنه كر قواسسه جا وبها ورار ريم الشرع كرب اوران كيم كالماستجربيسه كرما وه بين ، ہر شنے ہو ستے موجود کا کا اس بی جائے اس لیانے صرورہے کہ وعمال بے جینا ارب سال سے مشروع ببربنجاسب ووعل قديم سعيتها اوراب اس كوشتم مردئ اورما وه كوم رج وه صاله گذر كريرف كانذ دهسة غيرمحدوو زمانه گذرجاتا - اور بهى طرح اگر كها جائے كداكرجيها ده فارېم سيمملف ا منار دن مین حجیع و تھا گرزندیم سے اسکی وہ صورت بھتی جس کا نتیجہ بیہ ہوکہ ما دہ سے اثبا دمتھا ہت ہو ماہیں تومینیک اِر طرح بررونیا کی بناوت کانها نه اور زیاده دراز ماننا پڑیکا نیکن سر طرح سخا مسلیسام بننه کازنا محدود سبعهى تاح مخارك منتفاوت ما دلان سبعه يهط خواه لا كمشكلين اور ما في جائم ب النكار ما نهج عض و محدود موكا اوران تمام طويل سيصطوبل نها نون كونكال رمبي قدامت كازمانه غير عدود إتى رتباسي بالمخ اگرقایم سیما و می و تیمکل متنی میکانیتی امنیارون کا شفاوت موتیا سیمت به بیمی آج کا<sup>ن ع</sup>ل کوختم <del>اس</del>ے غېرمده وزانگدرمانا ۔ اوتيتنيت بيسب كەنىندات چلىپ كېيسە ئىلوىل ورطول م خواه آنکی خرکت مجی سخارست انجاد کی میانب مرواکسی ا دیوز پر- و مسب ایک محدورزا نه میاسته مین اور تدريم ببين برسكت اسبيه اكراوه قديم بهاتب بعي مزورب كدوه بيل بالكل التوكل بن مو-أَوْلَتْ مِنْ لِلْذِيْنِ كَفَرُوْااتَّ السَّمَانِينِ وَ لَي يُنْتِ الْعَارِلِينَ اللَّهِ اللَّهُ السَّمَانِينِ اللَّهِ विक्रिके विक्री कि विक्री (मंद्र में हैं) المتاليق عنالكواكومدا مداكردا کے سواکو ٹی اورطانت مرجود ہنین تو لازم آ آسیت کدمات اپنی سا وگی سکے لامحدور<del>د آم</del> وقنت يربغيكر عفش وأكلين المنتاركون لكله بين كانتيج ونياك مرج وه مالت

غرض علی مشاہرہ سے جس فدرنبوث مہمباہر مکنا ہے اس کا نینتے لیفتین ہے کہ مضافی واقعات عالم کومیا گرنے کے سیائے ایک اکافی ہے اورا ساخیال کرنامعلول کو بغیر ملت کے ماننا ہے جوال تسلیم نینسن \*

ایک سونیا ده چیزون کا قدیم سرتا سے جہنون نے سوجودات عالم کو دکھیا گران کی تحب بیدیون مین اس قدر سوئے کہ اسپینے خیال کورنیا سے بیست کمت ندلیجا سیکے اوراس بیلے ابھی نک ندم بی عضر بیلنے نادید مہی کا اعتراف بہنین یا یا گیا سے بیست کی ترک کر جو اضافات بیدا کمئی کئے ہیں وہ باخترات مدارج اسٹی بیستے کو ایک اعتراف کو تے ہیں میک آگے بیر میک کر جو اضافات بیدا کمئی کئے ہیں وہ باخترات مدارج اسٹی بیستے واسٹہ کیا ہے اور ان کو ایک والیت بالا ترم ہی سے واسٹہ کیا ہے بیا کہ بیرون کا مقرات کو وہ ان کو ایک والیت بیدا کورن کو تب دیم انگر خدا کو اس ملکت بید عالم کی ظمیت بھی ول میں جاگزین رہی ہے اور خدا اور خواتی وہ نون کو تب دیم انگر خدا کو اس ملکت بید قالصن تبلیم کی بیا ہے اور اس ملک عرب کر بہی ضافا ور ما تو ہے کہی خدا اور کر بھی ضافا تو اور دو تھی بیات کو ایک عرب کی عرب و میگر ہی ہے۔

اس احمال كن سبت فيصله كرف سي يبطين قرانين قدرت كود كيمنا مزوسي وواقعات سفيار و من قرار من المرور

 کی ذات بین و آمل مین یعنے دونون اُس کے عناصر بین اِسلنے پانی کا موجود مونا تعبید مهیڈروس اور انگیجن کاموجود موناسہ - اور میکن نہین کہ پانی نوجود موار میڈروج نِ اور آگھیجن موجود مہو لیکن پانی کی روائی اور پانی کارنگ بانی کی ذات بین و آمل بنین میکدا کیے عارضی صفت ہے اوراس بینے مکن سیے کہ پانی موجود مواور اس میں روانی بازنگ دم و-

دوئم و دوبیزون کاکسی ایک فاق فاصدین مشترک بهونه کیا شیطلب بوکدان دونو کی فدات بین دیشترک عنصر موجود به مشلاً ذاک سابهن اور با نی جواکسیجن کی صفت بین مشترک بین تواس کا بیطلب به که

وونومبن البيجن كاعتصر وجووسه -

جہارم ۔ جو بینر روحیزوں سے مرکب مرتی ہے ورصرور ما وف ہوتی ہے او مس کے وجوت پہلے اسکی اجوا کا موجود ہونا صرور ہونا ہے اور نیز البیع کمپ کو ترکسیب و بیف کے بیٹے کہ ناع کل حرفوی لازم ہے مشلا یا فی حراکسیجرا در میڈر وجن سے مرکسیے اس کے جود سے بہلے اکسیم اور میڈر دونن کا وجود صنروری ہے اور کوئی کہیں طاقت مجی صنرور موجود ہوگی جس نے دونوں عنصران می ان کو تبارکہا۔ ان مقدمات كوميش فطرر مطفف كي بعد كم مسكته ابن كدا كرضدا اورما وما وراموح باكولى ويوين فديم وق توصرور بيم كدفند بهت انكي فان مين وال ميركي كبيز كم اگرفند امت أن كے لئو الك عاصلي بوتوسيطة فاعدست كموافق مكن موكاكه وجترين موجود مون اورقد منت أن محسائذ تدبير اورنيز صرور مبوكا كداس صفت كولاحق كرين في كي الحيال فاعل وجود مريس مبيز كوقديم ما أكم بالفاء الموت مین قدیم بنه موگی ملکه حادث مرد گی یس سبکه فار زمت وو با تنین بیزون کی ذات مین داخل سب اور دایس اس داتی وصف مین شرکیدان ترووسها قانون کرو و مفرورسه کدند است کاعفران سب کی زاند مین موجود مرده- اور چونکه ده سب ایک دوسری سطیعیده اورمتاز مین ادر اسی سیسی آن کو دو اینن کهاهاما سيتة وتسير سط صول ك مطابق صرور سه كريراكياب كرئى الساعف موجود سيد جودور مى ترينيان ادراسخ متيت كندروست انتابير تاسب كدخدا اورراوه اورروح تمينون مي ابك عضرفد مهنت كاستنترك ہے ادر ہرا کیے بین ایک ایک عضران یا موج وسیحیں توخدا کی ضافی اور ما در کی ما دیت اور روح کی روحانبیت ایک ورسرسے مختار سیاس و نمینول فو وقتصرون ستے مرکب مرسی اور در شف قاعد سے كرز وست انناط سائم كرتميون ما دشابن اوران ستعينتران كوشاصركا وجودانناطر لكا ارتبران عناصرستة تركهب وسينف كمسليكسى اورفاعل كى صرورت بوگى اورنتيجه بير موكا كاترن بين وزن كوتسب ويم ما الكيانها. ند من بي كاشراك سنه ويسب إلى بسفت وجوم مرجانينيك اورزكسيه وينه محمد ليه فاعل كى مدورت بيش آن مريم بأراس مارمه والمحال تعبنون سك سواكسى ورصير كوموجود مهاين باستشاكا جرمعلول بالغيم لسن كميابد اسباس يعاس احال من الى الأركبي والت پیش آئی جرمیلیا خالون مین موجود تھی۔ بیٹنے قانون علّت ومعلول کا باطل ہونا ہیں سے آیٹ العظامی تىلىم مرمالى مىررى مىنى كف بن -مد اگر به بندست فاریم مون تواکن مین صرورکوئی چیز ششرک بروگی جرایات نیاوه قدما کو صرور تایت كريدي وي مشترك عندرقدي بهواه كدوه مبت ميد ما مصيف قدما - اورنز مواكر بست بن له فهسط يونس بلزاب جارم مغر 24 مشداء

اس سائته وه ایک دومس سے محدود مرو شکر س فیرمحدود نریسینیگا ورنبزده سب طلن م

وه رن وجود رومانی اس خبال کے بعداس انتقال کا درجہ سبیجی کو وصدت وجود رومانی کنتی ابن از جدید رومانی کنتی ایک انتخاب انتخابی کا درجہ سبیجی کو وصدت وجود رومانی کنتی ابن از جدید بنات کے دعود سے الکی انکار کہا گیا ہے اور خبال کرا سنے والسلے انتخاب انوام عالم مین کثرت سے میں بینا نجید اقتصن اس کی تنقریر کوری وزید اس خبال کو است و ایک ابدیلا دات موجو و ہے جونہ کی ہے اور نہ جزئی بینے نہیں کہ پیکھے کہ وہ ویضیقت کرت کو تبدیل کر سکتے کہ وہ ایک ابدیلا دات موجود کی ہے اور نہ جزئی بینے نہیں کہ کہ کہ انتخاب کو مرکز و تبدیل کرتے کہ انتخاب کو مرکز و تبدیل کرتے کہ اندور واقعی شاندین ظاہر مہو تی مہیں اور اس کی مرشان رئی تملف آثار اورا حکام مرتب ہوئے جونہ کی سے دی اور اس کا تب اور اس کا تبدیل سے قطع لفوجو ذات موجود ایک مرتب ہوئے جونہ کی دور انت موجود انت

بدوه واحب الوجدادر فلاستفاورسيد

مطرا براس سلكا ذكرون كرت الم

سوهدت وجود روحانی روح کام بن کوانتی ہے اور ویوند بنی باکنائید بار اسک وجود سے الکارکرتی ہے

اس کے روست خدا ایک سکتا ہم سی سے اور ویوند تین ہے گوئد بنی شکلین بالتی رہتی ہے ۔

اس کے روست خدا ایک سکتا ہم سی سے اور ویوند تین رکعتی سے علم اور وسعت -انسان میں گر اس کے روست خدا ایک سے کام ہم سی سے اور ویوند تین رکعتی سے علم اور وسعت -انسان میں گر اس کو اپنی فات کاعلم ہے اور اس سے بیکے حیوا انات وغیر میں شعور سسے فالی ہے ہو کے دو ملک میں سواہ ہو وہ سے در اس کی تی سواہ ہو دو اسک کا تھی ہو اور اس کی تی محت اور اور ویود انتین میصن فلا ہم این نظر آنا ہے اور اس کی تی

سوامی و لیکانند کیکھنے ہیں :۔

مه شرح الم العلوم مصنفه واحب بروم مجت المهارى نفا لى-عله اى الحسلوم الا توسيطر ديو شينك الديليجيان وبنم -عله كتاب كيان يوك وبست نزديم-

دای سشنکر ترحیار بیسکه نزد کمید خدا ما قرایمی ب اور فاعل همی سیده گرینجا مرور نه و توقیت فعابيه ومنيا منعين سنكبيل ملكرونيا نظراتي سبع كمزنكه مندأاتك منبا وسعي غرض البغاط اورطرزا والكرونيم لمف ہے مگرمه عاسب كابیسے كرا يک مطلق مبتى ہى طرمخ تشكلون بن ظامر رورسي سے بعیسے دریا دنی روانی بن ختلف لهرون کی مکل بن ظاہر رواکر آہے يرحب طرح برامرون كوأن ك ظاهر موسف برصراكانه ام الوشخص صاصل بوعاً ما سي مالالك مین لهرکوئی حداگاندسبتی مندین سب ملکدوی دربا است کل مین ظاهرمواسب - اسی طرح سے ایس تی مطلق كيختلف فطهرون كواسمان زمبن امشان حبوان وغييره حبرا كانذامون الوشخصرين سي ما مزدکریت میرین ور ندهنیفتت بین به میزین حدا گاندمهنی بندین بین ا در اسی ایک ذات کے خمالف خورمن البرحس وقت بيظرموج ومبن جونكه أنكى ذات حدا كاندمندين سبحاس مليه كهستكته مبرك رسی ایک ذات موجود ہے اور جینکہ ان کی شکلین حبدا گانہیں اور وہ ذات شکارن سے پاک ہے اِس بينعس ان شكاون كوائس كاغيركر سكنة بين ملكين حويًك يُسْكله مجص ل عراص بين اس بينة ان كا حردایک اعتباری وجروبهوگا او خفیقی اور ذاتی وجرد محرمی ایک بی رسبگا-عالم كامراكب تغييسي اس عقبه يصبين مبنيك ببرنوبي سي كدموج وا در فدبم محن أياب مبزكو ماعت بیمبنی ہے کا الکیا ہے اور چیز ہی اسی جو فرد ہی ابنے مظاہر کی علت مرلیکن اس خیال کو سے بہلے اس ظا ہر مونے والی ذات کا ایک اورضاصہ بھی بشیر نظر آ حالات اور ده بیرکه اس کے عبن قد درمظا هرو تکھیے حالے مہن وہ حیو ٹے ہون یابڑے معلوم مترنا ہے کہ ان اس براکیکسی طبیب شدعا در فابیرے کو مدنظر کھ کریں اکیا گیاہیے۔ افغان ہو واُس کو بنا باہی ہ*ی طرز رکیا* ہج له الرون كے ایک طرسے الموہ كواسينے ساتھ واست ركھ سكے اوران سب من رشی اور حرارت اور حرات وبینے والی شعاعدن کو بہر بنچائے۔ زمین ہے توامک زکر یب اسٹی سم کی محکد لا کھوں طرح کے عبا زرار بے جان مخلوق کورید!کرسکے اوران بی بغا اور نناسل کاسا مان ہم ہونے پائے۔ اسی طبح حیانات اور دیگر موجودات بین سے سراکب کواسی طرز ریب داکمیا ہے کہ اس عرض ا در مدعا کو ماجس مجودہ پورا کر سسکے

یں کے لئے وہ سیدا ہواستے اور پھیر سرا کیے۔ جملوق کے جزا اور اعماماً کو گوہی ساخت دی۔ ے طرربیا داکرسکے۔ اگر رفت کی رگین میں تو انکی بناد شبی اسی سے کر توریخور *ت کرمیز ب کرسکیین اور دینها شخصر م*قباد منوع کاسامان مهسایعوم ا**گر**جا مذار کی اميزاوكؤنرتيب بي الطرزير ويلب كمنور تخود أن كما نفال مزز ے سے لیکر بڑوسے بڑے کو قامکسی جینر کا چہوٹے سے جیڑا حصرتی يے ننعور نقى -البنة ربیضورسبے که امشان میں ظهور کرسٹے سسے میشیتر جس قد تر غامر ما وّہ کی مختلف ن اورننر معبنرحالة ون بين سيه يوس بي معبن مين سيرح كت بوا ولعضرها لتبن غلا فلنشاج اورسيصوص بيدابنين كرنى تؤفودايني ذان كوجوبه طرح كاكمال كصتى تملى لوه گرکیا -اورسب مهم<sup>و</sup> ب<u>گھتے ہین ک</u>رزمین اورزمین کی ساوا باحبازات بن محلف حان كيكميل موثي النيان س اور دیگریکالانت مین نرقی کرتاحا با بهت نومعلوم متناسبه کدان نظام کی رفتارلطافت کی بانب

س برهانا كمال مؤنا دراس كمال كوهال زاام فات كي غرض غاست قرار رما مآلاً توضرور بقاكهم وحدوات عالم كي رفتار لطافت سوكتافت كي جانب موتى اور سي طرح أيك یب اوارست دور بری بیدیا وارکشف شرونی حاتی گرسب اس سکے خلاف نظرا آسے اور ونیا کی جیزو وترتى كزامجهاما أسبط لطافت سيأس انسات نتنزل كر عامههينا سيئة تواس فعل كاعبث اورسيصىب مبؤما ادرهبي دلنشين موجأ أمه يت كسلسليدينين السوامي وليكاننداس عقراص كاجواب وتيمين اورفراسقيات: -تغريحدود محدودا ويقب كبون مواج يبهت شكل سوال بني مكرس كاعل بيب كدكبون كا كاسوال مناكى تيزون يربونا مع وعليت كيملسلة بن تعبيد من الميطلت عليت اورزمان وفعنا عدالاترب كلف الخرائ ان كالديث كيون مصوال بنين موسكناك نبيطيرك بإنهين بوسكنا لمبكن حتيت بيب كالمطلق مبشك بالانرب مكرسوال كالخربير تهماش الماسباب مين مقيبرين اوربهارے استدلائ على كى افثا ريدائ ہوئى سے كەمب باواقع كأسبت عوركرت مين نواس كمه ليئاليها بي متيع بإعقيد ، فراد دينية بين بكي لطبرواقعال يتعلق یائی جانی ہواوراس *کے بیضلاف کبھی اہیا وعری ہٹین کرشنے*ا ورن*د کرسکتے ہیں ج*س کی نظیر *تو*کو معلوم وهو يشالك حبب بم كوأى فامعلوم آوا وسنت ببين اورينيال كزناحيا سنتهبن كدوه كيونكر سلاموني توجيطاني آوادب إبوسف كم مكومعلوم بن أن من عوركيت مبن كداك آوازانسان كى بو بيد جركير بات كرام و اورا مكي آوا زميوان كي بوتى سبير جمايني عاوت سكيموانق بولها. ایک اورازباول کے گرمینے کی ایجلی کول کنے کی ہوتی ہے اور استی سم کی آوازین جہان نک سہار علمن بون بمرد ي<u>کھنے ب</u>ن كدو. نامعلوم آوازان این سے سے سے مثابہ ہے اورا *ساطرہ بریون* شبید برکو ب معلوم روتی سبت ای محمطابی ایس آواد کی نسبت راسے قائم کرتے ہیں اور کسی اسا افال فائح بنهين كرست حسك لطير سيضنه وكمجرى موسيات فأحبث ما ندك وانون كو دورمن سنت وكمها كبالودامو ىك ك*ناب كم*يان يوگ ابسخىيىيە-

ك لاخليروناسية استزان مستفرير فيسير بنوكم وعكيديم- إب جارم-

واكثرسينس الكفية الله :-

معربین سسل اورسرولایم هلاف نے بوشطین علم کی تھی بن بیرے نزدیک انکے علاوہ ایک اوری میں میرے نزدیک انکے علاوہ ایک اوری علم مشرط ہے مینی مناسبت ہم جم بہر کر معلوم کرتے ہن اس کا انتاہی علم عال مہرتا ہو متبا اور جیزون کو علم بیسلا سی ہوتا ہے مثل مہرتا ہو اس الت میں آسے بید سی میں اس الت میں آسے برد سے طور برمعلوم کر لیس کے اورا گر نغاین و کھا توجہ باتین اس مین یا ئی جاتی بہن جا بوزون میں اسی میں ہوتوں کے اورا گر نغاین و کھا توجہ باتین اس مین یا ئی جاتی بربی جا بوزون میں ہوتوں کے اس کی جاتی ہوتا ہو اس کی اورا گر نغاین و کھا توجہ باتین اس میں باتی ہوتا ہو اس کی ہوتا ہو اس کی جاتی ہوتوں کی ہم سے کہ بربی کے خوص ہوتا ہو اس کی انتراک کے میں ہوتوں کی ہم سے کہ بربی کے خوص کہ بربی کے خوص کے بازندگی کا مشال میں در ہوتو نیا آت باس ہوائے کر جا وات وغیرہ کی کو مشال میں در ہوتو نیا آت باس ہوائے کر جا وات وغیرہ کی ہوتا ہو کا میں مداک میں اس میں در ہوکھا ہے ؟

غرض بما عباسلم محفر نظایرا درمناسبات کی درساطت سوئرتی گر ماسے اور اس بنا پر تیجی علم و ، مرکزا حسیرین ناسد بن کا

اه فسط پرنسمباز ایسیارم۔

ب سمنے ننبات عالم کود مکیعا اوران سے آغاز کی نسدت غور کرنا شرت كيا تد جوَمُد محض تغيران كو محض ما دّه كويا ما دّه اور خدا دو نون كونس رم ما نكر د كلياكه معدل كا ك يدام ونالازم آ آست وراسينه وخيرهٔ معلومات بين اسكى كوئى نظير موجه در نفى كدمعادل ورخود مبديا برومات اس اليفان فيالات كوفلط المكريم اس عالم سع برك الويني بالمم كماكياكه وبي ايك ذات اين ماك اور كال حالت كوان ما ياك اور ناقس ن من بدل رسي المنه الولامحالية والسيدا بُهواكه أس كافيواك مصلعت برميني بصداور جذار كي فالمُدة قرار ويانيين جاسك اس بين اكراش كدر ير افعال مين مِنالازم آماً عَمَا ا مراس احمَّال مِن ذات الرَّجِينِ مِينَّا مِت مِهو بِي كُرُوْس كاستِ ثَبَرا الْقلاب ويرمحسوس اورغيرمحسدو ومحدود موكريا ييصلت ربائه قصرتم تفرارعالم كاوجود مهرامتهال مين بيعلنت نابت ببُواس سيميه اختال مجي اگرمه بيلطه احتالون سيم بالانژسه مگراس نُقص محم سوامی دیکانندایک اوروفع برهمی بهی سال سداکرست بین کردب ایک ہے تورہ کنکلیف کیپون معظما نی سبے اور 'دسام'مایاک کبون ہوتی ہے؟ اور جواب و بینظامن کہ آفتاب بەلكىرىكى كے نقصان بىيدان سوخواركى ياخىلى*ڭ داگە* ن**غرا ئىرام ئەر**ان دە افتاب

اله كتاب كبان إيرك إيم شنتم،

جگه انتخته بین که دحدت کنرت کیون مرکئی؟ اس کا جاب بید ب کومل بین اید بی دحدت می موجود؟ ادر کذرنت صرف بیرونی طور ریسید -

وصرت وجود کے بیٹے کیا اسٹ ملے صرت جو وکو سی بھنے کی یون بھی کونٹش ہوکئی ہے کہ اگراس ذات نظیمیں میں کا کہ برن فرض کیا جائے اسٹیمیں کوئٹش ہوکئی لیرن فرض کیا جائے اسٹیمیں ہوئی ہوں جائے اسٹیمیں ہوئی گوئٹ کا کہ برن فرض کیا جائے اور تعدین اسٹیمیں کا کی اس خاصہ ما کا کی اس حصد ما اجائے تو وہ فواٹ ایک جہم کی طوح طول خول خول فرا میں فرز برن برن برن فرض کوئی ور صاحب اجزا ہوئے کے تعدین برجیبائی وراس صور زمین برنے مالی صور نمین اور کا اپنی لطبیف ترحالت بن تعدیم ہوئے کا احتمال موکا اور کا اپنی لطبیف ترحالت بن تعدیم ہوئے کا احتمال موکا اور کا تعمین وصات وجود کے نقط اخیال سی تینٹیریں ہے مبنی فض کے بیا کہ اور کا تعمین وصات وجود کے نقط اخیال سی تینٹیریں ہے مبنی فض کے بیا کہ اور کا تعمین وصات وجود کے نقط اخیال سی تینٹیریں ہے مبنی فض کے بیا کہ دور کے نقط اخیال سی تینٹیریں ہے مبنی فض کے بیا کہ دور کے نقط اخیال سی تینٹیریں ہے مبنی فض کے بیا کہ دور کے نقط اخیال سی تینٹیریں ہے مبنی فض کے بیا کہ دور کے نقط اخیال سی تینٹیریں ہے مبنی فض کے بیا کہ دور کے نقط اخیال سی تینٹیریں کے دور کے نقط اخیال سی تینٹیریں کیا گوئٹ کے دور کے نقط اخیال سی تینٹیریں کوئٹ کے دور کی نقط اخیال سی تینٹیریں کوئٹ کے دور کے نقط اخیال سی تینٹیریں کوئٹ کے دور کے نقط اخیال سی تینٹیریں کی کوئٹ کے دور کے نقط اخیال سی تینٹیریں کے دور کے نقط اخیال سی تینٹیریں کے دور کے نقط اخیال سی تینٹیریں کیا گوئٹ کے دور کی کی کی کی کوئٹ کے دور کی کوئٹ کے دور کی کوئٹ کے دور کی کوئٹ کے دور کی کا کوئٹ کے دور کی کوئٹ کی کوئٹ کی کی کوئٹ کے دور کی کوئٹ کی کوئٹ کی کوئٹ کے دور کی کوئٹ کے دور کی کوئٹ کی

الم كاب كيان يرك إب إروبم-

رگ و نبا کی ہر ایک جبر کواس فان کا ایک جزوما حست ہنا بلات یک الفتن رکھتواین کہ ہر فرز بلا ہر ایک ہور کی ہر فرز میں است بلات یا دیکے امر وکٹر بی کوان کا کا فررے تویس صورت بین آن این ایشان می نظیر انسان با دیکے امر وکٹر بی وجود ہے نیا فی است میں ایک سے مطلق ہون در کا کا ایک حست بندین کے مکر ترخص کو پر دا انسان کی ایک ایسان طلق بانسان کے ایک انسان کا ایک حست بندین کے مکر ترخص کو پر دا انسان کا ایک حست بندین کے ملات شاف انسان کھن اپنے افراد میں موجود میں ایسا مطلق بانسان کے میں ایک کوئی وجود بندین اور اسلی است میں ایک کھن کی بھر وعمر کو وجود سیحیں سے انسان کی بہی طلق کوفیال کرتے ہوئے کوئی وجود بندین اور اسلی کوفیال کرتے ہوئے کوئی وجود ندیم کوئی اور اسلی کوئیال کرتے ہوئی اور اسلی کا دور کوئی وجرد و ندیم کوئی اور ایک کوئیا اور انسان کی ہوئی اور است کوئی اور ایک کوئیا اور ان کوئیا کوئیا کوئیا کوئیا والی کوئیا کوئیا

اوراگرتینیان بمفلطقاردی علئے اورخداکوند دریا کی جمام مظامر کامجرد افین اورندانسان کبطرج نام افرام کا در شنرک جمعین وربیرهمی بیغال کرن کدی ایک موجود ہے اور نمام مظاہر من علوہ کر اسے نویا بیادیو ہے کہ اگر صبح عرفوا خباع لفتیندین اور دیگرتیا مزاعم بھے عواسی صبحے میں شکے کیوفک نظیر نداسک موجود ہے اور فدائلی ۔ اور بے لویل باننا ہو تواکشا سسسدید صاسب مجھے مانا جاسکتا ہے۔

غرصنر محص آبیب ذامنت کورجه و ماندا درانسی کو آدی صور تون مین علوه گرفوش کرنا مرطرح سے ولسیا بنی عاباص سے میسیوصن ما دو کرفند تیم مجینا ما بعثیر فاعل سکے تعتبرات عالم کا خور ندیریونا اور نیمال تا نم کرنے سکے لیئے وُنیا مین کوئی نعلیر سوح دونہیں ۔



## مبريش مبريوال

سعممت برفام كيانيت سعمت مرسفى كونى نظير رجودنين فطيري لاش ين كوابي م. في ہے۔ بنیاد مخلوق نظر آسکتی ہے ۔ بنیا مخلوق قابل اس ا دروز ندار میرنی ہے۔ بنیا ایمخلوق و وسرون كرمي محسوس مردق بيد فيست ومست كرنبوا في مين انعور كى صفت رونى جليم في المي المين ادى المين كِيق ب عبراه ي مخلوق مين ابن معلول وك ويُلَّث فايم - وحداث أنه و علم كيابي في معلوم مواسيَّم عكركس ميزيا مردكم اسهد معدا كاعكر كروبال بن اسكما بي خداك بين كالدونداك مدين اعتران ادراكي مين مناص يمام كبيليف ما اقا ون فكرت بي منداكوان فيسيوانسان وليل وجا تاب إمسلر برينيلاكا عشراه كدك وتراجبي يديكهي بداع وتى منبين وكميي تنبرت بارشيال كومنعيف كزنكوا باب الامدوقة يمت مين ابونا الترتب اخالات كه روسه با كماز كم مير علم من اب صرف ابك متال باق مجاوروة لكنى بنئ بدي كبيف في إس عالم كونسيت سيمسنت كمياسه \_ بهانیت اورات بوتکی اس خیال کو ول بن مگر دینے کو قت سے پیلے یہ اعترامن وارو موتا ر فی نظیر بروج دبنین ؟ کر محضر نمسیت بست کبو*زگر سوسکتان به ا* در لماش برنی بهند کرآیا و نیامین ایکی لوتی نظیر موجود سبعه؟ اس الماش مین تو منبلسکه اکثرواقعات میش نظر آ حیاتے بین گرکسی مین کوئی جیز محفظ عدم سست وجرومين آتى معلوم مندين مهوتى للكه ايك بمنيندر من والامارة محتلف شكلين بدت افظرا أبمي و خِنتُ اُکتاب توه کوئی نئی چیز لهاین مرنی بلکتم اورا حزا ہے زمین نئی کل من ملوه گرم و مانے مین حاندار برورشس لأناسب توومنسيت مواست مندين وما للك بطفه اورخوراك كشكل من انقلاب مرميا ال عَبَّارِكَرِين بنامًا ہے يا دروى كوٹ سيتا ہے توصرت من دانشيا كونٹی شكل ننيا ہے۔ غرض بيسيري دا فعا<sup>ن</sup>

مین بسس نفینین موکمیا ہے کہ کولی چیسے وجو مہینا مرجود رہتی ہے اور صرف اس کے اعراض مال موسكتاسيم اوريمكن مندين كركونى جيزم في مراسع دجوومين آسك-فظيرى تلاش بن كوابى كركميا ميضة من نغيرات كود كجيد ليا ادركمياكسى تغيير ن نعيت ومبت نظر منین آیا ؟ شابیات به گراهی که هاری لاش صرور ما تصر بعن اگرمه نما متهرس وصنده رامیط اباس مراسی گرد و دیجینا باقی سیدین بسینعور سردن کو وروامان انون كووكها لبكن خورنغور كونملين وتجها اوراكرهم الراعتران كاخيال شبسي شيس ه ول مین بدیا هواسین*ه میکن افسوسس برکسی شدخ*و دخیال کی طاقت کونهمین آزما یا که وه کس*یا کسیا* کتیج لىكتاب وملى كازامون بىن شائراس سەديا دەنىجىپ انگىزكونى امرنەم دۇكاكىيىت بىسەر ذىترە كام بينية بن أى كى لىي فاصيت كوندين ديكيفية بركم دستني سرعف من موجود ب-منيا ليهخلان لظراسكتي بح تسبيال طائنت كاسب كركمة زطهور يوسًا اورْقربيّا بشخص كونظرا تاسه حب كوتي شخص تهااور النصوص ناريمي مين جوادكرج سيبية كاخوت نهابت شدّت سي سيدا مهورت نواسيسه وتت مين من جبزي كاخوفسي وه اكثربيد إبروهاتى بيانشير كاخوف بين توشير كي كل وانت لكالم يعطيك ماركر تنصبوب وكهافى دبتى سبعه وبوكاه بإل سبئة نواكب مبندا ومهيب مبت أتحصين فيمكأ أمواا ورناته البيعا ما موانظرا مهد بنون زده انسان كونقين مرما تاسبه كدرا بئ نامكن سيكسى وقت به خانبا أكلمين بندكريتياسيد كبهي بماكن سيداوكهم جينج ماركر بهيش مردما ناسينة الكركوني ول كروه رمكتنا وا وراس نے ہی نعیال کو دور کرکے میرو مکھا نو و بان مجید ہی ہنین ہوتا۔ منيا فخلرق فالمراج راء ليس كياس وتت نظرات والاثبيت مسطمت تهين مواع البيتان وزندار مرنی ہے۔ وقت کے ایسی چیز کامن نظر رایٹر کرنا معلوم مراہ کاس سے بڑھ کر بعضال نون کوسوستے میں اور مالحصوص کسی مرض کی حالت میں معلوم میز السیے ک<sup>کسی</sup> بھیاری امنیان نے اس کو د بوج لدیاہے۔ اِسبی ھالت بین مراض اکثر بدیا رہوماً ماہیے اور مبیاری اور بہیشم ين لم كي دريك منبال الرقائم مهما الميه اوروه موس كرما ب كالبيت برولان حكمه اس كل سرسها او

فلان مفام رہیجیاتی اور فلان فلان حکھ اُسکی موٹی موٹی موٹی انگلیدن سے دبی ہوئی سے او روہ اہما میا، ہے ہلانہ میں جانا۔ بولن چا مہتاہے بولائنہ بن جانا۔ تھوٹری دبیدی خواب کی خیالی فوت ختم ہوئی ہج اور دکھیتا ہے نوجیا رہائی ہیاس کے سواکوئی ہندیں۔ بہان اسی چیز ٹمبیت سی مرست ہوئی ہجس میں وزن میں ہے اوجی کو بہیا کیا گیا ہے است توست یا صرو نے دکھیا اور توست لامسد نے جیڑا اور کم ویشی اکٹر انتحاص کو اُس کا سجر ہے ہے۔

فیالی خلوق ووسرون کو گران مثالون مین اسپنے خبال نے خودا سپنے نئین ایسا نظارہ و کھالیہ ہے بهی محوس ہوتی ہے لیکن اس سے بڑھکرایے واقعات بھی نهایت کثرت سی میٹین آتے ہیں ج

مین قرت خیال نا بودکو بودکرتی سے اور دوسرون کو دکھاتی سے اور نہ صوب فرسی بولیں اللہ میں قریب والون کو بلکہ بین قریب خیال نا بودکو بودکرتی سے اور دوسرون کو دکھاتی سے اور نہ صرف فرسی ایک آدھ کو ملکو بعض فرقات بہت کے بیرے بٹیسے فاصلہ بریغ برفادی سکاین نظر آتی بین اور نہ صرف انفاقاً ہوتا سے بلکہ ہی نظیرین موجو داہن گوگوں کو اس کا بچرم ہوتا ہے اور اس طاقت کا طهور نہ صرف انفاقاً ہوتا سے بلکہ ہی نظیرین موجو داہن جن میں سے مضم کا حذیال دوسے منالی وجو کی سے اصلہ براور و دہمی ایسٹے فصل کو دکھا ایسے شبکو

ست المخاف الموسائيك يمل مليب ي كروها في مظام كي تقيقات بين جود اقعات الله المتحافظ المرك تقيقات بين جود اقعات الله المتحافظ المتحافظ المركز من المحافظ المركز من المحافظ المركز من المحافظ المتحافظ المت

البین کنتی فس نے کسی فاصله پنودکسی دوست کواپنی نکل دکھانے کا ادا وہ کباہے اوراسکو انظرآ پاسپے اور رہیب سبیاری بین اور رژینی بین نظرآ کے بہیں ملکہ بعبنر او قات برقی رشنی بین یادن کے وفت و کھائی و سئے بین - اوران کے بعدوہ الیسے واقعات جمع کرتے ہیں جن بین بہبت سے لوگوں کوکسی کی خیالی طاقت کا علوہ نظرآ پاسپے۔ چناسخیاں واقعات کی تہمید برکھنی بہن کہ: -

بهان تک رئی رومانی نقش وکریشند مهر جوایت خض کومادم مجوئے اوراکٹر ہواہی ایسامی من كالمعض المستخف كونها أن من نظرتما علين كينك دوسرون كي مودول من جود اغي مفروب بردنيه وه اكثرهالات بن ان وافعات كيديد مناسيفين مستره رلي كاواقد جواوير ورج مواست زميدين ايك شفض كوروسروان كي موجو دكى من مرفي والمع كي شكل نظراً في عني ) المستنثى واقعدست بدلبكن نابهم يساجى ماقعه بواسهدكه اكبسبي منبال دويا دياوة مفعدن كو نظراً باست اوليعين وقعدوه معلوم كيف واساخودي أباب ووسرستس فاصدير ميائم بن اه ردونون كويينا المختلف صع سد نظراً إسد شلاً سركا سفي جانس مقام ويسفيط الله منظل المن فق اوران كعال وليسط منسال مي مبكر أعفون في ابي والد ے وفات کی شب کو غیر عمول مجربر و کھیا۔ سی مرانس اس آوارسے چے کے ک<sup>رد</sup> ایک نوفاک وانعيسينير إيبه اورسشرهم بعض بجونس جوب إرضف انفون فاينانام وووفيت نا ادراك عباري ديزرطبرصدون مساكرتي جوني سنائي دي - اورد بكرو افعات بين (اوراكتراسيم ك بروستيدين معلوم كرف واسف ايك عاصم بروسفي اورعم النيال مي ايك بالكامن نظرة آب - الركوني اكيف كل ووكيساب توسيدوني كل يصف بين اوراكراكي آوازسنا م الدورسر معرى آفاسي سُنت بين عياسي سابن سس كى ريورط بين مجتمع أشخاص ك ٥٥ نفارے سکھے گئے میں بن بن سے دہ النانی شکلون کے بخرید میں اوران بن ۲ ملیسے دانعين من كے نظر آنوا كے زندہ انتخاص تھے ؟

له ايسيد دا تعان د گرا دار من سائر باي در شفاه ريمي شکيد م.

ادراس کے علاوہ اور وا قعات جن این کی خاص مقام برکوئی شکل عمویًا نظر آتی ہے اور برکی دیجنے
جن کہنے ہیں یا مردون کی تروح فرض کی جاتی ہے ایسے وا قعات کو دو یا بین بین جمع کرکے سٹر
بیٹر سوس البینے است، بال سے منبور کا سے بہا کا تربات کا اثر ہر تا ہے اور بوجن حاکمہان
کے لوگون کو جنات پر بعیب ہوسب کی خیالی طاقت اس شکل کو مبدا کرتی ہے اور بوجن حاکم کسی
ایک شخص کا منیال بیدیا کرتا ہے اور دو دسر سے اس کے حذیال کو بحدیس کرتے ہیں۔
مسٹر جے ہی شین اپٹی کتاب میں ایک بحدیال اور دگان سے کا فائم کرتے ہیں۔
اور اس میں لکھنے ہوتے ہیں۔

له. ایشمودسم کناب سیدن ز-

ك كتاب لأف سائيك ك هينامنا إلى بتم ظامد

وت کو خیال الطیع افر سناک ہوتا ہوا دراگر مید بغل فقات زندہ لوگون کی تعلیم می نظر آئی ہیں گر اُن کی طافت کسی قدر کم ہوتی ہے اور سبب ہیں کہ آئی صرت اس درجہ کی تنہیں ہوتی صببی مرف محد وقت میکئی سبے ک

مُروب کَنْ کُل نظر آسند برایک گمان پیمی درسکتا ہے کہ شاید بیر خبال قرت نہ ہو اگر بنوو مُروسے
کی تروح نظر آتی ہولیکن تین حالات بین زند فیض کی لفید بر ورسر سے مقام برنظرا کی ہے یا عرف فت کمشیخص سے اسپیمارا وہ سے کو کُن شکل و درسرے کو دکھائی ہے اُسری قت خور دوج سکے دباسنے کا گمان نہیں بہر کہا ۔ ملکہ شرھ تصن مُروسے کی شکل کوئی حنیالی قرت کا انرٹا بن کرسے بنی اور کھی تا کی کوئی حنیالی قرت کا انرٹا بن کرسے بنی اور کھی کا دلی گھرٹر اہمی نظر آباہے اور اس حال میں بہگری کی مورٹ انہی نظر آباہے اور اس حال میں بہگری کھرٹر اہمی نظر آباہے اور اس حال میں بہگری کہ کہ کہ کہ مورٹ نہیالی قرت کے انہوسین ہوتا ہے۔
مورٹ خیالی قرت کے انہوسین ہوتا ہے۔
توانسان کی دوج انسے کی کوئی ومینہیں کئی۔

گراس کیف کوطراف نی کے مغیری زند کا شناص کا تجربه خیابی قرت کو ایت کوشے کے انوکا فی سیدین ایکی میں استان کے حلوگ ارواح کا یا فی روز کا این اورایک طرح سکے جمع میں جس کو وہ اسٹرل یا ڈی کھتے ہیں وہ اس کو اسٹر اورایک کو نیا باشتا ہیں وہ کی انسان کی خیابی قرنت ہوا رفاد ایک کو سکتے ہے نامنے تھا جو سافیکل مسلو شی کے شاہر وہ میں ایش کو سکتے ہے نامنے تھا جو سافیکل مسلو شی کے شیاری کو سکتے ہے نامنے میں ایش کو کر شرف میں ایس کو ایک بار میں ایس کو کر شرف میں اور ایسے واقعات کو کشرت کے ساتھ جم کے کرے جن میں صرف خیابی افر انا جا سکتا ہے خیابی اور اسٹر ان جا سکتا ہے خیابی میں میں نے فرق بتا تھے ہیں کہ ان میں کو ان ان ساتھ میں کے اور اسٹر ان جا سکتا ہے خیابی کا افر انا جا سکتا ہے خیابی کو اور ان سکتا ہے خیابی کا افر انا جا سکتا ہے خیابی کا افر انا جا سکتا ہے خیابی کا افر انا جا سکتا ہے خیابی کو ان سکتا ہے خیابی کا افر انا جا سکتا ہے خیابی کا افر انا جا سکتا ہے خیابی کا افراد سکتا ہے خیابی کا افراد سکتا ہے کہ ان کی سکتا ہے خیابی کا افراد سکتا ہے خیابی کا افراد سکتا ہے خیابی کا سکتا ہے خیابی کا افراد سکتا ہے خیابی کا سکتا ہے خیابی کی سکتا ہے خیابی کی سکتا ہے خیابی کا سکتا ہے خیابی کی سکتا ہے کی میں میں میں کی کا سکتا ہے کہ کی کے خیابی کی سکتا ہے کہ کو سکتا ہے کہ کو سکتا ہے کہ کو سکتا ہے کہ کی کر سکتا ہے کہ کو سکتا ہے کہ کی کر سکتا ہے کہ کو سکتا ہے کہ کی کر سکتا ہے کہ کو سکتا ہے کہ کی کے کہ کر سکتا ہے کہ کو سکتا ہے کہ کی کر سکتا ہے کہ کی کر سکتا ہے کہ کو سکتا ہے کہ کر سک

استراحبهم أسوفت ورسرون كوفطرة كتاب عبيك فاكر مهمرت كرسب البيدا بوكتيا بو المنت مرض ما غلب فواب كرسب بكار مهدا وحيل، قت فاكى سيارى اور قوت كى مالت من و

امروقت الروه دومرون كوكسى ورمقام سرنظرائي كالوخال بم الما

غوض نیکی اور تبنیون دن اگرید رکنیا عالماسیت کوننداست بن امای ای ایم از این امای این ایران ایران ایران ایران ای موجود رمنهاست گرازج میون مین جویم و فردنند سک داشت شیریاد در آن ایران ایران ایران ایران ایران ایران ایران ایران

نىت ئونېت كۇندارىي شومكامنت بونى جائى

تهقين ياسد تعين فوفناك وزن كسائمة بم كودبا لينته بين اور مبدياري بين لمبي تيميا مندن محيوسة با جفاصله برلوگون كونطوت تيمين - مجيسته مين كيميل شاره كرستيمين كيمي سندست بوستيمين اوران كي حركات اورآواز كويم البنت مبافى حواب سع وبكينة اور شنة وبن اوران كالثرة صرف انسان ومحتوب مراسب بكة بال فرى مرسف كى مدرت بريكسي ألينه الساس سائر مرما السب يدب احسام ەب كېسى فاعل **خەنىيەت س**ىزلىت كروسىئەيىن - الىيتە بەھىرورمىلەم مېواكداسيا فعل*ى ون*ىشىوركى قلات *ېي رسکت*ې سېندلېس وکمينا پېسېه کوتغيرات عالم کو د کيږ کړاوراً ن مسکه نتعلن تام اختالون بن معلول کابغ علّت کے پیدا ہونا لازم تسفے پریم حرصات اولی تک میرد سینے ہیں آیا اس میں الم وشعور کی صفت اللّٰ مرتی بدیا شهین سومب م ویجفته بین که ژنباک تام مظاهرین ایک فاص مقا اور انجام کو مرنظر کھا كنياسيد ادريعلوم بزاسيه كهراكي واندكيث بني ادرمال نديني سكطور يراغا ومراءه ستائج اورفا مست كيسير كبي نرتميب اور كتفنهي طب عرصت ظامر المصفح ون محرر جزك فطرت بن وة قابليّت يعلين وركد وي كني بير م على عهوراا كهاسال ك معدر بنواست اوراس مواتعب سيمنكرين حداكويمي الكارنيين مرسكتا تزمعلم بزناسب كوش بت مديد ظاهرسيدا بوسيم بن وصفت علم شفسف براور نیز برکداگروه مرجووست اورعلم کی منعت بھی رکھتی ہے توچیکا ب*سے کام ا*نسان سے کامو متصبيط نتما عظمتن اورقوت ركيتهن اس بيئه الماعم وشعولي الساني شعور سيب يطانتها زياوه مروكا وارجب اشان المنتخبال مسافطرين أفيكه لابن مبمنغبريا ومسكسي إكرسكتا بمؤند ومهتي لهي لمه مطر روياتي كا كما منفذيت وميت كرنكي مثال بن شدُينالات في حركات اوتيهاني جيزون مكنوكنون بين كئے كئے غفر مركے جواب مين وہ تعصف من اوئ فعن كي من شكسٹ كبك صفرة ٣ ملتك شاء) كدير م يوني كار دا منبين مارصفت کامیداکرناسته. گرافسوس سے کرنیالی احبا م ک<sup>ک</sup>سی نے مین خکبا ریز دو دیکھیتے کربیا لیکسی وجود حیز کی صفت بىدانىين بوڭ ملكىۋەر دىنزگونىيت ئۇلىت كرداڭس*ىيە-*الله واكترول مستدلال تنتين كمام مي م معنت كوامورو نبايتن لم انتقاب اور يكيف بين كراك التقالب جرست خداً في سيت كمان عالب بهام والمست والاحظم والبيشين على بن أمكور)

ملم سے بنیروا دوسکے نظرمین آنے کے لائن ہشبا ہے برسکر سیداکرسکتی ہوگی اوریب انسان لیا یے اروبیم کوس کرنے کے لائن اور حرکت کرنے اور بوسانے کولائن بناسکتا ہے نووم ہی ہی ان نیا ان سعىبىت دىادە محسولىت وكت أوازادرا ترسكىلاتى سامكى بىدگى -دیم الم خداسی تغییرا و د کے میدا ہو ہے کی نظیر خودا شان کے اندر خيال كى سيائش وبى اوسنا ركهتي يوجوادى مخلون بنابي البيي موجود سبت كداس بن اورا نقالابات ما لمرمن نفا وت محص درم كا ہے نفسم کا کیبیزنکہ اگر منیال مبیم میرکیسس مہیں ہوتا میکہ مصل کی شکل وزن کیا آوا زمحوس ہوتی ہے تواسی طیح کانشات کا ماه دیمی کیهی سراه را ست محوس تبین بهتا ا ورصرت اس کارنگ وزن ۱ و ر وكبرصفات محسوس مهوتي مبن اورتب طرح بيهان صفات سيرماه وبريه ستدلال كبياجأ باستعاق طريخه كل وزن وغيره سندخيال صبم ريهستندلال موسكتاسيد - اوراگر كها حاسك كرخيا احسيم معارم موما الهج أرونيوى ماوه معدوم نهين بهؤسكتا قرباهي ابك وصوركا مرتئا كييؤ كمانيا التسبرهم جمهي معدوم مؤلب كرونيا الفطان غتم بوماسه ياخود خبال كرنبوا لاابيني خبال كوبدل وسه بالبض حالانته بين كوئى بهى قرت كا ويوسدا حنبال مخالف انْرىيداكرسى- درندان حالات كەبنىراگر كونى دوسرتاخصك يىلى خىالى تصوير كونابود كزماچا بىخونېين ہوکتی اوراسی گئے تجریہ ہوا ہے کہ نیمغن اوقات کوئی ٹیا ای جم الهاسال کے تفایم رہے اور لوگون کے نائے کچیے ننین بنی اور میں صال ما وہ کا ہے کہ وہ بھی ہماری ضعیف ٹونٹ سے معدوم ہندیں ہوسکتا کیو نکہ سے بدانتها را دہ قری ہی نے اسکور و و کہاہے۔ اور علی است موجو و کریاہے دہ اگر جا ہے: حب شي معدوم نه رسكيگا اسكى كونى دبيل نهين -عرض أنسان أنكه كلحول كرووسرى حيزون كود كليناشروع كرونياب اورخوو البينية مكن بكران كلينا التاسيكي نشان إس عالم اصغر لين النان مين لينه عالم كبرسة زياده نظراً كيزين وَفِي ٱلْكُرْضِ اللَّهِ عَيْدِ إِنَّ وَفِي الفَّسْكِمْ مِن يِعَين رَسْفِ والون كَ الْمُناسَمِيلَ وَ اَفَلَانَتُهُمُرُفِنَ رَوْرِيت إِلَيْ عَيْ خود تهارك اندرين كمانم منين دسكيته-سَكُرِيْهُمُ أَيَا فِيَا فِي الْمُؤَافِ وَفِي ٱلْفُسِمِيمُ بهمان كواپشانات ونیامین دکھاتے بین اور فودیات

نفسول من اأن كومعلوم موكدوه وانت عن سهد ...

المَّيْ يَتَكِينَ لَهُ عُمَانَهُ الْمُتَّا

(ميم عبره إله عاش)

ساد احادث ادولت قديم ان نظائركو و يكيت بوست الرحدكه إحاسك يُرْمِت كردِيرًا ميهاي طرح رِضْ الفيرِل بيانيريا بني على طافت سواده اوراس ہے گراہی اس خیال کومیم سمجھتے سے سبیلے میندا و مامور کا کھا ظاکر ایسی صرور سہت از انجلها مک ہے کہ شراقد ہم ہے اسلیے اگروہ اور آس کالم اس عالم کانت ہونوں زم نصاکہ عالم نی سے بم ہر برنوا حالا کہ عا<sup>لم</sup> جرہم دیکھتے ہیں اسکے حاوث ہونے کی علامات خوواس کے المرامشیا رسر جودہن اوراگراس عالم کے میغ سد كودرازكم إجاب اوركها عائب كرموج وه عالم سع بيعط في بشيار عالم بن بن كرتباه معلم لذاول نواس عالم همين إنكى تنهما ونت موجود نهبين اورو وسرسه اس سنت مشترسكة منفروصنه عوالم حويكدين المج فناہرو *سکتے ہن اصلیّے وہ بھی صرورن* حاوث ہو *شکے کیونکہ فاریم کے فنا ہو نے کی کوئی وجینہ* بن اورائسلئے ہے ک<sup>ر</sup>کسٹی کسے فنٹ بین اس اسر کوئٹروع کمیا گیاہے ہیں اس شروع سکے وقت کا خیال **جا کام**شرا ته کنده بیز بینین ابودیتی اسکوم و دکیه نے کی علّت کیا ہوئی اور اگر کما عائے که خدا وی ارام و ميرأس مفاسيفادا ووست عالم كوميداكروما نسبطي سلول مؤناس كرأ وفتت بهدا مهدان كاكباسسب مزا- اوراس بنا براگره يقدا قديم سهيدا وراگره ياسكالمي نوت فسيت ميدب كرف كم من كاني به الريد على المين كان n liground

اله این علائیشبال نمانی- ها حظه مرترکره مولا اً روم یحیث وحدت وجود -

ایک کاریگرکلاک بناناسہ اور بنانے کے بعداسکو جلانا ہے اگر فرصن کریا جائے کا اس کے بعداسکو جلانا ہے جائے گئی گئی ہے بارہ بہجے کے بائنچ منٹ پر کلاک کو کوک دی ہے تو دہ کا کے اُلی کی دہ تھا بیک لیک لیک کی بیارہ بہتنے کی آواز کا نعل جبین منٹ بعد رہیدا موکا اور دوکی آواز بائنچ منٹ کم دو گھنٹ بعدا ورعی تمرا بارہ بہتنے کی آواز کا نعل جبین منٹ بعد رہیدا موکا اور دوکی آواز بائنچ منٹ کم دو گھنٹ بعدا ورعی تمرا بارہ

کی آواز ما پنج منط کم باره گھند شمین ظهور بذیر پروگ -اب ظامرے که کلاک کی مجک یٹون کی آواز کی آلیت 'دنیمی کا رنگرا در اسکی کوک نفسی مگرمعلول ایک ایسی وقت سیدا ہوگا تؤدو سائحه عرصه بعيد سي كبيا مذكوره بالأكلبهاس ونت غلط بهوكميا جو ادركياً ابت جوكيا كم معلول پایمی بیدا سرواکرا سرمے ؟ مندین - وه کانی سلطان بین ملکه ایکی صورتین رومین کرسی دوسری تنقل علت کی عزورت بودتی ہے اورکیبی کا اع کت ایک ہی ہوتی ہے گرفعل کی معان اسی موزنی ہے کہ اسکا خلور کھے عرصہ کے اجد ہو بعیثا سنچہ کلاک کی فطرت ہی اپنی واقع ہونی سبنے کہ بیجنے کی آوا زصنرور ہو کہ بیقندر دبرہین بیدا ہوا دراگر نعل کی فطرت کو *دیونر* ، الكراوراسكى كالمطلب علم خداكر گردان كريم كه سنكتي بين كدين بكي خدا فديم بهدا دراسكي معفا بكاعام عى قديم م وركاعل غلط فيهن مكتاب من الكوكل فيالي وقد وعلطى يترج سكت بن كدوه آج براكبالليك أكر ضدا كاعلم تسب يم به عقوات كيم بين سكيبي كدوه قديم به به برزماند كوما شآ چیز کوجا شا ہوکہ ووسال پہلے گاز جیکی یا اگراس کوعلم ہی حیب ہر نا ہرجیب کوئی چیز مرجود ہر جائے تروہ ماق <u>سلت</u>ے دہب فدیم سے اُسکاعلم ہی اِس طرح میردر کا کہ میر کا اُشات، ایک خاص قت بین موجود دونگی توجی لے نیوین وافل سے کدؤنیا کا وجر والم کے بعدایک خاص فقسن پر ہو۔ اور جب آواد سکے سبیے کلاک باوعلت كى مفرورت مهبن توهاوت ونيا كے سائيے بھى علم كى فطرت كے سوكسى وعِلّت كى صنورت ندمهوكى يېس خداكهو-خداكا علم كهرد علم كى نطوت كهولفطون كا تفا رت مورگا اور سنه دنیاکونسین سخ سند کرباسیته یا زیا ده سند زیاده دی<sup>ن</sup> لهوكه كالناسن فيستصفطم مين فدبم ستطفى اورظه وليعدمين مواحس طرح يرتكه نشه كي آواز كلاك مين بهلوت نمی گراس کا فلر یعب دین برداد دیکن برطی پرانسان کی خیال شدون بوکسی کونظراتی بیرخیال کرنے واسے کی ات کاعبین نهین برنی اونوبین که سکتے که وی انسان بعینداپنی نفسد برا درسایت ساس اور کاری گھوڑے کی لفدورین کباہے بلکرینی کہاجا تاہے کہ اس سفان چیزون کواپنوخیال ست بداکردیا اورخوداک کے فلدور کے بید مشتر پرنیا ۔ اسی طبح خدا کے علمی شاوق اسکی فات کاعبری گی

449

اس اعتراص كواكيا وزنكل ي شرسينس فييش كباسية وكتاب فهد يف مَّين سَل) كەكان كالتى ئىنىن برسكنا كىيۇكداڭردەعلىت بىرۇنوعلىت ہے کہ حب کلاک کی طع علم کی نیجے ہی یفنی کہ اسکی قوت مخلوفات کو ایک ئى مارشىخلوقات كىلىت بوڭ گىراسىجىپ طردىمى تىغايقات نی اصافه لازم بندین آیا بر کیونکر علوقات کوریدا کرفی سے بها بعی اس سیسطم کی بی<u>ن کل تھی کہ محملہ ق</u>ا حدوم برلي ونيلوقات كوموجود توكوبري به كاعلم بن بو - كرفيلوقات ايك قت يوافيا بدورين عرص علم بيلي يحل كما اوراب يجي إى كل كمل ب حري كالكف كما في عاد بيدا بو بدائي كالم الداجد كي بيطي كاسكل واسلت اس الله كالملت المؤاه وزير قديم كالل بنويدك في تنافض بنين ال بحث فدم عالم ) يشخص كهناسي كم عالم حادث بجاوروه بدايم واسب فداك قدم بارا وهست اورارا وه فديم س بهی خاکر ایک خاص فنت برما ارس یا بروگا خیا تخییبنگ اُس کے ارا و پین عالم کا عدم منا وہ معدوم را اورب روسی ره موجه در برگیا نواس عقبیده مرکها اعتراض بر به-اور میپژودی الام موصو پیدا ہونا محال ہے ہی طرح <u>ایسے</u> موجب کا دجو دہمی محال برحب *کے تن*ام شارکیلے ادرلوازم موجود مون مصح كركسى امركا التلار باقى نه موار رئيلي كما معلول اس بيمثياً خرر مهد ما وراي وقت موجود

*گے ک*ڑوی ذات بعینہ ان تعینات بین عبوہ گرسنے بلک<sup>و</sup> پی *کہا حالتیگا ک*و ینے علمے سے بیدا کر دمایا اور خو و اُن کے خلور کا مشرشمیر نبا اور بہان وہ وقت ملیش نہ اُسگی جووصت وحوول به كذا يك كال درسية مبين ات تووتعيّنات كنفف درميرب والروه مرور اوراكركولي وحد د جود کامای غداکوای طرح کامترشمه گروانهٔ آهرا و رتعدبنات بین اُس کاالیها خار فرمِش مَدُرًا اهر جب طرح مایانسان بجية يستهيج الإحتكريفي فالإوراراولاموج وتمااوراك اراده كالنعلق حاوث سح موجود نفا ادران بمين كو وفديم ست مرجوه دفتى كيونكم النين ستكسيكو ثوبيا ماننا خداك قان مين تغيرات كوتابت كزاب بتواب اراده كالمتعليق عالم كبون فديم سع مرجد درموا ما لاتكه عالم كعيد بالبوم کا وقت اول سے میشتر کا وقت کمیان من اور سیومبست نفاوت بنین - اس اعتراض کے لعدا المرتقار ليساراوه كوج تن يم مسايك خاص فت برمداكر في كريد مدال نهدين ان عمرامني بن رشد وكما تها فقد التها فيرج فت فدم عالم اكريميال عشر جن كومنديث سيممنة نبن اوراسين سلك على مطابق إس عواب وسيقه بين كبكين امم صاحب كجي جواب كوسفسطه اوروم وكا قرار وسيتماين اوژكرين كى طرن سى واعتراض كم صاحب فيبيش كمياسهاس كوبلين غايتالبيان ليف شايت بي يج اورصات نزات مين اوربشك اگریالم کی سایت سی اسی طرح فرمش کیج است میسی ما و ه اور شدا دو نو کو قدیم اینزیج دازم آبی ۴ به ار پیمیسید سم کو فی مکا مهرجوره بمصالح سست مبنا فاكرسته مبن نوسيه ليها بهاست ول مين اس كوا يك فاص فنت بريبًا نريجا اراره مبزله به اورعبرأس وقت سكمآ عبانيه بيرعزم مبدا بهوناسب اوريستك معيد فيعل فهوركر ناسبيحس ومركان بن عبآ مابهم اوراس معورت بين يريط الوه كرسوام كان مثاث سك وقت الكي عزم نبايدا بهولم بها اورعبوا كبامل پدا مهذالمب اگرهندانے ہی طرح عالم کونیا یا ہو توبیشک اسکی ذات بین عزم افیعل کی ٹی صفت پیدا ہوئی جو بعلى سيد فقى ليكين جبيباكدا وبرؤكر موح كاسب بياش عالمى يصورت نيدن مك كى بيدر أن توند علم سية ه اور جريدسة توت علم كاييفام ألبت مواسب كراسين اكب عامل وقت كرارين تعري خيال كايم مرونت أفي کی پرده دا تعدموج دیوها کی در استعالی نے عرص اور شے تعل کی صرب ندیس میں مرق بیر جب تعداسک موا ويعرج والماكدانك وقت ويدعالهم وجووم وكاكتوها لم استاهم كي قوتت بوابيث وقت برب إم وكمياسها ورب امونيك

مطلق زید وعمر مین ظه در کراسیم تومبیشک ایسی وحدیت وجو دیر ند کوره بالا اغتراض ارونه مردگا -دیکن اس وقت بجث صرف لفظی ره مبائیگی اور پیدائش سکے عقیده بین اور ایسی وحدت وجود مین مجهافتلات نه مردگا -

سے کیون نہ ہواکسی طرح باتن عابته البیان کہلائے ٹائٹسٹی نہیں کیونکہ علم اورخلوفات کے المبرنین بى كى بى كى كويلم قى يم سى كوكراس على سائدة قات قاص تت سى بيلى بيدا به بنايات بوكتى -البتناه معليال ومدنكري كى طرف وأياب خاص قت كى ميت ايك عنراص سداكر في اوروه ببركه خدا كسيئة به وفتت عير من عالم كوير إكبابا وراس سي أمل اورا بعد كاز ماه براريفا بيش كبا ومبقى شب سعاس ونت غاص كو دورسه وقتون يرتزجيج مونى اوراگر كوكمنو وارا و دخه امار وقبت كوجن ليانويم كينت مبن كدارا ومدف ورساوي وفتون مين مصدامك وفت كوكبون تمتيج وي مالاً کې م رسيمست دين که آوی کے سالے سائے کھائے کيلئے دوسيب رکھے بوسلومين اور وہ وولو کورد فضير سندمين بهنين ركمدسكمة ارراس ليكسى الكب كوليبله كمعاف فسك المؤاط أسب أرام فت كنسبت زياد ينينة بتواسيعيا فوش زنك برتاب إنانغه كفانرسي برتاسيطاس الفراسسيك الماتاكا غرمن كوئى فدكوئى وعدموتى سيعتب سعاكي كوروس يرترجيح ويحاتى سب منزحتهم وانف ضداك نزد کیب مساوی بین اور بستکه قدرت هرو ماندمین سیدا کرسکتی سوم نواکیب وقت که کنوارا و در کزا اور و کرتا وقنت كرحيرته أبياء ومبسه والمصاحب جواب وبية ببن كه أى مثال بن ريسي فرص كما ماسكات كروفو سبیب خینگی اورزگت اورتام صفات مین ساوی معلوم میرتند مین اوراس سے دامین انعکو جرکام کے انو بلدی دکیت کرای مرکز مانگراسکے گروایات دائرہ فرص کیا ماسکتا ہے جس کے خطرر دونوسیب رکھے مول اور الخف كا ورم را كيب بيب كا فاصليساوي مو- اس فنت اسان كوي وكالجبي فرعن كروتوا يي وت

ر که وصدت شهر و کنته بین-اورچوعا ماسلامی سسته انتینی فبسیت می مست بهر<u>نه ک</u>یفلانسیان ر بسے اسکوقا اِ فہمید رنا باست بیانچہ وہ کنتے ہن کہ پرسیکے رمقا اِ من ہمی صدرہوا جهالسنت علم كا عدم سبعه افطیمت نور كانه هونا يس بهی طبع ضدا كی صفات كا ما بمکرمفابل مِن كُولَىٰ رَجِيج مَه مِدِنْ كُيسب كميا وهُ خَصْرَ سِيدان روحاسُكِا ارْسِب جُواسكي گرنت مِن ٱسكته بريُ نكو وكها سُيكا ؟ نينتير بقبينًا غلطب بلكه وه منروران من سه ابك كويبيام مطامبكا توجوت ارقهت بین سے ایک کوترجیج وی ہے وی ارا وہ ہے اور فعد احراکہ صاحب ارا وہ انا م آباہے اس ایٹے دوساوی وتنتون بنسه الب كوتر سيج وين كى قدرت وكلماسه -ادراس دنت يركه اكداما ده في كيون الب كو بنماب كبيا بعديذا بساسيعببركها مباست كعلمت كسي حيزك واقعى حالت كوكيون بهجإ مالين نعنول بوكنوكم عِلْم کنفنهی اُترطانبِیْزگور پرجس سے بیزون کی راتعی شاخت بردسی طبع ارا دہ کہتے ہی اُس قوت کو برن ہے ودمساوی تینرون مین ستندایک کوانتخاب کیباهیائے۔ فاصنی ابن رشانیونکه امام صاحب کی کلام من تکمت عِينِي كوفرض مسيحت بن استلئم ال جاب برمي فرات بن كرتيفلبط من كبنوكرديب ووحيزن بالكل الم ستُر فرض كهجا نُمن نو اس فنت اما ده كرف والبيكا الكب كو اختيار كريا الكب كو دوسرے يرترجيج دينا ننهيك بكيا و زورهمشل دون اور معیواکب کود و مسرسه میرتر جیج مهد- بیسید معنی سب ملکاس وقت وه رو نوکو بهمشل منتاسب وربرواكب كودوسرك كابدل فرض كرتابي ادرها ستاست كدكوكي سي حيثرا عما في مباس معا يورا مرعائيكا مكرسمومين منين الأناك سكون فامنى صاحب اس ايج ديج سے كيا اعتراض بيداكيا مواي بعيرون مين سند اكيد كوامنة ياركوف برافعل كونزجيج كهوما وولو كأبرا ربهونا يزنامت مواكدارا ووكى توتت دويم شل جنرون بن سسه ايك كوليا ما سكتاس اوراع تنران بي تفاكه خدا في مشروفتون بن سيلك كوكس طرح بربسايس اكب وقت كونرجيج ندمهي اس كودوسرس وفت مسكراتبر بحصركرامك كواخت باركرلها توبد دہی علی ہوا جود رسمب کیسان ہونے کی صورت بن انسان کرنا ہجوس سلے ہمین کو ٹی ہمالہٰ ہیں۔ مله اس باره مين الما مغلم بوت كنز بات مرزا مباسخ ما ك اور كمتز بانت قاصى نناوا و يبعلها الرحمه -

كى قالميت ركعتى سے اور ميى سبت كداس سے خراور شرد و نوطح كى صفات ظاہر موتى بين -اس مقنيده برسى اعتزانس واردم واسب كدمونى چنرمدج دمونى جاسم يحس برووسرى حيزيكا ال اعتراص كاحل دينى بوسكة است كديبيط علم كي فرتنت سي استياعا لم رجروسي أيمر علميج وفنت برعالم كابيدا مبزامركوز نعااس فت بيداكر فسوسي يشي كامعا بوطبوعاته ايك كواكم البينية وكحال في كامرعا ليروابوكرا فعا-اورب البيض صل كمسائي فطير موجود سي توجواب نعليطسسي فرمكرسب

بيلز باب دومُ اقتباس طرماين سل-

ا درصفات كاللم موكا مر خلوفات بيونكه قديم بيد مرم ونهدن بن م ا سيفعلم ككفيت ويلمى جاتى ب قدمادم براب كايم عموما تربب بوموج دمهوا وتب بنركاكس يم كابي وجوده مهوده جار علم من مندآ ك إس فاعد سيكوورا تفعير وسينه كي ضرورت بو مما يك تواك بيزون كاعلم صل كرت جي جفارج من مرجود ون شلاً بيه در و دلوا را و رنگه و الکاتای موضارج مين موجود مين ان کا نصورهبي بهارست دمن بين موجود ېم بسي مينزكا نفدة ولهي بمركز سيكته من موخاح مين موجود نوبنبين گرانسكي امزا كمختلفه وجوومن يشلكهم أيك ولوكا نصدة ركر سكنة مين بكي الكاروسي المصين ببول آسان سدلكا بويسره معار الما کھنال ہوا مند ہوا در محاول سے مرکف ہوست وانت ہون اور ورث بصیب الفون سے سم نے کیکے۔ابساوج و نمارے میں و کھانہیں کیا گراہی چنزین موج دہیں جن ہوات کے ومناد كوتشبيه ومرسين منالى وحود فابم كراياب اوراكب ابني چيز كانصتر يم مركب من ويون جودي مین موجد د میرا در در کسفی مرکی کمکی افعال شبه بروجر د او مگر اسکی صند مها کست نصر رمین برومنالاً ایک ما درزا ونا مِنا روننی کا نصبو رکرسکتاسیه حالا که اُس نے خارج مین کمپھی رنٹینی کوئندین و کھیا اور و ترا*س کے کرسکتا ہے کہ اسکی مذالعنی تاریکی اس کے علمین موجود سے میں سے وہ خیال حا* علی دنیامین اکثر شخصیفان کی بنیا دہتی ہم کے نقبتہ ریہے۔ ہمنے ملیہ و کھیٹا شرع کیا ہے ملکہ سے ہاری ماریخ اور سخبر بہ نے وکیونا منروع کیا ہے ہمنے زمین کی بیٹیکل وکھی ہے دیں ایسی صد کونصه در کرسکنے کی طاقت کا کرشرہ ہے سے سے ہم خبال کرسکے کہ زمین جوہ رفیفت کھوں ہے ببإل باگیبس کی شکل من تقی اوراس سے شرحه کرریک کمبھی بیسرسے سے موجود ہی مزموگ برہینے جزرين كيتال المعدوم مرفع كانفير ركها بالفوري السائف ورسي كمرضوع بمكوفان مركبهي نطرنهبن آبا اور برنجي د محيا ہے وہ سيال إمعاروم ہونے كى مندہ سے سينے و كھاكہ اسى مندسے ہمکو دوسری صفہ کا نصعة رسب یا مهوگیا ۔ اور ای طرح حیا ندسورج جوخارج میں ہم کوآئ کل میں نظر آ ہن ہم ان کے درو دکی صابحی نفسور کر <del>سکت</del>ے ہیں اور نہ صرف کر سکتے ہیں بایعنوا نوں کو د <u>مکھنے سے ب</u>عید اب الفين مي رسكيني من كه اكتفت مين نفناك لياطريد رثون ممرس تعيينهوك سيمضره ودات محدوج ومرسف سيأكى مندبيني عدم كاخبا أنسائم كبا-ندا كاعلم كني كرضال بي الميم الم الم الما قا عده بيعلوم بهواك كوني سينه خارج مين خود موجود بهوياً يمي شفيد ہے بلکہ پیلی ناہت ہواکہ اسکوان اصندا و کا صور کم ہوگا اور آبیب دامنگا ، رّبا نی بن بهی وه ما وّه سبحس سعطمی فوت نے وسیا کو سیدا کرمیا اس کیا لازم بنيان آماكدا زل من مخلوفات كى نصة ركى كوئى ومبروود يمنى -بس بالع المنا اركى كووكم كررشى كانفتر كرسكاب اور ميراني علم كيموافق مصافته مسكى معغات فالتم كرسكتاب بإجس طرص بمنفاز مين اوك معدم كالقنتوركم إب اورميراس عدم كى معورت كومعيلاكر مع كونيسولانعنى مخاريم إول مصاكركسين أدريشال ورخواجي

گ کلیق سائم کرلی بن آی طرح مکن ب کیم مند این ان اعدام کی بیلی برد فی کلین وجود مون مثلاً عجر کے بیم بازی کام منداین ان اعدام کی بیلی برد فی کلیس سے سے محداث اوراس پرقدرت کے عکس سے سے فارطاقت کا خلوریا مون کے بیمیلاؤست ایک بیجان مخلوق کی صورت اور میفت حیات کا خدر ما داری کانشان یہ تعمق رات ہون کے جن کاملی قوت فیا ان ان کی خال ان مورد کرارا ان کانشان یہ تعمق رات ہون کے جن کاملی قوت فیا ان ان کی خال ان موجود کرارا ۔

 سکف کافرار خدا اور فرم ب کونسلیم کرف سے مغیر میار و نهیں البکن چونکہ نہ سجھنے کوگان ہوسکتا ہی کہ ان تعلق کا کا ان تعلق کو اللہ میں کا کہا گائی کہ ان تعلق کا میا کا عقیدہ غلط موگا اس کئے جاہجا اُن سک شکوک کو بطوراعتراض کے ذرک کیا گیا ا جھنا نچان ایک اعتراض اور قابل غور ہے۔ دوموج دات عالم کی نسبت ہیں اختال میدیا کرتے ہیں۔ اُن کہ کرتے ہیں۔ اُن

ا) قديم سيم آي طح موجود بهو بگ

دم) فورنج وساير كنيم و تك

رمو) باكسى خدائدان كوبداكم الروكا

ان اعترامنون سکے ابدوہ میتون اختالون کونا فابن فہمید فرار و بیتے ہین اور ہی وجہ جبرت ہم کبنوکہ بیلے اوٹر بیسرے احتمال کی نسبت ان کا اعترامن صرت ہی ہے کہ وہ مجھے سے باہر مین مگر دوسرے احتمال کی نسبت میں محموسکنے کے علاوہ یہ اعترامن صبی ہے کہ وہ قا نون ملّبت کونوٹر کا سے بیس اگر ہمپلا اوٹر سیراختمال ایک درجہ بررمکھا جائے ہے تو دوسرا حتمال بحرمی ان سے زیاوٹ کل اورا کیب بڑی اون قدرت کونوٹر نے سکے سبب نوال نوک فرار دینا جائے نتا ہ

له فرسط پرنسه پلز باب وونم ً

يمتريينا سنج يركت كاوج ديتعاع كي دفياراوراو ابسبي بهمت سي بانتن بين كوخو ؟ بث كرتناتين كرباويوواس كميهم حركت اوررفعار شاماع وغبره كوبقينيام وجورمانية ان کونکه ان کوما<u>ننے کے سواحیار ه</u>ندین ان سلے خدا کی میشگیر بھی یا وجو دنہ س<u>مجھنے سکے ح</u>ب اِسکے يربغيرها يرهنمبن لقلبن كزناط ليًا-بس إعترون تهيبر لياحنال كيتعلق كوني وزن نهبر بكتنا مالاً كَمْرِ بِيلِكُ الْمَالِ كَنْ سَبِ بِرَمْ نِنْبِرِاتِ كَ ابِياعِبَارِي سِهِ كَرَالِمْ بِينَ سَكَمَّا -ر و ورواعتراص كرسيد اكرف كى كوئى نظير بنيان اسكى سُدبت يسك الحاجاج كاست كانسان کی ٹیالی غلوق بعبینیہ آئ شکل کی ہوتی ہے اور میرت ہے کہ اس فال فطبیم فلاسفر کی قرّت واہم ہے وميلكة بهيشه سنت موسف كي فطيرسيد إكرالي اور الن لهاكد اسكا فموته وزست وحوفو وسنو وكل وما للسيت عاللا دینت بهرگز خود مخود موجود منبین ہے بلکہ شرار بافسیم کی ادبئی وسا دبی انز ہیں جو قرمت کو محل کرنے ہم ب<sup>ال</sup> وه خو دنمونه أذكر محرر ترز بدكرية في بهن اور كيت بهن كالمنشه ست موتر كالمطلب بيرب كه وه لبيرشروع كم لپرسے ہیں فد زُفقس موجو وہین تو اس اختا ل کو صاحب *تنظیر پر*و نے کی عزشت شہین معلوم کم مضال سے دی گئی ہے اور میج سال دوسرے متال کی نظیر کاسے کہ بخارات سی اول کا سیما مونا خور مغود بدا پرنے کانمونه فراروسینتے بین حالانکہ پیرخود ہی کہتے ہیں کہ ' با ول پہلے ہالکل معدوم تونہ مضا'او د دسیرے اسکو مید اکریسنے بین صرت مخارمی فاعل نہیں ملکہ فتاب کی حرارت یا ڈکشت کا کم مرتف میا نا بالا أُن كرّ ، كامسه ومهونا اورزمين كاكتشش كرنامهبت مسه فاعل من جنون في سفس خارك ر لرسكه باول كوسيدإ كمياسية يس أسكوغود بخو دب يامهو ميكا نمونه كهنا اور عدم سست وحوومين أسنفه كى نظير سيه كأذك بروائفه وحزا حبرت يرحيرت سبعه حالا نكتبن جبزون كوونياس مدعو وكهاما مأسينعه و بعض عن ومن طول رنگب و زن اور حرکت وغیره سیریه چانی حباتی مهن و رندمهل چیز بعنی مادّه کوکسی يريهنبن وكميها اوريوسيم انسان كاحيال سيداكر ناسب امين لمي طول عرض رنگ وزن اور حركت بغيروتاهم بانى صفات مبتيا مرونى بن فرق صرف بن قدرب كدفد ا كاعلم طراس المرابك ئىخادىق بى بىرى سەھ دوانسان كائىلىمىغىرىسىيەس <u>سە</u>ئەس كىمىخلوق بىپى مىغىرسىيەلىس اگرىغىرىرىكىمىخ كى

اله المن المراكة أنبارات كانشة الإاربين اكتروكرم وسيكرين -

عوست حال سے نوصرت ای امتمال کوندکسی اُور کو- اور اِس بلئے ایسے فاصلوں کا اِسی و اصح نظیر کوند و کھینانعجت ہے۔ گریج ہے

"اگردہ فابع میں موجود ہوگی نوسفے ہوگی اور کھونجر بہ بنانا ہے کہ اس کاسٹے ہونا نامکن ہے کہوکہ سنے کہونہ سنے کہونہ سنے کہونہ سنے کہونہ سنے کہا سنے ہونا نامکن ہے کہوکہ سنے ہوا درجوا شروہ ہار سے کام برگرتی ہوائی کو کسٹے کو اسٹے ہوا درجوا شروہ ہار سے کام برگرتی ہوائی کو کسٹے کہا سنے کا صدوم ہونا اس اصطلاح کا معدوم ہونا ہوں اسٹے کا صفات کے ساتھ سے ساتھ کو نفتور کرنے تھے اور اس طبع اس شے کا نفتور ہی فنا ہو جانا ہے ۔ اب شے سے سائے مفات کا ہونہ کا ہونہ کا معدوم ہونا ہوں اسٹے کا نفتور ہونی فنا ہو جانا ہے ۔ اب شے سکے سائے مفات کا ہونہ کا گوری کا گرم دیکھنے ہیں کہ مفت اور اس طبع اسٹے کا نفتور ہونی فنا ہونا ہے ۔ اب شے سکے سائے ہونہ کو کی صفت نبیان کو ہونگ کو ہونگ کے ہونگ کے ہونگ کے ہونگ کے ہونگ کی مفت نبیان ہونگ کو ہونگ کو ہونگ کی مفت نبیان ہونگ کو ہونگ کے ہونگ کے ہونگ کو ہونگ کو ہونگ کے ہونگ کی مفت نبیان ہونگ کو ہونگ کو ہونگ کے ہونگ کے ہونگ کو ہونگ کے ہونگ کو ہونگ کو ہونگ کو ہونگ کو ہونگ کو ہونگ کو ہونگ کے ہونگ کو ہونگ کے ہونگ کو ہ

غرص بیسبے مفاہد اس کیمن کاجو آداکھر پنہ کونصنا کے متعلق ہے اور اس کا مطلب بیست کرنصنا نیڈود معقان کھتی ہے اور ندکسی اور چیزگی صفت ہوکئتی ہے اور ندموجود و نہنی سبے اور موجود مور فی کی بیٹین صدرتین تصبین گریا وجود اس کے وہ موجود تھی اسی ہے کہ اور سب جیزون کومعدوم فرمن کوسکتے این کم

اله وسطيل سيادياب سوتم-

كاسدوم برناكس طرحة بال بن نبين آنالبُنة اكل سيند الكِ اوْتُركل سعيمي غور بوسكنا ب-تسلر ع کا ایک گول تهر چس برگهوطرے یافیل فی کس دبنی دونی مهوسی میگر رکھا ہو اور فرض کیا جائے کہ اِس کے پاس کوئی انسان کھی موجود نہیں تو اس ہرہ کالبسب گول اور بي تعدور برسن كي كوئي اكا بوكاني يجها اورصرت غيرموس فضاات كوجارون طرف سيحيط ہر کی لیکن دہب اسکوکو ٹی لنسان اساط کے اور اور ٹھرون کے سا ٹھستینے اور کھ بیدنا شروع کرے تواس وقت السان کے وجوداور نیز دوسرے مہرون کے وجود سے اس کے گرد کی ضغا من گا بیجیا بیدا ہوجائیگا بعبیٰ جس مہر کوانسان نے ہوسینے آگے اُس تشرہ کو پہلے رکھاہے وہ اُس کے سحے ہوگا اوریس کو اس مسرہ کے بدر کھاہے وہ آئے ہوگا اور آئ طرح بعض مہرے اس کے اُس ہو نکے اور میں بائٹین غرص وغرجہوں تعنا پہلے بندیری تمیز کے اسکوجارون طرت و گھیرے مِيوكَ عَنْى ابُ إِس نصنا كه جِاست بهو كُنْ حِن كُوا كَا بيجِها وا مان ! مان كه سكت بين-اب فرض كا لكهباختم مركبا الساط الشكئ مهرب بمفركئ اوروه بهركسي ننهامقام مبن ماميرا توهيرو بكاكا بيها يسكفنط والى نفنا بغيرتني سيسكح ومطلق فغداره كئي-اب أس مهرب كآسكيني في لسبت وال بوكه وه خارج من موجروسه إنهاب أوبي جواب بهو كاكه خارج مين صرف إر وكروكي غير حسونها موج وسيع مرانسان ك يبيضناور مهرون كوشينغ من ابن كل بيدا بروهاني سيرس سيهم الفنا كيرجيا رستصيح كيسكتية ببن اوران كانام آكار يحجياوا بإن بإبان بريكيسيلية بهب بيرفبهلسب اوريعبات حقيقت ببن كوئي موجه ومتارجي نهببن بن بلكه ايك غيرصوس حيزيعنى فعناا ورحبنهم يس تبزين ليبغ النبال اورتمهرا الصريكامجموعه لهبي تركيب وسي سيقبلبن اورلعيدت كالقعتور يؤناسه اور استحبوعة كعفل فرادلعني المنان اورمهرون كربراكنده موت يتيس تيزكوم معدوم فرض بين كرسكة وه عيرصوس نفتاب ال إس شال كود يجهف كر بعد حب مع ضناكود يجهته من تومعدم بذي سي كرأس كاخيال مجي بهار ژمهن بن آی وجه سیمیدایم و ناسیسه کمیبزون کو و بی<u>کهته بین</u> جنو دهمی عُر*عن طول دکهنی بین* اوزیرود<sup>ی</sup> چیزون کے ساتھ کہی پیوستناد کرمجی تعطیب فاصلہ براور کمبی طبیب فاصلہ براقع ہوتی ہیں اور اسلامی استان کے کسی جبر کا طول ہوتا ہے ہم وہان کاس اس چیز کو دسکھنے جاتے ہم بن اور بھراس کے بعید حکومالی باستے ہم یہ ای کہوکہ وہان کو فی حوس چیز ہنیں ہوتی اور وہ فلا کچید و ذریک ہماری نظر کو ایجا تی سے بھرکوئی اور چیز مائل ہوجاتی ہے اور اس کے بعد خلا یا کوئی تمبیری چیز ہے کہ اس طرح بیانی ایس کے بعد خلا یا کوئی تمبیری چیز ہے کہ اس طرح بیانی ماری مرسکے تام جبر ون اور اُن کے درمیانی خلاکو و کیلئے ہوت توری ماری کے درمیانی خلاکو و کیلئے ہیں جو دور تاک چی جاتی ہے اور ایس کے معرفط اور قبیاس کی مذاکب ہو شخیے ہیں اور اسکے بعد خلاکو و کیلئے ہیں جو دور تاک چی جاتی ہے اور ایس کے اور ایس کی ماری درکھا ورقبیاس کی مذاکب ہوئے کے زار کی ہماری دفتا کو درکھتے ہیں جو دور تاک چی جاتی ہے اور ایس کے درمیانی ماری دفتا کو درکھتے ہیں جو دور تاک چیلی جاتی ہے اور ایس کے درمیانی ماری دفتا کو درکھتے ہیں جو دور تاک چیلی جاتی ہے اور ایس کے درمیانی ماری دفتا کو درکھتے ہیں جو دور تاک چیلی جاتی ہے اور ایس کے درمیانی ماری دفتا کو درکھتے ہیں جو دور تاک چیلی جاتی ہے اور ایس کے درمیانی ہماری دفتا کو درمیانی ماری دفتا کو درکھتے ہیں جو دور تاک چیلی جاتی ہوئے کی جاتھ کے درمیانی میں درمیانی میں دور تاک کی جاتی ہوئے کی جاتھ کی درمیانی کو درمیانی کو درمیانی کی مورد کیا گورور کی ہوئے کی درمیانی کی میاری درخیانی کی درمیانی کی درمیانی کی دور تاک کی درمیانی کیا کو درمیانی کی درخیانی کی درمیانی کو درمیانی کی کی درمیانی کی درمیانی کی درمیانی کی درمیانی کی درمیانی کی درمیا

خوض مرجودات کی ہن کل اور تربینے ہا۔ دو ہوں فضا کا تصویبدا کروی فتی اب اگر کوئی اسے میر مرح میرون کی تربیب اور انسان سکے وجود فیلیت اور قبدریت بیدا کروی فتی اب اگر کوئی اونت مہوجہ کہ ہوت کی حفالہ کا تصویم کے دو ہو کی جا گیا ہیں اور تبدیت ہنیاں ہوتی کسی مضا کا تصویم کے دو ہو کی گائی اس اور قبدریت ہنیاں ہوتی کسی مبدرہ کے دو فت قبلیت اور قبدریت ہنیاں ہوتی کی مبلاب بیری فضا فی مجروب کا محتم اس وجود ہوگی مطلب بیری فضا فی مجروب کا محتم اس وقت کسی مضا متحی کریے ہو مہا ہے وہی مطلب بیری فضا فی مجروب کا محتم اسے جیسے قبلیت اور بعدریت کی تقیقت فضا متحی کریے ہو مہا ہے وہی نے مطلب بیری فیان اسے کہ اس مدم کے ساتھ اسٹ یا کا طول وعرض اور باہمی لعبدا ورفا مسلم لی گیا ہے اور ان سے کہ اس محمد میں بیرا ترک ہو جوز اس فارجی ہیں جو بین اس بیرا ترک ہو تا ہوں کی ترقیب نے تبلیت و معدوم ہیں ہو تو قبلیت و مشابل ہو جوز ہو اس بیرا کرتے ہو تا ہوں کہ ہو تو اور سے بیری موجودات فارجی ہیں جو بیرا کی تو تبدیت کا انہیں کے ہم معدوم و تو تبدیت بیرا کرتے ہو تبدیل کی ترقیب نے کہ اور بیری ہو تبدیل کی تعرب کے ہم معدوم و تو تبدیل کرتی ہو اور سے بیری کو ہم اور جو بینے ہو اور سے بیری کو ہم نوان میں برائر کرتی ہے دو اسے نام می جوز ہوں سے تبدیل کو اس بیرا کرتے ہو تبدیل ہو تبدیل کو اور سے بیری موجود ہو تبدیل بیرا کرتی ہو تبدیل ہو

يمعاوم برتام كيوجز بهلوست واس برا تركرني سبه أست موجو زبهني كهين كيونكم وجودات خارم في ورموجوذ ومهن اسى حبير كانام مهص مركانص ورمكرات باستصبيدا هوميسيانسان كدوبدعمو غيره ب ي المان الم يعيث عدم النيا المروكرين كبونكاس كاخالف نفسرًا س وفت بهدام دمعدوم فرض كباح أسب اراس وقت عدم كسك سواا وكوينبين-اس تتحد ك بعد حب مشر نيسرك القراض شال كهاما ماس كفشا كوكس فيها لكما ومعاد برسني بنبن كبونكه بوجدوات كوسدا كرف سيدميل وتحفيظا ورمارت نزواكم بن بهوسکنا وه عدم بی سیص<sup>ی</sup>س اسکی تبدیت بپدیا کرشکا سوالصنول سجرا و *ریم که سکتے بی*ن که فيهيرا بهنين كبارغدا فيصوحوات كوميداكها وأن كمفوض وطول كومدا كباط فرب اورفا عسك وزمنب ويايس سيمهم اس فامل موسه كداس عدم كانصر را بنوزين لائبن اوراس ملئے كەستىنىغىن كەرىرەي دان كوسىداكرسىنىسىيە أس سىنە اىر اوراكر فيالموجودات كوميا كي تريا لذه بم كالنصة رمي بيدانه مرتا اورصرف عدم مونا بوسيك معدنات مطرنية ركيالا فنال بعينة ونياكم بينيب بهين بإعنرامن كرنفهن كداس كمسك يسيخوض ليرقسم كى مدحودات خارجبيست تاراذين ايمه عرصه كونصنوركر للسهيه اوراس كانا مرزمانه تصفيهن اورموجو دانت كأأغاز تسليم كريث يبران سعم بهلو كاعرسه تصورهم بأأبي اورموجو دات كو يال بن آنائسن<sup>ے پي</sup>رجب ان تخلوقات *ڪي ٻ*لراور نتيجيڪي اور مو بوجو پيز/ ئ توبيسيك اور نتيجها كارّانهمارك احتورين اكب غير ورطول منتيار كرمام ب كوسنېستان سب درسنه كېنځواين كهيم محيزنماين سيكنفه مگريه يعبې صرور تركه اسكى كونى عديعي فرص نه كريمك

بث كديثيث موجودات كويكے ليد و كمرسل شئة بكيجاب ادراكر يبلسله ندمزنا لؤعده مهمل كحوقت زمانه مجى ايك عدم مى بزنا اورنقعور ندكرياه لبِنْ مْيَا كُوفْدِيمِ مَا نَكُرِرْمَا مْرُكَاءْ يَكُ ساغْمِ ساغْمِ سِائِدْ فالساغِرُ فِي الْمُعْرِينِ مِن الْ ہے کہ ڈنیا نعبان کوفنول کرتی ہے اوران نعبان کے مدیسے ہو و عدم ط<sup>ا</sup> ببنى زمانه تعبى احزامين تقتسيم هزما عبا ماسب اورقابل نفعور ببزماسها وياس طرح بررومنبا كي تغيرات كالأور ز ما نہ سکتے فالی نفسور بہوسنے کا وجو د لفرکسی علت کے لازم ا ناسبے۔ گراگی ہجاہے دُنیا کے خدا کہ بن بما ما ببن أس وتنت قا بل نصبورنه بهوگا اورمض عام رمهيگا ا ورعدم سے لنکسی علت کی صرورت بهنین لئے خدا کو قدیم انگروہ وقت لازم نہیں آئی جو ڈینیا کو غدیم انگر لازم آنی تھی۔ خاصے عام کبیلان مایا | مسئلة خلیق عِقلی اعتراصون کیسلسائین سے اخرد و اَحکیما ہوا واسے الان تدرنت ہے- ا جوسوای ولیکا تند کرتے ہن کرونیا کوخدا کمخسیانی مانے مرعظ کر کا کہ قاعدہ م سے عام کمیطون مباشکا پایا نهبن مبانا اورنیج کونیج رستعواصنی کرنیکا به وسنور نهبن- آن کا ويرانت نغيبوري ليبنه وحدث وجو د كرموافق غالبًا بيسب كدا أرشلاً مركبات عناصرت اوعناصرا بيمه سے ادرا پیمر رکن سے اور ُروح خداست تفلی ہو گی مانی جاتی توبیرفاص سے عام کیبلوت ما تو کی مثنز ہدتی اور اسی طرح متیمر حوکر ہاہے اگر کہ ام اس کا سبب فا نون فطرت ہو تو نیجیے کی نیج ترصینع م<sub>وگی</sub> بهکن اگر خ<u>فر</u>ک گرانے کو کسان اس کی دارنے نسوب کربا جائے یکسی تبن کی دامت توخلات نیج بوگایس اگر ژنبا کو ما ما حالے کداینی خارت کے مواق ایک مطلق ذات سومپدایرونی سے تونیو کے ماقت بيدا وراگر اسكوفداكئ خلوق مانا حاستُ تونيج رِكُ فلات بي مراكب نوگزستْ ترتخرز ب سيمن محفظ كى بهنائى سندنغىران كوندىم لمن سالبكردات مطلن ك درعة كالماتام احتالون كوديميا بها اوران ے ہرا کے بگری نیکسی صورست میں فافون علمیت کو تو پر الزام یا نظر آباہے اوران کے متخلین

کے اختال کو دکھیے اسبے نزمعلوم ہوا سہے کہ استکے اعتراضون بڑیم فالسی سکتے ہیں اور ہم مجھتے ہیں ر و نیامین عام طور رکین نامعلوم سبب کو لاش کرنے کے سئے ہی صورت رہو کتی ہے کہ اسکے متعلق نام خالون مین سیره اعتراهنون سیمیاک بهواس رفقین کیاجا سے بم مب حیت برر کھر می*م نے* بزنن کوزمین برگزناه کمیمین اور و کمیمین که زخصیت گری ہے اور ندہوا ابسی ملی سیے جو برنن کواڑا سکے ورنەزمىن كىشىشلىسى مالىت بىن انزك*رسىنى سېھانەخىردران خال بىيقىين كەستەبىن ك*ەيس كىسى نے اعثما کرچینیک دیاہے اور مہی صورت بیمان سیاہوئی ہے اور نمام اختا لون سیکفلط ہونے سے يتمنه نقين كبياسيه كداس ونباكوكسى خالق فيبدؤ كبياسيدا ويفيغصل طوربر ديمي ومكيد لبياسية كرسدا ينف كمصيئة وعنوان بأرع فأنسب ليمكرني سبعدوه موجودة بن اورجو اعتراص حيال من أسكته ابز وقلطابن نومبراسيسعمل كونيحرك فلات فراروبناكس طرح سجيح نهبن -اور دوسر سعوه فانت طلع مي كوويانت كمامي النفينات بن فلروركي في انت بین اگراس کوب شعوراورب اراده بمجها جائے تومیساکه دکرور دیکا ہے۔ اسکواسیٹا طلاق کے <u>درجہ</u> ان تغیّنات بن فلورکیٹ کے لیئے کسی ور فاعل کی صرورت ہوگی اوراگراست ڈی شعرراو زومی ما نا جادی اور کها حافے که وه خود اسینے ارا دوست بین کمبور کرتی ہے تو بین کم خود وابیا نیجیر سکے مطابق م جب اسوامی جی کومطار سیسے کیونکر مرجودات سکیس فدر ورسے فرمن سکے میاسکتے میں اِن ایس <del>سے</del> آخری در جبینے صرف انسان معاحب شعور نظرا آہے ورنداس کے سنجے جس فدر درمات میں ان مین بیکے بعد ویکرسے شعور وا ما وومعدوم ہوجا آسے منے کہ او و کی ابتدائی شکلون میں اِس کا ام ونشان بنبن رمنا بران تمام في شورورجون سے بعداديب بوعام درورج ب والشفطلق كمتضبن ومسيسوريا ومسيص شعور بوني جاسبن اوراكم صاحب شعور مونورف اعام سعام ترزيرى اسطفى امتال كالمي خلاف نيچ كهذا جلهد، اور بحيراكرخاص ستعدعام كى طرف ما نه كود تجهاجات نده يعبى ايني تم مورن يي اسى اتمال من موجود سيت كييونكه ديدا شن بن وجودكوخاص سے عام كرتے ہوسكمان عركواكم

موج دی ریما کوشیراو با گباسیم کو ذات مطلق کنته بن اوراس که فال اس اهال من مرکبات اورعنا صرست انجير وغيره عام ترا ورلطيف نزموج وات كوفرض كرت مهدئت آخرس اليسه عام پرس مبونی سهندس سنه زیاده عام طیال مین نهبن اسکتا بینی عدم- اب و <u>تجعیف</u> واله و و و کلیمین کدفار ىسە عام كىيلون رەلسارھا ناسىتىمىين وجودكو وجود كىمبراما كىياسى ياقتىمىن وجودكە تىلىبل كرنے بهوى علىم لما دباس اور بیمراس کے علاوہ ایک البیع وجود کو آنا گیا سے جوسینیہ سے مکیان راہم اور رسکا اور نغان كى الانت كواسك ذات سوندس مواسه اور شرموگا -خدا کوانے سے انسان دبیل مفلی اعتراضون کے بعداس اخلاقی اعتراض کا ورصیہ جرسوامی سروحا تنسبے ؟ ﴿ وَلِكَانْ مُنْ اللَّهِ مِهَا مَّا مَّتِهِ كَى طرف سي بيش كرائي كرواكو ماننا انسان كو ولباب ناسير كيبوكم اس سيمانسان البيتئين عاجز وإستسب اورهر كام مين ايك بيروني طآ کامخراج منباً ہے حالانکہ طافت سے اس کے اندر ہے ایس سے ندر میری ومیاری سے وہ بیستہ غىلاكوماسنىڭى وچېسىسە بىروس سىيەس كورسىلەنلاش كېرىنىڭى ھادىن مېرى بىشولۇ كاظلم وتشد وشروع موماسهي-اس اعتراض كوايك بطيسة وي كى طرف منسوب كما كياسيداس سيعة فابل لنعات موقد اور بات سپے درقه مجھ مین منبین آنا که اپنی د زفعی حالت کولفین کرنے سے انسان ڈلبل کیون *پوچانا ہ*ی اور جذابت وافع مبن موجو ومهوا مصحفداكا الكاركر شيه كبونكر ووركر سكتاب اورح طافت اسيرينين مصوف اسكاخيال جليف مسركهاعوت إسكناب مشيك اشان كى فطرت مين بهن سطافتين ودبعين بين اورجولوك آن كوميدا كريكفتين وهجرت الكيزكرشم وكالمستفيين لبكن عشض فاأن ها فنون کی شونهنین کی وه وافع مبن دلهل سے اوائی وفنت اگروه خدا کونهین مانسا ملکه خود خداز ىمى دىيا خىكىيە ىس بىر خفت محمص غلطانقىن كرىنى سىكىين سېكىيەكىسىتا بىران دە دات سى يىن بىل برميكنا اركة فاتعني فيركا شوته بندين بركنا او نبزه لوك غدائه أنؤمين وهالي يخضس كوحوضداكي وي مهوائي طا فتون ك شن بنين كرما وسل خيال كرتيبين ا ورفون مسجعة بين كرجهان تك إس كوفدا فيهمت دي

له كتابكيان يوكرباب عنهم-

حقیقت بیسهد کدفداکونماشند کاوعوی علی طور برزبا ان سعد اُتزکردل که کهبی نهبین بهور پخ سکه بر جولوگ فعداکونه بین بدخت وه جی اِس بنی اسانی که ضعف سده الکارنه بین کوسکته اور برایک می جوده که ترفیدی اس سنه نابت کرسته به که کوئی اور طافت با قانون به جوان کی موجوده حالت سه برزا و را نکی موجوده حالت چگران به که که با موااگرده لظا بهرداخ مش کن مثنا لوك واسید نابین تسنی دسینه این که صوف نام اونتوکل به عبی سه امر منده سه جدا مهرکی به "با تیمند بنی آنکه و ن بودهٔ این رکه که انده برا انده میرا لیکور نامشروع کر دیا به به ورد مفتقت جائی جهیم مرداس قت به اورجو بهرای نابی این کار در به دیگانام سیسه اس بید و همند دکی ظیم است ن طافت که انت سه اورجو بهرایات ای

یر تبدیم کا بوسب هذا بون سنت شریع کوسته نوانسان انستنه مرکز بدی کا ارا ده ندکه سایس ایس ہے کہ ختیقت بین خدا کا لیفنین کا ل نیزئر کیا یا ویسے لفطون مین خدا کا افکا رکزنر کاعضر ہے وینا بین بری کوروج ویتاسیے مینمد ا کالقین عبسیا که ان اغذاعش کرنیوالون کاخیال ہے وہ ک<u>تھ ہن</u> کہ غدا کومانحر کوسبیاتہ بلاش کریٹے کی عاوت ہوتی سیصا دیدیئیک خدا کوماننے والے یفیس رکھتے ہیں کہ الحیاتین كانتيام وفداسنط نسان كودي بن اوران قوامي قدرت كا انتظام حرونيا بين عل كريز وابن سب كجيد ضوا وبإنتهان سبيرا ورال سينئروه كونى كام كرف كرفت ابنى نام طافتون كواورنام بيروني مهاب كومهميا بیے خدا سے منتجی ہوستے ہیں گارس بار ہمین ال سکے اس علی سوکوئی اور بہتر فعل خدا کا الکارکرنے والتصيئ تنبن كرسكنة كبونكهاس ونبامين ركمروه بمئ تام فوانبين قندرت كحالخت إبن اركس كام سكم وقت أن كي يى دلى آدرويي موتى سبي كرجواساب اندروني اوربېروني اس كام كارنومزوري اين وه بهتیا رمن ۱۰ در میرخداکوماسننے واسلیمس وسلیمی نلاش کرنے بین اگروه سنتے خداکوما شنے والے بہن آنو وه دسیانین خداسید سنایسی میشوا یا کوئی اور مدد کاران سکے نز دیک بھی کارساز منبین ہواں لیے میری بيشوانون كاظلم وتشد وجوايان والولن كيسرنهوما جأناسيه وجعبى حفيقت ببن خداك عنرات ينقس اسكىسىپ بىدا بونلىپ اوركها جاسكى اسكى خىزاكۇ كال كارسانە نە مانىنا اوراس سكەسوا دور بانبازون كوخدائي ختبار وكمرسياه وسغباكا مالك فطيرانا وي خداك الكاركا بقبيب واس قباحث كا بان ونبامین ریکرائین ما م کار د ماریک بیاسباب کو ناش کرناانسان کافرخن ہے وہ جلنے کے لئے لکڑی برسہ ارالیتا ہے سکھنے کے لئے اسٹا دسے مدوما فکٹنگ ہے روما فی شق کے لئے روحانی بیشواوک سے تعلیم حال کر ایسے اور اسی من میں میں بیٹواوک سے آن کے متعلقہ فرائفس مبن بدائت بأماسيه مكرغدا كواننے والا ال سب جيزون كو ذريعبة كردا نتاسهے اور فاعلني ہ امرین خداکوچانٹکسیصلیں اگریٹیول مہی ہدا کرنے کا باعث ہج توخداکونداسنے واساعی اس زیاده کچههندین کرسنگفته ادرمالم اساب که قانون سسے باہر سوکر اور دسائل مدینہ کو چھوٹرکر کوئی کا مل خام المبراد كالمتار سر بہم می جرکو و کھے کرائے عالت اور فاعلی کی الماش میں ایٹے کیا کرتے میں کہ اور وقع بر سیمنے اپنی آسمی کو گئے چرکیبی فاعل کے اتھ سیسینتی و کھی جوتی سے مثلاً جھکل میں کی فاریخ بر بھی ہوئی و کھے کہیں لکھنے والے کا بھین ایس لیے کرسنے میں کہاور وقعوں بر سینے لوگوں کو لکھنے ہوئے وکھیا ہے۔ گراپی یہ وُنبا سیم ایسی وُنیا کو ہے نے بیٹنے ہوئے کہی تمین و کمیما ایس سینے اس وزیا کے فاعل کی تلاش عدید سینے میں

گرحنیة ت بیسب کرمشر بر بالا کا اعتراص فلط ہے اورکسی بٹرسے واقعہ کے بیاسی جیسیا انہون سے دکھینا صرور نہ بین بلکا انسانی عقل کی ساخت ہی اسی اُقع ہوئی ہے کہ وہ کسی تھیوٹ واقع کو کھینی ہج اسکی وجہ لماش کرتی سہے اورچید واقعات بعین وہی علت سوجو دہانے پر کلیہ بناتی ہے اور بھیراس کلیب کوٹیے سے واقعات کے شعلان جاری کرنے کی ٹیمیکل ہوتی ہے کہ ٹیسے واقعہ کی جو حالت موجہ وہ ہے اسکا اور ہم کی صند کا اور دیگر کسی قدر مخالف حالات کا نصد کر کے اپنے کلیات عدم کوشر حالت میز طبق باتی ہو میں سے وجود کا حکم دیتی ہے اور ہی طرح بیان نام مونیا مین حلول کو بغیر علات کے موجہ وہ ہوئے کہ بنیات وکھا گیا اس بیاس کا بیہ کرتے ہی جا اور ہی طرح بیان فام دنیا مین حلول کو بغیر علات کے موجہ وہ ہوئے کہ بنیات کومطابی صلول میں ختلف حالات نظر ہے ہوں اور کل بیات بنتے گئے اوران میسب کی جمیری حالت کومطابی صلول میں ختلف حالات نظر ہے ہوں اور کل بیات بنتے گئے اوران میسب کی جمیری حالت کومطابی صلول میں ختلف حالات نظر ہے ہوں اور کل بیات بیا کہ خوالات مون اور کی حالات خوال میں اور کی کور کور ب

ربة فانون مبى مطالقت كما أب كرك فاعلى موسف عالم كونسبت سديست كردياب نبرت ارى تالى كونسب الموض مرين مستدلال وبيان كام لياكباب أكراس فيلطى نبين توكهاهاسك كسين كدفرا كالملي قوت موعاله مسحيديا موزيجا حفال فيكرتمام غلات من قدراعتراص سيدا كحصُّ عاست مبين ان اين منعدمات كوكليد فرصّ كمياحاً بوه وا قعين كليدكهلافي محيتى منبن بوت مثلًا نيست كامست نبرسكتا يا موجودت خارجی کے سواکسی اور چیز کا نصدر میں تہ آیا اوراس کے سوا اور فا عدسے جرگرٹ نداعتراهنات مرتبالیم <u>کشے گئے ہیں تابت ہوا ہے کہ</u> وہ واقع مین فاعدہ کلیبینیں ہیں۔اوراس کےعلادہ ایک بلری بات بیسی ہے کہ دلوگ مزہرے کے خلاف فلم اٹھا سنے ہیں وہ اسپنے اعتراصون میں اس طرح می کا میاب مربئے بن که امنون نے دہل نبوت کے حین کراے کر ایسان اوران این سے مراکب "کاشے کوجودا تع میں ایوری دلیل کا ایک ایک مقدمہ ہے تکو دلسل گردان کڑیات کرنا جا گر ووسرى بس اورمنار بفطري كوتسسري لهل تصرا لكياسه اور بعراعتر هن كسأك بات سيرها ثابت مهنين مزنا گوماكسان ان كى طافت كوآز مانسەك-ويكراعضا كوكاط كربوا كبيب كي عبد أكانه حالت كوانساني فرتت كامعيار فرض كبا كباب حالانانية طانت يمكر الشال من وتكيني عليت الم مثلاً مشرجان ستوارث السفطات اولى كوليل التحاعة راص كباسي كدو قائم بنها ہے اور صوف حالات بدلتے ہیں اس میلید ما قرہ کے لیے کسی شت کی صرورت ہندین اولیت

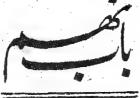
ا و لی کی نلاش باکتل فضنول ہیے مگراتنی ہی بات سوخوداُن کوبھی طینا ن بنین ہموا-اور دائع مین بهان سوال برا بونام به انقلاب مالت كى لت كبام وكى به جنام ياسى سوال برا تفون مايغور باسها ورفريا باسبع كدتمام علوم حبمانيه كانتفقه شها دستصى ابت هوّاب كانبرات كالمقاس سے اس علت كو فلط أبت كروما معي الأكم اليمي إس ببل سن فداكو اب كرنديامو قع بی میں آبا خدا بلکہ بدایک ابندائی نهب بقی میں کے بعد خیال کرناچا بیٹے نفاکہ برق سے کو مکت اسلے قرار دیا ماسکتا سع وه قدیم بهونی جاسیت در شائس سکے ایکسی اورملت کو ملاش کرنا میرنگا اور اورماؤه ووجيزين حيداكا نذفديم ننبين تبيكننين ورينه وونون كامركب بهومالازم المبيكا اومه مران سكمان مزوكوج وو تون من شنزك سيد فديم ماننا بير ليكا اور بيرفديم فوت كورا ماكم بيئه تفاكد لفام عالم كي ننها ون مسيح آل بن بيش بيني اويلم هي نايت بهوناسيسه - اس اس فديم اوليسم تي تأسيم بن سكت شفيص كي علمي فورس كووه ديناسين ارنے دیکھتے ہیں اورواقع میں اُس ونت ہیں ابیل کی وہ فوسنہ معلوم مہونی میں کو اُنہوں کے بهار المراكم كالمرجوده حالمت ببن به لوبل وحود فعدا كالأب كمان غالب ا و رغیرفرها بلسهه که اور ولائل ثبوت سویس لیمل کوکو کی فون منهین بلهنی - حالا کمه برلبال می کلولسل کا ایک وربیاتی مقدمه سه اوراس کے سافذعلت اُد ارنا *جله بنئے* اور دکھینا جاسٹیے کریفول ان سکے فربکل سائنس کی نما م شاخون سنته ابن ہزرا ععلاوها كأب فوتت موجود سهيجيتما م تغيات كوميدا كرنى نطرتا تىسبيرا وريميرو كبينا له الداون برباب گزمشت درب رصات وجودما دی کی محت ما منظر برو که وه توسّت جسکواس ولیل نظام سے کیم همی که نا جیاسے برین وجه قدیم اور لیگا نه جی ہے کاگر حاوث ہو تواس کے سیسے اور فاعل کی صرورت ہوگی اور لیگا نه قهر تو مرکب اور حاوث کھیرگی اوراس طرح تمام ولائل کو یکی کرنے سے خدا اور اسکی علمی قوت کا بنیراس سے زیا وہ ملتاجس قارم صوف نظام سے آگا کو ملاہے ، د

إسى طرح دلأل عقليه كوجوموج واستحتى مسعبنا أي عاتى بن غوركرت موسي ليك اعتراص کینے مین کہاں سے اگر خدا نابہت ہوتا ہے نواسکی لامحدود نوتٹ ناہت مندین ہوتی ہا ہی وریت کوهم محد مندین سکتے۔ اور دیشاک ہم خو و محد و دلاین ہماری نظر<sup>ی</sup> ہما راستجر ہ سندلال سب تجيم محدود ب- هم حمان تك عوركرين اورجهان كك سوجودات عالم کی محفی سے صفی حالات کا بتدلگائین وہ سٹ محدو و ہوگا اوراس لیے اُس کے فاعل كافعل كهي جواس وفت تك بهاوي ساست البيكا وهمعدو وهو كا اورغير محب. ووكو امت كرفي بهجكه اس غيرمحد و دانيشخص اورمعين طور ريها رسيبيش نظر مولس سكواس اعتنزا ومنهابن كزغيرى ووكومحضر استدلااعقلى سينزاب كزنا اورمنواناج ہے۔ گربیان بھی مندلال کو نافص جیبوٹر سفے کا مجرم کسی قدر موجود ہے کیز کم اِس وقت ح**رف** موج والتحسني كود بجيا كبياس ورج فوت ان كساته حذر بفطري كوطان في سيرا موتى بها اكم فطراندازكر دباكيا بصحالا نكه ندمب اورضداك اعتقادكي جرحشية ستنفى وهاس جذائي فطرى مين جاتى سبصا ورموج وان فارجيه كور كيف كاحيث أى قدرت لده تماكه بن فداسك مندا مرف كى آواد بهارستابنی فوع کے برعالم وجائل کے ول سے برطک اور برز انع مین کسی تکسی کل سے بیدا بوتى مېي سېدا ويوس كوكونى اندر معطياموا لامحدود او پيدانت ليكار را سيداس كا اعتقا ومحن ول ہی بین حاکزین منین ہے ملکہ و نیا کے ہرفترہ سے میں ایکی اپنی اپنی قالبیت کے موافق اس نی کا کیجه ندگیرنشان مساسها وراسی نشان و موز پرست کا نام مندلال عنلی سه-ال کیم موجودات سيست بيراميدي كمن فعنول فنى كدود خداكواس كى بورى مقبقت كرساقة جارى

گراسکی ذات با زات کی فیرمی دوریت کو سمجه نه سکت سے بدلارم بنین آنا که اس فات کا خیرال جوہ ارب وہمارے بلکہ ہارافرض سہد کہ استال جوہ ارب وہماری فطرت نے وولعیت کیا ہے اس کو اعتبال کو جوہ در ایا بین اور وہر نظامین مصلیہ فطرت مہر نے کے اسکونز فی دین اور وہر نظامی فلطبون سے پاک کرے ہیں۔
حقیقی تقرہ کو صاصل کریں اور بھرجم جواس کا اعتبات کرنے ہیں اور ونیا میں ایک نظیر نلاش کر وہر بنا فوار وہر کی کا از فولیہ وسننیا ہے بہری ہوئی گرنا اسکل سی فطیر خیراجی لیا ہی میانی سے کیوند کر ہم جا ایک کو سیکھنے ہیں اور ایس اور ایس اور ایس کا اعتبال سے فلیم خیرائی میانی سے بھیری کرنے جینرون کو د سیکھنے ہیں اور ایس اور ایس اور ایس کا ور نما می گرنت نہ تی ہوئے والون کی متعقد کوشش سے بھیری کرنے چینرون کو د سیکھنے ہیں اور ایس اسکو کی کو میان کی کے جیزون کو د سیکھنے اس و سیمی و شاری کو اور نما ایک اور نما ایک اور اور نما ایک اور میرائی کا کرنے اور اور نما ایک اور میرائی کا کھیرا حدیدی است اور میروائی کو میان کھیے ہیں ما کھیرا حدیدین اسپنے زیاد نما کی نظریا آئی میں کہ والون کی نظر کو اور نما ایک اور ور ایس کا کا کا کھیرا حدیدین اسپنے زیاد نے کی نظریا آئی میں کہ کو اور نما ایک اور ور ایس کا کھیرا حدیدین اسپنے زیاد نے کی نظریا آئی میں کہ کے والون کی نظر کو اور نما ایک اور ور ایس کی نظریا آئی میں کہ کھیرا حدیدین اسپنے زیاد نے کی نظریا آئی دور اور نما کی نظر کو اور نما ایک اور ور ایک کی نظریا کر ایک کو کھیرا حدیدی اسٹور کا کھیرا حدیدین اسپنے زیاد نما کی نظریا آئی میں کہ کو کو کو کھیرائی کا کھیرا حدیدی اسٹور کا کھیرا حدیدی اسٹور کی نظریا آئی کی میان کے کو کھیرائی کی کھیرائی کی کھیرائی کا کھیرائی کی کھیرائی کی کھیرائی کی کھیرائی کی کھیرائی کی کھیرائی کی کھیرائی کو کھیرائی کی کھیرائی کو کھیرائی کی کھیرائی کے کھیرائی کی کھیرائی کی کھیرائی کی کھیرائی کی کھیرائی کی کھیرائی

ويرمايته من ويهيك تجربه كرنبوالون فيه د مجمالها - اي طرح زمين واسان اوراجرام علويه كو بالرجهاط كرو مجيضة بن اور سمحصنه لكنو بين كرسم اس مفيناك كوف كوست وافعت بروكت مكرىعيدىن نابت بهواب كربهت سى حيزين يهدنظرنة أئى تعبين جواب وكهائى وينولكى بين عيران چنرون کی اندر دنی ساخت کو دیکھنے لگنتے ہن کھول کھول کے انتخلیل کرکر کے کمان کرتے ہیں بكيميدمعادم موكبا كرنخربداد آك براه تاست نوكه تاست كدابسي تمن وكيما كي يجيهنين میجوب نرون کے نوم اور نا نیرون کو دیکھنے ہیں اور ایک صدیر بہونیج کریمہ وا نی کا دعوی کرنے عكفين مكرزمانة نابت كرتاب كراس المخان بين المبي فيل موسك اوربه بنت وخوص اورتا فيرمي في ہیں جوہمہ وانی کے وقت معلوم نہروٹی تفلین غرض کہنے کو کہدینا اسان ہے کہ ڈیناجس کوہم ويجيته بن محدود سبعه مگروًنيا بيرسي ايك حبيه به في مسيحصه كوهي بنينياً محدود تاست كروميا مهنيشكل ہے اور مہا *رسے گذیت نہ اٰ کا متجویبے ثابت کرنے ہی*ں کامثیا وسوجو وہ کی تعدا دان *کے ا*قسام این کے افراواوران كغراص كوكي عجاسى حاربات فتم تندين مردية إس التي الراس لفام مسكرنات والساكي طافت كوخشا كمنطفني مسنة الال تزماسة روزانب تنهين كبيا حاسكنا نؤكم از كمانيها مامحدو د صرور ما نناشر تله به حسر، کوانسا فی عقل اصاطه نه کیسسکه اورانسان کی غفل بی وه بلیری کاننات فتمی جو حذبه فطرى كيمتقابل من كجيه دون وجراكر سكتى مسيطين حب وسي اس كوا حاطه نعين كرسكتي تواور كوني طا فنت سبیرس نے ہی قدرت کو گھیبرکیمد و وکہا ہواہے اور سب حبّ رُبعظری ہارما اسلماہم مشرنيس إمك مفام م پسشباء عالمهن سے صرف علم كور يكھتے ابن كه وہ معدود ہے باغيرمحدورهيا سنحي سنطنقة بن كهله

له فرسط يرنيسيلز بابريم معالا مسمرير-



مه بیفکوان کی شمارت - بائبل کی شمارت مقرآن کی شما دیت-اول - و تیم سوئم چهایم میزیم وحدنت وجدد كانقلى بتدلال. ان نى افعال كاخلال خار - خلاكا مرحكه حاصرونا طربونيا بهبيتنه سيدابك نامحدود فدريت ريطف والمه وحده لاشربك خداكا موجود بوناا ورادل سيسك علمين مفدر مبوما كدايك وفت برثوه سلسلة كائنات كوعدم سنه وجودمين لاسبكا اورعيرا فنت برأتكى لمى طافنت سوخبالي نصويركى طرح عالم كاوجودين أنايعي وه صورت برجونام ومكرا تنالات مى سبت وفنون سصه غالى اورفرين عقل بينه اوربهي وه صورت برجس برالها مي روايات اور بيشوايان ندبهب كافوال طبق بروت بين-

ويدكى تنهاوت منتلأ وبدمين فركورسن كرك

ومائس بياتاكى الجى معينا ف سودرميانى عالم بدايرا عسرسه مالائى عالم ورباؤن سيوزين بولى اور كافون مسمت - إى طح دوس وكون كومي مداكرا سے "

ك بيضمون يحرومد اوهيا ونمرام منتر ١٢ كاسب اواكره بيتنيا كهانهين عاسكنا كدومد منفدس كا وعوى الهاميت لهان تک درست سے گرمینٹیت ایک ملاان مونے کی اس فدر ہکونفین سے کہاں سرزمین اوراس قوم میں کھی حسب ارشا دفرانی صرورا نبایم بعوث مهوے موسکے-اورفرا مین آنی کستی الرزمین ان یُرا نارے کنو مورکے اسلے مکن ہے کہ دید بھی ہت قسم کی کناب ہو۔ نواہ بعد این اکی شکل جدیا کہ بعض دیگراندامی کٹا ہون کی بیت و کھیا جاتا ہو بعض بھگر بإسرعكه بدائكني بهوما يشروع سيعر كجية توحسب استعدا وزماندا ورزيا وه نرمضمرن كى پيچيدى كيسبب وهمضامين محال فظ ارتحسب، ومنعارون اورشبهون كأشكل مين مباين كي يميم مون \*

<u> برم ننته کے ا</u>لفاظ مین ج<sub>و</sub>نکہ خدا کوانسان کی طبع دست ویا اور ویگراعضا س*یے ت*ھ جوبقيةًا شأن ابز دي محفلات ع اس ليحاكر بيالفاظ الهامي بن نوضرورا اور ہوگا اور جوا ورطلب قرار دما حاسکتا ہے وہ نبی ہے کے علم خداوندی من حوصورت اس کائنات کی ہوگی ہمین صرور بلندی ہوتی اوراطراف وغیرہ ہون گے کیو کم علم اِخیال بن کو اِنْ جنربرده وبرونے کامطلب میں بیسہے کہ اس کے تمام اجزا کی نزنیب اورنصد برموج وسہے اور وجوداس كي على طافت سي وواب اس بيريومدرت اس كيملم من بوگي اي ميمه طازنل مرا ہوگا بیں میں طرح کی مخلوق اُس کے علم میں میں مار کے لیئے مغرر موگی وہ سب ہی مار سرا مولی موگی بس ان عنمون کو مباین کرسنیکه وقت اس علمی صورت کوا طراف و حراب ر سکھنے کو يست تشبيه ومكرسيان فرما ياكبياست كتربكل اس صورت كي ناف ليني وسطهين وَّهِي دِرْمِيا تِي عالم كيسب اور جوصورت بالا في ما سب مين فني َوبِي د ښاكي بالا في مواټ كي مهو نيُ ا وراسي طرح تنام الشياعين اسى على نصوبريسكه مطابن فهور بذيبر يريئين ا وريمبر حويكه علم غدا كالتها إسلط یه ایالتی بستغاره بسنغال کیاکیا کیصفت کی مواشے خود مرصوف کا ذکر کر دیاگیا اور پون مباین مواكة فداكي مات اورسد وغيرهست ونها موج ومولى -ہی طبع ایک خاص منتز ہیں جواشمید مگب کے آخری اشنان میں طبیعا ما تا ہے اوٹر وبدك وحرم دال ابسندصيا كابيلامنترشا ركرست بين الكهاب ك تهما پیسائی مین محض کی حالت جن رسم ہی رہیم رضدا ) قضا اور بھرحیب ُونیا کا آغاز ہوانیہ ماريكي سيدا بوركي اس سكے معد يا في كاسمندر سيدا جوا ..... اس موقع برمبیط تارکی کوسید اکر ندی وکرسه حالا که تا رکی وز کا عدم سے اور م قت میں نور ندم دوه تا خود مخود موجود مهر تی سهے اس سلینے اسکومیدیا کرننگا کو ئی مطلب نیسن سوا اس کے کہ اگر نورموجر دینی مو نومآر يي بهي ممتازا ورمينره هوي كبونكه چرسية اپني عند يو پيچان مِا تى سەپەس يېية ناركى كى نشخيا نەركوسىداك<u>رىنەسسە</u>سەدنى سەيدادراس <u>لىش</u>كە ئىكىنىمىن كەاگرىيە ئارىكى نىلون بىنىن مگراس<sup>كى</sup> استىياز

بهان بیداکرند کا لفظ مرحددات براستعال کیا گیاست اور نورس کا ظهور بعض مرجدوات کے بیدائی سصه دااور تاریکی جو نورسک سب می مناز بردگی ان کو جنع ک بعین بنانے کے لفظ سے تعبیر کیا گیا اوّ چونکہ ظلمت مقدم سے اور اس کی طرف توم کرنے سے وجو واور نوربیا یا مواسے اس لیے ظلمات کو فررست سے بیلے ذکر کیا گیا۔

بائبل ئى شاون البيسے كمنگى كى چا درين چھپے ہوئے جواصر كے بعد جود يرتقدس سے تلاش كرنے ہر السكتے ہين جس المامى كتاب كے مجھود سرس ہے وہ عمد بین وحبد بدہ جنائج ہیں بن ان مقمون كوكسيقة . روضاحت ہى بيان كہا كہا ہے - كتاب اشال مين في قوت كو دانا في سے لفظ سے نعبر كميا كيا ہے اور الكى دبان سے كما كيا ہے -

مدارندا پنانظام کشروع بن مجهر رکمننا تھا۔ اپنی صنعتون سے بنینیتر قدیم سے بین نال سے مقرر برگی - زبین کی بیدایش کی انداسے پیطہ . . . ( یا ب ایت مرسوم ۱۳۰۰ و فیرو ) اور کتاب کیون کے آغاز میں بینی صفرون سے جب بین علمی اوت کر کلام کے لفظ سے نظام کرمیا گیا ہے۔ چنا سی ایکھ کہے کہ :۔ " ابندا مین کلام تصاد در کلام خدا کے ساتھ تھا اور کلام خدا تھا سب چبزین اس سوجود ہوئین الا کوئی چیز مرجود تھی جو بغیرس سکے ہوئی - زندگی اس مین تھی ارروہ زندگی انسان کا نوٹھی …" قران کی تمادت افران شرکٹ میں اس صفحان کوشعد و حکم مختلف اسلوب بربیان کہا گہا ہر حنیا ہے اول ا - ندکورے کہ خدانے تام چیزون کو پیدا کہا اور چونکہ تام اسیامین مادومی شامل ہواس لیکے مطلب بہی ہرسکت ہے کہ صدائے تام چیزون کو پیدا کہا اور چونکہ تام اس

وہ اسمان وزمین کو اسجا دکرنے والا ہے۔ اسکے ان بیٹ کیو کر موسک ہے حالا کہ اسکی جوا ابر کوئی بنین اورائ نے چرب نیکوس ایک ہے وار در کیون نہو) وہ ہرجز کروجا نہ اس ہے۔ یہ ہو خدا تمہارا پرور د گارعیا وت کے لایت اسکوشلوگی مندین ۔ وہ ہرجز کیا خالت ہختم اس کی عما وت کرہ وہ خالت کو آ خا زکر تا ہے معرد دوبارہ یہ باک تیاسیہ وہ خالت ہی جس کے ایسے اسمان وزمین کی باوشا ہمت اورس کے باس کوئی اولا دہنین اور بری باری باری اور ہرجن کے کوئی شرکی نیمین اور بی شرح ہرجز کر بریا کہ اور مرجز برخیکے کوئی شرکی نیمین اور بی شرح ہرجز کر بریا کہ اور مرجز جربے

بخدانمما ما پروردگار بوج برجنی خال و وجب کیرا کوئی لاین هما و نه نمین بین نم کمبونکراس پرافتزابا نرمتو مو کمپاه نسان پر زمانه کا ایسا و نت منین آیا جبکه و و کمچیمی منهن عقا۔

مَدِيْعُ السَّمْعَاتِ عَلَمُّا مُنْ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللللْمُ الللْهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللِّهُ

فَدَلِكُواللَّهُ وَلَكُونُ مَا إِنْ كُلِّ اللَّهُ اللَّهُ وَكَالِلْكَةَ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ الكَّاهُ مَن فَاكَانُ لَوْءً فَكُنْ أَن رمين پُرَيَّةً عِنَى اللَّهُ فِي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فَي اللَّهُ فِي اللَّهُ فَي الللَّهُ فِي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَيْ اللَّهُ اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ اللَّهُ فَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَي اللَّهُ اللَّهُ فَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَي اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللِهُ الللْهُ اللِهُ اللِهُ الللْهُ اللَّهُ اللِهُ اللْهُ اللِهُ الللْهُ اللَّهُ اللِهُ اللللْهُ اللَّهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللَّهُ اللللْهُ اللللْهُ اللَّهُ اللللْهُ اللللْهُ الللِهُ الللِهُ الللللِهُ الللللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللَّهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللَّهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللِهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ الللْهُ اللللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللللْهُ الل

درئم اله - پید بُن سکے ساتھ اپنی صفت علم اور صفنت ارادہ اور فدرت کو ذکر کیاہے اور شبک نیست سی ست ہوسنے کی ہی صورت ہو کوکس جیز کا خبال ایملم مواوراس کوموجود کرنے کی خواہ شاہ

اس نے کہاکہ ای طرح فداید اکر اسے جوجا ہماہے دهبداكراسد جوما بتاسي وادركيون دسو خد اس نے برحزسدا کی سب اور (کیون دیر) وہ چنزگرجاشاسی-ده بیداکرنای جوحاسی ا ور (کمون شهر) ده وانا ا درت درج۔ ٔ جن نے ہرجز کو فولی سے پیداکیا اورانسان کی میلا كأآ فارمني سيدكها-رياده كرمات بدياش بن جوجاس اب بيشيك چرب زیرفاورسے-م كهدوكدزنده كرنكياأك كودوس فيبيدا كياتطاأن كو بهلى وفعدادروه بوللوق كوحاتناسب كباوه وانتجل فيأسان وزمين كرسيداكيا فالزليل سے کو آتمی جدیا ہے۔ ان کیون نہائ وہملا كر الا اورجائي والاست زمين ويسان كوسيداكر شوالاجس في تلوح را شرانيا ا اورجاريا وكالوط اجرابا إستكورس رعيلانات النصبياكو في نعين اوروه سفف والا اوروكم والايح

فَالَكُذُ لِكِ اللَّهُ كَيَّانُ مَا يَنْكَا أَوْ الْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ فَيْ أَنُّ مَا يَنْكَا أَوْ الْ اللّ يَعْنُنُ مَالَيْتَاءُ كَاللَّهُ عَلَى كُلِّ تَكَيْءٍ قَلِينُ اللَّهُ عَلَى كُلِّ تَكَيْءٍ قَلِينُ ا رمائده يارة عظ) عَلَقَ كُلُّ شَى مِهِ وَهُوَ إِجُلِّ شَى مِعَدِلِيهِ وانقام بإرة عظل يَغْلُقُ مَا يَشَاءُ وَهُوَ لَعَسَلِيمُ الْقَلِيمِينَ الْ ( روم باره شای علی ذُ إِلَكَ عَالِمُ ٱلْعَبَيْبِ وَالنَّهُ كَا دُيُوا الْعِنَ بُزَّالْرَجِيمُ الْمَيْسِيمُ عَلَى وَمِاسْتِ وَالا عَالَبِ اور مهر بان خواج الَّنْ فَ اَحْسَنَ كُلُّ ثُنَى عِنْكُلْتُكُ وَبَرَعَ حُلْقَ الاسكان مِن طبي و رحده اره على بَنْ فِي الْحَلِّق مَا لِينَاءَ إِنَّ اللَّهُ عَلَى كُلِّ اللَّهُ عَلَى كُلِّ اللَّهُ عَلَى كُلِّ اللَّهُ قَدِيرٌ (فاطريَّرُوع) ثُلَّةً بِيْهَا الَّذِي اسْتَا هَا الْأَلَ مَرْفَوَهُو يَمِنْ كُنْ عَلَيْمُ رَسِ بِرَرَاعَ اللهِ أوكيس الذي خكن الشفرات والأرض ؠۼٙٳ؞ؚؠۼڮٲڽڿؙڶؙؽٙڡۺؙ۫ڵؠ۠ۻ۬ؠڶٷۜۿڮ۠ڐڰ ٱلعَلِيْظُ رَابِينًا، فَاطِرِالسَّمْرَاتِ كَأَهْرَ فِي جَعَلَكُمُّ أُزُّا نَفْسِكُمُ آفَظَ عُاثَمِنُ لَانُعَامِ انْطَجَّا لَيْنَةُ كُمُّونِهُ لِلْلِيَكُمُ

الله والسَّمَيْع الْمُصِارِط (مُعَسَّ بَارِهُ عَ)

اد باگران سے پر تصور کہ اسمان ور میں کو کس نے سداکیا توکہبین کے کہ ان کو ایک فالب اور وانا نے پر او فدا محسب سبح اسال وزمین كالشكرا و العرسلم وكلت كالكسابح-آسان كيه عنه إن قدرت بوينايا اور بهم كو بلوي قدر فدا و وسبطيس سفيرات أسان بناسي اوراي فذر مِينْكَ إِنَّ مِينَا لَوَّا الْمُحْرِّلُونِيمَ فِي لِمُنْعَدِّ لِمُعْتَ لَمُعْنَى الْمُعْرِينِ الله المُعْرِلِينَ المُعْرِلِينَ اللهُ المُعْرِلِينَ اللهُ المُعْرِلِينَ اللهُ المُعْرِلِينَ اللهُ المُعْرِلِينَ اللهُ اللهُ المُعْرِلِينَ اللهُ اللهُ اللهُ المُعْرِلِينَ اللهُ الله ب ادرائي علم ورجيز كواما طركة بهدف ي (ب إاس ليم

كباكنتم دسيراش سنتلق غوركه فسهركوا كوعلة غدانا كالميطف

كباجس فرسياكما وهلمهنين ركعناع مالاكروب

كَالِئُنْ سَأَلْمُ اللَّهُمُ مَنْ خَلَقَ اللَّهُمُ كَانِ وُلْ وَقُلُ لِيَغُونُ كَ كُلَّةً مُنْ أَلْكُونِ إِلْكُولِيمُ ر زخرف ياره ع )

وَاللهِ بُعُوْمُ السَّمْوَاتِ اللَّهُ عَنِي وَكَاكَ اللَّهُ عُلْمًا فِي المُصِيمَا فِي اللهُ عَلَيْهُ عَالَمُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَا هَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا كُونُ مِعْقُكَ

( دواريات ياروع ٣)

الله عالمن عَلَنَ سَعْمَ سَمُواهِ وَمِنْ لَا فَهِ آَتَ اللَّهُ عَلَى كُلِّي النَّكَ عِ قَدِيْ كُلِّ آَكَ اللَّهُ قَالَ إِنَّا لَمُ يُكُلِّ شَيْءً عِلْمًا لِم

ٱلْأَبَعَثُ كُونُ مَنْ خَلَقًا وَهُمَّ الْكُلِيفُ ٱلْخِيدُ

(12 19 (de)

سويم الله - ندكورسيت كه وه جزكورود وبوك كم يبع حكم دنياسيت اوروه فوراً موهاتي سبت اور فى المنتقة وجيزمال ك ون كرافينيت موست كهاك أسين مرف جال رايافي بركا اوراسسين ما وكسى سامان كوبهاكرية كى ضرورت نهبن -

بْدِيْجُ الشَّمْوَانِ وَأَلَّا مُنْ وَإِذَا فَضَعَ أَمَّنَ ﴿ وَمَ اللَّهِ اللَّهِ وَرَبِّن كَوَا يَجا وكر في والله الرحب ورحب وَالْمُمْ الْفَقُولُ لَهُ كُنَّ فَكُلُّونُ وَلِقُرْهُ لِلْرَوْعُ } وتياسيكسى باكا زكتها بي بود ومرماتي بيد كَذَلك الله يَعَلَّقُ مَاليَدَكُ أَوْ الْمَاقَطِيلُ مَنَ اللهُ اللهِ اللهِ عَدابِدِ الرَّابِ جومِا بنات ووجب علمتنا وه وي سهم سفاتهان اوزين كوسيدا كبا اور

كَ مُتَالِّلَيْنَ يُ خَلَقَ الشَّمْلِ إِن وَالْأَمْرُ ضَ

حرون كشامي بوء وه بوعاتي النَّكَ أَقُولُنَا لِشَعْيَ عِ إِذَا أَمَرْهَ مَّا أَنَّ لَقُولً المارى بت كسى بيزك ليرجب م أس كااماد كرب يه به کريم کت بين مرد او بهوماتي سه-أسكا فكموب وكسى حيزكا اراده كرك يدسه كدوه كتناا البوا وه برجاتی ہے۔ ہاراحکم صرف ایک ہے جیسے کہ آگھ اُ عظا کر

مَنْ مَعْدُلُ لَنْ فَيَكُونَ وَالْمَامِ إِنَّهُ عَلَيْكُ وَالْمَامِ إِنَّهُ عَلَى الْمُعْمِلُومُ عَلَى اللَّهُ لَهُ كُنْ فَيْكُونُ وَمُعَلِيِّهُمْ عُنْ اللَّهُ عُنْ اللَّهُ عُنْ اللَّهُ عُنْ اللَّهُ عُنَّا اللَّهُ عُنَّا إِنَّمَا أَمْنُ إِذَا أَرَا وَشَيْعًا أَنْ يَقُقُ لَ لَهُ كُنْ فَيْكُونُ مِد رَسِي إِنَّ عَمْ المُوَالَّذِي عُلِيمًا وَيُمِينِّ فَإِذَا فَصَلَى أَمْنًا ﴿ وَي عِيزِندو رَبِهِ اورار الها يرس كوريا كوس فَالنَّمَا يَقْقُ لَ لَهُ كُنَّ فَكُمُ كُنَّ وَرَقَ بَالْهُ مَعْ ) التكافر سرف كسابح مهوا وم موما تق م أوماً أمرنا إلا واحِلَةُ كُلِّحٍ بِالْبَصَرِ م (قريرة)

يهايم الم م- ندكورست كه خداسب چېزون پر محبطب اورسب كو ملكه سر ذره كوجا ناست اوراس كي ها اسكے سيلئے دشوارنہين ہے اور واقع من کہی جيزے علم اور فيصندا ورخفا ظات مبين دشواري حبي مونی مح لده ببلك ترموجود جوا ور دوسرست خص كولعدين الساير تصرف كرا ييسب كرحب نام بشبا وكوفل فمتنه سے موجود کیا جائے تواس علم کا وجود بعینہ تام اسباء کا وجود سے اور کم ہی کے موجود رہنے سے دہ سب چیزین فیفنهٔ قدرت اورا حاطر بین ره کمتی این اورجنباک خیال یاعلم مین ره اشیاد موجود این ظاهر مین بعي مرجود رسكتي ببن اس ليك ونباكاعلم او قعندا ورحفاظت أسكي وات كوبر كروشواندس -وميع كنسية بالتهمون والارجن كالركان اسكافهمة سان درين بروست اوراسكو الحافظ

يُؤد لا حِفظُهُما وهُو أَلْعَرِكُ الْعَظِيمُ الْعَظِيمُ الْعَظِيمُ الْعَظِيمُ الْعَظِيمُ الْعَظِيمُ الْعَظِيمُ ريقره إنتاع الما)

وكات الله عاليم وكالم عليه الله الله الله الله الله المال المعال المعطال المعط وَكَانَ اللَّهُ الْكُونِ اللَّهُ الْمُرْكِينَ اللَّهُ الْمُرْكِينَ اللَّهُ الل وكالبَعْزُ فِ عَلَى رَبِّكَ مِنْ قِنْقَالِ دُثَّرَةً الورتير فداست زين بن العَرْسان مِن الدِّذِي

یہ اس کے نشان من کہ اسمان وزمین اس کے ورآسان سے لیکرزمین آک برحز کا انتظام کرا

فِي أَكَانِينَ وَكَافِ السُّكَاءِ وروس إله رع ) ومكيفظ على الله مِن شيء في ألكر من وُلافِي السَّلَاءِ (ابرابيم لِللَّهُ عِيْد) وصي أياتيه أَتْ تَفْقُهُمُ اللُّهُمَاءُ وَالْمَرْضُ يَا هَيْ (رروم إلله عض) يُكِبِّرُالُامِّرِينِ السَّمَّاءِ إلى أَلْمُرَينِ (سئ وياره ع)

ینجم کی ۔ ندکورے کورین آسان بین رسی ایک خدامے اور دہی تن سبے اوراس کے سواتا شیافا نی اور زوال بذیرای اوروی اول آخر اظاهرا در باطن سبے - آن آبات کا مضمون تعبی ملمی قرت سے مرجود ہرونے پر ہاکگر منطبق ہے کیونکہ وجیز خیال کی طاقت سی مروجود ہروہ مراسر اس طاقت بیخھ ہوئی ہے اورا پینے افرکیسی طرح کی طاقت اوکیسی لاع کا ہنتظلال نہیں کھیتی ہِں۔بیٹے اپنی ہستانی ات ہلائی كے مقابل مين الكل بيے بُودا وروس بروم ہے ہیں ہيان واقع ہے كذر من آسمان مين وہي ايك واٺ حق اور دائم سبعه اورجو كجيمه أس كسواسه يونكه أس كاميد إكروء سهداس ليد عارمني وجروسة متعمن سيرمكم حقبقت این فانی ا و برعدوم ہے اور نہی وطرح کی تثبیت رکھتے سو اس کے متعلق و رطرح کے منالات خاهر كئے حاسكتے ہبن۔ پؤنكه عارمتی سا وجو در كھناہ جے وسلئے ذات خداوندی كواس كے مقابل مير خيال ارسك كوسكت بن كداكره بيهوجودسي مرفداكي وات بني ادلتبت بين ان سبست اول سه او إبرت بن سیسے اندرہ اور طورصفات مین سب سی روشن تراور بنایان ہے ، درخفا ، ذات مین سب سی روشدہ اور چزگران سب کی هبینت عدم سب اس سیسان کوفانی اور ۱ لک اور مسرت خدا کوش اور موجو و کیم

وَهُوَاللَّهُ فِي السَّمْوَاتِ وَفِي ٱلْاَحْنَى يَعْلَمْ مِنْ اللَّهِ الدروي مندا بَرَاسان اورزمين من ومبانا بوضاروى وَجَهُ وَلَيْهِ مُ اللَّهِ مُولِكَ والنامِ إِنَّهُ عَالَى الرفام والك اورجانًا بوم في تم كيفهم

فَعُكَالَ اللهُ لَلْكِافُ الْحَيْنُ و رَمْ إِنَّاعُ )

والبيام فريج في د رنسس الله ع

كُلُّ شَكَّ عِ هَالِكُ إِلَّارَ جَمَّ لَهُ الْحُكُمُ

كُلُّنَ فَعَلَيْكَ فَأَنِ تَوْيَنْفِي وَجَبْهُ رَيِّكَ

فدالبندية الك اورض خداكى ذات كسواسب چيزين فان مين عكم أسكا ہارتم اس کی طرف وایس جادیگ۔ ونیا کے بروہ بر مرکھیے شانی ہے اور فداے بزرگ وماعظمت كى ذات باقى ربياكى-اس كم المراس ورمين كى إدشامت ووه زندم كركب اوراراله عاوروه مرحير رياورب-وه اول ا اخراع - المراع - المن اوروه برحشر كا

وَوَلَهُ عَلَالٍ وَأَنْ كُلُّ مِنْ رَجِلْ تَأْرُهُ عُنَى لَهُ مُلَكُ السَّمْوَاتِ وَالْمُتَمْنِ يُحْيِي وَيُعِينَ وَهُ وَعَلَىٰ كُلِ ثَنَى ءٍ قَدِيْنَ مُولُ لَا ذَكُ وَالْحَوْلُ وَالظَّاهِرُوا أَمْبَاطِنُ وَهُنَ يُكُلِّ شَيْ هِ عَلَيْدُ وم بدياره ع) سنم ا ٧- ايك موقع جِيفت علم عصيداكون كوايك الليف تشبيبين سان فرايا كياب ميامني خدآاسان اورزین کا نوستے ۔ اس کے نور کی مثال کی الله في المكان كالأرن مثل في ا طاق کی ماند بوجس مین جراغ مواور و بیاغ ایک كمينا في في كام مسيام الموضياح في المان براورنا فرس وايك روش ساروت 

الْمُحَ قَدُمِنْ الْمُعَرِّقِ مِنْكُ اللَّهِ وَنَيْنُونَ لِلْأَشْرُفِيَّةِ السِي اللهِ الل وكاعكريت في يُكادُنينُهُما يُضِينِي وَكَوْلَمْ كوياجل المنوكوبروخواه است اك ندسك - شدا ورير عَمَّسَتْ فَيَ كَامِنَ فَي كَاعَلَى فَيْ يِدِيهِ يَهِ رَبِي إِدروه مِاسِت كريب المون الله إنْ يَهِ مِن لَيْنَاءُ وَكِيفِرِبُ اللهُ أَلاَمُنَا جعيعا متاب اورغدامثالين بيان كرمام لوكر لِلنَّاسِ وَاللَّهُ عِلْنِينَّىءَ عِلَامُ اللهُ ك رسمان كمين اور خدا برجيز كاعالم بد

يهان غدامنه ابيطة مين ايش واكا نورفرالسهاور ميرابين ظهوركوا كسستال من سان كميله

رود پارہ عے ہے)

ہے جس سے رقینی لکلا کرتی ہے اس کے بعد فا اور ہے مر للأكراب بيرطاق كاذكريج بسن فالزس ركعه وسيضب أسكى نابكي أوسيز میرفانوس کی نبت کهاگیا که وه شاره ساجگناہے اور چیکنے کی دعیر بہ سان کی گئی ہے نے کے سبب جراغ ہے اور علم بھیلنے نور کار اس فذرت کا انزسیے اوراگراس کونیل کومین توس زنتون کا بنیل ہے وہ ڈاٹ خدا وندی ہے جومشرق ع ام جبانی ادارم سے پاک اور برترے اور بیم علم اگر بزرہے نز وات خدا و ندی کے وہ ''فومین کی انگرائے یوض وی مصمون میں مارج كوا يك تشميه بين اواكبا كبياسيه اور نباما كباسه كذمين واسان كي حقيقت عدم ب اوحقيقي اور ب منه ابنی فدرت اورعلم سے ان کومبیت و سن کیا۔ علائه هجواللة ينهابن العربي موومدت وجودكمامام بن ابني تفسيرن بيان طاف سحبة ان ان اورث نوس س*یدرج* انسان مُرا د بلینه مین کیکن خفیفت به سی*ند که عقب*ده وصارت وجود کرمرطا بحرو حجرسب تحقیہ ہمی ایک ذات کی تعلیف شانبین اٹر کلین ہیں کیروہ ذات جاغ ہے نویوان بىنى روح بىي فودى سے اورطا ق لىنى جىم كى فورى سے اوراس آئيت بن ينين كماكياك وي جل فاتوس ا درطان بن كباس بلك اس مع نوركوفاتوس من ست كذركرطاق كوروش كرف مراكبا بلماس بلغاكر بهان روح اورسم مي مراد دروتب عبى التشبيه يست منجه وصدت وجود كامطابق نهبن كل سكتا بلكه بون كنها جاب المي كرفس طرح جراغ بعينه فانوس اورطا ق مبين بن عامًا ما ما أيك اندرست دوسب كوروش كرنا سي اسي طرح خدار وج اورسم منين سنا بلكر وح كي وساطنت سينسيمكو توست اورحها بسجسا سبياس بيياس تشبهيس أكل فسيركئ مطابق بهي ومدت وحووكي نزويد بروي ج زنائيد- بلكآ خرمن كالله يمكل ننح وعرابيم فراف اوراسدا درك اوعلم كاذكركرف سابلونا ب كداس آبت كي نفسيذات خدا وندى اوصعنت علم اوراشيا وموجوده كنفلن سعبرني جلب او بحنه دیکھاکہ ہی صورت من آبت کاصمون نطبی بوناہے۔ على التي وحدث ومن كوره بالاتب نورك علاوه بنجلة بات گارشتر كيعض اور آبن<u>ون سیم و صرت وجود کاخیال فذکر شفیمن - گریمن</u> و گیماکه نمام آمات مرک<sup>و</sup> امضمون سپدیشش کے خبال بر مالکام نطبی م<sub>نزل</sub>ا ہے اوراکثر آبات بن علم وقدرت کے ڈ<del>کرسے</del> علمي توت اوراسكي إيجا د كي طرف ايا مبوتاسيد المعض آلبات من سدائش كامضمون لعِلرَّت مذكر ہے اس بیکے بعض آبات کونا وہل سے وحدت وجود نبطیق کرنا زبرویتی ہے۔ گرنا ہم بعض السی أثنتن جوا دبر ذكر نهين مؤنين اويمن سعيمسئله وحدنت وجو وزابت هونيكا وعوى كبيا جأماسه أنكى بت تعور كرابا في بير جناسج وه ان آبتون سے اپنے مرعا كونات كرنا جا سنتے ہيں۔ وَمِنْ يَطِيعِ الرَّسُولُ فَعَنَّلُ اللَّاعُ اللَّهِ عَلَى إِللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى الله اطاعت کی-"世光しり عَلَيْرَ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ قَدَّلُهُ مُ وَعَامِينَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمِدِ الرَّفِيِّ الْمُعْدَ فِي اللّ علبيلم بمنوان رينرحلائ بفائنونيين ميلا للفد أجلاء ذُرُوكِيْتُ وَلَكُنَّ اللَّهُ رَفِي اللَّهُ اللَّهُ رَفَّى اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّ

بشك بولوك تمست مبت كرتيبن وه خداسي بيت كيفين ان كانفره الالاتور مشرق ادر مغرب فداری کے وہطی ہے۔ تم سی طرف مُن وَلَقَاتُتَ كُفَّنَا أَلِمِ نُسَانَ وَنَعَكُمُ مَا نُوسَوِينُ الْمِيْكَ بِعَدَانَان كوسِدِ الماسي اورم ماست إن بد نَفْتُ وَيَخْنُا أَقْرَبُ الْكِهِ مِنْ حَبْلِ جِنْيالِ السَّهِ ولِين لَدْرَا مِهِ ورسم سستندل مسح زباوه فرميه بهن-اوروه تمحايب ساخنت تمكهين بعي مو-اوراند تمحار

اعال کو دکھیا ہے۔ کیا توہنین دکھیٹا کہ خداہسان وزین کی ہرا کیے ہیڑو جانباب بيحكوني مشور يندين سوناحسين فريشخص موان ا ورخداا كي ساند جي تعاديهو- يا ياني شخص بون اورعدا هُنَسَادِهُمُ مَ وَلَا أَدُفُ مِنْ ذَلِكَ وَكُلَّ السَّمَا عَقِيمًا نهران سيم كم زياره بون اوروه ال ساتر شهو- و کهبین هی برون عیر خدا فیامت کردن الموان كاعال سيائاه كرنكا - كيونكوندا جرسينكا

اِنَّ الْآَيْنِ يُسَالِعُونَك إِمَّالِيكُ الْمُعْفَى لَكُ يُثَلِّلُهُ وَفِي أَيْنِي مِ وَنَصْ إِنَّا مِنْ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ ولِلْهِ الْمُشْرِقُ وَالْمَعْرِبُ فَاتَّمَا فُوْلُوا فَكُمَّ وَحَمَّانِلَهُ إِنَّ اللَّهُ وَاسِمَّعُ عَلِيمُ اللهِ وَإِلَيْ اللَّهِ وَالْمَعْ اللَّهُ وَالْمَعْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا الويديد رق يارة ع) हैं के ले के दियों कि देश के दिया है कि المِيلِولُد (مديدالله ع) ٱكَمْ زَنَّ كَانَّ اللَّهَ تَعِنْكُمُ مَا فِي الشَّمْ فَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا لَكُونُ مِنْ تَجْفُك اللَّهُ وَإِلَّاهُ مَا لِيكُمْ وَلَاحْسَانِهِ إِلَّا مُعْمَالِهِ إِلَّا مُعْمَالِهِ إِلَّا مُعْمَالِهِ إِلَّا ٱلْتَوَالْالْمُوَى عَلَيْهُمُ أَيْمُمُ كَا فُوَاتُنَوِّيهُ بِينَامُهُمُ عَاعِوْلَاتُومَ الْفِيمَاةِ وَانِّ اللَّهُ كُلِّ ثِنَى وَعَلِيمُ رمنجا ولدياره عظم )

انسانی نعال کا خدائی ایمان بیلی نتین آمینون بن ایک انسان کی اطاعت کوخداکی اطاعت -افسال بونا انساني فعل كوخدا كأعل اورانساني بانشكوخدا كانا تفكها كياسي اورويضي البيتان خدا كابر عكد بهونا اور ما في نتب آمينون بن خدا كاسب كے ساتھ مهزابیان كيا كباب جرسے كمان برواس كدفدا ا وخِلوقات كي فيقت الك بهوت كسب إي يكانكت اورسيت طاهرك كى ب عراس بان بال السانون كاوسات وافعال كوغداسكا وصاف وافعال كماكماية

وه وسى لوك مېن بن كومقرمان اللي ما ناگرباسيم بنا سنج صرف رسول عديد سام كي نسبت ارشا مواسب كه اس سومعيت كرماخدا سيرمعيت كرباي اوراسكي اطاعت خداكي اطاعت. السلام اوران کے فیعیوں کی سبت کماگیاہے کونت فیرہ جوان کے اعتصد مرزومواہے اس کا فاعل خلینت بین خداہے لیں اگرائس لیکا نگت کا باعث یہی ہے کہ ان سب ہیں ذات ظمور سبعه نوومدت وجود سے مطاب*ق میر*ف نیک بندرے ہندین لمکہ مرحز خداکی ایک شان ہے ہ<sup>سکتے</sup> هرون وكا فرمليكه ببرحر يندومير ندركا فعل خدا كافعل موناه بإسبيئة اوراس ليئيمقر بإن الهي كي مجيزه الويبة ندمتي اوررسول كي طاعت كرف والون كي يند يغريف كامو قع ندم واكد وه خداك اطاعت كيفرين ليونكديول كوخداكانام ليضربه ارف كي ليجولوك البينية وكام كى اطاعت كيتف في أن كل طأت می معاذا مدخداکی اطاعت برقی سبے اس بیے کدر بول کو اسف کا حکم دبینے واسلے اور ارسے واسلے بمن ات فعاوندى بى كے خطراب يس صرور بے كربهان جومقربان خلا كے افعال و عدا كے افعال ماكبا ب نواسك وجدوحدیث وجود کامسلک ظاهر کرینه کے سواکجدا در سے ادر وہ رہ بہی ہے کا وعض عاكم وفت كبيطرف وكورى عكم سنامات أسك أمكى وازكواسيك منذسي فلتى سيرسكن عنفنت من وَه حا کم دفت کی آوا زموتی ہے اور جولوگ البیے مکم کی اطاعت کرتے ہیں اوراس مکم کوسحالاتے برخ فیفنہ مین اس کہنے والے کی اطاعت بنہین کرتے باکہ جا کم کی طاعت کرنے میں ۔ ہو پہلے بیان جُرخع فعل کا احكام سنأتلب اورايني طرف وكحيينين كتناأس ك الفساط بمي عنينت بن هواكم الفاظان اور حوارك أسكى اطاعت كاحلف أعطاق بن اورأس مسيميت كين فيهن و حقيقت بن فداكى ت كاحلف المطاف مي اورفدايي سيبعيث كرتيمين اوراس وقت گويغيرا التصويت راب كرو لين خداكا المقد بحرس وه لوك اينا الفرويض أي كيف مول من ايك اسطري اوراملى للت تحلوق اورفالن كاسب

اوعلیٰ بزاجب رسول اوراس کے رفقا خدا کا نام لیے برستنائے عانے بین اور وہ خداسے کم سے تانے والون کے قلاف مانتے اعظانے بن نوچ کمد فیعل محض حکم خداسے خطور فیر برجواہ اولاک کی آن كاظه ورافع بين غداكي مأنت تماا ورائسان ان كنطور كسليه اك الداور و اسطه سعة اوه زقما اس کے بیٹنیٹ آلہ ہوسٹے کے اُن فعل کوانسان کی طرف او بحینیٹ فاعل ہونے کے خواکی طرف سارى منابن بن سكتى اس طرح الشان البين فعل مصد مامنين مهوسكما -فداكا برطكهما ضرفنا فاربونا أالبته وحدت وجود كالخيال حب ظاهر بروناكه بالعموم بترب يزكى ماسبن خدابتا جاتی اور چرب پزرخصل کوغدا کافعل کہاجا اگر فرآن ہیں ایسا بندین اور سہنے و بحجاکہ ہاقی جا راہنون مین بهان اِنعری نام انسانون کا ذکریت ولان خداکومرحگه موجودا ویسب کے ساتھ که اگیاہے نہ ب ومنحد- اورببره گرمزحودا ویسیکے ساتند موسفے کی صدریت ظامیرہے ۔اول نووی جوند کورہ الاسور أو لی آبیت بین پر پہلے ہی ساین کی گئی ہے کہ ونیا خدا کی خلوق ہے اوراس میںے وہ خدا کے علم سے مرجود ہوئی۔۔۔۔ اور ایس کے علم کے ساتھ فایم ہے بین سطح پکری چیز کا کا اعلم ہونے پرعا م محاورہ میں يكضفين كدفلا تنتحص فلان وافعه كوايساحا مثاسب كويا وإن خودموج دسبيع ياكويا أسكى آتكه سك سامنغ مور است اسی طرح مروره کا کافی علم مهدف سے سب که سنتے بین کندا مرحکه مرجود ہے۔ ملک جب انسان ىنى دان اوراس كے نام تعلقات كاابساعلى ناين حبيا كەخدا كوپ نوكېستىنى بېزىكەانسان خودا يىنى ا ہین جس فدرخہ اس *سے قرمیب سے -* اور دوسرے اگرجہ ذات خدا وندی ا نسان کے مرسته بالاترسيه اوراس سبيرأ ستكهر وود مرسك ككيفسيت ليمي بهم توزنهان سكنته كراس فعريفين كأبيك بن کرکسی ابک مگیروحرو موزا اورودسری حگیروحوو نه جونا اسی چنز کاخاصه سهے جرمعیت عرص طوار مکتی واوراكيب منفام أكس حاكز ختم بروجاتي مواوراسي مبزوي مونى سي عرضيم ركفتي مبوا وروات خدا وندى در توانیز هم سیم کسیم کاس سے دہ اگر موجود ہے لیکسی مفام کاسمجیہ موہناین ہر یکنی اور نہ اہنے د جود مسکے بیلیے منفا م<sup>ا</sup> اور هاکمہ کی متاج مہوکتتی ہے ہیں <sup>ف</sup>ات خدا وندی کی نسبت بہی کہ سکتے ہیں کہ وہ **بر حک**ر عاضروناظرہے گوہم نہیں جانے کہ دیکس طرح موجودہے۔

اب اگر کما جائے کی جم می گریپ افزات کاسلہ افائم ہے ہی جگہ خدا کی ذات بھی موجود ہو ذوخور

سے کہ دو نوایا کے جم نوگی کیونکہ ایک فضا بین دو موجو دہنین سما سکتے توجاب بہ ہے کہ ایک فضا بین
وجو دینوائی وجو دید شک نہیں آسکتے لیکن ایسے دو وجو دول کا ایک فضا بین موجو دہونا جن بین سے اہب
جہانی اور دوسہ راغیر عبمانی ہو محال نہیں سمتنا گا ما وہ کے اندرجوعوش وطول رکھ اسے تون کوروجو
ما جہانی اور دوسہ راغیر عبمانی ہو محال نہیں سمتنا گا ما وہ کے اندرجوعوش وطول رکھ اسے تون کوروجو
ما جہانی اور دوسہ راغیر عبمانی ہو محال نہیں سمتنا گا ما وہ سے اندرجوعوش وطول رکھ الدائم ہو بود ہو اور کا ایک بوذا الدائم ہو بود ہو سے المجانا ہو کہا ایک بود اور کا ایک بود اور کا ایک بود اور کا ایک بود اور کو کہا ہو جو دور کو کا ایک بود کا کو در توسیدے کا نما دند کے ساتھ موجو دور تو لیلولین اوسے دو کو کا کا متحد ہونا لازم ندائیگا ،

## باردا، دسم

## خيروسنت إورتقدير

بي ين كيفنيت كاسباب موجود بوك أس كيفلاف منبين بهوسكما -وسائي كوميك اوربد وونو ترقبون كاباعث كرالسب- بوليت ارصلالت ہے۔ خداکے کم مین سب کچیو ہے۔ خدانے انسا ن کو قرت فیصل عطا کی ہے۔ انسان نرمیر وعض ہے نیمنا رکا ىنان كۇنتى رئامل دىيمېرچىن تىجىنىا دو نوخيال غلەجىن گرىيىيىنىغال مىن فلىلمى بىيت بىجا دردومىرسە خيال بىن فقىعىل زباد مسهد - جروافتها ركيسبت مزينور وحما وغضب - غداكاغمد - رحم كي تعرفي -الهامى نوسنستون سيصنمون بيدأت كؤناب كرناا بك جليمعنر صدرتمااس سيسليم كجيم ندكور برواست اكروه ميم ب نوناب مزناب كدخدا كاازل مصرور ومبونا اور كأمنات كالسكي قدرت 8 ارسے وجود میں آنا یہی ایک مسئلہ ہے جس ناک بہر سنجنے سیفقل کونسکین عالم **سرق ہواس لیئے** جن درب بن تعب ليم مهروري قابل ترجيج مرونا جاهيئيه ماً بهاين ميونيجكير سوال موزاب كدخداك مايت. لىياب اوراً كى مفلوق مين البيسة اماً ركبون بين هن كويم تراخيال كية في بين-ان دونوسوالون كا ٔ جواب ندیمب کی طرف سے دیا گرا ہے۔ جیا سنے ایک حارث خدا کو قابل فہمید بنا نے سے *لیگ*ا ہے اسپنے وقت كى منغدا وكيموافق كنكريتم بيرسه ليكرير كرديده انسانون تكسك بنكسى كوكسى زكسى حدّ مكس خعلا تُطهِرا با کمیا ہے۔ اور دوسری جانب تکی اور بدی کی علت وربا فت کرنے کے مختلف وعوی کئے سیلیے ې*ږن گرم*فام سترت سه کړنډام پ کې بيلي کوشش ليينه څدا کو قابل نهمب پينا نه کې نزيز پر لفيتيا انس<sup>ان</sup> آئينزنون كانتيختمى نابود مهوتى حانى سها وركهاجاسكتاب كانوحيد كايب والآويز زارزك بعدوم چەرە دى پېلے ابك خاص سمن سۇئائى دانھا زماند نے ابک ايسائىخ بدلاسى كەنەصرت دەنىين خدا اننے والون بن ملکہ کروڑون معبودون کی صینط چڑھانے والون بن عرض و نبا کے قربیًا تما طِیسے رسبون مین نوحید کی جانب عام مبلان مرکباہے -اوراگرم<sub>یا</sub> بھی جا بجامب**ی** غلط کاربول<sup>ہے</sup> مختلف أثاربا في بن مرابسة فرقه بالعمم موجود بن وزهيد كاكسني كسي حدّ مك اغزاف كرفيمن اور اس ئلد كمنتاق سيئفن نظر آني من كه اگر ميقل كوخداكى ما بهيت دريا نت كونز كيات تبا ہے گرائس کی کندیفیڈاعقل کی گرفت ہوہا ہرہے اورانسان اس کو بیجھنے سے عاجرہے - اوراکیج

السيدلوك ابني ابن الهامي كما بون سے توحيد كاست زيكانے كا دعوى كرتے من اور عزور بيع كه سرامك الهامى كتاب بين اسبينه زماند كے موافق کسی ذکسی مبرا میرین توحید د تبعلیم مبرگی مگر محصفتین سے کاکن الفاظ سے نومید کامطلب سیجھنے کی تونس جہی مردئی سے کیسی نے رفداہ ابی دامی) انکی تفسیر علقا صاف اورواصح الغا ظرمين ملبندكميا - اورگذرشت الواب مين دمكيما مامير كاست كذنام زميري احما لوك فاحقبنت توحيد سيحكس فدر ذفعاوت سبعه اورايهي ان بين كميانقص با تي بهيناهن كودوركرنا حياسيتي خيروشر كي تعلق البهم ويحقة بين كه ندامب عالم إس دومرى كوشش مين كهان ماك كاميا يوي ك مختف ائین اورونیاسی نیکی مدی مرجود مروف کی سبب کهان مک ورمافت مرسکام شرا ده بارج کی اس باره بین ایک وه اتفال بعض بین خلاکساته با و کویا او و اور رج دونو طرن سسب - کوقدیم ماناگیاہے اورالیا اختال مداکر نے دائے رنیا کی تام شرائیوں کو ما دہ ماروح ع طرف منسوب کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ جس طرح روج اور ما ڈو غیریٹ لوق اور قدیم ہیں ای طرح اُن محم هواص ا در نوابشین مجی قدیم دین اور بسی سبلهان سینبک اور مدافغال سرز دم و تیم بن اوران زیک ا وريد سترنج مرتب مهوت اين -نشرغ ہن وجرد سے بیدا ہوتی ہے اورایک اخبال مها تا برصر کی طرف

سدوه مرمب كن ام شاخون كاستفت على بيفتيده بيد كم غيم كى بيد أش أورشخص كى بيد أبش بالمكل كي ب غرمنیقت مین منتجه اس کوشش کا ہے جرکوئی فروا پنے تنکبن باقی موجودات سے حبرا گا زقایم رکھنو كهيئيكر ياسم مالامكة زكبيب يخليل كدمام فالزن سعانسان اور فرشنه كوكي ستنشخ لهنين -توټون كا ده مجمع وكسى سرچرو كونزكىپ وتىلىپە حلدى يا دېرىن ئىتىشىر بوجا ئىيكا اوراس انتشارىپ توقف وللغ كى كوشش بى دە چېتىسى سىتا قىسى خىم اربېرى كائكالىي بىيابوقى بى جوننى كوئى فردما قى موجودات بن سع عبدامو تاسيد دمين سداموماسيد) مرض دوال او روت أس ، رايجيس سِسُمَّ وَان دى ورلد - يروفبسر في دُّمليوس في دُّيد دُرُام صَمون ورا رهُ مُرب بُرَه -

عل کرنے نگر ہیں ۔ غوض جمال تی خس ہے وہان منر ور مدموگی او جمان مدہ وہان ہمالت موگی اورجہان مدہ ہے وہان ہمالت موگی اورجہان فعلی ہے وہان غم مرکا ۔ جونی کوئی فروموجود ہونے اگری ہے ہیں ہے اوراس سے حوال کو کورک کو کورک ہونے گئی ہے ہیروٹی وُنیا اس براسے حوال کے بہت است الرکھنے ہے اوراس سے حوال کو کورک ہوتی ہوتی ہوتے ہیں اوران آرڈ دوُن کو برائے کہ کہ من فروسے ہے آرد ووُن کا بوراکرفانا ممکن ہوتا ہے کہ اس فروسے ہے آرد ووُن کا بوراکرفانا ممکن ہوتا ہوئے ہیں اوران آرڈ دوُن کو برائے اوران آرڈ دوُن کو برائے اوران کا بوراکرفانا ممکن ہوتا ہے کہ اس فروسے ہے آرد ووُن کا بوراکرفانا ممکن ہوتا ہوئے اوران آخر ہوئے ہوئے اوران کی جو برائی میں کہ کا دویس سے نفرت ہواس سے بی بندین گئی اور تیس کے جوابی موالی اور برسے بچوالائی نمیجہ اس کوشش کا ہے جوابی موالی اور برسے بچوالائی نمیجہ اس کوششش کا ہے جوابی موالی اور برسے ہے دائی ہوئی ہے تک

اس توریکا فلاصدیہ ہے کہ سبنگلیفنین اورتمام آبائیان وجود فارجی کے سبب سے بین اوالی این اوالی کے سبب سے بین اوالی این این ترجہ ہیں ہوئی ہے کہ دجووکی نوہ آئی کو دور کہا جائے اور اس توجہ کی نہیں ہوئی دور کہا جائے گئی بین اگر بیسب سرزیا دو کو کہنیں تو اس موضوع سے لیے گئی بین اگر بیسب سرزیا دو کہا کہنیں تو سبب درنیا دوجہان صزور ہے۔

بى كى صليت مدم بي اس سے بعد وحدت شهود والون كاخبال سے جومدى كى وجد ايك لطبيف طرز اواسے بيان كرتے بين چياسني وه كتے بين كم

نیچرکی جیش برائیان اور استبدی موجود میروف کاسبب ناش کرف سعے پیلے مناسب علوم برقاسے کہاں ان کی جدارت است پیلے مناسب علوم برقاسے کہاں ان کی جدارت کے بیان پیامان اور ان کی جدارت کے بیان پیماری میں موجود میرون میرون میں جوالے بیان کے بیان پیماری میں موجود میں جوز کے وہ کی بیان کی کوشش کرتی ہے اگر فیہ بالکت استان و وہرسے انسان کو ارتا ہے نوفا برسنے کروہ اپنی طاقت کے موافق اس کو عدم کی طوف سے جا ایک انسان کو ارتا ہے بالکت استان کو اور کر انسان کو عدم کی طوف میں کی دوست پر حملہ کر است میں اس کو عدم کی طوف سے جا ایک میں جیز کر عدم کی طرف بیان کی بال کی بیان کی بال کی بیان کی بال کی بیان کی بالک کی بیان کی بالک کی بیان کی بالک کی بیان کی بیان کی بالک کی بیان کی

طون بیجات کا می باعث وزام اوراس کے علا وجر قدر رومانی باعبانی برانبان انسان مِن موج داين أن سب بين كم ومِنْ كسى جيز إكسى حالت كومعد وم كرنا بإياما ناسب - الراسيف جرم كرجيك كسي كروفرسيكبا فالمدينب فبي أس متجبركومعدوم كزام تصور مؤلمة عبى كاعابيب ذامناس ادراً كركسى كى طوف مع تعبوثي تثهاوت دى جانى سيصة نواش صورت بن جبي أشخص كي المروري كے حتى كوزائل كرنامقىلىدد مىزنلىپ اوجلى بداا گرحبىمىن كوئى برائى ياعبىب يامرض موجود سەئەتدە كاپى كسى فيسيع عنويا ليسه وصف كاسدوم بوالمب بوجم كسيع طرورى باكراز كمشان سناكرف كالعث ٢- اوربيى حال ان تام مرائبون كاست جرحبوا است بن بالى جاتى بهن كسب ان كوهيم ى طوت مع ماتى من - دوالسان من تومير مى منجف بائسان طا برمني سى جير كو عدم كى طرف بعيا مرنی نظرمنین آنبن گرهیوا نون مین انتا پرده بهی نبین اوروهسب براه ریهت دوسر*ے کومعد*وم كريف كى وشش كريت مين - اوريشر مل كريالفاظ بالكل رست بين كرميوانات كابهت طراحت ، ورسع عيانات كوي الرف وركف برزندگى بسركرسك به دريد اصدي المساح والات بن يا با جا آسب و دوسر عبوامات سے زنی یا نته بن او بنین سے اکثرانسان سے انوں موسکتے ہیں ورزيميد لله ورجد كح حيراً مان نغول مطرموصوف كرد إنكلف والعين إنكل جاف والدا اود رم نیز ده ال برار ایرانمون کاشکارین احن کسیب ده این خفاطت کاسیاب سے محردم برجاین نیوی برایان \ مخوض به این ده برائیان بن سکسب کی فاش سے اور بیہ کے انکی نیورکدوه سب عدم کی طوت لیجلے نے کی کوشش کرتی ہیں۔ گراہی نیجر کی برانیان شادکرنے مین کو تہی ہر ٹی ہے کیؤ کم پولیا مصنیج کے دیون میں جی مبت سے عیوب موجود میں مثلاً حیوانات کے نیچے نیا مات بن اباکر صرف سبا مات ہی مدار ند ملک مزمین توسیدا کرنے والاصرف چندا شدا فی کیر طون بینا کورس بیدا كرسكمنا جدنبامات يرلسبركرسكت بين اوربه عا مزرون كالانفدا وسلساجن مين امكيه كى زند كى بهت كيروتهم جا ندارد ن میخصرے برگز وجودین ندایا اوراگرحه ظامرین بہت سے بڑے عیوا ات بھی صرف نبایا پرگذر کرسنے بین گرعلمی تحقیقات آبات کرنی ہے کانتفس دربدنی مسالات کے ذریعیہ سے بلکہ یا بی سکے

برگه و خطیمین بیر مها در مینیا د جا ناار مخلوق کو بیه نم کرت بین اس بیده و نبا آن مین جود و است.
اسی کو مرجود مان کرسوا چند مینینگون کے اور بیب جا ندار محروم رستے = به نو نبا بات کا و البرا نفف ب کدوره اپنی نیچ رسے تمام جا ندارون کو معدوم رکھنا چا بہتی جین اور اس کے مطاوہ بہت سی حرص بر بیلے ماد بهی ان بین اسیسے جین کرمیا ندارون کو مہت کچھ انقصان میر دنچا شخص ادفات آئی تنہیں بیلی میں ان بیان دجودین آتی جین بیا

مردان سے اترکر معد نیات اوگریس و فیروعنا صرکا ورجه ہے اوراگر صرف انہیں پر مار مردا تو اللہ اللہ کی مرد مردان کا فائمہ تھا اور صرف معد نیات کی دسا طت کو دنیا محض نیا تا کا مبلک مرد نیا محض نیا تا کا مبلک مرد نیا اور جرز ندگی کی برکت اب ہے وہ تخت زمین برنظر نداتی اور جس تدرکیس و فیرو سے بھٹنے اور مور نیا تات کا نقصان ہوتا ہے وہ اس کے اور مور نیا تات کا نقصان ہوتا ہے وہ اس کے علا وہ ہے ۔ ا

" است اُترکرزین اوراسست اَترکز نتاب کا درجهٔ ادر فلام بهدید کارنسبت کا مخصار مرف اِنهی بریم نا توادهٔ نامیت بهی ابتدائی اور ساوهٔ کل مین رستا اور بدا نواع اصام کی تعکیبن اور طرح طرح کی زیب فردنیت عالم مین نظرم آتی اوراس نقص کے علاوہ اُن کے وکر نقضا نون کا بیعالم ہے کہ افتاب کا اور نے علوقان اور نیمین کا ایک آتش فشان پہا فوضور کی دیر مین وہ بری ظامر کرتا ہم جو کئی انسان باحیوان فرار برس این بھی ہنین کرمکنا ؟

الله المرافق المان تراسمون كاجويم الله المرودوين اور أما ركر المواد الون في معزل بنى ترائمون كالمرافق المرام ا كرناسية من اين الكيب جاندار دوسوس جانزاركوبار دنياسيه حالانكر عبسياجا بزاركوبارنا اسكى زند كى معلودم کرنا ہے اسی طرح نیا آت کو کھا آبا علا ابھی انکی اپنی مبئی کو معدوم کرناہے اوراس سے وونو میسے

ہیں۔ اوراسی طرح تھے معدوم رکھنا اور بنی کی فعمت ہورہ یاب نہ بوسنے وینا بھی اس ہو دیا وہ

مبراہے اوراس سے کسیکوالکا رہنین ہوسکتا البند پوسٹے بین اصطلاح کا فرق ہے۔ نقد گی فقیم

کوسٹے سکے وقت کما مبالکہ ہے کہ اس نے براکبا اور زندگی سے محروم رکھنے کا منیال کرنے پر کما جاتا

ہے کہ اس کا نقص ہے اور دو نون حالتون کیلئے مشترک طور پر کم سکتے ہین کہ جا ندار کو مارکزندگی

بسکرنا بھی عبیب ہے اور میا ندارون کو پیواکرنے کی قابلیت ندر کھنا بھی بحبیب ہے نیمون نیج دونو

بسکرنا بھی عبیب ہے اور میا ندارون کو پیواکرنے کی قابلیت ندر کھنا بھی بحبیب ہے نیمون نیج دونو

عبران کا مجب ہو صدید ۔ ا

عالم ایک ونت مین بالکل کنده نا تراش سوسکتاہے ۔ اور بہان بھی سم رسکھتے ہیں کر بہ اور علم کا مندن سے كيوكم عبر مشارين مكسى وجه سيفلطى وكيف بين اسى سلمين وي اور الم وكيس عالمس بالوركري من كدكو بهاب صحت كساخة درمايت كراييا ميع سعتاب بوناس كه نوط مين بينيك مسأئل كي مهل مفيفت دريانت كرين كي قالميت سه اوريه وكونيق فظ كابروه اس فيد يدر جالت كى فطرت بى علم سعداس قدرتنا قعن ركه تى سب كروه بى قدر دورسوق ب الذريج برقى ب اور فيراي كى دكى كالم بن اس كالفيد موج ورم ناسه اوروى جالت ميد جرابتدائی وروات مین بورسے طور پرنایان سے اور وسی جالت سے جمارت کے ونت می مختلف شکلون مین اپنی نفا کو ظاہر کر تی ہے اور علم کی رکت پر میرد و ڈال دینی ہے '' عدم سع وجود مین اینکی مقار ماس کے علاوہ اور و گرواقعات عالم میں میں قد وغور کمیا ما و سے معلم الع تريي بها وريرال ارزاب كمراكب مندكا ورسرى مندك طرف جانا اسى تنسيب اورسى مرعه كا ارايش مدى نابان بني بركان نقص كم سائد بوله بديس بي كسين أفاب وجود كاللت عدم ميس ا الراسلة كى بونى جائبة تقى اوريسي برول كرأس كى بيل شعاع سے زبات عدم دور بوا اور ما وہ كی نبلا شكل حجودين أنى اوراس سكوبيرس مدتك عكس طية أكبابسى مدتك عدم كظلمتين فيف نقص اورمیب دوربیونف گئے اور وجود کی کا مل سے کالشکلین بننی کئین تنی کدانسان اولال امنان مین آگراس نابورت وه بووهاصل ی که افتاب وجود کی شاعین اس کے اندر پیکنے لکین ا ويقل ورمع فت ك نورسي عباني اور روحاني طوسه البيد ظاهر روست كرنعة طالت بن اس بر خوداً فناب وجود بوال كا وصوكا بواج على معلاً لمواركوسورج كي ساست ركلت سواس الناب معلوم بزناسب يناني بيض كرناه ببنون في اي كوفود فات فعدا كاظ ويري لياسط لكم ويخفقت بن مود وات هداكا الموينيين البنة أكه طرح ست نورخدا كالخليرضر ويستجر طرح لوع خودافات فاطونيس الكأسكامظم ا اورساس بيفات بولمات كرا وعراع يبلالبا نرانى دتما اربعين عبي باحتاطي سعيراريك بومانه ورأده اسان بسطابيا

عارف: تخاادر دبدین در ای لغزش سے جرکود امل بوسکناہے " « پس بهان بھی جم کم سکتے بین کہ اس معددم کی ہیں دھی فتار اوراس کے اند فقعدن کا اس فدر بچرم اس آفناب وحدت کا نقص انہیں بلکہ بدورم ہے اس لیے اس کی نیجری تفضی ہے کہ اس صدرت ہو تراک اور اس بینے وات فعا وندی کو بدی کامنی قرار دینے کی بجائے تاب ہو فات کہ دمجھن فیر کار حینہ ہے جہا نے اور اس بینے وات فعا وندی کو بدی کامنی قرار دینے کی بجائے تاب ہو فات کہ دمجھن فیر کار حینہ ہے جہا نے اور اس فیدس سے بری کو وات کو اس کی بیا جو بیت بھی اس خوبی سے کیا گیاب چاہیے بدی کرنے واسے کہ بیا کہ اب چاہیے بدی کرنے واسے کہ بی کہ اور ذیا وہ سے زیادہ جوان کا زور جا سے کہا کہ ا

ب وه ايس چېزي صن کا کوبدل دنيا ب.

" اورص وجودیا او کی کفتر ما و تی کاع طاکونے براکتفائیدن کی گئی بلک ترقی کا ایسا ملسله
مدانم کردیا گیلیہ ہے کہ جس پر پرین بی صد نک ایس بڑی بدی تعیی عدم سے تبدیج اگیا این عقاله
اس بین سے عدم کامیلان کم ہو گاگیا اور ہی صد تاک وجود کی محل تراشکال ب یا کونے کی جانت
طیستی گئی شکد میلان عدم کم ہونے اور وجو و کی طاقت بڑھنے کا ملسلہ کا البان بی ایس کا اسلیم البان بی ایس کا مسلم کی کاروا وار فیدی اور موجود کی طاقت سے موافق کے تی کا اور برجو پائی کاروا وار فیدی اور کونفتسان بیو نیا ندیا روا وار فیدی اور کونفتسان بیو نیا ندیا روا وار فیدی اور کونفتسان بیو نیا ندیا روا وار فیدی اور موجود سے فائد و بروی کی موجود سے فائد و بروی کی موجود کی موجود سے فائد و بروی کی موجود سے فائد و بروی کی موجود کی کونفت کو اس کے مناسب معال بندین کورک کاروا وار فیدی عدم کا ابتد ہے جس کے مدید انسان جو بروی کے موجود کی کونفت میں اور بروی کا بری بروی کاروی کاروی کاروی کاروی کونسان کا بروی کا بری بروی کا بری بروی کاروی کاروی

علم که آغاز بن بے دراوه سے اس مسئے کوابی الاولوکی قاطبیت ہی بیدا نہیں ہوئی۔ اور جمالت کا المریب الم کی غلط درا المریب الم کی غلط درا سے بین اور عدم کا خلوان الی اضال بین اراوه کی طرف نسوب کہا ما آبا ہم اس لینے کوابی ذنت اراوه کی فالبیت بھی موج وسے مگر جب نام کی فلطی کو متنیا جمالت کا فقس کرسکتے ہیں نہ فرطم کا فعد و ۔ فوانسان کی بدی کریمی عدم کا نقص سمجمنا جا ہے مرافقات ہو۔ کا تصدیب کے

له يعندون سين مخلف الله المح وحدث نهود كاشارات و ترتب دیا جه سيبيا سكوافتياس أنه كرمين المهاكيا الم جريت و كرم شراسة حجى برون مد و كتاب ليجبيش مديش آف دى ود لله يجود با ره تصون ) موانار وم وقية المشهادت و درى ود لله يجود با رون مورك الدومير المسادت و درى طون بريش كرا به ما اللكر وي كو ورم كروان فريد المراد المروي المورك المورك

كده يغال بنيسبروفى فيك كانب في آفار دُق سامذكراب-

كمكن نوا ومناسح بإغر محدود كسله صبح بهو ماسفيفت مين ان دو زوكوبدي كي در كردانيا صبيح با باكه لمامانا بيصابك صورت سنزا وإنتقام كي بصام ليساكرونيا والون كي بري وسي اکی بلی جون کامیل ہے نوشرور ہے کہ بہلی جون میں کوئی مری ان سے سرز د ہوئی ہوگ مرکا رہا بڑے ببيلبوا اورآزاس كؤمي اوربهلي مون كالعياس محصا حاشب نومدي كواس سنطيعي أسك ما شاير ليكا اوراس طرح خواة منامنح كاسلسار امنى ك طرف كنتاجي دورتك حيلا ماست بدي كا وحرد يبيك رسبيكا او إينها م نناسنج برى بيديا بيؤنكاسد ببينين بنسكته اوراسي طرح خوا وموجود وزما زكهيماسي حميطوارم مفرحهاجات المهاس كمعرو وموف ساواس كاندرى ارعب كو ووسالكارنمين میکنا داس بلیفتواه بری خواسیه عرصه کسید مرود مرفی گراس کاسلب کوئی مفرورموگا اور دا صرورسا إمريكاك ونيايين ومي كبون بصه-للغنسائية وتتكسيف معاور بي خويسك فابل بأتى زنتي بن ال من سيما وه بأما وه اور روح كي فعد کام که اگر صبیم موا و را گربا ره اور روح کے نیک اور بدخوان مجمی فدیم مرون تومینیک اس وقت بری کو نداكي طرف فسرب كياف كالمروفد اكومان كيمي صرورت مندين ربتي كينونكرب ماده اورروع كي صفا فديم مركين اورابتين صفات كسبب وتنك مدافعال صا وربوت مين نوا وها ورافعا کے سوا اور کوئی کام یاتی نبلین راتباجی سکے سیئے مذاکو موجودات کے سٹیج برانے کی تعلیف دی <u>طالب</u> لمردكيها ماج كاسب كندصرت ماتره كوفديم اثنا ببدأش كصفناد كوص كرسك بصاورندا وه اورضا بعناك ے زیا وہ چنرون کافدیم ہونامکن اور قریبے فاسے -مانابره كى طرف مو و درمين كي كئى ہے اس بن اگر مير بيلے يه وعرى كمياك نرد کا منیا میں پیدا ہونا اورغمون میں مبتلا ہونا حقیقت میں ایک ہی گویا وجودہی بری اورغم کا یاعا ہے۔ گربعیوں جواسی تفعیبل کی گئی ہے اس سے اب ہوتاہے کئم وجود کے سب سے نہیں لگا عدم كيسب سي جرموجو وبهدن كي بعيرمن منعف بديري وغيره مصامب كأيكل بن ظام

مزايد وجب كالمخام رن بربوناب اوروافع من أكرعم اورفكر ببوناسية زمهي كرمبا داطانت مؤم وبرواور بسرا وأسم كاكوئي مصرفائ وبروائ مباوااسات بيت بين الم منال معدوم وبهوا اورسا داموت ندآ جاسئے۔ یا بیکا فسوس بیصیب بناین گئین اور وجود کی نبست عمین مرزی میلسینے تعمی وجود بس صاف طابر سي كريد أن اوغم أكب بنهب ملك مدأيش كي نفي إلفي كاكمان اورع كا ہے اویس جیز کاغم ہوآسی کو بری کسا جا ہے۔ اس لیے وجود بری ندین ملک دجر دکی فنی بینی عدم بری د بدهنرور سے کو شاج نک عدم سنکلی سیداس بیدوجودی برار بشکل می عدم کا ظهور رستانس اداسى يي وجود كردرج من اس عدم كرسب سي عملاحق رستاس طور بروجود كرسا تفعدم كاظهورا ورعدم كسائق غم كا وجود بوف كسبب و وجود كوغم كا باعث كم وأكنت نوا وربات مرورة حفينعت مبن عم كواصل غلن عدم سيريوا واس بييه مهانا بترهد كي طرف سيرجو وچه بدی کی قرار دی گئی ہے اس کو کھو ل کرم میکھنے سروہی بات نابت ہوتی ہے جوا ہانے حدث ننہونے ربدى كى يجيب رم سيداورونها كى حقيقت لمي عدم ب ال بيد ونهاسياي بافی جاتی ہے۔ اورہ اتعات مالم کو ریکھنے سے سلوم ہوا ہے کہ جان کم عقل ان کی کام کرسکتی ہے ہیں ایک وج به جوری کے ملک کو بورے نیجرل طروسے مل کرتی ہے۔ بنیا سخیا سے اگرا بنیا ال من اولیکالیف بین مبتلام فاسید تواسی بید کدم مرد نے کے سب اس کو کام فرج دی ال نہیں ہوا۔اور الركس قوم بن مرتص اورابا ہج زما دہ ہوستے ہیں توہی بینے کدرہ قوم دیگراقوم کی بہت كمال دجور من اولي كمسهداورا كرينيج جوانون كي سبت زياره تباه الاندمين نواس بيدكدوه جوانون كلين نوروجودسے کم منورین -اوراگرکوئی انسان دوسے کوفتل کرنا یا نفعمان بہونیا ناسے نزاہی بیے وطورك مب فد وبكبال فوع امنسا في بين مريكتي بيته وه البي اس مدّ تكسندن ببريخ إا راسي طرايس ب موجودين نواى بيهك كتابراه وجود من وه اوركيي اليحييان ت جهجير نقس ب وه انبي مهليت بين عدم كاب اور فد است جربه كوسيدا كما تواس. بدا ہور ترقی کرے + مشر فی نونیج کومطالعدکوسف و بیتی با کاست بین کورس السداد کا نات کو منونه باکارت ان ترقی نمین کرسک گرد صرت شهرد سفیمی آفسون سفیم کو دیکھیا ہے ان کورس باغ سے بر بیز براکھا ہوا نظر آنا ہے کہ بر درجہ نرقی بین اس کے مناسب مال بیب بن کی اور کمال بین زیادتی ہوتی جاتی ہو اس سیکھانسان جرس براسطا ورجہ رکھتا ہے اور جو دنیا کی قام نو بیون کے ساتھ ارادہ ۔عقل اور فور وجدان سے بھی بیرہ ورسیے اسے سے زیادہ عبب کوچیوڑ سفے اور کمال ماصل کرنے اور فور وجدان سے بھی بیرہ ورسیے اسے سے نیادہ عبب کوچیوڑ سفے اور کمال ماصل کرنے

تريئ ترتى كسيراعقل كوئى اعوض ايك صديبه ووسرى صندكسطرف آك كى جوصورين وعدمت ا درصورت بیش نبن کرسکتی ا تنهرود ف بیش کی بین اورعدم سے وجو دکیطرف آنے بین جوتر فی تندیج تأم نظام كاننات وظا بربرتى ب است معادم ببونا ب كدعدم ست وجود ما بدى سينيكي اى طع ميدا برسكتي تفي - اوراس كسواكوني صورت جارك وين بن بندن اسكتي يتلاً اگرفرض ملئك كربية فنأب ا ورزمين مبيى ساوه اورزا فصن شكلين نبنائي ماننب كبذكه اسيفطو فالون مصحبهت نفضان بيرخ إني بن تو بجرهار مصفيال من كو كي صورت المبين جن منها مات اورجيا فا بغبرح ارن اورنور کے اور بغیری حاسے نبام کے زندگی مبر رسکین ۱ وراگر فرض کیا جائے کہ رنیا تا اورهبوالات بمي زبنائ جات جافاب اورزلين ك بغيرل بندين كرستكتا ورنيزاك ووسوك بهت كيمه نقصان برخلت بالكاكساعلى روان خلوق بيداك جاتى جرامها في طرورون سے پاک ہرتی تو پر بہم محربنین سکتے کہائے کے اوق روحانی ترقی کیونکر کرسکتی ۔ کیونکہ ترقی کے بیخ هارع قل یک ندمبرکرسکنتی سے کداپن صرور نون کونا جایز طور پر بورا کرنے سے کیران اور ویگر مخلوقات كواك كى ضرور تون مين مدودين وريب مخلوق بى صرور تون سنه پاک مېر توند اسپينے تنگین مبائز و ناجا مزے انتحال کامرفع آئیگا اور نہ ویسے رون کو مد دوہن<sub>ی</sub> کی صرورت ہوگی ۔ اورالگ ز ض کمیا حامے کہ بھی دہوتا ملک محض ہی خلوق سیدای جاتی جس کو ترقی کی صرورت دم ہوتی ہیں ٥٠ برط ح کے کمال سے آر ہستنہ ورسب نقصون ہواک اور بر زیردنی نوبالفاظ دیگر سے کمنا جاسینے کہ خدا ہے عوض جوان مکعفا کا مرسکتی ہے اسکافیصلہ سے که عدم سے وجود کی کالشکلین اسی رت برجس كوتام ُ دنيا اور بالمخصوص فوع انساني شون کوچوه مدی کی دمه الماش کرنے میں بجالا کے بین فالاش کرگذاری ، ان لیا گیا برکه و نبا کوخدانے بیدا کیا ہواں بیا ممال کی حقیقت پر ہوئی کہ خدا نصیبری کو دِن ثلا برکها اوراس کے ہماہ من حب بدی کوما دّے کی صفت قرار دیکر اِاسکی ابت عد رس بات برزور دیاجا آسیه کداس کے فعلات مہر المکن دفعا توگو بانسیاریم کمیاجا اسٹ کے مقداہمی ال غلاف کرنه مین مکنا حالانکه اسکواب کرنا د شوار ہے کیز کد میشاک جمکسی چیز کی فطرت کو مدل خربہ بیٹنے ہونگی گریہاسی سیے بحکہ ہاری قدرت محدود ہے اور ہماینی صرور تون کے کیے مجبور من کد فریخل مکن ہو ای رقباعث کرن اورا ده کی نطری صفات مواگر کھیے نقصان بھی ہوئے تواس پرصبر کرنے <del>اوسا</del> ے خدا کوغیبرمحد د واوسیب صرور نون سو ہاک ما ناجا ناہیے اِس بیلتے اس کے فعل کرواپنے فعل ہم باواس بينواه اوه فديم سرج وهو گرسوال ما فى رسّا ہے كه اگر خدا مرى كوفام كرانه جابها تنعانوس كيكيون يس صورت بيديك سيوبري هرمازه كي سازيكل من البان يرتهي خهورین آئی- اور آی طرح بینیک به هم ایک مند کو دوسری صند کی طرف بندر سبج استے و سیستی این اور بشیک جاری آن سے سواکو کے صریت خیال ہے بنیین لائکتی گررہی کیے کہ نیوین بدعاستو ہے اور ہاری فال اُس دمندر کے سواج نیج بین نظرات اور کوئی تدبیر ایجا دہنین کرسکتی لیکن حب خدا خیر محسد و دفد رت اور علم رکھتا ہے توہم کہ سکتے دین کہ نواہ و نیا عدم سے وجود بین آئی ہوگر وہ بدی کونا بو وکرنا جا بہا تھا تواب اسلسلہ کیون جاری کیاجسیوں کی ڈسٹی کل سے اِسکا خور رہا ہو اوران دونون اختا لون میں برکہنا کہ خدا اسکے سوانچے انہیں کرسکتا شااسکی قرت کو عدود قرار دینا ہے اور بدشیک شرول کا نول میں بیرکہنا کہ خدا

يقهارى خوست بروانهين كدوك عبلائي ترائي سفيا فَا إِنَّ لَا عِلْهُ اللَّهُ اللَّ كريتاً المكالك المنابك مِنْ حَسَدَة فِي الربي المنابعة الربيعية المنافقة اللهي وَمَا أَصَابُكَ مِنْ سَيْئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكَ الهِيمَالَ اللهِ وَمَا أَصَابُكُ مِنْ سَيْئِيةٍ فَمِنْ نَفْسِكَ الهيمارياني وَكُرْشِيلْنَاكَ لِلنَّاسِ رُسُّوكُ وَكُفِيلٍ لِلَّهِ ﴿ اللَّهِ لَا لَهِ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْ رقیمها بخیستکیسی ادر کیا فی وکه غداسیا نشن ریعا غزاظ

طلَّا اللَّهُ أَرْكُولُ فَا عَلَى اللَّهِ وَيُولُهُ (شادباره علا)

وكبون اكاجواب اب يرسوال كماس لامحدود خداف البساكيون كبا اوربدي كقطور بريضا مندكس وااس باره مین جمان نک امرانع کوظ امرکینے کا تعلق نما وہ وحدیث ٹنہو وسنے بورا کر دیا ہے مگر ال کاہواب عبر کہنا چاہیئے وہ نہ انکی طرف سی میٹیں سیواہے اور نہ کوئی اور ندیہب دلیکاسے اور المهب كى عائب كرين كاجواب وسلن اور مرى كفطه درى غائت معلوم و مروف برآ باروب كو نافض اورقابل نزكهمجينا حباسبئه يابيكها جاسين كدييضيةت اينيان كأمجمه سيسابير سيرار المرزون لونی بالین مندین دی ؟ اس نوص کے سبیے وکھینا جا سینے کہ بات کا جراب نہ سینے اکریسی وقعہ كالنت معلوم دبريف بربهار عقل كماسيك احتياركياكرتى سيد

وأفعان عالم بكل عين ولاش ك عانى بية بن مرزقسم برسكته بن.

د ۱ ) که ایسی چیز کے صفات و افعال کی تحقیق کی حاتی ہے۔ جب جیزگی ماہمیت کھی ہوار دوشا ہرہ اور تجريد مسام مساوراً مك وه صفات اورافعال مي تجريس نهين أسكت -

۷۷) ایسی چیز کے صفات وا نعال کی نلاش کی جا نی ہے جس جیزی ماہیت تجریسی اہرہے گرد پھفا وافعال تحب ريبن أستكتفين

رس، اسى مېزى بىت غركها ما السيد جن كى ما بىيت الالمى نجروب

السموق كيون كاجواب دينا ضروتواي النابية ويتاقهم فيسبت قاعده تيسه كربيك اكميافه أقا يمها

والدن كابواب اس وتال ك مناسب ل مالك نواضًا ل كرصب شيئيت ظر كا ورحرهال بهوناب ليكن ببكبي كماكت فعريهي كيون محدواب بن كمابي برنى سهالا ن كراورا مثمال المركم يا عبالم ب ويوبرس ك تنعلن اكبون كومبيار كروان كخفية تفتيتر <u>ایسی</u> وافعات می*ن وکسون ، کاحواب نس<u>طنت</u> میوردنفال* ب كى الهيت بخريدن بنين اسكتى اوراً س كرفهوس باسبال يا بنا ربور كالعبى تخريزين ہریکتا ہیں۔بئے پیلوا تفال کیا تما کہ وہ تھوں ہے اور پھر اُسکی اُس حوکت کو دیکھا گیا جوابینے محدر مرکز ناہم لوسلوم ہواکہ ہئں کے عین دریا نی صدیرے کوزمین کے قباس پڑھامند البنہا رکہنا جاسیئے اُس کی ووسرے مستون کے تیزمعلوم ہوئی اور پوال سدا ہواکہ استخط کی حرکت نیز کرہو ہے۔ در بوزگه همی مرزن بین نام کره کوکسیان حکیت کرنی چاسته نفی بن بینی آن کیرون کا جاب نه المنار المنال كوفله فرار وكاكميا الرافات كوسال فرض كما كميا-اب ال مراكه المبن مصرات ا بعضه الشان مقدار ركيدني كم تكلتي سيما ورموج وه مسائنس منع جواب ديا <sup>ه</sup> د حوارث نوت كي شكل نے سے بغیر مداہنین ہوکئی۔ بیسروال ہواکہ اُرافتاب بیا*ل ہونوائی* تم كسوين بندين مبركم كي ادر تويكه اس احتال كي طعابت اسكاكوني حواب و تضا اس فيدسيال ميصف إخال كويمي غلطة فرار وماكيا ورخارتي مم كاجم فرض كباكي كسفه كمام صدرت مين خدكور أوبالا وكبيون ب كروارت كفيد دينوكي وعرض وه نهات اطبيف عيلي بدائ والت كرّا ما البيا ورآنده كالمحادروما وكشيف بتوا حائيكا اوراس طرح رحوارت بمين سفة بندهبت بڑے و مترک عرب ہوئتی ہے جنائجات ک ایرخااعلی و ٹیامین خال ملے مکم رکھتا ہے۔ گر عالے اکشافات میں دیڈ بیٹم ایالیں چزور یانت ہوئ سے حکی حارث بغیرطافت کوخرچ کرنے۔ كفلتى ب ادراكى وجدس كيدسول بيا بوف كلين اوتيبنين كسي سوال براس امثال مى علط ماننا پريا اور آفتاب كى كوئى اور مورث ليم كيا -

ا اسطادی مصنفه روسرمنی کومرصد مرکه اید دوائم

المطح زمين اورآنتاب كالأمى تعلن ومتجربيس الاز نفاحب الكرنسات الاش شروع ہر ئی تر<u>سیملے د</u>مین کوساکن اور آفتاب کواو*س کے گر*وتتحرک (اگیا ادر معیر وال کمایگیاکہ رات ون بون بیدا بهرسته اور تزمین کبون بایتی بین او را شاه کبری مت الراس کے فریب اورکہبی دُور دن وکھا اُن دیباہے۔ اِن سوالون کا جواب اس اِحتا اے مطابق ملکیا اور آفتاب کی بآ<sub>ا</sub>سما مزن کی دیطرچ کی حرکت مانے سی بیعقدے <del>اس کئے ہیں بینے اس ا</del> خال بیقیبن کر مبائیا اوجب مک کوئی ادر وكبون كاسوال سداد برواس فيال كوامر أفعى مانت ركر كرحب اوروا تعات معاج مهوات تذم كبيون كى آوا ربيدا برائى مثلًا سترحون صدى بين حب مقام دين إسے بير بي ميارست ب تجربون کے لئے بنا ما کیانھا ایک بھاری تنجر پنجے کو بھیدیکا کہا نوٹس مفام مودہ دیں کیطیزت کا نفائشبکہ ت عمودی خطیز دمین سے اوپرنہ گرا لکا کسی فد رسٹر تک جانگھے ہے گر اُدس رسوال ہوا کہ تھے عروی خطرية آبا - اور يونكة زمين كرساكن بهرف يراسكاكو أي واب د نفا اس ليك إن سوال كرسدا يهدفهم لم از کم زمین کی محوری حرکت کوماننا پڑا اور اس تھر جیسے سوال کوعل کمیا کمیا کہ کی کرنے کے اجزاجی فد<del>ر اسک</del> مركيس دورسون اسى قدران اجزاك معورى حركت نبز بروتي خيانجيدنيا بعي سطوزين كي نسدين مرکز سے دورتھا اس بیٹے اس کے اوپر رکھا ہوا نخفرسطے زمین کی اجز استصنیز حرکت کریا تھا اور الکئے جب وان سے گرا توا ہے صلی عرور آ اجر سطے زمین کی اجرا سے کسی فدر آگے بعنی مشرق کی جاند تصاء ورجيجي لمعلوم ہواكم افتات مين سے شراہے اور نيزجب كشش تقائے فا ون تخابت ہواكہ بھو الل جبرالى كروحك كرتى ب نوافقا بى حرك الشائعات كاليون كالموال بدا موا وراس طرح كمالون سے بیلا اخلال بالا غلط ایت ہورزمین کا افغاب کے اُر دکھوٹ ایقین کے فریب آلا گیا ۔ ۱وروخ مرکبون کاجواب است اور این می نیزارون مثالون سے ابت ہوقا ہے کہ جدا دیاننین جاس تا- ایمزاوراکی کوئی صفت بخریه کی دنت سی با مربعو نواس کے نتعلق کیدن کا برا والص كرناليلك ورنبين نومفروضا خيال فلطثابت مؤلله يحرووسرتي معني البين جيزع كيامهت باہر سے نکین اکی صفت مشاہرہ نیا کئی ہے اسی صورت میں بہلی صورت کے بیکس کمہی

كاجوابنيين وبإجاسكما اورصرت أس صفت كريخربه رنيناعت كى حانى بونتلاكت تنقل كم اليطات سيم بكي المنيت مجمس الرسية واكثرابي آرال لكهيم بين كسه مسنيژن كابيعام قاون قدرت اياناست وكشك كى فذاكن أنش بنين كيك في اس کیے بچریہ کی روسسے ہم یہ ٹولفٹرین کر سینے ہیں کہ وجسون کا دربیا نی فاصلہا کی۔ چڑھا اُن کم ہوجا۔ پرششش وارگنازیا ده حومانی ہے گراس سول کا جوابینین دے سکتے کیفاعدا ہی کمی سے لیون دکین روماتی ہے۔ اسى المرح ما تره البيي جيز ہے كەسكى البيت يوسم داقف ننين ابن ادرا دواياب طرف سے كافت ببنى غامرى الهيت بمبى دريانت نهين بهدأى اس ليئه تجريبواننا أوبقبين بوكسبيك كك كالسائك كأرنيش سيختف نك بيدا برت وبن امية روب اوركيج كافتاها وبأني بنتا ى پېدال نا قابل چل بركدا بيدا مزواكبيون ہے۔ ہى طرح شعاع آفدا ب كازمين مَك بېرنونا مجهوالكيا ب اسلطة نجريد بست اننا بغنبن الوسي كشعاع أفتاب اب سكيند مين ايك لا كه هجه ياسي زاريل فطع كرني ہے مگریکہ ایکی فیٹاران فدر کیون ہے؟ اسر کا کوئی حواب بندین -ايك دروق يغامص بك إلى بي شارشالون مع معلوم بتواسية كم محول المام بيت الثيارك أله بدا جاب برسمت ب صفات برب كالنجرة بريقين كزا ليراس سكراب كراب كبرن ب اواس غلات كوئى اورصورت كبيون مدمهو لى اس عفده كوص بندين كركست مي تعبيسري مم اسمين جهال تكك على بدين كاعلم ب اس مذك كبون كاجواب مي وباجاسكنا ميد شلاً ببرك اوركوللدكى

الک کی جبربت کاعلم ہے ہی مذاک کیون کا جواب بھی ویا جاسکتا ہے مثلا ہر اور کوئلہ کی امیر بیاب اور کوئلہ کی امیر بیاب نے اور کوئلہ کی امیریت کی بیاب کی بیاب کی بیاب کی بیاب و کوئلہ کی امیریت کی امیریت کا زبان ہوکہ کوئلا ہم کرکھوں بیاب کا درائے کے اس اور توجہ کی اور بیست کا درائے کے درسرے میں بدل سکتے ہیں یا خوض بیان تاک امیریت معلوم تھی اور بیست کا کیون کا جواب جواب میں میں کہ کیون کا جواب جواب میں میں کہ ایس کے درکارین کو جانتے ہیں اور خدکا ربن کو ہم بیاب کی وجہ تبا سکتے ہیں۔ اس طرح التوزی کی جواب کے درکارین کو جانتے ہیں اور خدکا ربن کو ہم بیاب کی وجہ تبا سکتے ہیں۔ اس طرح التوزی کی ا

له كتاب ريايان نيوباب دويم-

تے بن زاما گیا کہ حب رشنی کی امرسی چیز ریٹر تی ہے تواس ، ہوجائے ہیں اور کھیے گرکھا کرواہی آنے ہیں سی جوزنگ اس طرح واہیں بهوخیاہے ً ہی اُس جیز کا زنگ جمعا جاآ ہے بہان بھی کبون کاجوا بي حس حدّ كاب رشوني كي الهديث معلوم فني اور رنگون سے آسگے جز كمة اواعلم ندكريا تفا إس كيم بمن صى تجداور حولانى نه وكهاستك اورينس زنكون كمعنب بهدف اوريس كسك دبور ا جیز مین تام رنگون کے مارب دوجانے کی دھہ نہ تا سکے کیزنکہ رنگون کی اہبیت ارتمام مضمون كونثي نظرركه كرغوركرنا حليه بشكر غداكي ذات اوفقارا غانبيني علم فدرت اراده دغيره كيامتيت نامعلوم تفيى ادرارتن ، کوئی بھی ہرخیا نے اوج میں نکی اور مدی دونوموجود ہن اس لیٹے ملەم صفات كىنسىبىن غوركزنا نثرىرع كىيا نواخال قائم سكفىسىنىڭ ادر شیس کیاگیا اور حواب دسلنے رہیکے بعد و مگرے احما لون کو فلط انتی یجے کہ ایک خداہمیشہ سے موجو وسید او اس نے اس کا تنات کونسیت سمنے دیجیاکہ اس احکال بریس فدرسوال اُن صفات کی سبت بیدا ہو ک<sup>و مز</sup>ر بسسے ہ تنا کے مطابق لکیا برحس طرح آفتاب کی حیا تی حالت اورزمن اورافتا سلان کا جراب کمچا نے پرایک ایک اضال کوئر جیجے دی گئی ہے۔ ى طرح خدا كى نسبت اس آخرى احمال رعفل (تسكيين لى- گرحس طرح زمين ادر درشي غيره كيهانه يقار اکوششش نفل کی مقدار نرتی وغیره ایسی صفات کے منعلن حن کا تجربه ہوسکتا ہو کہ ہوہ . بین دیا جاسکتا ۱ در دحه نبا کی نهبین جاسکتی *ای طرح خداسکے طربی پیدیشین کے متعلق هرج*ن نیکی ا درمدی دونوشامل بن اور روزم ّره انسان مشامره کرباسیه کیدن کا جواب دمایندین جاسکها -اور <u>می</u>

رفتارا درشششر کاسی قانون دکھا گیاہے ای طرح مهان حواب موکاکی مد كاطراق بهي نفر آئيب اورسيب ونان وإب نسلف سے زمین وغیرہ کی حرکت اورششر تُقل کے سے الکارکرنا جبالت ہم اس طح بیان مدی کی وج ندمعلوم ہونے برخدا کے دجرد سے الکا کرزا نا وانی ہے۔اورملیٰ ہزالفیاس جلیسے علوم ونیوی ہیں ہمارابھی فرصٰ سب کے فوانمین فلامٹ کورم<sup>یت</sup> رین اوران مسعداینی دنیوی اغران بین فالره اعظامین اسی طرح بیان بهی ها راسی فدرفرض<sup>ی</sup> ر نیکی اور مدبی کے ظور وغیرہ کے متعلق جو صافیتان موان انکاعلم عال کریں اوران سے روحانی كام بينے كے على طريقة دريا فن كئے حاتے ہيں اور يون سأنمنس بيدا برني وسيطح بهان بكي ادربري كينفلن صداقيةن كومجها مبالسيه اورميران طابن روحا فئ زفيون كحرسنة متنار كئے جانے ہن اور بون عقا براور عقا برست اعال مداسم ا قرار خدا کے مبد ندمب کاست بڑا کا منکی اور بدی کے شعلی قوانمن کی فعا ل صدافتنین بن سے خدا کوسوجود کا کا انگار بندین ہرسکیا تفضیرا نیزا م ا ول منداغیرحسد و دبرو آسکی صفات غیرمحدو دلمین اس لینے صرور برکه اور سخ بون تولاز من السي و محبور مهوا ورغير مد و وفدرت ندر كهما مهوا ورجب فواندن أس في إي عرف کے بین نومترورہ کو اگراویکی مرتی اسکے خلاف ہونی نوکوئی اور طرح سے نوانین جاری زت كوفائده بيونجائمين اورنفقعان بيونجان فيوال كوئي جيزنه وتي يس تام انسان جي فائه ن و الريستان ميكوتقدر كيتومين مدراتها مي الماله اس كسب كرصفوان السيني من ال لمؤون يركمن كسر معتعلق مركور دبهواو فالكا قرار مي بي اكت له وسكوست زايده وسوارمها جا اسم حالا كمذا فعات عالم كى تبها وتداور فوانين قدرت كصطالع وي فدراس كلد كالمحت عطوم بوتى بوشايد كالي المرسكارى بود

والمصبوت اورمضرت كسى سے ظاہر دموتى حبكود وسوس لفظون بن بون كرسكت بن كرمن ك ادر دابت یا فتهرت ا در بری ادر بری کیطرت جانیکانشان نه مرقا - فرصل محدود قدرت مامرال وَكُونَتُ أَوْاللَّهُ مِمَا الْقُنْتُ كَالَّذِينَ بِنَ بَعْدِ فِي اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مَا اللَّهُ مَا القَّنْتُ كَاللَّهُ مَا اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّالِي اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن الللللَّهُ مِن الللللَّهُ مِن الللَّهُ مِن الللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِن اللَّهُ مِن مِنْ لَعِلْي هَا كِمَاء تَنْهُ مُ الْبِينَاتُ وَالْبِرَيْ عَلَقُواْ الْسَكِيمُ الورِرُالُ وَرَرَالُ وَرَرَالُ نْهِنْهُمْ مَنْ الْعَنَى وَمِينَامُ مَنْ كَفَنْ كُولُونَهُمَا يَهِ ﴿ كَلِي اولِيعِن وَسَهِكُ اولِيضَ كافرا وراكر فعلاجاتها اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ وَكُلِنَّ اللهُ وَيُعَلِّى اللهُ مَا يُرِينُ لَا اللهُ مَا ا الرضاعامتا وأنسب كدمات يزنن كررتاب تمناداني كاخيال يكرو-وتمسب كوملات وتيا-اگر تمارا به در د کارماتها تروزمین مربین سیک ایان لے آتے۔بس کمائم نوگون کو مجبور کروسکے ک ودايمان لائين-اوريه لوك بدية مختلف ومن كركم كرحن برفعال جرا ا درا گرفدا ما متا او تم كواكب احت بارتا -

تنيبك منرور ميني لل أئه اوريسى كال ندمب كقيليمسه فيالنيار شاوسه رنفره پاره ۱۳ عقام فَاقْشَاعَاللهُ عَلَى الْمُكَوَّةُ مُ عَلَى الْمُكَوَّفُكُونُ مِنَ الْمُهَامِينَ والعَام بِدُرَع مِنَ قُلْ فَلِلْهِ الْحَيِّةُ الْبَالِغَةُ فَافَاشَاءَ كَتَلَكُمُ كَالْمُ الْمُدِيدِيدِي عِبْتُ مَداكِ بِس وَبِي الروه مِامَ البجيان د رانعام بار معالاً وَلَوْنِيكُ أَوْرُيُكُ أَوْنُ كُلُّ مِنْ مِنْ فِلْ الْأَنْفِيكُمْ بجيبعادء فاتت تكرأ الناس فيحكونوا متعمناتي الريس إراع ١) كَوَّشَكُ الْكَاكِ كَلِي كَلِي النَّاسَ أَمْتَ قَا الرَّيْرِيرِوردُكَارِ عِلْمَا وْلَوُن كُوالِكِ النَّاسَ أَمْتَ قَا الرَّيْرِيرِوردُكَارِ عِلْمَا وْلَوُن كُوالِكِ النَّاسَ أَمْتُ فَا وَيَا واحدة وكايناني كالمحتلفة كالكري تَحْمَ رَبُّكَ وَلَذَ لِكَ مُلَمَّةُ مُ رُبُرُ إِنَّهُ عَلَيْ اللَّهِ الرأن كورى ليمبياكيب. الله كهك كانتاس تميعًا در مدينه عن إجابة الرب وكون كودات وتيا-وَكُوْشُكُواللهُ كِلَاكُمُ اللَّهُ وَالْحِدَاللَّهُ وَالْحِدَالَةُ وَالْحِدَالَةُ وَالْحَالِمُ اللَّهِ

ادراگريم چامع توبرخض كوبوات رب

اوراً گرخداما بنا رأن كواكب أمنت بنارتيا-

(سحب وإلان على

وَكُنْ أَمَا لَلْهُ لِجَعَلَهُمُ أَنَّهُ قُرَاحِلَةً م (شركا ارواعل)

فعلانيك اوربدعدون السرويم وكفربها معاس كرمض الك متدنيك فعال اوربك نتااعج كا يبداكباجا أونيامن وونون طرنق مقررك فكبيط من جا بخ زمك رم

بيسجلت والانبك تنامج كب بنعياب ادربران كوختها ركسف والابدا خام هال كزاس اشاديج

كافراديسس من-

بضانات كر-

وكلاسية-

تسمهديع كادراك بسفيمه بالإورا من علائ اورتران كاخيال الا-

أَلْحُكُ لِلْهِ الَّذِينَ عَكَقَ الْمُتَّمَلِي الشِيكِ التعربية الله فعداك المعرب في أسما ل وزمين أَكْتُنْ وَجَعَلَ لظلَمَانِ وَالْتُورُونِ وَمُرَانِهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الرَّارِي ورَرْوَى كُونِا إ هُوَا أَذِي عَلَقَكُمُ نَوْمَنُكُو كُولُ وَمِنْكُو اللَّهِ وَاللَّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهُ مِن اللَّ منى كى د رتنابى المائعال) إِنَّا هَكَ يِنَاكُ النَّهِ بِينِ لِيَّا شَاكِنُ ا

تَالَمُنَاكَلُفُولُ الدروبراره علاع الله اَلَيْ خَبْعُكُ لِللَّهُ عَيْسَنَانِ وَلِيسَانًا وَلَي كَيْ بِعِنَ أَسُورَة تَعْمِين اررايك زيان اوردو شَفَتَ فِي وَهِكَ يَنِنَاكُ الفَيْ كَانِي لِهِ السِينِينِ وسُدُورَكِمِياس كودونورسنة تبين

والبلد إين عل)

وَنَفْيِن وَمُاكَتُولِهِمَا فَالْهُمَهَا لَجُوْرُهَا وَيُقَوِّلُهِما لَم رُسُس إِنَّاعِ مِنْ

یسی بی کشت ہم اسونکم چر طرح اسکی قدرت فیرمحدد رہے اسی طرح اسکی مکست سمی فیرمحد دد سبع ا درانسان کی عفل نبدی تجدیر کی که روح سرانگام بن کیا مجیهٔ کمنت اور میتری ب گرانسان کو ابنی حالت کے موفق اس قدر خیال کر احزود ہے کہ جوفائدہ اس اتفام مرمزت ہو وہ اورکسی نظام جانسا فی قل بن آسکے مرتب بندین بردسکا۔ شلا اگرونیا بن ایمل بدی درق تدبری برفالیے اور برخواج شون کوروک کرنی کی جانب رجوع کرنے کی بھی صرفرت در برتی اوراس بلیے ہیں خاد ق ایسی برد کاربند برتی اوراس بلیے ہیں خاد ق ایسی کی برخار اس کو کوئی نعل کرنیکا مرتبی ند بہتا اوراس لیج ایسی خاد ق صلہ وانفام کی سخت بھی د بوتی ۔ اور ہی طرح اگر شکی اور بدی دونون بہتین گر بدی کا نتیجہ براور براز کی اور بدی دونون برائی ایسی خار نیک میں کچھ الفاوت نہ بوتا اور کال عدل کے بالکام نانی بہتا کہ نیک اور بدوونون را اور باکو نیک اور برائیک پر اس کے مناسب حال نیتی بر مرتب کیا جائے تا شرخص اس استخاب بی ورج عطا کرے اسی کے موافق اعواز مال کرے اور خداج شخص کو برئی نب کے لایت و سیکھے دی ورج عطا کرے اسی سے موافق اعواز مال کرے اور خداج شخص کو برئی نب کے لایت و سیکھے دی ورج عطا کرے چار نبی بری بھولیا گریا ہے : ۔

أرحسبة رَانْ تَلْ خُلُولُكِنَّةٌ وَكَالَيْكُمُ اللهُ الْكِنْبُ جَاهَ لُ وَاصِّلُمُ وَيَعْلَمُ الصَّبِيْنِ

(ال عران بارسي سيا)

لِهِ الْمِثْلِكَ مِنْ هَالْكَ مَنْ بَيْنَةٍ وَيَعْيَىٰ مَنْ حَنَّ عَنْ بَيِنَةٍ مِواتَّ اللَّهُ لَسَمِيْعٌ عَسَلِيْمُ رانفال إِنْ مَا اللَّهُ لَسَمِيْعٌ عَسَلِيْمُ

ٱحسبب النّاسُ أَنْ يُنْكُولُوا اَنْ تَعُولُواْ اَمْنَا كُولُواْ اَمْنَا كُولُواْ اَمْنَا كُولُواْ اَمْنَا كُولُواْ اَمْنَا كُولُواْ اَمْنَا كُولُونُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

ریه بن کینیمواسید) نا الک جروم الاک برواج-دسیل سند اورزنره رسبت جوزنده رم تاست میل

كيالوك كمان كرتي بين كده صرف الناكيف يوسيو در كيا كين كاريم المان لائر- اوران كونستنديش الامار مالانكر بمن فشنين الابوان ويبدار أون أفدا ساعنة ابت بروم كركون جاسيدادر كون حبورًا -سداندین کیا۔ یکفار کا گان ہے میں فون

وَلَيْعَالُمَنَّ الْكَادِيانِيَ \* رَحْنَكِونَ عِلْمَ مَا مُ وَيُمَا خَلَفْتُ اللَّهُ كَا يَ وَلَا لَمِنْ وَمَا بَيْنَ مُنَا السِّينَ إِنَّا فَاللَّهُ وَمِا فِي فَالْ السّ لَكُهُ ذَٰ لِكَ ظَنْ اللَّهِ إِنَّ كَفُرُواْ أَفُولِيًّا ۗ لَكُنْ يَنْ المِنَ المُنَّالَ أَمْ أَمْ تَعْفِيكُ الْكُورِ وَمَالِ فِي وَالْمِمْ مِنْ الْمُنْ الْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ كَنْ تَنَ أَمَنُواْ وَعَلْوُالصَّلِحَاتِ كَا اورنيك كرنيوالون كو لك بن سَاوكري والون لْنُفْسِدِ أَنْ قِنَا أَكُارُ مِن المُرْجَعُكُ لَ كَرِائِرُون ادركيا يرسية كارون كوركاري المَتَقَابِينَ كَالْفِيَّالِ فَ رَصَ يُرَبِّع ) کے سادی مجھیں۔

مُدان كرينيت بن ترتى المرج مارم - نيك اوربد إمفيدا ورصر حالات كروج وبإف كم المرجع ك فالبيد برعى الله السيد كران رونون كيفليتون من ترقى كى فالبيت بهي ووليت اوزفاعده مقرركمياكيلىك كتبب بيزكبطون نزقيهوا كمي مهارست امعلوم طور بررصني حاني بينشلأ اگرکون ما اس ملی طرت زمیر کراہے باکوئی اوان کوئی ہنر سیکھنے لگناہے نوپیلے موجد و حالت يعبلنا ابك كوهكران معلوم مؤماسيه مكر تزحها ورشوق بيدا موسنه برگوا بهى اس كام كوانفرند ككايا جو و بهلی می د شواری اور دقت گرمحتوں مونے نگھی ہے اور جب وہ ابتدا کی میں ماس کرنے انگاہے تذاكرهم اسكونا يان طور ميسترينها ين بهونا مكروغواري كابروه المناشروع بهومانا سهدا ورفن عاصل نے کی فابلیت رہا و موسف گئی ہے اوراس طرح برقدم بروه اپنے بدعاکے قرب آنا جا آ ہے -ا دراً وصراسی طرح کونیشمضر کسی فن ما کام مین رات ون شغول منهاہے ارکیبی وقت استفل کونهین جهوراً توسعلوم برناسه المسكر أسلك سلفه بني اس عادت ورست روار بوانه الت بي وشوارسة المكين يكسى وجرست ديك وفعه أس كام ين ستى كزامها وراك مخط ك المح فا فاله و السها تا بداك عظه کی غفلت عاوت کو میپولیے نے کی وشواری مین تضفیف کردتی ہے اوراگراک بی خت صرارت کے ئى ئىقىدارى ئىغىلىت كىقى توآىنىدەن كىمىزدىت بىلىنىدادە دىرىك بىكارىيىن

رائل مروفها ایسے اوراگر مهی رقبار حاری رهبی تورکیفیت هروانی سے کیمفیرورت مبی کام کرهپور شا بيحتى كدايك وتت برمالكل اكاره اورورانده مومانا سبعاد كبينيت مرب انسانون و نهین ملکه رنیای برمزوی حالت مدیلنے یاس طرح اس انقلاب بلونسیسے زیادہ متعدم رنی از ہے مبلکی درخت کو باغبانی کے فاعدون پر ارشتی ما فرکو ترمیت کے اصول پر بر کرمیت مے نومبنی فرت انقلاب مے بہا ورجون بن صرف کرنی ٹرتی ہے اُسندہ اُس کم قرت بانیا و انقلاب فل مرسوني تكفي اسبها ورا وهررورش كفا عدون من تسابل كرف سي برسك آراستون اور ربت یا منهٔ ما زراین سح انب اور دشت کیطرت استنه دیتے بوری بیرول اورنام وارتجو ہیں-انج مبی حالت کو دکھیں تو ہیں بھی ہی نا نون نظراً ،اسے-ایک رندوا و اِش کوج هردقت سيه كاري بين منهمك برخداتر سي كيطرف آنا ا درايني حساني لذنزن كونا ويده ردعاني تزقي یے برم چھوڑنا نہایت گران معلوم ہواہے اوراسکی ہیں حالت کو یونوکے بیالیتی وت کی صرفت م العداد من الغداد من كوياني كران كي تعالميت ركمتي برد كروب اكي فعد ركيس طرح خداك طرف تفري سى زويمبى كرنسيا ہے تو آيند مكيلئے اسكے ول كوزم كرا فرماآسان مرما آسے در بيرجيرو أن جيو في عبرني اسكه دل كوزيا وه سنة زيا وه مرعيب كرف لكتي بين من خشاكه ايب وتت برأس كا ول مرقعه رمنور بهوسك ، بمح رکسی عیرت تصبیحت کی صرورت نه رسی اور نه صرف بیرکه اس کانتو و گمراه مهزامحال موجائے ملکه ده ورسرون لئے بھی روشنی کامینارین سکتا ہی۔ اور اسی طرح زا پرشب زنرہ وا راور عابد خدا بیت کواپنواز کا بحظه غافل بوذاموت سي يزترموم بوتا بيلكي كهي سبب واكي فم كيلته ميث وآرام يدوت ابل بون توسم تاركي سعر بجان والا ذركم بوث الخناسي اوروسهاني لذت ايك کی ہے اسکا ہنتیات بیلے سروہ میند ہر حاتا ہے اور اونے ترخیب برا پنے فرائفن میں کو تا ہی اور شاہی مین نهاک کرنے دیکھا ہے اوراگراسی طرف چالاسطے قرآ فراس کا دل انہی میں شب دسپورا ورختی میک اوا بطره حیا است اوراس وفت وه ول کسام گر محسّالهنین - انگه رکستا سه کرد محسّاله این اور کان رکھتاہے گرسے شاہنین گویا ول بر مہر ہوگئی ہے آگھ بریروہ ٹرکریاہے اور کا نزن میں ٹواٹ لگھنے ابن - غرض عیب منافرن قدرت براورو ونیا کا بنانے والاسم ای کیون برماری برواست چنانجانبی صورتون کبطرف اشاره به بهان ارشا دیسے-

نه لاویشک فدانه را نیوقانون کے موفق ان کول اور کافران بر مرکزی کو ادر آن آنمول برده ب اوران ك واسط طرا عداب --

أن ك ول من من بي من الم أن أفاون ترتى معائد من كوارها وا -وه كفارس كتوجين كرم مهار يساقه بن اورهم الز مصنبى كرفيهن كرفلاا كي كابرالا وتياس واولس قا مده إندا به كداكب كشي المبارشي بن تبرتو ماي كالموه فدانك كفركسب أن كورمت مودورواب اب ده اليورور برو كفي اليكم مي ايان لا كين ك اورانظام كرموالون كومالت كيون دييف لكانها -

ا دراسد كفركر فوالون كوبرابت كيون وني لكاتفا -يرجشيطان كاكمانهاف اسفدارا يال الأس اكيف طورى كوكوالباحب ذرييرا دركوطيسا مأيكا

فداان لوكون كوس مدة بايت وجوفودي كفراى

إِنَّ الَّذِيْنَ كَفَرُ كُلْ مِنْ عُلَيْهِ مُ عَلَيْهِمْ عَلَيْنَ مُعْمَةً ﴿ بِولِوْكَ كَافِرِمِنِ فُوا وَثُم أَن كُودُرادُ يا نَهُ وَمَا وُمِهِ الْمِ امْلَمْ تَنْفِيرُهُمْ لَا يُوعُ مِنْفِكَ وَخُدُوا لِلَّهُ على قَالَى بِهِ مُ وَعَالَ مَعْ إِمْ وَعَالَ مَعْ اللَّهِ عَلَّهُ وَعَالَ اللَّهُ عَلَّالًا غِشَاوَ لا وَلَهُمْ عَلَاكِ عَظِيمُود د بقره پاره عد)

فِي تُلْوَيْتِمْ مَرْضَ فَزَادَهُمُ اللهُ مَرَضًا ولنفره يايمة عمل

قَالْوُالِنَّامَعَكُمُ إِنَّاعِكُونِ مُسْتُهُ وَوْكِ ٱللَّهُ لَيَسْنَهُ مِنْ عُنِي إِنِّم لَكُيْلُ هُمْ فِي طُغُمَيًّا كَيْمُ وَن لا ربقره بإرة عس

بَلْ لَعَنْهُمُ اللَّهُ يُرْهُمُ فَقَلِيبُ لَكِنَا يُرْءُ مِنْوَ وبقره بإراه عسا

والليكالا كم وعالقة وكالظيليات

ربقره پاره ع شا) والله كانه والقي الكفين وتبرو إلى عالم فتت يَلِغُون الطَّاعُون وَيُعْمِن اللهِ فَقَيْلِسْتَمْسَكَ بِالْعُرَّةِ ٱلْيُعْلَى ريقره إله عديه)

لَيْفَ يَهُ يَعُلِكُ فَيْ مُا كُفُرُوا بَعِلُكُما كُفُرُوا بَعِلُكُما فِي

طرف كيُّر بين مالانكراس سيبهاوه اباندارية يبول كوش مباشة ستهاورتشان دكير سيكنفح ادار اليفظالون كويران كيون مين لكا -كفاركان تكرين كرأن كوكناه كرفي يربومملت لمتى ب وه ان كولئو بيترب ام بالت كا توجمه الر ركها بوكده گها مرگاري مين ترقي كرين -فلالن الموان ك كفر كسب بني ومن وور كرويات بسي ده كم بي ايا الائس كم بولوگ ایمان لائین پیرکا زمیون - بیداما اللیمنی يركافرمدن-بيركفرمن ترقى كرين نوضراأت كو تهايخ شتاا ورندائلوسسيد يبديد ربهتدكي مرابت فدان ان كے كفر كسب لون ير بسر لكا دى بى بيلب كم ي ديان لا مين سك ان کے وعدہ تو الم نے سکے مدب سینے ان کو حمت منصدور كبام وادران كرون كوسخت كردماسي -جوالكونفيعت كالكئ والهنوك است فقلادا يين اس كنتيم من نبامت مك برُوّان بن عداوت اويفف كاك بطري وي -اصراكران بروشتون كوامارتها ورمروسكان يراب كريقاورم ال كم سائف بيزون كرمياكر

وَتَنْبِيدُ وُلاَكَ الرَّسُولَ كَنَّ وَكَالَة هُمُ البيتينات كالله كايؤي ألفتستم الظلاني و والعران بأرة عمد) وَيَلْقَتُ مَنَ أَلَنِينُ كَفَرُوا النَّمَا مُولِكُمُ إَخَارِ كُولَفُكِهِ إِنَّ الْمُؤْلِ لَهُمْ لِكُولَا أَدُولُ الشُّهُ اللهِ (آلعران إربُّ عاملًا) وَالْكِنْ لَعَنَهُ اللَّهُ يَكُفُرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلاَّعَلِيلِكُوْ رِسْاً إِنْ عِنْ اِتَّ الَّذِيِّنِ المُنْوَالْمُنْظِّلَفُرُوا مُّمَّا أَمُّوا اللَّهِ الْمُنْوَالِ ثُ مُّرَكُفُرُوا شُغَرَازُ ذِا كُوْاَكُفُرًا لُكُمْ يكن الله لِيَغْفِرُ لَهُمْ مَكَالِيَهُ لِي يَعْمُ المستنبلك رساريارة عس تُلْطَبِّمُ اللهُ عَلَيْهَا يِكُفْرِهِمْ فَلاَيْءُ مِنُونَ والكافليت لكد رشاء بارملاع علا فيركا نقشِوهم مِنِينًا فَهُمُ لَكُنَّا هُمْ وَجَعَلْكَ قَلْتُ بَعْنُمُ وَكَالِيسِيدُ لَمَّا وَالْمُوالِدُ عِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ فكشواحظا مِنَا ذُكِرُونَ إِنهِ فَأَغْرَاثِي بنيتهم العكافة والبغضاء إلى بيم الْقَدَامَةِ و رائمه إِرَاقُ على كَالْكُنَّا لَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمُكَّا كُلَّا كُلَّا كُلَّا كُلَّا كُلَّا كُلُّهُمْ ٱلدَّىٰ وَحَدَّرُواعَلِبُهُمْ مُكَنِّ ثَعُ مُثَلِّ

نندیکی ده ایمان دلات مگرشا دو آور (ما) کیکن گر خدا چله به نور پیسه می سب مژن مرسکته بین. پس ده ایمان ندلد کیشگراس بید کدا تعون ندامیک بهی کذیب کی به بهم اس طرح کفار که دل بر پشر لگا دبینتین ...

جولوگ مهارید نشانون کوهشاد شدین مهامکوامیست است برای کریل فسیمیب شدین اس طرح که آن کوهلی مینیس ادریم اگونه است و بینه بین بیشیک بهاریست مخنی تسانون مفسوط بین .

اوراگرفندا اس مین مجلائی با نا نواک کونیک بات منفضی نوفنق دنیا اوراگروسیسے بی اکوشففی نوبی دی مواثی تب مجانی کیر توجه دکرت -

دى عاى سبع بى بچر بوجه دارك المراب اوريه جان فول فدارك المريب بالمراب فول فدارك المريب المري

مَّاكَا ثُوْلِيهُ مِنْ وَالْآلَانَ يَسَنَّا عَالَمُهُ مَّاكَا ثُوْلِيهُ مِنْ وَالْآلَانَ يَسَنَّا عَالَمُهُ مَ راندام بارَهُ عِلا) مَنْ اللهِ مُعْمِينُوا مِمَاكَنَّ بُوْلِينَ فَكِلُ مَنْ اللهِ مَعْمِينُوا مِمَاكَنَّ بُلُوبِ الكَفْرِينِينَ راعران بارائي على تُلُقِ اللهِ الكَفْرِينِينَ

رِنَّ ٱلَّذِيْنِ كَفَّرُوْا يَا يَا يَتِكَاكَنَفَ مُنْ يُحْجُمُ مِنْ حَيْثُ كَالْعِلْمُونَ وَأُسْلِ لَهُمُ إِنَّ كَيْرِعْ مَنِيْ لِيَّا مِنْ عَلَيْمُ وَالْمُولِ لَهُمُ إِنَّ

المَيْرِيْكُ مَنْيِانِكُ وَ الْمَالِيَّةُ الْمَالِيَّةُ الْمَالِيَّةُ الْمُكَالِيَّةُ الْمُكَالِيَّةُ الْمُكَالُةُ الْمُكَالُةُ الْمُكَالُةُ الْمُكَالُةُ الْمُكَالُةُ الْمُكَالُةُ الْمُكَالُةُ اللَّهُ اللْمُلْعُلُولُهُ اللْمُلْعُلُولُهُ الللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

بِهِ المعتقول ملك المنظمة الم

پس دہ لوگ ایمان نہ لاسٹینگے اِس منظ کہ بیطے اضور نے تندمیب کی ہم ہی طبح صد سے تجار ذکر نیوالوں کول پرٹہرکر دستے ہیں -میں کی سبت خدا کا کلہ (فا نون) افذہ وکیا ہے دایمان شرائی گے نواہ آن کوشش ن رکھا شے جا اُین -

برانجام براس کئے سے کدا تصون نے ونہوی نیا کوا فریت پرنٹر جیج دی اورفا عدہ بہت کہ خدا طلم کرنٹرالوں کو بنتیج میں بوابٹ نہیں و تیا ہے والوگ برینین سکے دلوں پر اور کان ادرا کھ بر خدانے مہرکر دی سے اور یہ غافل میں ۔

پرایت می منتبی ونتیا ۔

تَكَاكَاثَوْلِيُوْمُ مِنْ الْمِكَالَدُّ بَكُولِيهِ مِنْ فَكَلَّ تَلْ الْمِكَ كَلِمْ مُعَلَّى قُلُوبِ الْمُعْتَدِيْنَ ( فِرْسَ إِرَائِي عَنْ مَنْ مَلِكُمْ مُكُلِّ الْمُعْتَدِيْنَ اِنَّ الْمَائِنِيَ حَفْتَ عَلَيْهِمْ كَلِيَّةً كَلَيْمَ مُكُلِّ الْمَائِدِينَ لَا يُرْعُ مِنْ فَوْنَ وَلَوْجَهَا عَلَيْهُمْ مُكُلِّ الْمِينَةِ ( يونس بارائي منا)

ٳػ١۩ٚڎٷؽۼڐٳۣۯؽٵۑۼ**ڗٛ؋ڔ**ۣڂڰؽؽٳٚۄۊ المَالِمُنْسَاحًا ﴿ رَعِما يُولِي عَالَ بَلْ نُتِيَّ للنَّ يَكُورُوا مَكُرُمُ مُ وَصُلُّكُمْ عَنِ النَّذِيبِيلُ فِر رحد إنَّ عن ) مُثَيِّتُ اللهُ الَّذِينَ أَمَنُ وَإِي الْفَوَلِ الطَّاتَّةُ في المبلوغ الله الله الله المراجعة والمينول الله المراجعة والمينول الله المراجعة والمراجعة والمر الله الظَّالِلِينِ ﴿ (ابراجِيم إِرْمُ اعْدُ) اِتَّ الَّذِينِيُّ لَا يُعْ مِينُنْ نَ بِأَيَا سَلِمُ لَا يُعْ مِينُنْ نَ بِأَيَا سَلِمُ لِلَّهِ كانبكر تهيئم الله لم (محل إراماع) ذُلِكَ مَا نَهُمُ مُ اسْتَعَيُّو أَلْحَدْ فَاللَّهُ مِنْ الدُّمْتُ الدُّمْتُ الدُّمْتُ الدُّمْتُ الدُّمْتُ ال عَلَى الْحَضِرَةُ وَكُنَّ اللّهُ لَا يَكُولُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَّهُ اللَّالَّهُ عَلَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّ الطَّالِينِينَ وأَوْلَيْكِ اللَّهِ يُنْ طَبِّمُ اللَّهُ عَلَى تَالْوَيهِمْ تَسْمَعِيثُم فَالْمُسْمَارِهِمِيمْ واحكفك مم العكافيات م . متحل باده منظله ع عملاً)

اورجب تم قرآن برطق بوردم ممهار اوران كو كما بين و قيامت كوندين المنة خفي برده والدين بين اوريم أن كولون كوسجفت وروك دينة إبن اوراك ككان بي البعروسية يهن -

بیشخس سے زیادہ ظالم کون ہے جس کو فدا کے انتخا نشان دکھائے گئے گرائی شاپنی اعلاکا کی پیز خیا از کھا ہمنے الیے لوگون کے دلون کو سمجھنے ہوروک دیا ہے اور آن کے کا ذن مین لی کھردی ہے اور اگرتم انگو ہوتا کیطون طافر کے تورہ کھی راست نہ پائیں گے۔ اور غدا اوایت یا فتہ لوگون میں جواست کو ترقی

کباننم ندن و کیچنے کہ بہر ہیجتے ہون بطیا تون کو کفار پر کہ وہ اکمو ہم کانے ہیں نہم آن کے انو صلدی ندکر و ہم ان کے اعمال کو گئ رہے ہیں -ہم کم سیطر ہے ایمانی کو بحرون کے ڈمین وجو کسکنے جماعی ہے ایمان نہ لائینگے حتی کہ در ذاک عذائی کھیلیں

جي علي دا بان دا مسيط مي ار روال ساب و ي جواد گفوت پام النهن محتوجه ان كاعا اكواني ناد مين خوت رت بنا ونوان وه مگراه تنج جاشه بهن -اور جولوک ماری طب قدا نمای کوشش کرتا مین به نم نوانیورت رکھاتے مین اور مشلک خدا نموکار دول ساتھ سے -

برىدى كرىنوالوك كانجام بيهواكدا منون فصنداك فضادك والمائون في كانويب كي داس كانترا أكو في الكانون في الكانون في الكانون في الكانون في الكانون كانون كانون

غىداً شخص كومهاسة كبطرة منبين لأناجة ببوما ارم نات كرمو-

گلاونیا ہے کمدوکر ببزورآن ایا نمارون کے لیے ہوایت اور شغا ؟ اور جوایان نمین لائے اُن کے کا قرن میں گرانی ہے اور قرآن ان کے لئونا بینائی کا سامان ہے ۔ جونیک مل کرنا ہم ہم ایک نیکی کو ترقی دستے میں ۔

ادر قِرِعُض مِرِيان خدائے وکرسے غفلت (زاہی م اس) اکب شدیطان کرویتی ہیں جو اسکو تمراہ رہتا ہے۔ کریا تم و کیصتے ہوائی خفس کر سرنے بنی خوامش کو خدا نبا کرہا ہے اربا وجود مانے کے خدانے اسے گراہ کیا آ نُنَّوَكَانَ عَافِبَةُ الَّذِيْنَ اَسَاؤُ الشُّوْلِي اَنَّ الْكُولِي اَنَّ الْكُولِي اَنَّ الْكُولِي الْكُولِي تَنَّ بُولُولِيا تِ اللهِ وَكَانْوَلِهِ الْكِينَةُ مُرْوَقُ رردم پاره ما عمد) إِنَّ اللهَ لا هَذِي عَنْ هَمَنَ الْإِنْكِ كَفَ الْطُ

رندرار سلاعك من الله وحد الل

رئون باره ۱۷ ع. الله المنظمة المركة المستخطرة المركة المر

٥٥٥ كيسُنْ عَنْ ذِكُرِ الكَمْنِ مُسَيِّعِنْ لَهُ مَنْ يُكَا فَهُ كُلُهُ لَهُ ثَلِيْ يَكُونَ وَرَفِنَ بِالرَّهِ عَنَى المراب بَنِ الْتَّحَدُ كَا الْهِمَهُ هُمَا يُهُ وَالْمَسَلَّةُ اللَّهُ عَلَى عِلْمِرة ضَكَمْ عَلَى بَمْعِهِ وَتَعْلَى إِلَيْهِ

اس كفال ندين برسكما مرجرد بون إلاش كم معلول كاموجرد سؤاسي عمروسي ادركن بنين كم

اوراس كال ورول ومراكل وى بصاورات ك المحدير بروه وال وماسي - بس عدا مصوا اسع كان براب در كما تمضيعت منين كرشف اورجوبوات كبطرف آتيس فداان كيدات كوراو كراسيه او ما كمرتقوى كى تونىن خېشتاسېد -كيانكوامبيه يهيئرتم بااختيار بهزو كالمبين نساد بعيلائد كاورفان دارون معدملوك كروك يس المومر وكرول إلى المهول كوابنا بنا والنو بس ب وه گراه برای ترفدانی آن کودلون کواد بعی گراه کردیا اور (رهبیس) کولگ فسق و فجور کرین ادر فدانس بردان مزنب كرے اليامنين موسكتا -يرخ اماس بيدكدوه ايان لاك كيركافريو بُوْفُ شَدارِ إِيمَانَ لَأَحَدَاسَ كَوْلِمِينِ فِيمِواتِ جُرُوبِيا بشخص فداست درس فداس کے بیررشکاری ممان بعبی زم و ... اور پیشخفه خدا سر قرر ماسی عدا أ يكام آمان كام

يَجَعَلِ لَكُنْ يُمِنْ مِعِسَانَةُ وَفَقَى بَهُ لِنَهْ مِنْ بَعْدِ السِرَا فَلَا تَكُوَّلُونُ مَا (جانبدباره مطاعظ) وَالَّذِيْنَ الْمُنتَدَفِّ الْإِدَّهُمْ هُدُدًى كَأَنَّا هُمْ تَقْتُلِيمِ عَدِيم م (محرياره المتاع) نَهُلُعُسَلَيْتُمُ إِنَّ ثَمَّ لَكُنْ تُمَّالَ تُمْسَلِكُ فَا نِي أَلْهُ فِينِ وَلَقَطَعُوا النَّعَالَمُ الْكِيكَ أَيْضًا لَهُمْ - الْمِدارِية على فَكُنَّا مُلْعُوا آمَّ اغْ اللَّهُ قُلْمَ مُمَّمْ وَاللَّهُ كَا يَهُدُكُ كَلَّهُ لَكُ أَلْفُومَ إِلْفَاسِقِانِي ط ويسف ياره شراع عدا) ذلكما تؤسم النفائة والشراع أأب عَلَّى إِنْ نَهِ مَا مَا مُنْفَقَدُونَ وَ وَمِنْ النَّوْنَ أَلَّهُ وَعَ اللهِ وَالْمُوا مِنْكُ وَلُون بِرَفْرُ رَكُم بُي مِن بَعِيدِ مِن مِنْ مُعَلِين مُعِيدِ وَيَنْ بِنِ مِنْ إِللَّهِ يَهِ لِي أَلْكِ لَهُ لِنَا بِنَ إِنْهُمْ ") وَمِنْ بَيَّتَنِي اللَّهِ مَنْ يَعْمَلُ لَهُ مَعْنُوكِيا وَمُرْفِعُهُ ي مندن كالمعتقد من وكان الله اوراكوله ي ولاي دينا الم المتعالمة المتعا (طلاق بإرة عد) جركينية كالبائب ودبران المتحب مع يسطح معلول كيك علت كابرنا ضرورب العطات

علت معدابية تام شابط اورادازم سح بإنى جائ اراس برأس كانتي مرتب عاكم ون زور كر مرال تحرك كل طورير وجود بروز مكن نهبن كرنوم إلى نه مائ اورا كرز وجيس وجو ومبوا ور توجه کور وسکنے والا کوئی میپ سوچو و پیم تومکن نهمین که وه کا مشروع نه جوا در نے برنکر بنہیں کہ اکی واتفیت بیدا دہو-ا در آی طرح پیلسلہ اگر اپنی تام شرطان ہے نومکس نہاین کہ و فیعل خب ام کوٹہ ہیں ہے اوراگر و فیعل کا ابنت ہے نومکر نہاین کے مقرر کردہ نوہنین اوراس کے عاری کئے ہوئے سلسائین ہواہت ئىلەپ ئىرىنىدىن كەكونى اسكوگرا ەكەپ ا ورجوانهى خدائى توانىن أولىپ لەك اندرضلالت مىن لوپ ربسے مکر بنہبن کدکوئی طاقت اسمواہ است براائے غرض خداکی طرف موجاری کی ہوئی ہواہت اور صلالت السهيرس اصول كولمى زبان بين بوان كم سكت بين كه تعيير مع جراساب بيدا سمة برن المنكم خلاف میں بورکت اور نوم ب نیجرکوخدا کا بیدا کردہ مجھ کرا درخدا کی طرف کا خبال عراسے کو عنروری ماج بوں کتنا ہے کہ خداسف واساب مسا کے ہون ان کے خلا نبنین ہرسکتا بینانچارتنا وسہے۔ ِثْ يَنْصُمُ كَاللَّهُ مُلَاغًا لِلبَ مَكُمْمُ كَ إِنْ 1. الرَّغْدَائَمُ كُومْهُ ووكْ نُومْ مِرْ كُونُ فَالسِينِينِ آ*بُ* وُنْ الْكُنْمُ فَكُمْ الْمِنْ عَالِينَ عَالِينَا الْمِنْ عَلَيْهِ مِنْ لِعَدِيم اوراً لَرْتُم كُوناكام كوت تراس كورون مروو (العسمان إليم عد) وَ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ جى يرخدالعنت كوي تم اوس كارد كارسيك وتساويار ليده عطا) نهاؤكيك-الرَّيِّيُونِ اَنْ نَهْ لُدُا مِنْ أَصُلَ لِللهُ وَكُنَّ يُعِنِّلِ اللَّهُ فَالْنَ يَعْيِدُ لَلَّهُ فَالْنَ عَيْدِ كَلَّهُ فَصِيْرًا ﴿ گراه کبیاهها وجِسب کوخدا گراه کرستم اس کا روگارکوئی مذر تھوسگے۔ (مائده ياره على على)

جس كوفدانستاي أاننا هله توتم مداكم مقالي اس كوفدانستاي اننا هله اس كوف انستاي المكاوني باري المكاد من المكاد المراه المكاد أن باري المكاد أن بالمكاد أن ب

حب خداكسى قوم كركيفيرهمت بيونيا أجام وزيكم فرا مندن موكتي -

حکوفراگراه کرے اسکوکوئی ہدائت دیخوالا ہنین -جس کوفدا مدائیت دی وہی ہدائت یا نشہ ہے اور حبکورہ گمراہ کرے ہیں کے لیے تم کوئی رفیق سوا عندا کے نیا کوگے -

الله والله فقت تكف فكن تملك الدي الله فقت تكف فكن تملك الدي الله فقت تكف فكن تملك الدي الله فكالم الله والمن الله فكالم الله فكالم الله فكالم الله فكالم الله فكالم الله في الله فك الله في في الله ف

كُوافَا آمَا كَاللَّهُ مِعْتَى اللَّهُ مِعْتَى الْمُكَافِّلُ مُنْ لَا لَمْ لَا لَمْ لَا لَمْ لَا لَمْ لَا لَمْ رومد باره متلاعت رَقِينَ مُشِولِ لِ اللَّهُ فَعَالَكُ مِنْ هَا هِرِسَالِهِ مِنْ فَعَالِمُ اللَّهِ فَعَالَكُ مِنْ هَا هِرِسَالِهِ مِنْ

وَمَنْ يَمُدِي اللَّهُ فَهُوَّا أَهُمُ تَلَاثِي َ وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَنْ هَيِّ لَهُ مُلِبُّا الْمُوسِنِدًا وَهُفَالِلْ فَلَنْ هَيِّ لَهُ مُلِبُّالُهُ مُسِنِدًا

سَنُ يَهِنِ اللَّهُ فَمَالُهُ مِنْ مَكْنِ رَعَا إِلَهُ عَ ) وَمَنْ لَكُمْ عَيْمَ لِللَّهُ لَهُ نُنْ مَا أَفَالَدُ مِنْ فَكُرِ اللَّهِ اللَّهِ فَيُلْدِ روز بارتهاعث)

تنم مُرد ون مبيرغا فلون كوابني إن النبين سُ مَاسكَ اوربهروككوحب والبيعيم يركرماري مون ليكاركي أوازين هزا سكنز\_

وگون كه يايكوني د د گارنين -تم الدصون كوانلى كمرابى سے لكال نبين كيتے -

جورجمت كاوروازه خداف لوكون كالمحكولا فيأسي موئی بندینین کرسکتا اور جومند کردما مواست کوئی کست سوككول لينين سكتا اور ضعافالب بالكننب ... اوجب كوه مايت دكا محك ليكون كراه كونوالانتين

إِنَّكَ لَاشْمُعُ الْمُنْ فَي كُلَّ لَشَّمْعُ الطُّب مِنْ الدُّعَامُ إِذَا وَلَوْامُ لُهِ بِينِي (غل بايره ع عال) فَمَنْ يَهُ يُعِينُ أَفِينًا لِللَّهِ وَمُمَا لَهُ مِنْ اللَّهِ وَمُمَالَكُمْ مِنْ اللَّهِ وَمُمَالِكُمْ مِنْ كاصِرِينَ وروم بالمالعظ وَكَالَنْتَ بِهَادِي ٱلْعُنِيْ فَ صَلَالَتِهِمْ (10 /16/320)

الكانكا يُمُسِكُ فَلا مُسِل لَهُ مِنْ بَعْلِ وَهُمُولُ عَنْ فِي أَلْكِيكِمْ وَالْمُ يُرْزُعُ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّ وَ فَكُنَّ حَتَّ عَلَيْهِ كُلِّيةُ العنابِ أَفَاكَتْ الْمُنابِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَالسكورُ وَعُلِيلًا تُنْقِينُ مَنْ فِي النَّامِيلُ وزمر إليَّا عِلْ اللَّهِ عِلْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللّلْمِنْ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّلَّ مِنْ اللَّهُ مِنْ ا كان يُصْنِيل للشي الله من هاج .... حكوفدا كراه كريد است كوف مات ويخوالاننبن. وَيَنْ يَعِنْدِهِ اللَّهِ فَاللَّهُ مِنْ مُضِلِّهِ (زمريارة علك).

وَيَهُ نُبِينُ لِل اللهُ عَمَالَكُهُ مِنْ قَوْلِيّ مِنْ لِعَيْلِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ الله اللهُ الله اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال (نورسے ایک عث) کے بدین ہو کیا۔

ه اف تالین کو توه بیدا ک منت شهر به دیجینے کے بعد که نوج سیار بوسنے برتر فی کارسند کھ اجاما ارتکا ایک سب فراردیکی سے یعبی یقینیا "اسٹ کے توصیح بہلے اسبر حالات کا پرزا صرور ہے ب سے زغبت بإنفزت بسيرا بهداور غِيبت بإنفزت مئونوحه كى حركت بشروع بهر يشلّا السّان كونوراك الأش كت ليطون ندمهاى سيسه بونى ب كداعضائك اندروني ضرورت ببيش آف يرتكليف اورياعيني ظام

ليتغيبن اوربابراس تكليف كورد ركه في كاسامان متا نظراتات المح طرح كسي فن كطيفته اي لیٹے ہرتی ہے کہ ہن سے فا مُرسے گرور پیٹیس نظر کے بچسوس ہوتے ہیں اور اسکو مال کونے مسايني معبض صروتين وتيانهين ميكتين غوض براكب كام من ترقبه سدا يرزيكا إعث اندروني اورسروني عالانت بهوستهي اورا گريدنه بهون نونومه كايدا بهون الهي مكن بنهين - اورخلان عالانته انسان کے نگرکسالی سورائٹی کا ہواجب کہی فاصر کلم یا فن کا حرجا ہو اس کا حکومیاب شرجہ كاببت براسيت ورندب كودكيامات تواكى طف ترفيكيت كي يامك ظراباعسنساك يتركره دميش كخيالات ادرسوسائيطى لا أزيبوا كرقاسيته اس سيؤجيسي قسدرت كبيطيف مستعلث فنون ادركار وباريسك التنخركب وبيني والمعامبات مكعلا وه زغيب دمنجوالي المنافز كاسيسه طرميارى كماكمياسيدى طرح ريدمبي ترنى مسكمه بيين عبرت انكميز واتعات عالم كمدعلاوه ثدمهي نبالون وبيد إكرن اورأن كى وساطت موزميي سوسانطيان خلف كاوستون المركم ألي بهاو جواكريب فوانين قدرت ابن إستائيه صاحب فدرت كميطوت منوسهان -

مض مزوم من مني بيريج بن ال الماسيك الوكاهذاكم عباوت كروا وتوميطان سيدبي مم عذا منيد كراكية صبتكريمول صحين

ادر منسن بالكركميا يجيئه كول كالون مكراس وثبت حبكراس بفيج نت كمبار ولد انبوالي أعيك اور يمظ اد رسوار مورد كارسيستيدن كولها كنهيين كوبا كراسد

- جِينَ إِن اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ الله السُّنُيُّ اللهِ وَالْعُسمانِ فِيرَةُ عِمْكُ اللهِ كَانَ لَهُ مُنْ الْمِنْ كُلِّ لَهُ مِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ كالبُنكيني إلطّاعُمنت مد رسمل الله عيد تَمَاكُنَا مُعَنِّدٍ بِثِنَ كَتَا مُعَنِّد بِثِنَ كَتَا مُنْ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله ريى سيكل برده عامل تَمَّا الْمُلَكُ مَا مِنْ تَعْمِيدٍ إِلَّا لِهَا مُنْزِيُّكُ وْ كُولِيت وَيَا كُنُكَ اطْلِمِ أَنِيَ هِ استعرا ما المارة عال )

وتماكات كتك مثلك الفته تتحفظ كفيت

أن ك صدرتفام بن كونى روالمين جكام دوالكريما نشان مسنائواريم ببنيون كوننين تباه كرقي ببك كەرىللىندكرىن -

تدافسب والحيى باننريعين اكب مرابط اوروسراك ملنے کے لاین کتاب الاری بوجس وان لوگون کے رو منطق كوس بهين بيان جواني مرور وكار و در شفين بہنے تم ریحی کناب آناری ہے اس جورات بالے أس كا بنا فا برهست اور حبكراه بواس كا ابنا بفيضان

ا در رولوگ ایال المبن اوران کی فریت ایال این ائی بیروی کرسے نویم انکی درمینیہ کوئیسی تواب مین ان كوشرك كرت بن ادر با النيمدات ابنام مین سید کید کم منین کرتے۔

مَّنَالْمُهُ أَنْ بَيْسَنْفَقِدْ مِنْ يُصِينِ عِلْ الشَّفْسِ كُونُورِ اورسَ يعلنِ عليها عليه -

فَيْ مِهَا رُسُوكُمُ يَتُلُولُ عَلَيْهِمُ أَبِانِنَا وَمَالُنَا مُمْلِكُ أَنْفُهُ إِلَا أَكُونُكُمُ الْمُاظَالِقُ كَ هُ رقصص إرة علا)

الله كالكاركة الحسن المحديث يكالمكاكم الكالمتكابكا مَثَانِي نَفْشَو رُكُومِيُّهُ جُلُوكُ الْأَرْبُ كَعَنْشُوكَ ريم و رزمرما يتاع س إِنَّا ٱللَّهِ لَكَ اللَّهُ إِلَّهُ الْكِيَّالِلَّنَّا إِلْكَا إِلْكَا إِلْكَا إِلْكَا إِلْكَا الْكِيِّ فَتِي المتكلى فلينفشيه وكنف ستدل فانتسا كَيْضِكُ عَلَيْهُا ﴿ رَمِوا يُؤْمُ عِنَّ ﴾ كَالَّذِي المَافَا وَالْبُعَامُ أُدِّرِ يَتَمُ مُ بإبمان ألمتفايه يعدد وتثبتهم ومت ٱلتَّنْ فَاهُمُ مِنْ كَالِمُ مِنْ سَنَّةَ مِ (طوريارة العالم عال) رِنَّ مُمَّوَلًا ذِكْنَ ٱلْعَسَالَمِينَ لِنَ شَاءً لِي تَرَابِ فَضِيتٍ بْنَامِ مِنَا وَالون كَيْلِفُ مِنْ ال

خلاف سرسایشی کونیک اورید معتبر حرطی افرونی اوربیرونی حالات علم و میزاو ندیب کیاف دد وزنون كاباعث گرد نام و اتر مركز افت كاسب بين أي طرح بيي حالات گرد وسيني ركس في كا سيصة نوح كويمير فيصاور مدى كبطرف لغب كزنركابهي باعتث مهوشفين بلكاكثرا وفات ابكبهي وأبعه كى ظاہرى لذَّيت اور راحت بدى كى زغرب دئى سے اورا سكے بدانجام كو وكينا بدى سے رو كندكا بعث بوناسب اور أي طرح الراكب وفن كسي لك ياحيْد أتخاص ك كوشتش اوراثريت كأن يكي رواج بإجاتی بهاه رأمینده نسلون کرن ای ای افزان تو حرکوت کا باعث برق برار اسطح نیاب

ائٹی ن مانی ہے توکہ کی ایک اِحیاد آخاص کی رفیب پنے بھی ہے یا صرف نہ یہ سے کائی بری فہور کیڑتی ہے اولیسلتی ہوئی توم من ساریت کرماتی ہے اور اُٹند تعلین اُس متناظرَ ہُورَ تباہ ہو تَنْ ہیں غرمن بیھی قانون قدرت ہوکہ ایک کنہ کی مبت کو فائدہ بیر خیاتی ہے توا كى كاكمنا ە بېزار دان كوتبا مرتاب در ماحب قدرت فيداب قانون جارى كئے بين ان كو اسكى طرف منسوب كرنے كے سوا جار بنيين اور جو نگر سيجے ندمې كى بيشان بهونى ماسئے كدسيجے وأفعان يربروه نه واسلها سلنه جهان رسولون كوبسيجة كاادرا كليم بنويكي كوهبيلان كانذكره سأاكر ٔ القدار قا ون کا ذکرهی کرویا گیاہے کرس قوم رنباہی آنی ہوتی ہے اُسکے عمیشہ مندا فرا دیدی اور ننا مین نهک مهرمانه مین اورانکی وکلیا دیجی نام قرم تباہی کے صبورین گرجاتی ہے اررح کِکہ ہیہ فا دن قدر سنت إس الني سكو قد اكى طرف منسوب كم إكباس، ورارشا و مواسه -

كربياس وعداكي مناح منحن موعا فيين اريم اكمو

وتماكت المعتال بان على مُعْمِيت رضي لا مهمداب نبين بيجة مبتك بغرون ربيمين وَلَهُ الْمَرْخُ نَااَتُ ثَهُ لِكَ تَعْرَيْكُ أَمَرُكَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ مُتَّارِقِهِا فَهُ مُسَقَّوًا فِيهَا لَحَقَقَ عَلَيْهُا ٱلْفَوْلُ لِيسَ كَهُ وَلِمُنسَدُونَ وَمُحَمُومِينَهُ مِن كُرونِوسَ وَمُورِ نَكَ تَكُوا مَا تَكُ مِهُ كِلَّا إِ

تياه كروسيني بن -ريني اسرئيل بأده ع مل ا درای طرح حبب بنی اسرال نے سامری شکے بہ کا نے سے گوسالہ میری شوع کروہی اور آس ایک لى ترائىستە نوم رىنابى ئىن ئەخەرت مەسەكى زان سىيە ، عاكىمونى بركماكباب-فَكُنَّا أَكُلُنُهُ مُمُ الرَّجِفَةُ قَالَ لَكِ كُونِيكَ مَنْ الْمُعِيرَ ٱلْمُكَكُّمة مُرِنْ فَقَدِلُ وَإِنَّا مَى مَا تَقُلُكُمُنَّا عِمَا لَهِ يروروكا والرَّارِين بِها وري وروكا كتكرالشفها الميكارث ويركا فينتنك كروشا - ابكها ترسكوتهاه كرلكا المفحل محسب بهارس مبلات كمباسه يتنرى حرضه والكبسة زافيق

داعرات إنفرع وا اى طرح أيك اورهكبارشاويد -

وَاتَّقَوْ الْمُنْفَعَةُ لَّا تُصْنِيكِنَّ الَّذِينَ عَلَوْلِ المستَّخَمُّ (إنفال إليُّ عِلَّا) دبيرتجيكا رمكهانمي بيردى كرنبا إجى بسلام وشكف منت تفريمي ادريدي كا دجودا ورأن بن من برامكيب كي عامة زنى يدريبيذا ورترنى كنرست رجارى دنبي رياب نقطة كب بين جاناكه مكا بدلنا محال بيرجائك اورنبزلزه بسديا جو نف ك بيغملف اندر وني اوربسروني توكون كامرجود موا لينيده واتعات عن عن كالكاردُنياكونظرلصريت معدويكيف يُركِلن بنيين - اوراكرُونياكوغداف سعاكماكو ب كوشي مفرنيين - اوريدا كم طرف حب ونها كو خدائ سيدا كهاست ترص مهلوست ي يكي ادريدي ما جاست او يشلالت امكي الرئ سو مانتي شرتي ب شلاً اگروه دنيا كرسدا ندكرتا ت کا د **وردهبی نه بهزنا اوراگرمپ**دایرازا گرانسان کوهبرست باک اورمصن وحانی شکل منه بجى جِنْدِيهان كَتَمَا مِناكُح عِيامِيت بح بِيلِيرِ سَنْدَيْنِ اس بِينُوه روسِن دنزتي مزل -اوراً گرجیم دیا میا نا گرموانون کی طبع اسکی داغی حرکت ماه ه ضرورایت یک محدو در کها جا تاشیهی جس طرح ایک شیراور و وسرسه شیرمن او عادره وسرم محوثيب بين بدامت اوركمراتي سحلحا فاست كوكي نفا دست تهبن بعطيج اورودس سعانسان بن كيرتفارت دردنا -اوراكريسب كيدوياتها ترسشها وكردوسش مین بداندت در کمی ماتی می سعد مری بدارد تی ہے۔ یا آن کے مراضال بر بدند کی مرتب مراض جن مصعبرت بكر كرنسى ترقى كرنى ب مكر بيصورت بهي بندين -اب خواه بدونيا كني قديم اشاسيعه مركب ے کا بنی اسٹے منگن ان خامروان میں علمہ وسے رہی جوا ورخوا کسی فا در و تو ی خد م سلکوسیاکیا ہو مرطرح بیجیے کیلون مانے ہوئے ان بنی بیٹھیزا شِر آسیجی نے اِس سے حرکت دی ہے۔ بس اگر رہ سایش رہے کی غست وبعن تعسف وزكه نبامه كأكداب انطام آس كأفانون بب

كة نام أمنده نتائج جواس لسلة كيلفه لازمي بين أسكه اراده يخطام ورُوبين وروما يتده بن تتيم برأس ا ۱ ده سنه انکارکمیا جائسه ای جگه اُسکوسیا ختیا را دیسور ما نیانزلگا اوجب بیعال بخوکه نیا برگاکه دی برجس ا بنواراه در من اور مدی کوفط ایر کمیا اور دبی سندیش نے اینوارا دہ مصاف ان کوب ایک اور دبی وجرف اینوارادہ انسان كومهم اورسياني خوادبشون كواوراراؤه اعقل نغيره سيربهره وركبيا اور بحيرسي سيضبخ اسيفي ارآوة وجديما الم نوم کرنے کو آیندہ ترتی کا باعث فراروما اور دہی سہیں نے پنے ارادہ سے فرجب پراہونے كسيليدوا قعات كروكينس كوسب قرارويا اورونباكي لذقةن وكشش كالاين اورمدنتا بحركو عبرت أنكبزنا يا تفتخ تصروي سيحس نعنون كولات وسيف كمبليخ اسينه ارا ووسعه ودساما بىداكىيا جىكى طرف نزجەكرسەنىسى أنكا دل نىكى كى سواكىما فەسكىسىنى كىول كى طرح كھۇل جاستے اد بعض كركمراه كرفي كيونواب ارا وهست وه د شوار مان بيد اكبن بن متعلام بون سخونبكي لبطرت أأابيها وشوار برجيبيسان بمرسوراخ مين ات دينا غرص وي بيوس في مجرم حايا رابت دی اور سبکه میا باگراه کبایس دا نعات عالم کو دیجیرکه و را نکی سید نبش ایک علیم قدر بقدا ) طرف منسوب کرے ہی صدافت بھی ہر رہنین کرنا ٹیر کا سے اور بھی ہے جبکی کال مرسب <u>ن</u>ے على الاعلان مناوى كى ہے۔ میناخپرارشا وہے۔ وَلِللهُ يَهْ لِيكُ مَنْ لِينَا أَوْلِل مِمَا لُكِّسَنَفِيمٌ | اوراسد جه جا بتلب راه ربت ك مات كر رية واره عالي كَاللَّهُ يُوْءَ قِيلٌ مُلْكَامُ مِنْ نَبِشَاءً وَكُلِّهُ عُنَّا عَلِيْقُ و ربتره بارتم ع الله ده يصحيا بناسي كمن وتناسيدا وي كمن يُعُ فِي أَلِيكُمُ مِنْ كَيْنَاكُو وَمِنْ يُعِثُّ فَي الحِلْمَةُ مُقَالُ أُرْقِي حَيْرًا كُنُّ بُرًا -ربقره إرماع الميم ) تمكيوكها السلاورات الكك الك اللَّهُمَّ مَا لِكَ ٱللَّهَ مُلِّكِ تُوْءُ وَالْكُلَّكَ

ک ویتا ہے اور سے جا بناہ کا کھیں اپنا ہے اور جے جا بتا ہے عوت دننا ہوا ور جے جا بتا ہے ذات ویتا ہے مبلائ تیرے ہی افقا میں ہے اور تو بڑ سے بر تا در ہے -خداجے جا بتا ہے بعدا یہ دوزی ویتا ہے

اور حکیبة اسان ورمین من به سب محد غداسی ا مهدو جسم بها سبتا بخت اور جسه وا بنا ب

تم کهدوکه هم سب ضامی کا ہے۔ پیس کو خدا جرایت دبنی جا ہتا ہے اس کے داکع ہائی کیلئے کھول تباہے اور جبے گراہ کرنا عالت ہواس کے ول کوئٹگ اور نبکر دبتا ہے

ادرا ہندن نے کہا خداک تعربین بیجس نے مکویا ہے۔ سید مہاجت وی اور اگر خدا مکوہوا سے ت وتیا توہم مرات

تمكد وكرمنداجي مامتها بعكراه كرناب اوجواف

مَنْ تَشَاءُ وَتُلْخِعُ اللَّكَ مِنْ تَشَاءُ وَهُدِزُّونَ تَشَاءُ وَهُلِالُّي مِنْ تَشَاءُ مِيدِلِحَةِ الْحَدِيمُ الْمِلْكَ عَلَى كُلِّ فَتَحَطَّ مَدِيْرِكُ الْحَدِيمُ الْمَالِي بِيَهِ عِنْ الْحَرِيمَ اللَّهُ يُرْمُونُ مَنْ تَشِنَاءً لِهِ يُرْحِدِهَا بِ اللَّهُ يُرْمُونُ مَنْ تَشِنَاءً لِهِ يُرْحِدِهَا بِ

تُلُلِكَ أَلْفَضْلَ سِبِياللّٰهِ مُدُنْدُهِ مِنْ لَيْكَا اللَّهِ مُدُنْدُهِ مِنْ لَيْكَا اللّٰهِ مُدُنْدُهِ مِن وَاللّٰهُ وَاسِيعٌ عَلِيْهُ وَيَجْتُنَعُسُ بِيَحْمَتِهُ مِنْ يَنْهَا وُ وَاللّٰهُ ذُو الْفَصَدِ لِللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

ؙۅڸڵۅ؆ڣٚٵڣٵڛؙۜٛۜٙؗؗؗؗؗڴڬؾ۬ڗۺؖٵڣؚٱڵٳڮۻ ؠۼڣؙڔڶڮۣػٞڲۺؙٵٷۧڗؙڽۼڹۜڔڮڡؽۺۺٵڠ

رَّالِ عِلْنَ الْحَالِيَّةِ وَالْعَلِيْ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ وَالْعَلِيْ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ وَالْعَلِي اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ وَالْعَلِي اللَّهِ وَالْعَلِي اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ وَالْعَلِي اللَّهُ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الْمُعْلِيْمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

را مران بارجه ع. (ع) عُلُ الِنَّ اللهُ مُنِينِ لَّهِ مَنْ مَّنِيَّاءُ وَهَا يُمِنِ

طرف رجيع كرسي است برات ويتاسه خدا بوميا مبتلب ساما بوادر مرما مباسخ المراحة اور سيخة تام مغير الجي مين قوم كي زبان اين جييج ابن الأن كيامن بان كرسكين درهير فداجه جامياً كروكرام اورجه ما مناب وابنورتا ورده فالب يامكمت يو-تفاليرورد كارتكونوب مانتاب ليراكردهماج تميرومن كرك إجاب ككوهذا الم ده عداب د شاسه جدم احداد مرحم راس جس ريعاب اورتم اس كيطرت لواك عا وك كمياه يخصر مب كي خرون من أسكه مداع الكونين رميئ بدادروه المواجها جاست واست وارت وبدس تميز ركت و؟) كروات به ك فلاجه منا ب كاو كاسدا وينهد ما مناسد وان وتياب يبرقم كالموسرة ين إلى الله فدا أواعال فواقف فلاجعه بإسهنيك بانت شافيالهدار فيقرك مرمين ميد فافلون كومنين فاسكت مِن بِيزِي طرف تم ماً شعرو مشاركين كياف ورب اكوارب اسدائي طرف المناسي والمناسطة براس مرك مع كرد أسدات وتاسه اريث فالفال فداك التدميعة كرده وتناجه

الكياب رساية اتاب رساية ع يُعِي الله مَا اينكَ أَوْكِيتْبِتْ (رمدايَّمُ على) وتتاالشكنامين تشوك إلابليتا زقفيم ربيكاتي للهم مصنيل الله متن ينشيسانه وَهَيَ الْمِحْنَ لَيْنَاء وَهُوَ الْعَزْ وُلِ مُعَكِّلِيمٌ ط وابراميم بأزه لع على مُعَّنَّمُ آعَلَمُ بِكُمُ إِنْ تَيْثُ أَبِي حَمَّمُ أَوَانِ كَيْنَأُنْهُ كُلِّ مُكَلِّدُه (بني مرأس بالرأم علا) يُمَرِّ بُعِنَ يَنْفَآءُ رَيْرُحَصُم مَنْ يَتَشَآءُ وَالْكِيهِ أَنْقُلْكُونِي ﴿ رَعْكَبِوتَ إِلَيْ عَلَا) ٱنْمَنْ زُيِّنِ لَهُ سُمْعُ عَلِهِ مُكُلِهِ مُكُلِّ الْمُسْتَعِيدُ فَانَّ اللَّهُ يُعِيدِ لُكُنَّ لِيَنْكَ أَوْرَتُهُ دِيثُ كُنَ يَشَاءِ مَنْ كَذَهِ مِنْ لَفُسُكَ عَلَيْهِ مِنْ كُلِّهِ مِنْ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الله عَلَيْمُ مِمَالِيمُ المُتَنعُمُ الله (فاطرفاره عمل)

ان العديبشيم من فيشاء مكا انت بمشمع من في القُبُق في راطوارة عظى كاركالي المنشر لين ما تازيم المقراع الميالة يُجْنَبِي الديم عن فيشا و ويه رب المياء من ينييش و رغول مهايط عن ما تات المنشل بها الله ي في ينه من المقاء جے چاہے اوراسر شرید فائل کا الکتے۔

یر خدا کا فضل ہودہ دیتا ہے جے چاہے اورا فشر

طرید فضا کا الکتے۔

ای طرح (فینی نکرین الم کی کی بلیج ی خدا جے جا ہتا ہے گراہ

کرا ہے اور جید جا ہتا ہے ہا ہت وتیا ہے۔ اور فید کے

انگرون کو اسکے سواکوئی تنہیں جا نتا ۔

شکر ہاری طرف ہو ہے ہوایت ۔ اور ہاری بی

الله دُوراْله مَنْ الْعَظِيمُ (صديبُرُهُ عِسُ)
دُولِك فَضُولُ اللهُ يُوهُ نِيُهِ مِنْ يَنْكَ لَا اللهُ
دُوراُلهُ مِنْ اللهُ مِنْ مِعِيهُ اللهُ عَنْ يَنْكَ لَا اللهُ
دُوراُلهُ مِنْ اللهُ عَنْ يَنْفَا لَهُ مَنْ يَنْفَا لَهُ مَنْ يَنْكَ لَا لَهُ مَنْ يَنْفَا لَلْهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مُنْ اللّهُ مُنْ الللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُل

فدا معظم ن سب کچیم استه می کاک بناف الانه معکی زرون کو جوال بیشین گونی کرسکتا سب که سرئیان فلان وقت پرفسلان عکر بهزگی اور فلان وقت براس قد را واز نکلیگی اور اگوه اس کام کا پرما ام بهولولیی بیشین گوئی وست نکتنی سب - رس طرح ایک سان جوکاشتکاری کما گام بین بهرشیار بهواین رئین بین واند وال کرینا سخت بید فلان و نست که روئیدگی بها بهوگی او فلا و نست پیل الائی اورجور و نیدگی سے لیاب نسسے میال میں بین اگروه جهیا و بین نواس کا تخدید فلط نهیون بیرنا علی نواعلم بیانات کا امراکی بسطیات اور فرم کی نسبت او بطبقات الاجن کا امراکیا به الری چیان کی بعدت بنایریخ والوی بسلطنت اور فرم کی نسبت میلید این کسون و نسون به الری چیان کی بعدت برسے والوی بسلطنت اور فرم کی نسبت میلید این کسون و نسون اور و دارسیارون اور شها بدن کی نسبت باسطنی که وه ران تا م امور کی ملسلا مباب و نسانی کریا وقعات آئیده بی نیالمی نمین نظری سیری نیسید بیری نیسی می میری می میری می از اور اداری کا میراکی بیاف می والد اور وقعات آئیده بی نیالمی نمین نظری سیری نیسید بیری نیسید بیری نیسید بیرن متورد به که کلاک بنان فی والد اور میری و نوس کا صاب لگانیوا کی خوام میری کا نمات کی در مادی کا امراکی و میری بات کا امراکی بیاف و الد اور کا امراکی و نوسی کا صاب لگانیوا کی خوام میری کا نمات کی در مادی کو سیسیا می کود عالم بیا کا امراکی و نوسی کا صاب لگانیوا کی خوام میری کا نمات کی در مادی کا امراکی و میرین میری و نوسی کا امراکی سیری میری کا امراکی و معلم بها

منقوش ہے اورجب کھڑی سازا وامکیت دان کی شینس گو کئی من عوض میں ہیکتی ہے حالانکہ انہوائے ان چیرون کوپ یا منین کیا ملکه او فیش فدرت کے دنیہ قوامین کامیرونی علم حال کیا ہے وحرالکہ الملک<u>ف</u>ے تام سلسکہ کونسیت وہست کریا ہے اُسکے علم کے خلاف ہزما کیزوکر مکن ہے یہ بہتا ہے۔ كى طرفس بونى حابيه اولايبابى فراأ كرياس كالقلمولات الله كغلم ماني انفسي كموس ادرجان وكدخدام نتاب وتهاري وادن ب اَ فَاسْفَلَتُ وَلَا وَلَقِرهِ إِنْ وَعِلْمَ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ يس السيع ورو عُلْكُنْ يُصِيْبَ للالْأَمَاكَتُ اللهُ لَنَا مُعْيَ تم كدر ته كوري لميكا جربارك رفي المحدويات وه مُوْكِانَارَ عَلَى اللهِ فَلْتِ يَتَوَكُّلُ اللَّهُ وَكُلُونَ وَ مهارا الك اورالعدر يحروسه كرنبوا لول كونعرو (نيبه بإره مناع ميء) وَيَمَا أَنْكُوكَ فِي شَكَأْنِ وَمَمَا أَنَا لُومِنْهُ مِنْ قُرْ إِلَيْ ارْتِيمِ مِ ماليَهِي الرَّيَ الكَانَتُهُ وَنَ عِلَى إِلاَّكُنَّ اعَلَيْكُونُهُ وُدَّا إِذْ يطهدب مواور وكي كالرسه عمويم السنه أكاه موت بن عب تم رو كل كررسيم واوتمار تَفِيقُونَ مِنْ فِي وَمُكَالِقِينَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ شِقَالِ ذَمَّةً فِي ٱلْأَعْنِ كَلَافِ السَّكَأَءَكَا پرورد کارے کوئی ذرہ زمین کا اور نہ اسمان کافی نندین اورنداس سے کوئی میمونی المری چیزے جر أَصْغَرُ مِنْ ذَاكِ وَكُلَّالُهُ كَلِّمَ فِي كُنَّا مِنْ عَلَيْ كُنَّا مِنْ خُرِي كُنَّا مِنْ اللَّه روش كتاب مين قدم مُنْ يُنْ و ريس پاره ساعث ادروه ان سك طير ندكي حكّه ادر جيود يف كوكم وَلَعْلَامُ مُنْكُثَّرُهَا وَمُسْانُودُ عَمَاكُلٌ فِي كِيَّابِ مانتا ب سب كيروش كتاب بي موجود -المياني رمودباره علاعد) تمعارا پر دروگارجا نئاہے جو اسکے رسندسو گراہ ہوا در اِنَّ كَتَلِكَ مُعَلِّعَ لَهُ مِنْ صَلَّى سَبِيلِ جرف مرابث إلى وَهُوَ اَعْلَوْمِينِ الْمُتَلَافِ رَجْمُ إِنَّا عِنَّا مرصىيت زين راق برايتهارك اوبراق ب الماتين معينك إفي الكفي كلف

ٱنفْسِكُمُ الَّا فِي كِتَنَابِ مِنْ فَكُلِ ٱلْكُنْلُهَا

سىيە دەسىدەنئاكوپىداكرىشى يىلىدەش كناب بىن تۇ

تَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرُ رَمِينَ يُرْزُعُ اللَّهِ يَسِيرُ وَمِينَ يُرْزُعُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ المَاندَيْنَ مُصَدِّبَ فِي اللَّهِ وَكُنَّ جِمِينِهُ أَن إِدَالِهِ وَكُنَّ جِمِينِهُ أَنْ إِدَارِمِ نَ مِنْ بِاللَّهِ لَهُ لِمَا كُلُمُ وَكُلُهُ فِي اللَّهِ عِلْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مِنْ السَّاسِ اللَّهِ اللّ عَلْمَةٍ فَكُمْ (تَعَابِن يَاره مُمَاعِ مِيْ) وتلب اور للديم ومركومان والله خدان ن وقرت | توصیحه بین اسان کودایت یا گرایی کی طرف نے جانے ہیں لین اسکے فیصلیطاک ہے کہ اندر تو اہلنوں کامرجو د مونا اور با ہرلیسے سامان کامتیا ہونا جس کے اثر اور تتحوی ۔ اور بارب تنی بہت بارکونے میں کامیاب وہوناہے ان اور کو دیکھٹے کے بورٹیب اس فرعے ا دیفا ہے۔ ویکھے مبات بین توانسان اور و گھرتا م مخلوفات بن ایک بین فرق نفلا آ ہے۔ بہم واکل معِبَوَى كى حالت مين مواوث كافريروانت كراسهم - نها آت اور حيوا استهابينه اسينه ورويرك ر د فن کچر تحصیة ترکتدین کرنتے و کها فی دیتے ہیں گزان۔ سے تام اونا ل کی تطابس دائر یوبین محدو دہم یا اور ، نزع کے تنام اوا وابینے افعال مرتبی فنق انظرائے نے این اگر شیر در ندہ سبے توایک ویندین ملکر تنام اسى صفت سومتصف مېن او كابدى كىيىنى اور نائده رسانى كى صفت كونتى بد تزييرى بىي مين ايك ماقی ہے گران سیکے برفان انسان کی افرادا بنے افال من ایک در سرسیسی منزار ون طرح کے اختلات رکھتو ہون سلندشیری ور ندگی ا در کائے کی سکینی کوائی فطرت کا تقاصا کہ سکتے ہین مگران ایج مختلف اهال کواسکی فطرنت کی جانب فسرونیدین کرسکتے باکہ اساطی کسپ کر بیرب بہکی ورن فیصیدا پیوصا پر بهيته ين إيون كهاحلة مكروكم تام خلوة است كياضال تكي فطرت من وخل جرب او إنسان كي فطرت ابن كارده ماراكا فدرات فيصلكور أفل كما كمياسيمس كوكام من لاكرده ماراكا خدرات أتحاب كرام بيك الشان سوليكي اورحميت كابترقبول كالمسطار ترغب وتحريص سعآماده مروا ليهاوماك وم توريك فيريعادت كي زنجيا سكوزاه ووسيدريا وه حاط في على تيسب كراسين هي شكسنوب كدرج ب كام شرع كذائسهمان الني سيسك ابني واستعست فعيد كرماسها وراكب دسته كودوس سيرترج وبكرافنياركرنام ایس سی ترت فصداولات سیکی هارشد جواکی اطرت مین دال به خدای دواانت به جراسان دری

ى او فولوق كونىدى دىمى اورصرف النهان سى مصدين آئى ہے اور بہي ہ قو يضافعال كافاعال تحصاحبانا سيحاد جس سيراس كرفعال كحافيك ٠ موسترين ميكه ديروفارفات كافعال أنكي نطرت كى طرف و يحصه عبات بين إِنَّا تَكُونُهُمُا أَيْدُ عَلَى السَّمَعَ إِنَّا تَعْلَى السِّمَ اللَّهُ عَلَى السَّمَعَ اللَّهُ الله المربياليون كَاسًّا وَلَيْهِ إِلَى اللَّهِ اللّ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ عِلْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ انسان ديم ويض سه ارس اگرهيروايت وشالالت شراكي طوت سم يه كييونگراس في ارايت وضالات كيير ا ور دیخت کال ا جانبوالی نوت کوسراکیا ار مابیت وضلالت کبطون لیجانے الاسامان مهیا لبإا والشان كوعاد منه لنسر بيا مني في زئبرون من حكوا گريز كداس مامان كه ساقعه به فوينه نميم وي<sup>مي</sup> مو<sup>د</sup> سبهاورانسان كى ذائب و دولوف حاسف كى صلاحهيث ركمى كئى ہے اسليمُ اسكو تخريا حرافات كى طرح مجبور ما نساجهی نا انصافی برگی اور چونکم اُسکونکی کی طرف جالے سے بیدے رہا جا کا سپٹے سکوٹھیٹ مالا لیطا ق لهنالبي غلطه دكا -ادر دوسري طرن انسان كوكال بالفننيا فِرار دنيا درم إمرمني پيراآنا وقرار دنيامه أن تماه زفرانمن فدرت بتحتثم ويثكي كراسب حراسه جارون طرن سومحيط هبب غوص صبرا منتبا رسكيمين بز حالتنت ې وه صدا فنت ېوجو دا قدات عالم کې شهها دن اور فيطري نايمېپ کن علېم سته فالر لقار نيځ مټ برنی ہے ۔ جنانچہ وافعات گردوشش کی دھیاہے اوراس پیلے کہ ویٹا کے تنام بلسکہ کوخداکی فعلوق تسلیم بباكميآ واببت وصلالت كوخداكي طرف وفاجا ليسيدا درية كالشان بن قرت فيجه دت مركوزسه جركام بداميت اراده اوركوشش سندكرسساش كمتالي كوفودا وكالم استكى طوف مسوب كما فألب اورولوك وابت وصلالت كوفداك وف مسوب كرف كم ما يات المؤسلات تبك لفال كأكلبيف ومعاف ركهناها يثغيبن ادر كتفاين كالرضاعات اتزا كونك يستروال ونتا يااكر ضابل ست ونيا تديم إرساس عابت وكرده مي ونت الدروني فوت نصيا كرنظ الداركر وسيتاين الدروني فوت نصيا كرنظ الداركر وسيتاين اور ا وجود حية الاز وف على الزين في وليها مجود الحيان الديمان ك نيال وصل الدنول

حولوگ شرك كوشيبن كهين كرك كواكونداهيام اترسم اورباركآبادا جدادشك ذكريتهادراين طوف بوبعض اشا دكوتوام وخبارت ان سيهي كدر زوالون في برى كرنيك الموابيدي بداف واصورا المستقرطة كالفراني عذا كامزه كيدر إنم المؤكد كرائي وصلاسك كيدني تهارب باسك كالبياضي بهجومها روسلت بشي كركوتم موت كمات كيجيئ وليشفع والويض الكل كأنتب كتوجو كهدوكه غداكي مجت كال بروت في إجيفالت فوريتي مناك اولاً وه جاميتا وتمكي إب وسعماتها مشكرن كفتيبن كداكرف الجابتنا توجم ادبهار سنررك سؤكسي كعمادت فكرتفاورنداس كيفكم كيفيكس حيزكو حام مرائد السابي يل لوكون في كما تما كري لال مُؤُلِّى تَجملُ فِيكِ سوائيني فِرن كادركيا فرض بح خداكي طرف توم كروا وراسكو ما فواس مصيبية بتركن يجافز آوے اور حواصی آئن

ۻٳ*ڶڟڣ؆ؠٞڴؠٳ۫ڗ۫ڔڴڰؠؽٵؙؽؠڔۣۮؽڰۄؠ* 

بشيتركذاكهان تميرعذاب يمتساور كوخرجي زمهواد إسياس

الآف دوكه كونى شخص سكي كدانسوس بين خداك

حقوق مين ببت بمؤابى كى ادرمين اسكونسي عجبتا

برراه المراس نه رورسط بنا الرواسان وسل سكية ول الآي الذي الله والمستا الشكف اكلا أباؤك الكاحر في المراق الله والمستا الذيك تكنّب الذي من قيلهم حلى الأفراد بأسكا فاله المعين كرة من علم وتحديث والآ الكاك تنتيع و الإلا الظن وال المثم الآ الكاك تنتيع و الإلا الظن والقائدة المالغة المحالة المحتفية المحتفية المالغة المالغة المحتفية المالغة المالغة المحتفية المالغة المحتفية المالغة المحتفية المالغة المحتفية المحتف

وَقَالَ ٱلَّذِيْنَ اَشَّرُكُوا الْتُنَاءَ اللهُ مَاعَبُ الْوَفَى فَيْهِ المِنْ فَتَى عِلَى كَالَمَا الْمَنْ الْمَلْحَرِقَ مَا الْمِنْ الْمَنْ اللهُ الله اوتعُولَ كَانَ اللَّهُ هَلَ بِي كُنُّتُ مُن اللَّهِ هَلَ إِلَيْ كُنَّ اللَّهُ هَلَ إِلَيْ اللَّهِ مِن الرَّفِي المُعَالِمِين مِنَا ترمين عِي

ٱلْتَقْلِينَ لَمْ رَمْ لِيَهُ عِلْ)

ادرنبر ویکانان کی فطرت بن ایس طرف بدی کی قابیت ہے تو دوسری طرف بیا کام کرنے کی قابسيت بميى اكن طرت بى بن دوىسيت ب استفريك عمال كاحكم ديف محصوقع بركما كديب كدفارا ياسي حكمنين وبنا وإنسان كى طانت سے إمر مول اور الى تطرت بن أنى قالبيت فرمونيا نج فرا باہے لا يجلِّف الله الله الله ويُستعمَّا لَهُمَّا مَا لَسَبَت م خدالكليف فيس ويتاانسان كومَّرُسَى وعت عموا جرنحصده كمائها كافاليره فبي اسي كومليكا أقيصا

المحي أي كو كَا تُعَلِّفُ لَفَسَّنَا الْكَوْسِعُهَا وَكُنْ يُنْكِكُ الْبُ الْمُ الْمُ مَلِي الْشَرُوكُلِيفِ بْدِين وبْجَهَى ومن ودياده -

وعلهاما ألنسيت (بقره إله عنه) يَنْطِئُ يِلْكَيِّى مَعْمُ لَانْظُلَمْنَ وَ الرَّامِ السَالِكَ الْمُونِي الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّ رمونون إ<u>مداع س</u>)

ادراس وجهست كدانسان كي نطرت بين انتحاب رسيدكي قالبيت ودلعيت اس كم ساسف نيك مد نتائج بش كرف كريد كماكياب كاب جابوه بن كى طرف جادًا ورجا بزيكي اختيار كرو - مُروج كي كروسك اسكانتنج بضرور مليكا ورضدانهكي ستصفوت نزوج دكاا وربدي ستصاران ينامج ارشاوس

تواست لئے النين كرماا ولأرشكر كروزتهار ان كبينه كركيا اوكاف المفاسولا ويسرك كالجعينين أكمانا

عُلِ الْكِنَّ مِنْ مَنْ الْكِوْرُونَ مُنْ الْمَا عُنْ الْمُنْ عُنِينَ كَلَيْ عُنِينَ كَلَيْ الْمُنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ اني آخستن هم هستن هم لي نفسيك في كايت الرنيك الرنيك الوركة وابن بيه اوراكر مركاري كرو أَسَأْدُيْمُ فَكُهُا رِنِي مِرْسِي إِيلَاعِكَ اِنْ كَنْفُرْدَ افَالِنَ اللَّهُ عَنِي عَنْكُ وَلِي بِي ضِعْ الْرَبْمُ لَفَرُر وَضَا وَتَصَارى كِيم بردانيين اور و، كَفَرُكُونِ يعباده الكفئر طران تشنكر وأرضت रिकेश हुं दें होट्रेंड हुं हैं हैं के अपरितंत्र

جِعِلالْ رَابِ وَالْفِ لِجُادرةِ رَالْ رَابِ وَالْفِ مَنْ عَلَى مَالِكًا فَلِيَعْنِيهِ وَكُنَّ السَّاءُ فَعَلَّمُا وَمَا رَبُّكِ يَظِلُّهُم لِلْقِم يِنْدِيدُ رَم مِنْ بَالِيعٌ ) فريها ورنبرا بردر دكار بندون إلى كوف أنات إِنَّ هَا يُمَا تُذَّكُمُ مِنْ مُنْكُمَا أَنْ مُنْكُمَا أَنْكُمُ لِللَّهِ مِنْكُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْكُ السِّند ويمسينيلك ومن بالتاعل اختیارکوے -گروزیکانسان بن نیکی کرنریکااراده پدایتهایست نواسی بیدی اسیست اراده سکے لیانسا مان خداستها پنواراده مِيا رَضِوْرانِسهِ وَمِيلِنَا كَثْرُ مِوْمُون رِيهَان فرما ياكياب ك<sup>ر م</sup>عام تِوا دهرآؤ » وإن ساهري بن جالت مج فالركيث كيك وادياكياس كالسااراوه عي فدائي كاراده كالنجب جباح إرتارت كالإنبات لربع فكري فلك فكرك فالاحما النيسيت برس جرما بينسيت الدربنس إِنَّ هَا يَكُولُ وَ مُنْ مُنْ اللَّهُ الْمُعَكِّدُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ مشك نضبت وسي وعلب يضفداك طرفكاس سَيِّبِةً لِكُونَهُمُ الشَّاعُةُ لَى إِلَّا النَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله افتياركر ارتينين جلمية كرتبك فداج بعشك مدا باعلم دبا حكت اِنَّةُ اللهُ كَانَ عَلِقًا لِمَكِيمًا لِمَرْالِيةً عِنْ النام والمختار المناكم المناكمة المناكرة المناكر التي كيشتَقايم مدوكم التَشَاعُ ون إكدات كيشاء جم بي عداه راست برانع إنهاج ارزم بنين علين الله من العلم العلم العالم الماسة العالم الع كرصكه فدا عاب وتمام عوالم كابر درد كايب ابنان كوغماركال ووعرجيض اشاك كعجرو فانبار كالمساتية مسامل مب اورا باعقل كنزوكب سجمنا وونون يالغلطين كر محركة الآرار إست ويخلف زانون من مخلف اقدم إدرافرا وسفاس باره پیلے بنال بن فیلی بہت ہوار دور ایس بہت مختلف رئین فائم کی بہن گریمٹے و کھیاکہ چروبیانی ورج بہلام سینے خیال بن تنسان زیادہ ہے خیال بن تنسان زیادہ ہے يهى فرن عقل بها وراس كفلاف جولوگ السال كومخار كالل المستة بين وصحبت عاوت موت اور حواوث وغيره كحة فواندين كوجوانسان كعفيالات ادجالات بريست براازر يطفي مبين نفرازار وتنوابين ادر دوسری طوف جولوگ اسسے تیچر صبیا مجمور سیجھتے ہیں وہ انسان کی افرر وفی قوت سے جواسے نیم این آ ادر باعث فتافت سے انگار کوت نے بہت رو فوج کی غلطیان اگر حیفی نفسہ بہت بلزی بہت بالم کا بہتر کہا ہم کرکھا ان من مجھے نفادت ہے۔ ان من مجمع کھے نفادت ہے۔

اوراستی برخلاف گردوسیس کے حالات کوندر کھینا اوران کے متائج کوخیال مین ندلا اگر ہے کم

مجیب معلوم ہوڈ لہ ہے گرعم واقعال نسانی امری چیزون کو دیکھنے کی زیاوہ مشاق ہے جیانچیس قسد

ترتی ببرد نی ہشدیا کے علم میں موٹی سے انسان کے تو اسے نفسانی اور د ماغی افعال و حرکات کی تقیق بر بندین ہوکی۔ بس لیک می زائے بین ایک فاص خیال کا کسی تو میں عام ہونا یکسی نوکوکٹ پراھے میں شاکع ہونا یا بجی سے سے معاص خاص کی میں نرمین یا یا عادت ہوجائے ہے کے سب کمی کام پراھے میں شاکع ہونا یا بجی سے سے معاص کامر فع لیے سر پہلے مدت یک عاد اوراں ایسے

کر جہود ہے کی ورندواری یا کسی کام کی تخمیل کامر فع لیے سر پہلے مدت یکسی حادث کا ایش آنا۔ جواوراں ایسے ہی ان سیھیم نفی ساب جوانسانی خیالات پر بہت بڑا انرکوتے ہیں ان سیھیم نفی ساب کو ایکا نقط سیسر انداز کڑا اور یا دجووان کے انسان کوشٹ ارکال دیآ ناوسلیم کرنا اسٹی ملی ہے جوالعمرم علی رفتا رکو دیکھتے ہوئے نا قابل معانی ہے اسلئے بھیر میمنس جھنے کی فلطی کو

كفلعي سيكتركهنا جاسبيت.

اس كے معید حیب ان دو تون طرح كی فلطيون كاهل ختیجه در مجتما جا كاميت تومعلوم مرزا ہے كانسا ار مخاری السجین والے جان تک انسان کی این کوشش کا نعلق سے درے کامیاب وربوشیار رہے ہیں ادر چیمو فع ان سے فارٹ اور بہیو د کام<sub>و</sub>ا سے جانے میں دسیے گر ہالائی طاقتوں کے ڈیراٹر ہونے کے سب جو توصان فوائین کے سرچداور قاتہ المل کی طرف ہونی چاہیئے ہیں سے بالکل ہمگیا نہ رہج ېرىلىنى زىمبى روح اورانسان كاستىنىچاك اورشايىت عىدىبان بىپ يانىيىن بوسنى با مالانكىشىر علامه أن روحاني فوامير كي من كانعلق انسان كى تينده زندكى من است المرسام ونيام في الدين ا البرى حدّ كەحسىل خلاق اور نباب سلوك كى سوئايەت اورنىتر مبىيساكەعمل كرنىردا كے عاسمت مېن اينى كوشا لوخرج كرنے كيے بعد خداك طرف متوجه بهذا اوراكل مدوكا اميدواررم ناحيكو نوكل كتے بېر بمحفر كونسر مبت بهت لجيم مفيدا درنبر بهدف مؤاسه ودسرى طرف البينة تبكبن مجبه رمض سمجيف سيراكزه غدا کی طرف نوحه برسکتی ہے گرعائی دنیا بین ہیں خیال سے ان تمام فیباحنیون کا پیدا ہونا لا زمی ہے ش کونترک کرنمکیاندنیجه بین فیرصن نتیجه کے دوست آزادی اوراً ختیبار کے حامی آرم ب سے فآشنااور منيوى كاروبارمين حووغرض اورسدير وجوما سنفين نومجبور محص سيحصفه واليرويني اور دنیوی دونو دائرون این جو کیوعل برمونون میداس مسعم وم اور در انده مه مات بین اوسا برخلاث خداکی طرف توحه کرنے سے روما منیت کو نزنی و سیسے میں اورونموی کاروبار میں ابنی اور وگیرنی نوع کی اغرامان کوچمسس وجره پرراکرسندمین پرری کامیا بی ٔ بہنین لوگون کو طال برسکتی ہی ب واختیار کلین کوستها ختیار کرے دریا کی طرح آسان سے یا نی لین اورزین کوسیاب کون بعنى خدا برنو كل بهى ركمين اورمون توكل برية رمين ميم بكرجهان كالبيئ كوستستركا ومديط سيجتابين بن البرائي المرادي كى مواكمهانے والے يونكر آسان وزمين كى تام طاقعة فا ب مندس کیٹے ہوسٹے ہن اسلیے آئی خدمت میں کچیئر طس کرنے کی صرور شانہ بن العد مجبورى كارونا روستغيبن وهاكرحية بإن سنعه البيفتنكبن تضريكت ببين كرحفيفة يساكن كروليث د ملیصنے کے عا دی ہین ملکہ آئ تھنیق بین زیادہ نہ کا <del>اسٹ</del>ے کا نستیجہ ہے کہ وہ اپنے آپ سے ٹمافل ہوسکتے ہن اِسلینے انکی اس غور و نا ال کی عادت کو دکھ کران سے تھے ادر کھی عرض کرنے کی جزأت ہر تی ہے بینی کہ واقعات گرووٹیش سسے انسان کومجبور مانھی ہیں ضیال کو بہان تک جولا ہیں گزا ورشش کومیده را ناحا و سے اور ندم بی حکام کے ان بلیے حصہ کو درکوسٹ کی ناک بیٹین ۔ اويفلاف واقعه كهام إكسيخود واقعات كثهها وت المخلط ب كبيزنك أكره إنسان او إيشاني انعال اورانسانی افعال سے ساب خورانسان سے پیدا کردنیم بن ملکاس ریخیر کی کطویان سے بعد و مگرسے رہن وَاسان كى بىدىيىن ملكاس سىيى برئ تك جلى عاتى بن مُراُن علتون كَى كل تَكْي بعد ومُرَّب بايت<sup>ال</sup>ي ا ب اور براكيت كل بريعبا كانه عكم مترتب بن من الأبخار كما الجاديات موي كره في كام طابع ابه زاا وراس گره مستاهی به کلون کاجدا مهدکور کردے گر دیکر کھا نے لکنا (اگر میج سے کرد م) البیط سیام ونتائج كالمحمدة سيحن مي مجوري إين كالنكل من علوه كرنني مراسك بعيض بين سعه نبا آت كا فهوريه والدوا متكرك ويبشد فيزين كى نذاو رفضاك لبندى بن سيسايني غذا كوجوشا شروع كبيا تؤ الفل بن جرائنده لسارنزتي كييل علت نفاحبورين كاظهوك بيعة دركم اوراوه سيدشا برحركت كي تجيدنا بإن مبرين لكى - تسكيميل كرحد أمان بدا مرية تواكر جداني نفا دلات اور نفا و نوع كافعال من مهم بمبور تض مگران کے كارومايين بروت اوجي ديشيده بوكئ اورا را وي حركت بال كى نسبت المايان زبرون لكى اسك بهلانسان كاظهر ربها تواكره ياسى بنام كوشنب كردومين كم صالات واستقصبن أوراس جهست استعبوركه نالزي حذنك ديبت مردكا كراسكي فطون من مجروست كوا وسنت بده كرديا كبياب كداكثر عقلاكه اس ميخيار كال ميزيكا وصوكام والعدوا فع من يراج عجبيه مخلوق

ميحايين ينحسب استعداد غور وفكركرن يرا درأس غور وفكرسسي كسبي ا دارالسب فوار دبینے برادر اختیار کی شکل مین اسکے موافق کوشش کوف برام بجر برہے ىلەكائنات بىرىخىنى بونى اىنسان مىنايىتىكى سىھلوە گەيىرنى سەيحەدىي بىكا اماده اور من من بنی سب ماور جو کوشش فیانت مین محتر اور حیوانات مین بیش زیسی ظامر مود ی آئی م انسال مراببی نمایان برونی ہے کہ اگر میرہ مہت سے گذشتہ اساب کامینجہ ہے گرانسان کے نام نعال يخرسي علت قراريا ئى سەيرىي خواە بىم بىيورى كرنىبال موكىساسى بىچ زاب كھائين گراس فيجاران كوششش كالخركب ببلاكروى سبع المحاجبي كااثريت كدار كونسش وهم جميورا مندین کیتے۔ ملکتس طرح مثابات کا فرمن ہے کہ اپنے رگ در شید کی حرکت و فعا کو مذہب کرین اورکر دسی بینا ارتد طرح حبوا مات كافرص بسب كدايني محملف امادي حركتون مصابني عنرورمات بهم مُبنيا بمن - اوريهني رب ای ای اسان کافوش ب کریان منتبار پیاننده نوکیسے کام ادر امتبار سار عفل مسفورو فكركز سساور بالمنتيار ميداشده غوره فكريت اكب تخويركوا ختباركرس اوراس مجدى سے واب اختیار نگری ہے واس فنیار سے و بہلی عبوری تھا کام کبراُس کام ہے نتیجہ بر بہر سیٹے اور ب طبع نبالات ياجروانات اكرايني اراوه ناحركيت كوكام مين فالأمين تربقينيا ابني راسيت وعروم موعائم إسى طرح السّاح بديبل لدمليت فيان ست ثمان وه اختيارا دراما وه كوظام كمياس الركوشش كونرك كوي توصروا سنك تمرون مسي محردم دبريكا - ادبير طع شمين ك ايك كاري كان كان ويوس وبيمي كل كاربال برجاتی بن ای طرح کوششش کو حیو نیسی در ملسله علیت کی ایک کوای سے اسکے کے نام شار کی جواس منحصري سياد بركيين محمد عوض كأنش فعنول مصاس بيك كأبيده واقعات كانام مارسي برسب اور فن منول كراميم اسكوميو ويسكني اسلطك ديد بيد وأفات كالأرى منتجرب-المالم ينشك مبب الشان كومجوره ماحائوتو استنكاعال بيسنداكيون مرمج تى ہے؟ بیفنیفت بین دی بیلاسول بیر کروٹیا بین بکی اور بدی کیدن سے اور اساعالیت کر

ریا ہے۔ اوجولوم مرد کیا ہے کوعل انسانی اس از کر بھینے کے قابل نہیں اور معد صرف بھی وکھیے السابرونا صنرورسيم- نباآت گرمجورمن گرمضر كليدون كوعذب كرفيدسيما و زاموافق اجز استادمن كو بقسن سيص منرور نقصان أمفاتي مين حيانات كرمبودين كرماني سنتظى يراكر ياخشك سيعاني مین کودکر عنرونکلیف با منامی اساس کا اشان گومبر رسو گرغور وفار کو کام مین ندلانے سے اور کوشش ونزك كريث وصرور ثمياته ومكلنا يكاسا وروب كبيفيت براى العابن دهجي مباتى بها وركوني شخص کار دبابنین اس بهانے سے کوشش کو ترک کیجی نہ بین کرنا نزصرت نرمیب کے بارہ میں خور د فکرا درکوشش لونعنوال محسناا دراس سيعوست بروار ببونا يامجبوري سكه بهانه سيعظ عقا يربير روحاني نادمكي أوا جهالت كانتنجه زنب موسف والكاركة ناكيز كريذ تناكي سيت معنوظ مكد سكريكا رحم اوغرضب كنبكي اوربدي كاوجودهب سيطانساني جبرجيه سيار كامئله ميدايخ المستخملف مبلوم سے عقلاسے عالم کے زیرغور رہا ہے معض سف بدی کو بہان تک امنتام دیا ہے کہ اس کے موج كىسىب بىداكرىنواك كوتام صفات حند سى مودم كوياكياب، دنانى مىزال كى تواين كأ در گرگاه بی طاقت بنیجری توبیان الماشس کرفی بن عرف کرتے بن اگراس سے دسلون ویتد برا کیا تلاش كرسفيين مرف كربين نوان كومعلوم وعاصه كونيجر كاتمام مرارا ذبيت رسانى اربنياسي بيت يس اگريه تطام كم شهطان كاكيابواندين توكسي عيجد وداورندياه باستى كالهي ندين معام موّا " الميمن جفداك قال بن آنهون في ُونيا بين بدى كا وجود بأكر اسكوف أكى طونسة سوب كرفي مين ثنا الكيميَّ راس كييمان بن مسيع بفر كاخبال سيد كوما تعات عالم ما ولا مع تقل مست شدا كونا بشه نهين كما جائثا بر فسيروليم جيس لكفن بين # وهطو يطيب وفتره ببن نظام كأنينات سخ مداكو است كمياء أنافضا ورحيا كميه صدى يبطو قطعي ادير يقيني عج جاتية توكي ووس إسيومتير وكيتين ككتب خانون بن الكريب فاك مروى جائز وسيم ېرنغېرخايل كى د جهون يې به كرموجود نيسل نه اليده فاكومان اچېر وياسېد تيكوده ولا لائات كونات 

ترجها واعتقاد بركة ضاكبيا بى برمرده مذنهين ب نداس دنباكوا نيا ملاا كالمركب ك ليسايليا ك نے ویا کے حالات کر سے کھیا کی تمجہ میں آئے مین ٹیچر کے مرحد کریان ا اكفالنهين مألا دردوسرے ثراقي نے کسی کوخدا مانا ہے مگر نیا طرفذرت کو اسکی الونے فسید پنہیں کیا حالانگر غربوغیان کیسکے <u>لیے</u> موڑو*ں ہے یہ وو*زونیال دل من م*گرنہ*یں۔ يسكرساغة تعيلا لئلمي عثرورسيت اوراكراسكركس بعماص بلبية زبهان كي جلال فلا بركر نبوا ليه حالات أسيك سوا ا دكر . خالن سینے زموال کے ساتخد علال کواسکی طرن نسب کرنے سے سواا درکیا جارہ سینے *کیر گارکو ڈی* بنبح إكبها الريكاستحن سبح تودي طبيين خدا كاكلام خدا كي فعال سي بوم اوسيهش نظر فختلف تدبرا ورخدا كافعل وبها رسيسبين فطرب وه يب سيح كم س في خلف الواع واجناس كوسد إليا بي سيئة فناب وما مهناسب بنخارا وربهوا يمثى اورما في غرص نام اجرام علرى وهلك م بصاور برطح بالارمن تام صناع ادرسودا كرخود بخوداك استسبا وكومهما كريت بين جرافي المق ب ایسی طرح زمین تراسمان کی تمام مرجودات خود مخودان امال دحرکات مین بروند شنه کمک ببن حرحا ندارا غیرسب جاندارخلوق کی تفا و تولید کے نتیج ہون اوراسی طرح برجیز کی ساخت میں او بكالحاظ ركماكيا بسيجاس كوتسكاب كمال كسينجائين اورآفات كردوميش سب کا وربعیهبرون-اور *کھیربر حینبر کے حسب* صال فوننبن اورسیانی وروحانی نزنی کراندرو في عبرتن ادر زغيبياب عرض برطرح كاسا مان اين كفرنت وسيدا كما كمياسية كمعلم بنت ٠ اوسائيكالوجي تك نام علوم اس ما ان كى مبدوط فسرست برى اورهير بيى ببت مجدب بورج ننین ہرسکا۔

یا وجال کا دکر نضااب دوسری طرف جلال که دیجها جائے ترکسین آنش نشان بیا اله اپنجالات کولکال که دورد دو ترک روئیدگی ادرجا نداری کے نشامات کوتباه کرتا موا گلزار بربها راور مارزی آبادیون کوایک شامین دبران اورخاک کا قرق بیا دیتا سے اوراس وفت شرر بار مادّے کی نتیکا آوازین و درخون اور کمافرن سے بدند ہوتے ہوئے شعلے انسانوں اور جوانوں کی چیج نگار ہے ہا کا اور خور تون کا مردون سے جدا ہو کر رونا ان سے وہ سان پدیا ہو ناہے ہیں ہوئیا وہ مصعبیت کا خیال کھی تندین ہوئیک کیمین در با کا طوفان کیکا کیا ہی عوشی سے بسر کرنے والی محلوق کو تنیاہ کرنا ہوائی طرح کا خوفنا کے مطرفیٹ کرنا ہے کہدین انش زرگ کمدین داور کیمین ویا کہیں تھط نہا ہے اور کیمین کو سے مخلوفات کو تنیاہ کرنا ہوا نظر آنا ہے اور کو بی النان اور طبیق کی اپنی اندر ونی تو تین وجسٹ ہیں تی فی فارت کا میدان گرم کرتی ہیں۔ اور خون کی ندیاین بہاوی

کیفیت زان مناظری ہے جوعم گاؤی ادا وہ مخلوق سکے ہفتیا رسے باہر ہی گر کو بفتیان زی دا وہ مخت اوق خودا پیشے انعال سے بیدا کرتی ہے ان میں بھی ہی کیفیت بھی عبائی ہے تفظیمت کے فاعدون پڑھل کو نے سے جہانی عالمت بین اوا خلاتی اور ہجبی عبد بون کو کام میں لانے بڑھائی اور دوجانی دونوں حالتون بین کال در ترقی کارسٹ کھل جانا ہے نوان فواعد کو ٹورٹیسے نفقس اور تنزل کی مصدبت زیا وہ سے زیادہ ہوتی جاتی ہے اور بی طرح سی ہیچے کو علم دمتر کی طون راغب پاکوائی ن مورط ع اعلم ومنه مال كرنكاسا ان مهاكرف ك كرنسش كي حالى بعداى دے ہوئے برنے کی طرف سے بہت سی صور من انکی کوسجالا نے کی ادا نْدَانْعُ كُرِسِنْهِ كَي نُورِيخُور سونتصنِهُ نَكَى إلى " الرف فت وتأخص فد كاسامان مهيا بآلب حالا كأنتكى سيصب بروامبر سطيه ، جا ربرسیت اسکی راحت اوسسن سے سروکار نہ ریکھنے کا شنتا رویتا ہے ای طرح بری کی طرف متوجہ ہونے ت كومعدوم كرف لكتى سبند اور ديما وت أي خير ن ملكاً ت كرسجالا سنيمين اسكوصط حال بنواسهه ا ورنيزاس كواسيفه مرجارون <u> ۽ ايسے طریقے سوجھنے لڳنے ہيں</u> ج<sub>و</sub>يارسا لوگون <u>کے خبال من جو بند</u>ن آسکتے تمرشكي اوربدي مبن ترقى كى قابليت مروشيكيم وجودجب المحى استدانى كوسشسشون ك ب كريجة نفاوت صرورب شكي كريف برانسان كوابك مسريت عالم من اوروه دلی آواز خبر کو کاش نسر یا ضمیر کهنئے ہین نیجی بیزواہ وہ آسکی عادت کے کیسے ہی لا بابمشسر كهتى بهيئه مكرمدي سنصابته الى مرحلون من استنكے برفعلات وہي ولي آوا زسجائ شا با لرتی سبے اوراس طرح برجوا ٹرنز تی کانیکی کے ابتدائی مرحاون میں بدا ہرتا ابتدائی مرحلون مین اس فدرا نزیندین موتا اور جهالت اور ناریکی جوانی علیه میتے يفدروبيري سيايهونى سهدا وريه تفاوت حبس طرح افراد كي نمكى اور مدى من ديجها مبالك خاتوم ويكى اورىدى من كميى موجود سبع كسى نرقى ما فستدا ورنبك قوم من حب اكب ما حبنداشخاص ن میدا موجا سننه بن تواگره به انکی مری بن قابلسنت سے که نز دنی با کرتمام مین سراریت کرها که ، وه حني إنشخاص مين محدود بسيران سك ول صنوعياس حالت ب<sub>ير</sub>المامنك كرين بهرايم

جوز ورنر فی کا معادین سال مرد السیمان کی سبت این وقت کمتر موفاسید-اور برخلاف اس مسیره، کسی غیر ہزئیب نوم میں ہاک اور نیک لوگ پیدا ہوستے ہیں نو آن کے دل ما رحو د تنها ہونے کے اور اوجود مزاحمتون محير أمنوا فرين كنفي مبن اوراس بلط نبك فبالضبب مدى كفرباوه اردرسعل كراسه-

عض ان تام مالات كووسيجيف كي نبدليم لرنا ليرتاسيه كرونيا ببن رست والامراوليفا وافركهشس كيسامان اوزنكي كعطرف توجه بيدا بهوست ميراسيك سامان آورسرانجام كامهميا اوران مهدت ما أومنيا كم موهد كي ثابت يرولالت كرنست نودوسري طوت وبنامين المنج اور تكليب اور نباہی اور ریا دی سے نو نے اور بدی بیا ہو نے رائی رنج رون کا تخت سی سخت تر ہوتے جاناس كففنب كي صفت ظامركريا بصاور فيروونون كاموا ديديني برى بلرى نياسيون ك وقت بقاد نوع كابستهام رمبنا اوراً وعرنكي نيرسرت اور بدي پر لامت كا مزب به زاغا مركز اسب كأسكرهم كى صفت عفد بكى صفت برفالب سبد ينامخ تيجرك ابنى صفات كواسلام فدا کی طرف نسوب کرتاہے۔ ارشار سے۔

وَاتَّفُو اللّهُ وَاعْلَمْ وَاتّ الله شكر في الله الله الله الله الله الله والمراد ومان ركه وكه فدا محت عد العِقَابِ ط ونتره إيم ع ٢٢٠) دسیت وال سبے -وكمين التكاس ك تيث ري نفسك أبين أث مرضات الله والله تأوي بالعيبادط ( بقرياره عاملا)

> إعكموا أت الله شكر تبر العِقاب وات الله عَلْور ليح ليوط (المره إله ع الله) وَهُوَالَّذِي جَعَلَكُوْخَلَاثِينَ ٱلْأَصْلِ يرتع كعفنكم فقاق تعض كمرحات

لبعض اُرگ اسینے ننگین عدا کی رصامن کی اللّ کرنے پرانگادستے ہین اورا سدا کیسے مبت رو

وبان لوكه خداسخت عذاب وسينح والله بيحاور يكه فعالخضيف والامهربان سيع وي واست حس في تكور من برانيا مأشين بنايله بدارتم من مساعض كولعبن برتمزج دي

الكرنكوان تعمتون كمارهمن جرنكودي ميت زاكم بشبك بمقعا رافداستراعبي علدي وتيلب وتوشننوالا اوربسران لميسے -بشك تصارايرور وكارعذاب لمجى علدى وتناس الدوه بمخشفه والااور مهربان مي سب اور بشیک شرامب لوگون نین شش کرزبروالاستیم کر عُلْمِهُمْ وَلِكَ وَيَّلِكَ لَتَقَدِّرِ بَيُلِأَلْعِقَابِ اللهِ المُواسِينِ أَوْلِيسَ لَمِرُينِ أُورِينِكُ تيرورودگار كاعذاب يخسب مبرك مندون كوآ كاه كرددكمين سخست دالا بهربان م اورماعتلب در فاك علايسي كُنّا وكوَ تَحْشَتْ والا تُربّ فرول كرف والأ تخت عذافية والاادرصاحيةن .. ببنيك ننيار ور دركا زمغفرت كا الكته إور سخت علاب والاست نير يروروكاركى كونت خت به وهان راء سارا ا كرباسيما در ميرزنده كرباسيم اور و تشنده اور مهرا مصعما حيد مش ا در يزمك بواورس تشركا الاده كركم است وراكر توالاس

المن الله والمالة الله الله المالة المالة المالة والمالة والمالة والمالة المالة ٱلعِقَاكِ وَإِنَّهُ لَعُفُولَ الْمُحْدِينَا ر انعب م يُرْمع عليها إِنَّ لَنَّا لَكُ لَكُمْ لِلْهُمُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَكُمْ فُكِّ واعراف المراف الموالية وَلِنَّا ثَبَّكَ لَذُوْمَعُ فِيرَةً لِلنَّاسِ عَلَا (دعدماره عظل عدل) نَبِتَى عِبَادِي أَنِي أَنَا أَنْفُونُ الْآحِكُمُ كَانَ عَذَا فِي هُمَالْعَنَابُ أَلَالِمُ رَجِّلِينَ ا عَافِولِلنَّانْبِ وَقَامِلِ التَّهْبِ شَكِينَ العِقَابِ ذِي الطَّكُلِ رَسُونَ يُرْتُهُ عَ ) اِنَّ كَنَّ كَا كُنُ وَمَغْفِرَةً وَفُوْعِ عَلَى اللَّهِمِ رميم دوياده ع ف) ٳؾۜڮڣۺڗؾڮڶۺۮؿڮٳڹۜڡ<sup>ۿ</sup>ۄؠؖڴ ولعيد وموقى الغفوم الوكود ووالعرب المجتيدة فكالكليك يريثيه دبروچ اروع <sup>لاس</sup>ع مل)

اوصفت رحم كاصفت غضب برغالب موسف كايون وكرسب غَاتْ لَذُ بُولِكَ فَقُدُ لَ لِلْكِيكُودُ وَرَسِمَ فَيْ وَالسِمَعَيْرِ \ الروه بيرى كنديكران وكدوك فعالم وروكا وسيع كالتركيب المستحد المعلمين الماليون الماليون المساورات واسكا عداب مجرون والنابيات

عَلَى إِنَّ أُصِيْبُ بِهِمُ مَنْ أَشَاءُ وَيَرْحَنِي الْكُ بين غداب وتيا هوك مصنع عامتها مون اورميري كُلَّتَنَى عِنْسَاكُنْتُهُمَا لِلَّذِيْنِيَ يَنَّاقُونَ رجمت برشفيرعام بياب من جمت نفرر رامون تَنْفَقَ فَيْنَ الذَّكِنَّ وَالَّذِينِيُّ مُمْ إِلَا يَتِ ان لوگون سكه يدم وتعوى كرست يون اور زكوة وخ متىءم كون الراوات بارمال عالى بین اورجو نهاری آیات پرایان لات مین التُّنَّا وَسِعَتْ كُلُّ شَيْءٍ رَحْمًا وَعِلْمًا اسهاد عيرور دكارتراعلم اورتيرى وخمت بهر ومؤن ياره عدا) بروسلمسيم-مَا إِكُمَا بَكُوْمِنْ مُنْصِيبَةٍ فِهَا كُسُبُتُ جرمسيت كربيعي ب، رقمهارسهي كسيايي خدا كاغضد المسطر فريد س ك بيجاف اعترض كيت مين كرسل نون كاخد اغصد وغير ولغساني خواشون مصينصف بصاورمنيك أحكل جاعتراضون كاطفسان اسلام سآرا استان ان يداعتر من سب سيرتياه وجلى حرفول من مصاحباً أسب سيخن اسلام كاخداكي صفات كوساين كزاالك والون كما بينه ول كأمست راع مهي كرابيت لوگ بتائين كه اش فشاني اورزلزله وغيره كي يتناكب تباميان يابدي كبيطرف ادنى نؤجه سعة ينده اس درجت كالكسال صلقة بجير للتي ما أاورزين كا بنت نئى ابذارسانى او خوابى كى تدبيرين إيجا وكرف ك قابل بهت ما ابونيج ك مرورق بركها موا ب رَنظ آیا ہے اگر شیمیر کے بنا منہ اے کی ایجا رہندین نوارغ ضبناک منظرون کا خالت اورس کو انا حاج بشیک جن لوگون نے ونیا کی صرف خوسون کو دکھیا اور اسی کے راگ گائے انہون نے اجھا نبا گرهب كوصرف دن كى رئوشى كاعلم ب اورات كتاريكى سے آشنا كى منبين است سويام وااور وات المفلت من كذار في وال كمف كرسوا اوركهاها روست كها ليشخص كوزاند كم عالات كاعارت كال كهيكة بين اوركبا أسكاعكم اس فداكيط ف- وأما عاسكتا هيجس فيرات اورون وونون كو إيباكمياسي رم كى تدريب التقيقت يربيع كدرهم كى تعريف ببن لعلى كى كى ب اوراس كالفهوم اليها عام

واكتاب ليجيس سشلزات دى ورالالكجزيرو

يهي كدرهم كي يقع ہے اسلئے و کھینا چاہئے کہ خوعقل کا طرز عمل اسبار ہیں واجلب برده بورس نمبرو ستومثيك أسرميدوا ركالحالان ارفرن كى ميزان بعض البسطالبات طرحه جائبكي حنهون في الإرسان كلها سياوزنا كنفئ وعاموا كرجوازياس موسف برمزب موا بإزياوه نمبرون برنحصره بهبر بعض صحيح جواب وسينه فالمائز المكارمين سطح والاجس بررتم كما كمياست ومنصب بيجائر كاجرا ورون كاحن شامكر بعضوليك كاروبان مران غلط كصف والااسين بورس نمبرون كرسب إتد والنزيز والمراسي شكل بين ظاهره وأتعا ثابت هوتكا كرفيج حواسب يحسنووالون براور مزوغا

اجيما بران زمهى - يركيا جائے كەغلىط جواب دينے دالے كو يورے تمبار د ميجى جراب كھنے والىكروس ے کےساتھ رعات کی گئی ہے ہون پ ووكى فكرحيار وسينيه مأملين نزحياركي فلكهاطحه اور إسى طرح آخزنكر یگا ؟ کدرعامیت رعامیت نرمیگی ملکال نه سرسیمجھنے کی بجائے ورسو فراریائٹینیگر اور ماس جھنے غِلط للتحصير والا دبى ببك يبني رووگوش ربجا نُريُّا بعنى ناكام- أقيها ى مۇگەر چورسىسىدايىنىبن اورىمېرىهان ذر ايمىم سىست كانشان س بزمحسوس منبن كرينة استعطرة اك بكنن بيع جرجيز بيج بين آحا في بيع

اعتراض كالر- ٩

م فيرور دوعدل كالل سزاكسون كروس سكتاب عيربكر غير وديتم كتاه كومعاف كروتباه ي يعنى يدكنناه كومعاف كروينا شرح سبعدن غيرمحدووس وللطلم بهداور وحميب كدسزاكناه كي مغدار وره كيرويا وه درمو مرض وطرع عقل تاتى ب اور فعل ورئيجيكا نظراً مسب اس كنعليم فران مى

عَمْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الله والكافواه وومرد

وَلاَ وَمُعَلِّكُ لَهُ وَالْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ الرَّار كُونَ علانُ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ عَلَانُ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ عَلَانُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ عَلَانُ اللَّهُ مُنْ عَلَانُ اللَّهُ مُنْ عَلَاللَّهُ مُنْ عَلَامُ مُنْ عَلَامُ اللَّهُ عَلَامُ اللَّهُ مُنْ عَلَامُ اللَّهُ عَلَامُ اللَّهُ عَلَامُ اللَّهُ مُنْ عَلَامُ اللَّهُ عَلَامُ اللَّهُ عَلَامُ اللَّهُ عَلَيْ عَلَامُ اللَّهُ عَلَا عَلَيْ اللَّهُ عَلَامُ اللَّهُ عَلَامُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَامُ اللَّهُ عَلَامُ اللَّهُ عَلَامُ اللَّهُ عَلَامُ اللَّهُ عَلَامُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَامُ اللَّهُ عَلَا عَلَامُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَامُ اللَّهُ عَلَامُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَامُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَامُ اللَّهُ عَلَامُ اللَّهُ عَلَامُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ اللَّهُ عَلَامُ اللَّهُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَامُ اللَّهُ عَلَامُ عَلَامُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَامُ اللَّهُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَّهُ عَلَيْكُومِ عَلَامُ عَلَامُ عَلَامُ عَلَمُ عَلَامُ اللَّهُ عَل حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلِ النَّيْنَاهِمَا وَكَفْرِينَا حَاسِيكِ، ونبيانِ عُنَا فَكُنَّ يُكُلِّي مِنْ قَالَ ذَدَّةٍ خَبْرًا بُكَّرَهُ اللَّهِ اللَّهِ وَره برا برصلان كُرى الله المال الماليكا المع مَن تَعِيمُ ل مِثْقَالَ دَبَّ وَشَرَّا بِّيهُ

代記しり

فَاسْتُهُاكِ لَهُ وَرَقُهُ مِنْ أَنْ كُلَّ أَصِيتِ مِن عِلَان كَل وعافبول كَ كمين تم من سعكس

ر آل عمران پُرَمَعُ عُنَّا) مراعرت بر-وَكَفَتْعُ ٱلْمُوَّانِيْنِ ٱلْقِيسُطُ لِيرِي مِلِ الْفِنْيَا مَنْظِ مِلْ الْفِنْيَا مَنْظِ الْمُوسِيِّةِ الْمُ كسكدوانه رارهي موتوسم استعلفال لأساسك اور مرحاب كم اليحافي إن دره برامريدي كرنگا اسكى سترا ياسكا -

> + كتاب قرست ينسيلزباب ريم صفار سيشداء ل كنا وكبين كرمعاف موسكست إلى معورت بإب آييده من ماحظ مو

## باب بازدیم نوبه- استغفار- دعا۔ شفاعت غوب رہ

حركت باركشت محتاه اور ثواب كي تقيق اور تزب كي دعه حقوق المداو تقوق العياد-ايان اور كناه كفراوريكي كا بقباع- اصولي اور عاون سباب - عذاب ونوالب كي مرسل اور مواون سباب -ايمان اوريكي - بتغفار - آدر و سايم رحمت مي تربي معلاء يوعاء شفاعت من زغيب كافائده ميسيت كا فائره محبت كافائده - وعاكما فائده كيم إشفاعت كي فيال سينغ ورب ايم تربيلهم كيمه شفاعت

مسے كوشعش كاميلان مؤلسيد.

ئ غییب سومتنا نزموکر تهماییب و زبش کی طرف عود کرتا ہے۔ان عالات ببن نیمین کی سکنے کہ آ پہلے افعال بے اثررہے بنہیں ماکہ عزموں بائر ائی ہلی رفیا دمین میدا ہوئی تفی اِسکی و مبسے دوسری رفنار برصرورا شريرا اوراسي جبزيا البيشيخص كي نترقي أن سك برا برنه مهوكى جهبلط سؤيلشكاك ايايت پر سیلیان مرا به نه نتیم والکل مدل جائیگا اوراس نقلاب سے نور کی مگر ظلمت باظلمت کی حکمہ نوجرور يديا مريكا ورنيزكبهي اليهابهي مواسب كدرتناركومرك والاانرطري نيت مساعظام برواسن ورأس بيلے اثركه بالكل نا بودكر وبلت بنائحيد ديجاكباب كرد رخت مرحباكمية من اورسنى سوكم ملى سهدادر لوگ ناامب بہر سکتے ہیں گرف رت کی کوئی ابسی ہواجلی ہے کہ باس امبیدسے ول گئی اور در خنوں ہے چندر در مین دہی نشوونما یا نی جومه می مالت کی پوری صل مین پاسکتے تھے۔ یا بورے نشورنما کے بعار نسیخت حادثے نے ایسا ملا دیا کہ گویا ہیدا ہی نہدئے نظے۔ اور اس طرح انسان کی توشف اور انداز کا انقلاب کیجی کھی **این زورست** ہوناہے کہ آوی برسون کا کام وٹون بن کرلینا ہے اور دوسرااٹر توری بر<u> نے ک</u>صیب پیدا شرکو ابود کرونتا ہے۔ غرض بالقلاب کا فا وزن اور نوی کے صنعیت بڑھالب امزیکا فسسا مزن بمی نیجرمین برهگیزایان ہے چنا سپیر بھی صورت بنکی دی میں بھی نظر آنی ہے اور برکار الب اور تکو کار مزمیرسنے ہوئے نظر آنے ہیں اور دوسراا ٹربٹ تنوی ہوتکی صورت بین ترقی حمر کی مالت سودیاه می بردمانی ب- قرآن مین بدی کی سبت ارشار ب

تحقُّ إِذَا ٱخْذَنِ ٱلْأَرْضُ أُرْخُرْفَهُ اللَّهِ عَنَى يَعِبْ بِينَ ٱربَتَهِ مِوما قَى اللهِ اورا بِي زمنيت إ وَالْمَنْ يَتُ وَظَنَّ الْمُلْمُ النَّهُمْ قَالِيسُ وَكُلِّياً اللَّهِ اللَّهِ الداس ك الأسكان كرت مين ك اباس كمفادريه راقبضه يوم راهكمان كوما ون كومبنعباب بي بم إن كوسوكها نشكا منا وين ہیں گو بکہسی نضی ہی تنہیں یہم غور کر ننو الون کے منفران نشانات كقفعبل لونين رتبارس شيكوى استكفيلون بيلاآق بجلس كالكفي عما

آتاهاأش كالنيلاآة فكالألبسكنام حصِيدًا كَاكَ لَوْنَعْنَ الْكَمْشِنُ كَدْ إِك تُفَسِّرُكُ الْأَيَاتِ لِعَمَّى مِيَّتَكَكَّرُ وَنَ مَ ريوكس إلى علا) مَا حِيْطَ بِتَنْسِ مِ فَاصْبَحَ يُعَلِّبُ كَفَيْدِ عِلَى

اورج وج كياب اساسيا وكراب ادروه سركيل گری جونی بردتی ہے اور کہتا ہے کہ کاش بن بن ابيف خداس شرك بركها اورايني كوشش كوظعتي سمجن عذاب دست والاست جرابية زمب وليراء ادركفرى عالت مين مرجا تواسط اعال إطل برسك جرلوك ايمان كيدبد كقركرين اور كدير كفرمن ترتى

کرین ای نزمیقبول نهرگی اوروه گراه بین-

فداسك ومتصك نشانات كودكميوكده ومن كوكيونكر مرده برف سے بعدر نده كرد تاسيع بى مردون كو زنده كرنبوالاب اوروه برجيز سرفا ورسي وتبى دات سيع حرارش برياني بصاس مال مريك لوگ السيدېرسيك مهسته مين اورايني رجمت كو ليسلاني الماوروه الكتاب مرب كريولوك اسك ببرزيركون اورزيح كارمه بعاكين فالملا يخشخ والااعدم بران سهدر توعص ابني اويظلم كراف كعبد تزركو العالمي عا مريست كرك توف الخشف والاسب اور تهريان سبع -

ما أنْفَقَ فِيهَا وَهِي خَاوِينَةٌ عَلَاعُرُونِينِهَا كَيْقُولُ مَا لَبْ تَنِي لَوَ الْمُؤْمِدِ لِيَّا بِمِنْ إِحَدًا (كمف ياره ع) وصن الله العصمة الله من كبلا كعبالي المنظمة المنافعة المن فَاكِ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ يُلِلُّهُ وَقَالِ البِّرَةَ إِنَّهُ عَلَّى وَمَنْ يَرْبَكُ مَنِكُمْ أَعْرَدُونِيهِ فَيَمُنْ وَكُو كافركافا ولياك حيطت كالثم القراراة بَتَ ٱلَّذِيْنِ كَفَكُوْ لِمَعْمَلِ أَيَّا إِنْ إِنْهِمْ ثُقُولُ ذَكَادُوْ<sub>ا</sub> كُفْرًا لَنْ تُشْبَلَ نَوْبُنُهُمْ وَالْوَلِائِكُهُمُ الصَّالُّونَ (العران يازه عمد) اورنکی کی سبت فرا ایسے۔ عَانْطُرُ إِلَىٰ الْمَارِرَةِ عَمَةِ اللَّهِ كَنَفَ يَحِيْبِ ٱلاَمْ مِنْ مُعَدِّدُ مُوتِهُ الآَنْ ذَلِكَ لَهُوْ الْحَيْطُ وَهُوَ كُلُ كُلِّ شُكَ وِ قُلِيرٌ ﴿ روم إِلَهُ عَ } وَهُوَ الَّذِي كُنْزِلِ أَلْعَدْتُ مِنْ لَعْلِي مِنْ لَعْلِي مِنْ لَعْلِي مِنْ الْعَلَيْدُ مِنْ لَعْلِي مِنْ فنطُوْ آويدُشُرُوحُهُنَّهُ وَهُوَ ٱلْوَيْ الْحِيدُةُ ر شوري پاره ع ميل الأالذين ما أوامن بغير ذلك راصكيل فَاكَّ اللَّهُ عَفُور كُلِّد رَبِّهُ وَالْمُران بَرِّمْعُ) فمَنْ تَابِمِنْ بَعْنَظِيْهِ وَأَصْلَحَ وَأَلْكَ إِنْوْتِ عَلَيْهِ روالله إِنْمَعْلَ

مَالَّذَيْنَ عَلَوا السَّيْعَاتِ أَثَّمَّ تَابُوا مِنْ اور حولوگ معلی کوستے ہیں گھراسکے عبد ہو کرکتے ہیں! ايان لات بين توخد الخشيني والأسيه اور تعمها والمتوال تريك من بعث بها لَعْفُورُ لِيَّحِيْكُ (إعراف المُوعِظِي مر المان المان الروه باز مین کے توان کے كُلُ لِلَّهُ فَكُلُونُ وَالِنَّ يُنْ مَهُ وَالْفَيْنَ مُوا يُغَفِّرُهُمْ أزنسة اعمال مات كبيه حاسبيك وركيركفركي طرت عوه مَا قَالُ سَلَفَ وَإِنَّ تَبِيُّونُهُ وَالْقَالِ مَصَدَتْ سَنَّةُ أَلَا لَيْنَ والقال أُرْمِعُ) كرينيك زوبهلون كمساغة مراسيت وسي موكا كُن تَابَ عَلَصَ لَكِا فَوَاتَهُ بَيْحُتُ إِلَاللَّهِ جونوباكرب اورنبك عمل سيحالاث وه خدا كبطف مَتَالِياً و رُزت إن إراه ع ) الآمر: ظَلَمَا يُضَمَّلُ لَكُمُ اللَّهُ الللِّلْ الللِّهُ اللللِّلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّلْ الللِّلْ الللِّلْ اللللِّلْ الللللِّ گرونطلم کوسے میرائی بری کو کرکاری سے برل و فَانْ عَمُونُ الْكِيدُونِ الْكِيدُونِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ تزمن سخشيف الامرون بهرإل بران فَكُتُّالُمُنْ تَاكِ وَامِنَ وَيَهُمْ صِرَافِكًا فَعُسَى لیکن جو تو پر کرے ایمان لائے اور نیک عمل کرہے اَنْ يَكُونَ مِنَ الْمُعْلِطِينَ وَصَعَرِ إِذَهُ عَ ) تواسبيسي كدوه رسنتكار ون من مركا وَهُوَالْأَيْكَ يَقْيُكُلُ التَّوَكِيَّةُ عَلَيْ عِبَادِهِ وَكَيِقَفَى اور وَى بِصِرابِضِ بَدون كى نز برقبول كرواب عَرِالسَّنِيَّ الْسَيْعَ الْمُنْ اللَّهُ عَلَى الْمُنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللهِ اللهِ المرابَ اللهِ اللهِ اللهُ كماه اور ثراب كي خبيت البص لوكون كاخبال ب كنور بسيد كناه معات منين مرسكت كرول تواج عبلائی اور بُرانی کی جانب نهایت کنرت مورسهمین اورب سے سائے مین شرق خرب کافرق بچیانا ہے آئی طرف نوعیاندین کرنے اور دوسرے سی عل کے گنا ہ ہا تواسب جوٹے اور آبنیدہ زندگی میں مرمانیکہ أنتيجه دبيني كي فنيفت بيرسب كه جرميب نركوا بينه بهمنس دريم شاك بطرن يلان بوناسه اوزا حبنس كرميز إراعكم قدرتي طور بيلا أعلم كى طرف ا درعال قدر تى طور بريعا بأكه جارف بيلان ركعتاب ا درج بهم زا فن و ان سفنفرت كرباسي اورية فا عده تدميرف السان بن به مارجوا مات اور نبانات اوران سي برعكم

اله السافر اعن معن آربارسالون من ويجمع محتدين.

وُنياك هراكب چيزكوا بينه مآنل كي محبث موّنت ا درنرني قال موني سيما درغين سمك اختلاط سيم عف اورينزل -إس الكت كفانون كنسليم رف كويدو كها ما ماسي كمشلًا ابن فنل كرنوالا تقنول كوآن فائدون سيفحرهم كزلب جوراتني كمدرست أسكاحت نفاا وينودوه مفادعال كي ہے جور ہنٹی *کے روستے آس کا حق انہ*یں نیوٹ وہ ارفع ل سے اپنے دل من رانتی اورصداقت سيصفرت اوركبدسداكرناسها وراسي تعيدا ورلفرت سكسسب ضداسهم في مام وصدافت اورثث ہے دور مرتباہے اوراسکے برخلات جو تحص کسی فائل کے مطلے کو دنع کرنے کی غرص سے حرکت کرتا آ ا دراس مد انت بین نتل کے سواجار دہنین و کھینا وہ نہ فودا بسامفا و حال کراہے اور نہ دوسرے غاوسسے محروم کر اسبے س کار اپنی کے روسسے انتخفات نہ ہوایس بیماس کے اس فعل نے است مساور سينتر ومداتت ببنى فداست ووزنسين كياملك استخبال مست كمعا برمفا وكرسحال الصفي كوشش برجيز كي فطرت من وال اورانسان كاخاص تسبيري وشش مدانت اور ب سوکسی فدر فرمیت کرنیولی ہے۔ اوراس سے بڑھ کر شخص فائل کوسٹرا دیتا ہے نواگر جاسکے امر فعل <u>سند</u> منفتول کوکوئی فائد ه حال نهین هرزا گردیجری ار فعل کوچه فرعن و اسبیم محتا م**ی**ا اسب تراسطين كدوه منفتول كيسوا بأفى تنسام ونبلك امن واسائش كوسجال كمنوسك لليرجوراتني كم روسيان كاش بيند بركريا باسلفان صورت مين اس فاعل محس صداقت ك محبت مینی ہے اوراس نے وہ ان مل سے صدافت اور برشری صدافت و بہت بڑا قرب مال کراہے ابس بهی صدانت سے دور برز اگذاہ ہے اور فداسے دور م زبان کا عذاب -اور صداقت سے مبت از اکار نزاب براد مفدا کا قرب اسکی جزا-عرص نبعل سيع تعم كادصف بيدام والسيطانسان مين مينده أسى وصف كى طرف سلك لصنے کی فاہلیت مرحاتی سیصادراسکے فلاٹ وصف می بعد-اب فرض کرد کہ کوئی فائل این فعاس

عرض بعل سع مرم کا وصف پیدام و کاسید استان مین بنده ای وصف ل طرف ای استان کا کرف ای این موسف کی طرف ایر کرفت کا کھنے کی قابلیت ہر دیا تی ہے اور استکے فلاٹ وصف می بعد-اب فرض کرد کہ کوئی فاتل اپنی نواسے ای اور نیسیان بوزا ہے اور آیندہ کے لیے سیجے فل سے اگر فیل سے مختر زرہنی کا عہد کر آ ہے اور فرز کرد کا در اور آخر دور ایسی کر آ ہے تواب اس کا کہا اثر مو گا ایک توبی کداس کے باتھ سے و بگر مخارقات ان بن بيكي - به تودنبوي مفادم إ- بني رسي صدافت كي حبّت جراخروي تعديم تعمّ ر سے اور عبد کونا وم مرگ بر راکرئے سے بورے طور پڑا ب موما ہے -اب را وہ ما یک واغ جرا سنك ول يُوثُلُ كرنے كے وقت صدافت كى نغرت كرميدا موا تفا كر جوند امت اوليشانى کاسر فان آسیک ول کرچیسا و است اور جومعداقت کی مبت اوراس کے عال کرنے کی نمنا اسکو یے میں سنے دیتے دیتی سیمار عمل سے نفرت کے سیاہ داغ کو دور کرنسکا دہی اثر فعاہر ہوگا جا کہ تنگا کو د لهب كومينغل كرف سع موتا ب يعين أكرتنا كريد في سكوفت مدافت سع ايك ورج لفرتني الهاس كى عكريشيانى محبت كوميار وربيع بليصاد كي غرض قبل كرن كومس قدرول كانحتى سيعتن بينياني اور توبهاس كابورا تدارك ب--حقوق اسداه رحفوق العياد \ گراس شال مين ايك كوان مغرورسه وه يكركنا وكوكنا وكرندول د لا شخص وجه کاکنا دکیا برغوم ن و دنوست تعلق مجاد جر کا گذا و کیا ہے اس تعلق سوگنا ، دنویم منبق مهرتها مح أكمة وبركاملي كمسى إمشان سيرمنين بكرمنس فاست خعا وندى سيسسب شلا خداكا الكاركزا إعبارت نذكرا اوراسكوش اسد كتفيين اورووسرتي من دوگذا وبين بن كوذات فدا وندى سياي العلق ہے اوراس کے علاوہ وگرخلوقات سے میں شلاح رمی کڑا پاکسی ما ندار کو اخت سام - انکو حفارت العباد كيتي بين وكنا ومغرق العباد كقسم سيدين ال بن مداقت سي لفرت مجى رتى سيع سعانسان فداس دور براس ادرسى غلوق كواؤ يت مى بروي ارسك لرب الريشياني سصعدافت كي نفرت كااثرة مبيك وورموسكما ب مروا ويت كسي عاوق كرمهونج عِي أَسِ كَا مُدَارِكَ بنين مِيمَنْ- اسْلَتُ مِيسَانِعال مِن بُريَفْدِيد توبين بَجِير مِيرَ مِيرَا کی معانی اس فصر کے معاف کروسیٹے برخصر ہے میکواوست کینے ہے۔ اورمعان کرنے کی ووہی معترین مین - یا توبدا سے لیا میائے اورول کا منیار لگال کرکینہ دور کرویا جائے یا مان تی سے نبیدا لیصنات کردیا مائے استان قرآن مین حقوق العبا و کے انٹریسی وو مارک بنا سے گئے ہیں اور چۇمكە بدلا<u>لىيىنىڭ سىس</u>ىدل كونۇرىم سكون مەرما ئاسىيە اور بالىكام ھاف كردىنياشىكىل يوقالىيماس لايۇق

چر کاباعث قرار دیآگریاہے اور بدلا لینے کومرٹ مائز کہ اگریا ہے عنیا نجا فرا اورے نئة سَيِّنَة لَهُ أَفَانَ عَنْ إِبِي كابدلا أَيْ مِن بِي عَلَى إِبِي الْمُعْلِي مِن اللهُ الْمُعْلِي مِن الله اوزكوني كرسيد سكارل خداديكا وه فلالون كو ب ينس كل ماوروظلم مداشت كرنيك بدنالر وَعَفَرُوَاكَ ذَلِكَ لِمِنْ عَرَّمِ الْكُولُ الْمُرْمِم بَرِيب وربعان كرب تويه مالي بستى كا ينابني ب درا كمبركرة تربيع صركرتواون

والمنافظة المالية المالية المستمر (شوري أره عملا)

وَإِنْ مَافَتِ مُوْفِعُ اقِبُنَ إِيشُ لِمَا لَكُنْ مِنْ الْمُحْتَقِيدِ لَكُولِ (سخل پاستاره اینا)

ادران کے برخلاف متوق المدرس کے ککسی محلوق سے نعکش ٹائن ادراس فعل سے صرف کونے والے دل دصدافت ونفرت ببدا موتی ہے اور فلب ناریک موکر ملور ریانی سے تعابل نہیں ہا اسکتے اوران بينيالى اوراضطراب يورافا مُرورتاب اور تربسكاناه إكام امن مواكب ایبان ادرگ و کفراد زنگی که بهات یک ایک بی طرح کفیل اور ایک ترقی کا یا توبیداورار تداوکی دجه أس كے تعدّ لي وكرتھا - اب اگرانسان كے تمام افعال كرونكيا جائے جني معين اولينس الحصة وال كانتيم على كرتيك ليتيمي يجري سيسبق بالماسكات -الديمية بين مم ويحصة إين كرنيانات التي بين- مؤمون مين مخلف أنار جواها وبرست بن كول لي أن پرشراا فركن به اوركونى عبلا - اورانجام كريمي كميتي إنكل نباه جوهاتى بيم يورافا مُره ديني ب اربعبى اصل براسيد كرانس-البطر مدات بركرش التعلي مملف الباسه والي

ارْررد الله كوت مين اورنيا آت كبطرة فيزن الرحك انجام مربه وسينة ابن -ل سبب ورماون سبب اسبون بنرون سيختلف الجامون كرد كيمامات ومعلوم مرة اسبي من صولی سیاب بین بن سے بغیر نیک یا مراز رسیدا بریندین سکتا اور معبز ولی اساب کومرود کمرنز تی کو زیا وه کرنے داسے این گوان سے بغیرہی کو ٹی حالت سكتى بهوينشاكا غذا رتشني اورمهوا نبآيات اورجيوامان كربروش كحاصول اسبابهب اوبلغاني اوربرورش کے عالماندا صول إن کے مدو گارابن - اور اسی طبح رام لی فذا سخت حرارت بارطوب ولی اسباب بن اوراصول مروش کی کو<sup>تا ہی</sup>ی وغیرہ بربا دی کیبیئےمعا دن اساب بین اوراگرمهان سب امیاب کاانر الفراع بیراورا نواع کی مراکب فروبرایب و *رسرس* سی مهت مختلا اوسيحيده مزاهب مكرهام طور بريهكها حاسكتاسب كرجبتنك زنسبت كمصولي سباب موجودين ننابى یت کو ناننس *طرد رکر دستے ہی*ں گر پاکل ہر با دہندین کرسکتے اوراس سنتے اِس کما<sup>ت</sup> ت كى ترقى شروع ريتى ب ادركيد كيجيد شره بيدا بهوماً اب- ادراى طرح اكر نبابى ك ۔ موجود ہمین قرامسیت سکے مدو گار دان کی کوسٹسٹ اپنی طاقت سکے موافق ننہا ہی میں فروربدا کرویتی ہے گرا خام مینیک عدم رہ زائے۔ اورای طع اگر میسے راسیت کے اصولی به موجود مهون اوربعید من مبیت که اصولی سامان بهتیا ترجیا تواس طال من بھی توی ب أكر شاني من انقلاب بردار ديتاب منظ اگرونت روشني اور موامن تكاياكم چە اركىچەنى ئىجمە خوراك كىمى بىرىه پنچائى جانى جەندىيىنىكە بىر زىسىن<del>ىكى ا</del>صولى سابىمىن اسىلىنى اگر بإغباني فاعدون كالمعبى محافله كهاما شيء مزرسبيث كيمعاون بساب ببن نراسي ایرای فت اوری نزقی کرایگا اوراگر ترمینید مین کونامی کی گئی سے نواس قن نناہی کے معاون يموج ومېوسنه کسکيسىپ د زنيت کې نر تې کال نه مرگې گرنا مېماسکې نشو د تا مارې رمېگې اوکسي م وبارور صرور مروكا اوراكر معيدين رمرني غذا باسخنت حرارت ببويج كنئ سبعة تواس تنت يونكر تباج

کام و تراب کامولی اسب بیدا بورگئی بین اس کے دوخت سرکھ کوفنا بوجائیگا۔

ادر معاون اسباب

ادر معاون اسباب

بہان میں صروسے کہ وہی قاعدہ جاری بوگا اور صراعال کو دیکھا جائے توجو قاعدہ بنا بات اور ایسان میں صروسے کہ وہی قاعدہ جاری بوگا اور صروبے کہ فیک اور بغتیجہ بیضے عذاب و تولیا کے بیان میں صروب کہ دیک اور بغتیجہ بیضے عذاب و تولیا کے بیان میں صروب کہ دیکہ اور بغتیجہ بیضے عذاب و تولیا صدافت اور تیزیم صدافت اور تیزیم اس سے معبد بہوسنے کو کہتے ہین اس سے تواب کا اصوبی سب صدافت اور تیزیم اصدافت اور تیزیم صدافت کی میت ہوا ور عذاب کا اصوبی سب صدافت اور تیزیم میں است میں اسب صدافت کی خوجت ہوا ہوئی کا میں بات میں اسب صدافت کی میت ہوا ہوئی کے اور تیزیم میں اور این اور تیزیم و میں ہوئی کے میت اسلے یہ افغال اعدولی اسباب کے معاون بازی و فیرہ سے صدافت کی خوجت اسلے یہ افغال اعدولی اسباب کے معاون بازی و فیرہ سے کہ فارم ہی بیٹیا وعقیدہ پر رکھی گئی ہے اور ایک کو جذبہ فیرائی مروب کو در تیزیم کی کو لیے بات والا فائی جاتا ہے۔

اس وقت بری کا اصولی سبب بعنی صدافت مسے تغریب اور بدی کی محبط الهمین مرحور دستے-اب أكروه ابثارا ورمدروي وغيرواعلى اخلاق سيضعف يعين سدمداقت كي محبت ظاهر جوتي يية تبهي بشيك يتكي كيمعاول اساب اسكى اس رفتا مين وغداست دور موتكي طرف بيريب كيحة كاهط يداكر ينكره والبياشخص ان لوكون كربرا بربره موكاج الكارفداك ساخة بركاهي البين كأميريسي نفرت اوركيدكا اصولى سبب موجود مهد في كسيب قانون مالكت كروسه اسكى رفتارجاری دوری بی می مانب بیگی اور رکاوٹین مغلوب موتی مالینگ -

غرض سيندان والسندمن اصول اسباب كالميض خلاف معاون مباب س ممثا زموا اراینی ترقی مین ان کومتر در بیخ ا بود کرتے مرک اسینے عال کسطرت برصنا نیجیر کے فرمل سخاب مواسه ادراسك فلاف مكن بنين كومولى سب جروصف كمتناسيطسي كيمانل كى طرح كت الكريد اورصدا تت كى مائون مين فلطى كى طرف اولطى كى مدرية مين معاقف كى طرف آك اوراش ويزكو لمنضعا لاجز تقبقت مين خدالنبين خاوكى مانب نرتى كرب يسيحنفدا كولمن فالساكي رفياراكس قلاف بدينيا سيريس ملام كامكم اور قرآن كارشارس

اوا كونبت مرنا فل كريكي س كرنيح نعرين عاري ب جن إتوان سيخ كوروكا جأ أسيد الرُثم أن بن س برى برائيون وريزكره زيم مفارئ تهر فيفسو سمان كروسينك وركوسزز عكرونل كرينيك-اس دن کا وزن حق سیدیس سی کامله معاری موگا اليسه لوك يستفحارين اويس كاليد فهكامركا النواك

فَالْكِيْنِيَ هَالْمُؤُونِّ الْكَثْمِينُ وَيَادِهِيمُ الْمِنْ لِيَعْمِرِت كَاوِرِ بِنَاهُمُ ون سَهُ تَعَالَمُكُمُ عَنْهُمْ سَيْعًا لَهِ مِنْ كُلُّ دُخِلَتُهُ مُرْجَعًاتٍ إنهاك العنال والحافظ يُرايُون كالقار بَالْمِن عُ المُونِينَ الْأَوْلَالُونَ وَالْحِنْ الْمُونِينَةِ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤمِنِينَ الْمُونِينَ الْمُؤمِنِينَ الْم نُ يَعْتَفِينُوْ النَّهُ إِنَّ مِنْ اللَّهُ وَتَ عَنْ مُنْكُلِّينَ عَنْكُوْسَ يِتَاتِكُودَنُكُ خِلْكُونُكُ مُنْ خَلَاكُونُكُ خَلَاكُونُكُ الْحَالَةُ دنديدي ع)

وَالْوَدْنُ يُنْ مَرْدَلِهِ أَلْتَقَ وَنَكُنَّ لَقُلْتُ عَلَيْنَهُ ثَا رَلَيْكُ مُم الْمُنْكُونُ وَيَنْ تَشَقَّعُ

اَوْرُوْلِيْكَ اَلَّذِينَ حَمِرُوا الْمُنْسَمُ عِلَكُانُوا الْمِالِيَنِ الْمِلْوَقِ لَهُ (الان بُرْقُ على) عَالَائِنَ اللَّهِ الْمُلْفِقِ الْمُلْفِقِينَ وَنَ الْاَصَاحِكُانُوا الْمُعْمَلُونَ والان بِالرَّحْيَةِ الْمُعْمَلُونَ والان بِالرَّحْيِةِ واحْرُوْلُ الْمُلْفِقِ اللَّهُ اللَّهِ عَلَمُ اللهُ مُنْ اللهُ عَلَمُ اللهُ الْمُنْ اللهِ عَلَمُ اللهُ اللهِ عَلَمُ اللهُ اللهِ عَلَمُ اللهُ اللهِ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ

مَنْ گان يُعِينُ الْجَبْرةَ الدُنْهَ وَيَهَا كَهُمْ لِانْ يَكُونِينَهُمَا مُولِي الدُيْمَ المَّالِمَ فِيهَا كَهُمْ فِي الاَحْرَةِ فَي الْمُحْرَةِ فَي اللَّحْرَةِ فَي اللَّحْرَةِ فَي اللَّحْرَةِ فَي اللَّحْرَةِ فَي اللَّهِ فَي اللَّحْرَةِ فَي اللَّهُ اللَّهِ فَي اللَّهُ الللْلِي الْمُعَالِمُ اللَّهُ الللْلِهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللْمُلِمُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ الللْه

كَالَّذِي عَلَمْ بِالمَثْدُدُ قِ مَعَدُّنَ بِهِ الْكَيْكَ مُعُمَّ الْتَغَنَّى وَلَهُمُ مَالَئِنَ أَعْنَى عَمَّلَ ثَنَ عِمْكَ مَنْ إِلَيْكَ فَوْلِكَ جَلَعْ الْمُعْمِلِينَ لِلْكَافِيرَ اللَّهُ مَا مُعْمَالًا فَيْنَا اللَّهُ مُعْمَالًا مَنْ اللَّهُ مَ الذِي عَلَيْهِ الْمَدَّى اللَّهِ مَنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ المَ

سے ظالم ایسال کوتے ہے۔ جن لوگون نے ہارے نشانت کو جمطال اور آخرت کا انکار کیا آن سکے اعلی منائع ہوئے۔ بوعل دہ کرتے ہیں کیا آن سکے علاف مبلاد یا جائے۔ اور بعبائی ہو لوگ میں جنون نے کچھ علی نیک اور کھیے بدودو کو ملادیا ہے اور اسپنے گئی ہون کا اطراف کے نظام الم

ايضنين خساره بن دالا سلفكروه جار ولشابة

نیخشنه والاسب این بر برخشه والاسب این ایست اور به ی کی دانیت جا به تاسید بم دیسے وگون کے اعمال کا ملا فرنا بین بی دبیت بین اوران کے بر بین کی نمبین کی میاتی گمان کیلیائی وادون کے اور کی نہیں اور کی بی اندوش کے دیا بین کیا مذابع بالورائی اعل اطبال ہو گئے دن کے دو فواج صول بین اور دائت کے کی محدثین ناز بڑر ماکر و کیز کر نیکیان برائیون کو دود کر تی بین -

تا مۇن مردون اورغور تۈن كومنت مين داخل كوس حر تحمینیچه بزن جاری مین اور وه ان مین بلیند دارد ادران كيداعال كومات كري-يَ يَنْ يُوْعِ مِنْ بِاللَّهِ وَيَعِيِّلْ مَدَ الْمِعَالَيْكِيقِيعَنْدُ إِمِنْ الْمِيافِ الْرِيْدِ عَلَى رَسِياس كه براعال أست معان كروب مائيشك-جس کا پارهجاری سیے وہ اتھی حالت بن دسگا اور حب كايد وكاست اسكالمك اووزخسه

ين المُحْمِنان وَالْمُونِينَاتِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وُمِينَ يَجْتِهَا الْأَنْهَا رُجَالِدِينَ فِيهَا يكرني أنتابه المتاريخ ونقابل المتاريخ سَيِّعَاتِهِ رَمَّانِ إِنْ عِلْمَ فكماس كلكت مكارنينك فالخوليك في ألط ينفي المالية المن المنافظة عنى المنافية فَاللَّهُ هَا فِي إِنَّ وَاللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

ایان ادرتیکی اصولی وزیعاون اسباب کودیکھتے سے جمال یا است ہزایت کرایک تسمامند ب اسپنے غلاف معاون کسیاب کومغلوب کروتیاسہ وان رہی نظرا اسپ کدا کی قسم کا اصوالی ۔ مرد د در الراح ميراس قسم محمعاون واه كيسه مي كمز ورم دن مهبت براا نُركر بيتي مبن - بارا في زُريا بخت اساک اور حرارت کے نبانے بین عبتک اکی حرثین صنبوط مہین بارش کا ایک جہیں ٹیا پڑجا سے بعض وقات بی لبلہاتی سے کا گو نہری میں کے بابرنہ ہو گرامید سے ٹرھ کرا دیمول سی بہت زياوه مفاوديتي ببع على نبانا دارا وريمير كح حاندار كومبتك مشتنيهات متدار سيحسوكمي غذا ادررو کما فکر ال ملے سے مہی فوت ماس ہونی ہے کہ گوشاہی الوان نعمت کے برابرنہ ہومگر تھے بھی تنے برت یعتبیٰ دیات ہو بدل جاتی ہے۔ اوریب بی ہے کا صولی سب موجود تصاایس کیے تموشى مادوسن بسن سافائده ببنهايا-اى الحركى عبوديت كاسجا افراركسن والااورخلا لوخدا لمنف قالاسیاه کاری ا در براطواری سے کسیاہی ہاکت کے قریب ہولیکن جب تک یہ ا ترارول مین اسنے ہے خداکی محبت کا فراسا خلویسی اسکی نزتی سے سیے بہت کچے مفید ہوگا ملا المنعفار ال-كون تحسر العال بدمين مبتلاسه- الموجيح اجام ساسه مرما وت سحلا حارب لبهى سب يا مندركنام ون كونزك كرنمكاعمد يمي كزيل مديمين مدين كوئى وزى لذت يا قائده

لوتروکراسی گشاه کا اژ لکاب کرناسی- امر كام مروز مجمة اسب كافسوس بن بالك مبوا- اوراكر خداكي جم بمرازق تُصلاً نهين- بينيال اسي روح كرفدا كي طرف تندركى سيصانتها لمرون مين شرابوا دورست جهازكو وتجدكر بالخدبالون ارتداكمة ت كامبال تفير وعاكم القرأس ب نيازيك الحالات اور نهاي بقراي کنه کارمهون نا فران مهون گرنندامنبده مهون او بين ركهتا - غرض برق م ك فيالات آسف بر أرصريه، نويهندين كرنا كميز كم مات بساج رون كا اوكل أورون كا مريمين أياني كريرابي سنة كاليقين ول بن والتي بوئا مياد دورکر تی ہے جوگنا ہ سکے ارتکاب سے دل کولائن ہوئی تھی۔ اور ہل طبح سردہ ہ له خدا کی ترمث کے سوااور کوئی تُصحا نہ نہیں اور پیانے اختیار ہو کروعا کریا ہے تواسنهال او رام فعل سيماسكي محبت او ريشوق من اوراهي نتر في موتي سيع - غرعز فل بالي اور تقويب كرماييتين مكراس سنه كمترا وراكرجه توبسك وايرنبه درو رگنام گاری کے نراغ کو دور کرنے اور نجان کی منزل قریب کو ا دراگر کوئی خص اپنی مغشرت کیلئے دعامی نرکز املیکین ول میں گٹا ہ ين زيا به ا درماننا مركه من اليها مربون كه خداك وست محسوا بركز جنش كا ا خال سيدعي حوكه وله بين وهنجتي تهيين رتني يؤسيميت اورنالي سيحبث كاعتصروت بالمبعام فيطاسي بيدم مفيدينه كاكرمحست كالهول اورا فرارفذا كاعنف زوج وستصاوراكم

مين يعمصر موجود ندموزوي كريراسا معص معاون ابن اسلين وندان مفيد ندموسيك وراكركون تف خداکونهین با نیا نویس کابدی پیشیان میردا نتیدکی نیزرفتاری مین سسنی ضرور میداکردنگا مگرفع. الوزرية ونبايكا ميناني الى الفائنامون كرسب من قدر كبد خداكى واست بسي موزاس اليكا انزود كيني سينماسلام فيوعا ويشيانى وغيرنكى كمعاون اسباب كوبرى عارتك مفيد و ترار وباست مرا تدبی افرار فدرا کیوند کومروری شرابیس - اورجهان خدا کی ترست سے گذاه اساف بيد في وكريس عدان غدال طرف تفكف ارعبودية كالقراركرنديكا مكم وباكباسيه اورفوايا لیا ہے کہ جہان خدا کے اقرار ی*ں کو اہی ہو وا* بن ان *سسماب سے کوئی منتج ہن*ین نکلترا ۔ جِنامُجہ

أكلبن اورهقيقت بيست كدهدا كسوامعا فكي دالاادركين سب اوروه اسيشرافعال برد أمستنه امارد کرن تواسیسے توگون کا بدارہ داکی طرف سے بخشش بهاوربشت وجس كسنيجي بنرين ماركا مون اوروه المين مسيندرين اوراسياعل كرسن والوان كابيرلد بهين الجعليه ادر فیخص بری کوسے باسینے اور لیلے کرسے مجمولا سي عفرت لمنك تروه ضراكونشنده ومربان

-16 بثيك هدامة كونهني فيشااد استكرراه وكو فيله يغن ديتاسك ادرة تنصر خداس مترك

وَالْدُيْنَ إِذَا تَعَكُونَ فَلِيهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ال وَكُنْ يَغِينُ اللَّ فُونِ كُلَّا اللَّهُ لَا يَعْدُ وَلِهَدُ يُعِيَّرُ فِي الْمُعْلِكُولُونِهُمْ يَعِثْلُمُنَّ تَكُولُ الك بحواد محمنون المون المراجدة Tisk in a the خَالِدِينَ فِيهَا وَاعِتْمَا يَجُوالْعَامِلِينَ (できれいます) مَانَ اللهِ السَّمْعُ الْمُتَعَلِّمُ لِمُنْفَسِدُ حَتَّمَ يَتُ اللَّهُ إِللَّهُ يَجِيلِ اللَّهُ عَفْقُهُ لِ أَنْجِيِّكَ الْ (بناديارة علا) إِنَّ اللَّهُ لَا يَعْفِرُ آنْ كَيْمُ رَكَى مِرَ وَيَغْفِرُ مَادُثُونَ دُلِكَ لِينَ يَشَكُرُ وَوَرُبُيِتُ لِ

وہ بن شری گراہی میں ہے المحناه مواف كروكا وخبث نده ومهربان ميصة اوتحكا يَعِيكُوْوَكَيْتُ لِيمُوْلَالَامِنْ قَدْلِ أَنْ مَالِيكِمْ فَلَاكِمانِ اراً سَكَة مَكْ مَرْضِكَا وُمِيثُمَّ ال ا كتبير علاب أف اورك في تماري مرو تركيك مصرواكوني الثربنيان كفتي

ل صَلَالا مَنْ كَالدرن المُصْرَحُ ا دَعَ اللَّذَيْنَ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللّ مُنْظُرْ الرِينَ تَحْمَةِ اللَّهِ طِائْ اللَّهُ يَغْفُولُكُ أَنَّ اللَّهُ يَغْفُولُكُ أَنَّ اللَّهُ اللَّهُ ال متعالماته كهوالغفوج الكوليط وكايت توا لَعَنَا مِنْ مُ كَانْتُ مُرُولَى (مرايه على الله فَالْفَا فَادْعُوا فَمَادٌ عَامُ الْكَافِيةِ بِي إِنَّا فِيكَ الْهِن فَيْ لَكَدُومَا كُو لَمُ كَفَارِكَ مَعَار الْكَانَ مَنَّ صَلَالِ و (مؤن يَرُهُ عِدُ)

المساشلاكولى كنه كارنيك اوربارسا لوكون مصيت كرباسيتهاورا فيتنكن سے کنزاور دلیاسی مناہب تو یو کداس محبت کاسب ہی ہے کہوہ لوگ نیک اعال سے یا ال بين اورف لك مغرب بن اوراسية تنكن ولياسم المسالم الماسي الي الماسية كدوه أل المعالية وأ عال سي منهبن لا ما ورف اكا فرب صل منهن كرّ السليحة بيقت من وه خدا بهي كي مجيت سبير جو ت ناسون کیبلون کھنیے ہی ہے اور ندائٹ الیشیانی ہی ہے جواسکو البینے تنگین ا<del>ن</del> فیر بھے پر محد در گرنی ہے یس آگریہ وہ گہنے کا رہے اور قرب رہانی اور نور معرفت سے ہمرہ ویز ہمین اِسكَ نَشَيانِي اندر وفي نار بكي كو دور *رُوني في بن صرور مدود بكي اور خد بهش*ناسو*ن كي دينياسكي موح* وغداكي طرنش بجعدنه كمجعد صرور تأرها كمليكي يبنيا تنجربهي بزركان دين كمغطمت اوجست كااحساس مِين كوشفاعت كے لفظ ستّعبركها جآناہے اور مانا علاناہے كەان كوكون كى «؛ الند كارون كے كناه معان مردن كے - گردنيكه يم ساب معاون مبن سے ہواسكتے بہاخداكا أقوارا دماميان كاعنصر سوج ومهونا ضرويسها ويتؤخص اسرنعمت وبسره وزنهس اسكونكون كى لوبت دوری کی رفتا رکو زرمست کردینے سے نیا دہ مغیار ند ہوگی- ملکه اگر کولی شخصر رف امل در ست عبت رکھتنا ہو گر کوئی نیاسے کو بجب ندلانا ہون توما نما پڑنا ہے تھے کہ اسکی ول میں

فداكي مست عن سعال مدكي محبت كاظه رسوابت بي كمست ورة كيور كيونكي معي ظهور بذير بيرتي السلكة ال صورت بين يه معاون مب بنايت بي كمزوروا نع برواسكة السائمة السكة السكة السائمة بروكا كربت كم- اور مندبه فابده اسى معورت بن بوكاحب اصولى سبعين ايان كساغم البريحبت كعلاده كجه تبك اخال اوريسي بون - بنا تجاسى يصفر أن من جهان شقات كاذكركها بيدولان امك تزيد فراما كلياب كرختيقت مبن شغنيع خدا كسواا وركوائي نهبين جبيسه بهان تك مين مجيسكما مون اس مكته كوظام كرنام قصود به كمرز ركون كرحبت جركناه كوودر ان كے كے ليئے مفيد سے تواسى مئے كہ اسى تدہن خداكى جبت مركوز مرق سيديس فالواقع گناه كودوركر منركا نربعه خداكی محبت بسهدادراس بیلنگذارگارون كاشفیم ارق قت بهی شي كو كهنا چاستِئ اور ورسود فرمايا كباب كرشفاءت انهى لوگون كى جوگى بن سعقار انتى ج اوريواس كالكام كايك عذبك يا بندين- اورجوبه وصف در كلف بدك أن كريك كۇي شىنىم نىدىن ئىچامادل كى سىن اشارىپ،

شفيه لندين -

نهارے بیم سے سواکوئی دیست اوشغی ننين كياتم خيالينين رت كمدوك شفاعت سي خداك بفسير

كُونَى غَنِينَ مِنْ مُؤَكًّا كُواسِكِ ا ذن كے بعدہ یہ ہوخا! تمهارا بروردگارسیتم سی کی عبادت کرد وه شبفاعت كاعتبالنين يسكفنا كروشهضوح وسك ليعقداكا وعدهست

كَيْسُ لَهُ المِنْ حُرْدِ اللهِ وَكِي كُلْ الشَّفِيمُ أَن كَ يَعِيمُ الكمسواكونُ دوست اور راهم بأرة عث سَالَكُمُ مِنْ دُدِّنِهِ مِنْ قَالِيٍّ كَلَا شُوْمِيْتِ

الفَلَانَتُ لَكُنَّ مِن ﴿ رسمِهِ عُلِيَّهُ عِملَ الْمُعْمِدِهِ عُلِيَّهُ عِملًا الله الله الله المنظمة اورامرانی کی نسبت قرایا ہے۔

مَامِنْ شَفِيْتِع إِلَّامِينَ بَعِنْ لِذِيهِ ذُلِكُمُ اللَّهُ رَبِّكُمْ وَاعْمُ لُمِّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ وَالْمِيلُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى لَا يَعْكِدُنُّ النُّنُّمُاءَ الزَّلَامَي النُّغَنَّ إِنَّا عِثْلَالْ فَمْنِ عَهْدُاهُ (مِن بُيَّةً عِدْ) مسى وخدارمنى ب اور ده نيك بند و فعال خوف منع فرستومن اورزمان مفبامبر كى نتفاعت مگران خص كيازس المسك فسيت فالمفط مازت وي ظالمن كسيفكوئى مدرد اوراه بن تبراتيت شفيع منابن سي فعدا کے سواحی اوگون سے برالتجا کرتے میں وہ تنفاعت كامنتا ينبين ركفت كراس خس يئي بسن عن كوفيول كيله عادر دوس يرقب الضون ني كماكريم غازي بنين تقصيم غراركو كانهين دينة تقواريم الكاركر نبوالون كما حة كُنْكُورت أكنى بن ليسد دركون كيك منافا كرنوالون كى شفاعت مفيديه وكى-

كَبْهُ مَتِيزِ لا تَنفَعُ الشُّفَاعَةُ اللَّامَنَ آذِكُمُ اس رن شفاعت مفيد دمبر ك مُرْس ك لمُنظ الكَيْمَانُ وَمِنْ اللَّهِ اللَّهُ الل كَالْيَتْفَعُونَ اللَّالْمِيْتِ الَّذِيْفَى وَهُمَّةً مِنْ مِنْكِ بَدِي الْفَاعْتِ الْرَبْكِ لَا تَكُفَّى لَى مِنْ تَمَثَّيْنِهِمُشْفِقُونَ لَا رانباء بالطلعط) وَكُانَتُنَّعُ الشَّفَ اعَتَّاعِنْكَ وَ إِلَّا لِكَ الْمِنَّ الْذِنَ (-11/03T) مَالِظُلِولِينَ مِنْ حَمِيْمَ كَلَاشُوسَمِ يُطَّاعُ (مؤن يار مكالع مل) ٷٙڲڸڰؙٲڶڒؚێؾؙؾۧڋڠؿ؈ؿڎۏؽٳڵۺۜٞۼؖٲ لِلْمَنْ شَهِدَيِ لَكِيٌّ وَهُ مُرْبَعِ لَمُنْ عَلَيْهِ كَانَ فَ لَا (زخرت پاره رع مل) غَالْوَالَةُ ذِلِكُ مِنَ الْمُصَلِّلْيِنَ وَلَكُونَكُ نُطِّيمٌ الْسَلِاتِي وَكُنَّا لَحُوْمَنُ مَعَ الْفَالِفِينَانِ كَتُنَا الْكُنْ فِي بِهِ مِهِ اللّهِ بْنِي مِحَتَّى أَنَا الْلِيقِائِنَ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ السّنة اربم موزجها وغلط الترت الشركية برمات تستة اربم موزجها وغلط الترت فكالتفعهم شفاغة الشافياني (بدنتراره ع)

دُعًا في زمانة زمهب كي سبت غور وفكر ترالون بن سطيعن وَعاا د رَسْفاعت كاثر سے الكار يتغين اربيب برسية كاحكام ندبي كويجهفين كوابي برني سيع بالمتحففه الون ف فراكوزو بارشابون كمصفرة كالك بادشاه فرض كها بضابوبض اعال سے خوش برزام الانے والان را را المرابع المرار عطی بخشار معیسی و نبوی با رشاه تعریف اور ول نگی مست نوش مهرت بهن - اور

شاءون یانقانون کرخلعت و جاگیز بخشتے بین ادر پولیغ اعال سے ارمن برتا ہے اور لیے محرون کر ہمی طرح عذاب اور کنگلیف میں مبدلا کر کہ ہے جیسے دنیوی یا دشاہ سے ادبی اور ستاخی رقبید یا منہا کر سناد ہتے ہیں۔ اور ای طرح د عااد رنشفاعت کا پیمطلب بھاگیا تھا کہ برطرح بادشا ہو جس افزان سے کسی کی بنی منت خوشا مرسے یاکسی مصاحب کی مفارش سے ایسا انعام دیجہ بنے بہن بن کا وہ مستح بندین ہوتیا ہی طرح خدا بھی وعا ما شکیف سے اور بزرگرن کی سفارش سے بندون کی آدردگن ب

پوندا استان اور بیااعت و قری علی تفای سید بید نون ان با تون کوش کو ایسے گھرائے کہ نقیقت میں معلوم کونے انگلیا اور بیجھے کر جزا و سال افرا کا انگری چیز جہاں میکر خودا عال کی دور کو ان ہو گئے اور واعال کی دور کا ایسا کہ اور انگا ایک انگری جیز جہاں میکر خودا عال کی دور کا ایسا کہ اور انگا ایک انگری تیجہ ہے اور وہ بون کہ علون کی بیشکل کو بیک بیجھا جا با ہے اسکا اور انگا ایک انگری اور معنائی اور بیش کل کو بیکھیا جا با ہے اسکا اور کا کاب کر نبوالوں کے دلین است کوئی اور کہ دورت پر بابر وقی ہے۔ اور وجی بی بی طرح کی شعاع کو فلا ہم جو نے نبیدن ویتا اور بربا کی جو سے اور وجی بی سی طرح کی شعاع کو فلا ہم جو نے نبیدن ویتا اور بربا کی سے دول سیاصاف ہوتا ہے کہ مؤسلے کہ فیر دوبان کی سے دول سیاصاف ہوتا ہے کہ دوبان کی اس پر بورے طور رسین معنائی کے فیلف ور بون کی کہ کا دوبان کی سے دول سیاصاف ہوتا ہے کہ دوبان کی اس پر بورے طور رسین مکس مہتا ہے اور بالگائی سید کا داور بدیا طرح کی بیان کا کوئی نشان فلا ہم نہیں ہوتا اور ایسائی اور مید کا داور بدیا طرح کی بیان کا کوئی نشان فلا ہم نہیں ہوتا اور ان دونو حدون کے ایمین اور دوبائی کا کوئی نشان فلا ہم نہیں ہوتا اور اس کے دوبائی کا کوئی نشان فلا ہم نہیں ہوتا ہوتے جو بی اعال اور بیارائی اور مید کا داور بور بیارائی کوئی نشان فلا ہم نہیں ہوتا ہوتے وہ بی اعال اور بیارائی اور مید کی بیار بیارائی اور مید کی بیار بیارائی اور دوبائی کی کوئی نشان فلا ہم نہیں ہوتا ہوتے وہ بی اعال کی کی سنما اور میزا ہے ۔

غرض سنراا ورحبزا كى جرحقية تستىم مى گئى ہے وہ مبشك عقول اور قاتا تسكير،

الیکن کوتاہی پیہوں کواس خیال کواور آگے نیٹر یا گییا اور نہ و کیما کدوعا اور شفاعت کامسکواں
اصول کے مطابق کہان کہ حل ہوسکا ہے صالا کم اس اصول کے مطابق نابت ہو اہے کہ
و بنیا میں فاعلی انٹر ذات خداوندی کم بیلوف سے جاور دو مری میٹرون کوجس فد تو بلاق انٹر ہی کارنے
مسے ہے وہ محف الفغالی ہے لینی ہشیا وا بیٹے اندکسی انٹر کی فایلنیت ہیا کرتی ہیں اوٹر تو قالا
مسے ہے دہ محف الفغالی ہے لینی ہشیا وا بیٹے اندکسی انٹر کی فایلنیت ہیا کرتی ہیں اوٹر تو قالا
فاملیت ہیدا کرتی ہیں میڈ افیاس کہ می محد و فیلیت کا فیصل کو کر ہود کیا ہے مسلم پیدائش کیا حدیث کا فیصلہ پیدائش کے
افغال اور ٹور رہانی کے افد کاس کہ می محد و فیلیت کی مدید کر کو ہود کیا ہے مسلم پیرائش کے
مطابق و نیا کی ٹرمیٹ کہ کا فاعل درخالت و کی ورختی رہیا ہو تا ہے اس کی فوت کے
کے فاعلی اوٹر سے بوز ناہے مگرائس نے قاعدہ مقرر کہ ویا ہے کہ بھر جہیے دی و موسری فاص
کے فیدوجود و نین آئی ہیں اور ان ہیں سے حب کسی خاص چیز یا حالہ سے بعد دوسری فاص
کے فیدوجود و نین آئی ہیں اور ان ہیں سے حب کسی خاص چیز یا حالہ سے بعد دوسری فاص
معلول کو سیا ہو تا ہم تا ہم بیا کو علت اور دوسری کو معلول کہا جا تا ہے ورد حقیقت میں
معلول کو سیا کرتا ہے۔

فرقطري طوريرسيا مردي تقي اورووسري صوريت من صينوعي طريق سيرهبي تميم مدودهي من افتان اسباب كوابنيا ماطرقدرت سوبام ماياسيدا ورالركيس اكل قدرت مين موسند ، ہیرن اوان کومبیالز ماایسا وشوار مرتبا<u>سیے کہ ب</u>ات ٹوا<u>نتے ہوئے ٹورٹاسی</u>ے اوکیہی خیال کرناسیے کہ ليسيناككاني ما دنون كاخال باني ريتالسية بسكين تسفيرسك شيرسك شياككاني ہے اعلمالینا بھی شکا ہو میا باسبے غرصل سینے گروو پیش مزاحمنوں کی بیکٹرٹ اوراہنی نوت اوراپنی فرت اوراپنی فات ى نينا يائدارى اوراً وهواسني صنورت كاحساس ويحجه كركه إناسبها رجيب يزننين نهايت لاجار النت بيقزارى سعان منبب الاسباب كيطوف رجوع كراسب اورول وجان كواتس حیال مین کگا کراورآسکوامیا حاجت رواا ورنام گردوسیشیس کاحاکم مان کرادراینی درماندگ ا در اسکی قدرست کا کامل تصور کریک اس سے وقا مانگٹاہے تواس ذفت شبیشا ول کے دور رہانی سے مقال مونيكسباسين مدافياض كفيضان كالميت اسى طع سدا مومات بيراطع بیشدگوها ٔ ل کرنے سی ایمصندعی طور بر اور سے با انڈے کو حرارت بہنمانے سے بیا گیا بونیات واصنطراب پیلے اپنی درما نمر کی اورگردومیش کی مزائمتنون کے خیال سے دلکو گھیرے ہو<sup>سے</sup> تضاده خداكوا بيا مرد كارد الصريحيت سب ودرم دعا أسب اوراس طرح برينو كام استكنو وكريف كاسب اسكوا درويا ده طبينان ادرتوت مسيدراكرتاسيعه ادرجواسياب اسكرجساني فويت سربابرين أن روح ادر فدر با فی کا تعابل از کرالسب اور خدا کا فاعلی اثر جسیسلے صرف بیرونی ندبیر دن کی وساطت سيمل زانفااب آباب اورشفاف وبهطرميا إربيت برادرزيا وهمل كريث التماسي عرمس ده يبي

قانون قدرت عُمَاكد ظامری مباب کرم تیا بو فی بی خداانسانی صرور نون کو بهراکرسه اور بیهی فانون قدرت بی کار خدام کرم تیا بو فی در مانی در مطربیدا بهرفی پر صرور ترین زیاده عمدگ سے مساخیام بایکین - اوران دونون صور ترین بین سبرا فیاص کیلیف سی کوئی نجل نهین اور تیجیب به برونها وت بهراسیده و تا بلیبت کی دیاوتی کیسب سے سے سے

یه نه د عاکمالت نهام صروریات کے ساتھ تھا اور ہمین خداکی طرف منوعہ ہونے سی انتجام گر دوسین کے صالات پرانز بلی تاسیعے جہاری اپنی قدرت سی باہر ہیں۔ کیوکد اگران چینرون برہم افا کوئیات سرحبرفرات کا نصور اس فیت ول مین فائم ہے وہ تمام شیا برشصرت سے یہ بالسی وعا کافا کرہ بہلی ک صورت بین موسکتاب کیمی کا صور البنی ایان بهاری ول بین داسخ مهوورنه بخوص خداکا

فالندین ده ایک طرت نوعه بی بنین کرسکتا و ترب نے کہی بین کر خدا مان ایا ہے جواتع میں

فدا مندین ده اگر حیا ہے اسفیور کے فعالی طرف نوج کر لگا گرده خدا تمام عالم بیت مون نبین الملی

ایسی کوت کا تنزیج چید در ہوگا۔ دہی وہ دعا بر ہم خاص اپنے گنا مون کی معافی کے لیے کرتے میں اگر

ایسی جدیا کہ اور پر کر مور حیکا علا وہ اٹس نور کے جوہم اپنے شنید مل کو فات رہا نی سے مقابل کے

ہوی جدین والمین گنا مون پر در است اور پہنے یا ٹی بھی مہدتی ہے اسلنے یہ ماجت و ماسے

عمل کوتے ہیں والمین گنا مون پر در است اور پہنے یا ٹی بھی مہدتی ہے اسلنے یہ ماجت و ماسے

بدریتی او لیے بری موگی اور مدی کسختی وور بہو کرخدا کی جبت ترقی کر گی۔

عرض و ماکام شاراسی اصول بیول ہوتا ہے جس برجزا و مندا کا مشلم الم موسکتا ہے

اس لیئے دونو شار می جوار قابل کی بی بی اور ایسی لیا سلام کا مکم ہے کہ فعاسے و ما ماگھو

ار بنایت عاجزی سے انگروہ تھھاری کھلیف وور کر کھا اور اگر اسکے سواکسی اور سے ماگلوگ

اوچب میری نسبت میرے بندے پھین کہدہ
کمین قریب ہون ا ررجوکوئی بحصے لیکارسے مین
المی دُعا قبول کر امہون ہیں چاہئے کہ دہ ہیں جا
المی دُعا قبول کر امہون ہیں چاہئے کہ دہ ہیں المین المین ادھ قلاح ہائین +
المین ورجوبرایان لائین المون اور پرسٹید و لیکا رو۔
دہ مدسے طبیعے والان کوئیدینیں کر المب
فدا کے سواجن کوئم کیارتے مودہ نم بیسیے سبکہ
فدا کے سواجن کوئم کیارتے مودہ نم بیسیے سبکہ
دو عاقبول کرن +
دُعا قبول کرن +

 وه تهاری تعلیف کودور کرنسکا یا بهین تعفیف کے

کا اخت یا بنین رکھتے ۔

بیقرار حب بچا رہے نو اسکی دعا کون قبول

کرا سیدادر اسکی تعلیف کوکون دور کرتا ہے کیا
فدلک سافھ کوئی ادر معبود کوئی ٹیم ہت کا فحر کرتے ہے
فالصر خوا پرایان الا اس کودعا کرد۔ ٹواہ کفار
اور تنها را رہ کہتا ہے کہ جسسے دھا کرد بین
اور تنها را رہ کہتا ہے کہ جسسے دھا کرد بین
فیل کرو کھا۔ گر جو گوگ بیری عیادت تو کہر کرتے
وہ زیرہ ہے اور عبود اسکے سواکوئی تبین تم کھا

دوزیرہ ہے اور عبود اسکے سواکوئی تبین تم کھا

اس برایان لاکوھا کرد۔ ایستیم کی تولیف عنو کھا

اس برایان لاکوھا کرد۔ ایستیم کی تولیف عنو کھا

اس برایان لاکوھا کرد۔ ایستیم کی تولیف عنو کھا

ایس برایان لاکوھا کرد۔ ایستیم کی تولیف عنو کھا

اس برایان لاکوھا کرد۔ ایستیم کی تولیف عنو کھا

السيدون سير در وتبر بان كون تخصر و سرت شخص عوض من كرش ها المبند در كما اوترب دن كوئن اوان دلها جائر كا اوركوئی شقات مفيد شهری اورا كی مدد شکی جائرگی نیك منواس سيم به كردو ون آلسيم من د نزاب كی خريد فرونت بهرگی ه دون ارتشاها كام دگی ب

کام دی ؟ انسان کومفید بابمضرمهی به جوده نثود کسب کری

کیا تم سمجھتے مرکز بہشت بین چلے جاؤگے حالانکا خداکوسلوم نہرا ہرگا کرتم مین سسکس نے کوشش کی ہے اور کون صابر ہے -

كوفي المضانيوالا دومرك كا يوهيهنين المفأيا-

تا جو الماک مهد و هیمی میده میدسید الماک مهدا و ر حورسندگا رم و ه هیمی میرم به کرشکارم و و ه ضداکے سواعیا وت کرتے میں بیر معیودون کی وَأَنْفُولَ مِنْ الْأَحْتِي مِنْ الْمَالِكُونِ الْمَالِكُونِ الْمَالِكُونِ الْمَالِكُونِ الْمَالِكُونِ الْمَالِكُونِ الْمَالَةُ الْمَالُونِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّمُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّالْمُلْعُلِمُ الللَّلْمُ الللَّاللَّا اللَّهُ اللللَّمُ الللَّهُ الللَّالِمُلْمُ اللَّهُ الللّ

مِن فَجَلِ آفَيَّا قِي يَقَكُمُ لَا يَنْتُعُ مِنْهِ كَلِي مُخَلِّقًا كَا لَا شَغَاعَةً اللَّهِ مُثَلِّقًا فَي كُلُ

ر نغروپارته ع<sup>۱۳</sup>۲) کهاماکسیت وعکهٔ اماکشست

(التورية ويتر)

الشُّكُ الْدِيْنَ عَاكَ الْكُورُ وَالْكُنْ الْمُولِيَّةِ وَكَالْكُولُمُ الْمُلْكُورُ وَالْكُنْ الْمُلْكُورُ وَالْكُلُورُ وَالْكُلُورُ وَالْمُلْكُورُ وَالْمُلِكُورُ وَالْمُلْكُورُ وَالْمُلْكُورُ وَاللّهُ ولَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ ولِلْمُلّمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

عِنْكَاللَّهِ مَقُلَّ إِنَّكُلِّهُ فَي كَاللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْكَ اللَّهِ مِنْكَ اللَّهِ مِنْكَ اللَّهِ كالتعاكم في التمالي وكافيكا في المتناب ر يوس پاره رع مل) أَلْبِكُومَ فَيُخْزِرُ مُكُلُّ كَفْيِس بِمَا كَسَبَتْ كَاللَّسَ اللهِ اللهُ اللهِ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ ال ظُلْمَ أَلِينَ مَا كُلُّ لَفْسِ بِبَالْكَبَتْ رَهِيْنَةً (رِيْرَانِ عُ) بنحتون سيد اورائكي نيكي سيدووسرون كو تحييه فائده نهابن پهېنچنا ؟ مندېن په کهنا بھی شکل سېکسی ديم مريبيض افراد مهندب اور نيک خيال مړن او باقى سب حشى اورنام بخار- نواكروشى لوگ الزنه نديب كن زغيب باأكم شال سيمتند بهوكراييها طواركو بدلهب نوضرورا فيتبجيبن حصدوا ربوها مبن سكه جوابل نهذيبر افعال برمزنب ہے۔ گران کواپنی حالت بیسانے کی نوفین کیون ہوئی ؟ اس لیئے ک دومسرون كى نىزغىب اورائكانمونه موجودتها يس ميبب طيرا فاكره سيميني يجنون س وحودسسے دوسرون كرئتہنيا - به صرورسهمكيہ نياسى ليك مركارون سف انكي ترغبب اور نموني كى طرف نوعه كى إسلائے به فائره ابسالهندج سهبن بديجارون سے اپنوعل كر محجه بھى يتف اور تها مث غليط زندگي مسكريت يهن گران كسانند به بعض لوگ ابني تنبن اور كاترن كوادركورون كونهابت صاف شسنذر كصفيهي -اب اكرميلار مين واسلحان وتججر کراپنی حالت نه بدلیس گر بسیے وشی تھے نہ ہون کہماف رشہودانون کے شمین مہومائین اور ان کواپنی طرح گندار پنر برچیور کرین نوا*س صور شندین اگران مین و با سراست کر مگی تو*اس مین

وه شدت درجوگی جوتمام آبادی مے گندام وف کی صورت مین جوتی غومن اس فت میں مبلا سننے والون کواپنے مہدّر بم بطنون کے وجودے فائدہ مہنجا گر باکل ہے وحربیال تھی نهبن-<u>اسكنّے ك</u>اگره ُانهون في اپني طرف<u>ت</u> كوني عمل نهين كميا گراتنا توكميا كه اپني گنده كما ہتر تی دینے کی کوششر نہیں کی اور دوسرون کی صفائی میں نابع نہیں ہوگاں لیے جرتعه رأن كه برفع الكرام وسكما تضاهي فدفي الديجي عال وركبايه اوراكروه ذراايني فعل من نزنی کرتے اوراینی غلاظت کومی کم کرنے لگنے تواس سے زیادہ فائدہ اٹھاتے۔ اب مکی اور بدی ر رو کیجا ما اسے نوو ہان بھی مہی فاعدہ جاری ہے کہنکون کی ترغیب اور ٹیوسنے سے ہوئیک بنجا بین ده و بسیم بی فام<sup>ر سے</sup> میں عامل کرنے میں اور جوا کی نقلب بندن کرنے فیکن ان کے شک افعال میزاهم پرمنین مردینے آئی سوسائٹی کی سے بیر کاری اور سنگد لی مین وہ نرقی نهاین مروتی جرّام آبادی کے بدکار بوسنے کی صورت میں موتی اوراسلنے مجھاب کالمنتج بردگا وہ می شدید ين خرالة كركي متي بسط كترم رميكا جينا تي إندوز عانون كي سيت فران بن ارشاد ب وَمُهَاكُانَ اللَّهُ وَلِيْتِعَ لِينَهُمُ مُنْ أَنْتُ فِيهُ سِحْد ، خدان كومناب نهبن ديكا نم جببك الحيد دريا لِنَّ الْهُورِ وَهُمْ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ وَوَلِكُ لَلْ مِجْور مُواور خداان كوعذاب منهين وليكاحب این استخبشش مانگبین -این اور جولوگ ایمان لائے اور ان کے بیروون -دانفال الله على) عَقْنَابِهِ مَ دُسِّنَا الْمُعْرِقِينَ الْمُعْرِدِن كوان كَانْبِاع كِيانْ مِ الْمُصْرِدِن كوان كَ عَلِهِ مِنْ شَيْ عِنْ الْكُلُّ الْمُرْعَةِ وَكُلَّ الْمُرْعَةِ وَكُلِّلَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَ يابندية ألكاجواس فكس كيا-اب ایک اور زم فرص کی جائے جونیکون اور پر کارون پرشال سہے اور ركاد بحو كارون كي نقلبير بندين كرسته تكران كي نيكي كواجها بمصفح بين اوران سيرحبن كرسته بهاس رقت اگر نکوکارون کی نیکی جبانی شعر کی سی شنگام نفائی اور قواعد عست کی پایندی تو اس مورت

ن مدیبک اِن محبت کرنسوالون کرمینیک آنمی تفلید سے تروکوئی علی ترقی ندکر فائده ومبوكا ليكين اكروة كي روحا في تسم كى بعة وجي نكه اس كاعلق محص ل سعي واور اسي نیکی کوئیکی اسی مسلئے کہتے ہیں کہ اس سورل این صفائی اور ترمی سیدا سرتی سہے اور ضوا *ا معبت ترقی کر*تی ہے او*ر سطابیے بحو کارون سے محب*ت رکھٹا اور انکی تمکی کرفا مانخسیم بمجناخواه آكى تفليد دبيونووايك قلبي عمل سيخبر من نبك سمحبت سيخير بيوثيكي كي مال *کا دینہ سبے اسلئے ایسے لوگون کو تبکر*ون کے دعود طِرافا مُدُرِي مِنهِ جِا ورَسِ طرح ايك آمُنيندكورُ صوربِ مِن ريكھنے سور يجھنے والبيكو آئمينه و كھا أيمنين وتنا كلينووآ فياب عبلوه كرفظ آنسيدا وربحياس آمكينه مصدا ورجنروان مك جوسايين بهوك ب*کی رشنی بہنجیتی ہیں سے طبع بیان جراوگ ہمرین ح*لاکی طرف متوجیم ہیں اورا فعال حسن يينة ل كوائبيندسان معاف كومتي مبن ملوه رما في سيد كامل طور ربيهره ياب موسنفيهن اور محروليك عال برسطف متوج مرف كيب كوماآفاب وحدت وراه ربت مفالل نهبن ہیں *اگراپینے دل من تنکیون کی عب*ن رکھت<sub>ی</sub> ہمن نونور رہا نی نمکیون کی دسا طت سی منعکس ہوکرا تکو بنور کرسکتا ہے ایکین کمینہ کی دساطت ہی جوزوز نبکس بنواسے وہ اگریسی سیاہ جیز سریاج ئی شعاع نمایان نهبین هونی اور در مهری سم کی چیزون پرانکی اینی صفائی اور نارنگی کی سبت سے نور کا مبلوہ خنگف مہونا ہے اوراگروہ چیز بھی آ بیند ہو تو در آفتاب بیہہے آئین<sup>ہ</sup> کی دساط<del>ت</del> اً سن المينه من بني يوري نوت ونظراماً بصري طرح شكون كى محبت سي حوفدا كا نوركينه كارون مر مِلهِ وَكَرِيكِا أَسْكَا عِلْمَ هِي الْمَلَى ابنى صفائى اوركدويت كي سبت سى تخلف موكا اورا *الركس*يكاول میاه هر زواسکوا*س نورسی بجو*فاید ه نهینچه گاغرمن بههی ایک فائزه می حوسلحار کے وجود ست گذر كارون كويهنج سكماسية بشرطيكه ده نورايان مسدمنور مون - ادراس كي نست قرآن من ارشارسه-

عبت رکھے (دہ قدا کے گروہ پن شال ہے) اور فناكاروه غليطينوالاس اويم كرن ندايان لائن ضايراوراس وماث برجو الاستان بعالالمهم آرزد وكتوبن كدهدا به و توکار قوم کے ساتھ شام کہ کو میں اندان کے كُنْ يَ عَنْ مِنْ مَعْقِمَا الْكَنْهُ ( وَ وَلِي اللَّهُ مِنْ مُعْلِدًا فِي اللَّهُ مِلا وَإِ الريتِ مِن وَ ال

المَّا اللهِ هُمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْمُ (الرمارمعي)

ومالتكا لائنة ميث باللوقصا جاءتا مين الحقّ يَفْلَمُ مُ أَنْ يُنْ خِيلَنَا رُبُّنّامِمُ الْقَيْدِ الصَّالِحِيْنَ مَنَانَا بَهِمُ اللَّهُ يَعَافَ الْوَا برا المالي التي و را أده بارة على المن جاري اور الكوكارون كالفيريسية آم

غرمن محركارون كى وم مسيعدون كوفائده يجيفي كى تيرشكلين البي ميج والقاسطالم لود تحصف لانكائندين مرسكتا - اوراكرصان مسيعور آون من خودكت كارون كسيطرت سس نفک شکل مین کوفئ عمل متواہم بھرائیں میں بھی شکا منیلین کدورمنا وان صور توریعین صافر مواجه المين كوكاراك وربيبا ورواسط صروزين اورجو توران كيومط سيع كشركاراك ببنا باسكافيفان عتبقت بن فداك طون وبدير أس صورت بن ألير الكرانسكان الكمتاسعني كافا عده اوالسان كاجرا سكرانبيعل ترينصر برذا بقى يسيح به كيزنكركه لاكارف تقلب بالحبث غبره مجينه مجيعل كياب اوركالسنفة والكليك أذنقني كاستثنا ارتيفاعت وما کم اِسکو شداکی رمنیامن بی نیخصر رکھنا بھی صحیح ہے اسلیے کیکند گارے ہوعمل سے رمنیا مند کوک خداف نیکون کی نیکی کا نزاس کے بہنچانے کا فائون میاری کیاہے اور للّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه يسهم بيرشيد فيعينان كابيته دبناجى دربت بح السلئ أنبض فرنجيه بينجايب وجهقيفت ببن ضلك طوف مي المسائية شفاعت سي قطعًا الكاركر الوركا كي جودكو بركارون كي مق بين بالكام و سمحضانىچىرى شہارت سم بنام بغى كرناسے-

رعاكا فائده المراجيل سيار فين في اوجي كها ماسكان مد نبير كم بانتا قوانين ميا مياان

رور المراغل كوكرر برائي وفي المرفح الف المكاون سد الرمين فقلات مروما أسيمينيم الحب کاڑیون کوکسینیادیک قانون کاعل ہے مگرب طریکسی ہیارای نشب مین اُنزرہی ہونواس فانون کے بانفك شرنقش كاقانون اورل عبالسبيح اورا نزرياده مهوجا ناسبيح اي طرخ مكوكارون كي نرغب أكم يتبت سيجوفا بأره كنه كارون كوبهرنجياب اكراسك ما نظ جحو كارون كي دعاجمي شاس برزلورٌ عا كأفازن يهلنو إنين كساغه ملكانزكوا ورووبالاكروككا كبذكه دعامين الشان كوغداكي طرث اسى ا بى براه رسېت نوچە بېرنى سېتىبىي ئىكىند كوفرص آفناب سىيەمندا زى ركھنے برا در بھيز يرنغ لىم من كرك ہے کانسان کی کوشٹ خصرت اپنی ذانت تک محدود مٹین ہونی جاسیئے ملکاعال کے دائرہ میرجیں فدسرى ابني حالت كودست كرسف كيلنك ( أسبت اي فدر ووسرون كوراه ر است وكها فياوراً في كا عالت *دبیت کرنے کے لیچ ہ*وتی جاسپیے؛ ورضا *ای ط*وٹ نوچ کرنے سکے ذنت جہان ہی منفرت اوّ خات کی النجا کراسیے وان ابنے کند کا رجمائیون کو میں فرامیش مکرے اوران کے لئے باتی اخشوع وخصنه بوع سنه بارگاه ربانی بین فم تنجی مردا وریم و سیخت این کداعال سے دائرہ مین کو کارکی کوشش رايگان نبيبن مبا ني او ماان کي نرخيب و نحرايس سنه اکثر مزيرگان خدا کردا مُده مهرختيا سب ندمجه موتسحركها حاسكناسب كأسكا خداكي طرف نرجه زميكا ونت جرسيست زيا ده ياكتره ونت بورميون يتق مين بانكار أبيكان حائريكا وجيب اس في المينة أثمينه ول من فورريا في كونسعكس كرفيا ونت اینےعاجز بھائڈون کی یاویسے ہ*ں ہو کو انکی طرف اُنا کہایت ہی* ہی قوت ہی تنعاعبین فالزن فدرت كاتوط في بهوني فضامين عنا تُع برمانينگي اوركنه كاركي حالت يركي افز فدرينگي يغبين مارفياس بي چاہنا ہے کہ میں فقت السال کسی اپنی ضرورت کے ملئے خود وعاکر اسٹے اُس ڈنٹ اکی کیا تو تیر غداکی طرن سیمے تو درسری ابنیے مطلب کی طرف اس سیماس دقت وہ ایسا آ بیشہ ہے جوفرص فی آ<del>گی</del>ے منوازی رکھانندین کیا ہا اُسکاا کے پہلا فتا ہے گی جا شیعے اور دوسرا بہاکسی اور صیر کی طوجہ تکی دە سەمنرورسىم كەتفائىر بەرى قوت بىچىل نۇرى يېرى دۇرىي يىكىن دىي كولى نىك سندى س سیلئے بغیرائی واٹی فوض کے وعاکر ہاہے امرہ قت اسکی نوجیس دوسری چیز کر بطاف ہے

رمیض تکی اور فائد ه رسانی ب اسلفه اس فت آبئینه فلب ایک بهاد سیرخداکی حانب بخونو و آس بهار سه مهی روشنی کی جانب جزور بحبی نور ربانی کو جذب کرنے کی فالدین کمینی سے اور اس کیے ار فقت ان شعاعون کا نزر اوه قوی مرگا اور بهی دهبه به که خارسالهانے رصلی مندیسیام کم وعاكن فنسيبن فرما باست كبيبي زمان سعدوعا مانتكوجس في كناه شركيا مهور عاصرين فيعوض كمركم ایسی بارکس کے میں ہے آپ معے فرما ا*کداگر جمنے گنا دکیا ہے ن*واپنی زبان سے غیرکی زبا<del>ن س</del>ے تف كول كنا دنهين كميا اسلفي جود عا ديوب وأشخص كسى كے لئے كركيًا وہ اس كے حق بن سكتيا وزبان مسهموكى بصدق رسول مدوسيط مدعله بيولم مبثبك غبرك دعاء حزنغساني سوياك وحينزيلير می شفاعن سے بنیال سے | البندنشفاعت کی اس صورت ابن بداغتر اس قدی معلوم مرد کا کافسا كى اپنى عى كے بغير إسكوفائد ، بهنجا اور بيشيك غيرى وعاسے وفائده ننجینے کی آمبید ہے ہمین انسان کا اپنافعل نظرنہیں آیا۔ گرآہ و اِفلبی حرکتبین اور اُن کے اُما ر چرصائیمه <u>نیمی ایست</u>خفی مین که بعض اوفات خودائینے نگین معلوم نهین مرتوا که میراول کیامل کرد ہے۔ اور بیصرف فدرت ربانی بی کا فاصہ ہے کہ وہ تخاذفات کے ہردرہ کی حرکت و اقت ہے يى حركت كوراً لكانتين جانب بني جنامنجاس وقت بهي بهان نكوكارون كواوفات فاس ین اینگنه گارمها کبون کو بادر کھنے کا حکم ہے وہان گنه گارون کومی علم ہے کہ ہاری ہستو کے لطابسا حكم وبأكبانسيم احيمانواس وتت أن كے فلب ك كباكبيفيت برق ہے ليمن نو سے کتراورغر وران سکے دل کوگھ بلتیا ہے۔ عاجزی اورعبودت کا خیال جوغدا کی محبت پیدا لونے اور طبیعا مے کا ذریعہ ہے دل سے مفقود مردعاً با ہے اور وہ نہاب<sup>ن</sup> دلیری سفیق ونوزين منهك بهوعا ففين اسلنال ببولوك أس بركت اور دعا المصعفات كي سنحن بندين ميأة غنتكى تندم وننيم بن جوائبينه كى المضركاب اورافغاب كى شعاعلبن المبينه مين ست

مذركروان تحجه رزشني سيداننين كزنين ملكه سياه كارى كيسانفه ينغرورا ورخودستنا لأملاغلامه المصناعف برحانا سيعكوماسيا بخنه كوبجائب رؤن كرف كحرارت في اورمها وبالعبا الجاسلام فلب کی ہے حرکت اوراس کے بزنتجہ سے زور کے ساخذا کا ہ کہا ہے اور بہو وولف اری تومیرا کی شفاعت اورکفارہ سکے خیال سے اپنے تبکین ہائکا ناجی باعذاب *کے کم ستی سیجیتے بند*ا بن<u>ے</u> خیال ک*رنجلیط کی ہے اور بن*ا باہ*ے کہ کوشٹش کو گ*نا ہو*ن این صرف کر کے ش*فاعت و کھار ہے۔ كيحف لدُه نه موكا ادر ہى طرح فبال سالت مآب كے ابن بت كوا كا ، كباكباب كنبى كانوسا كار لىنے كے بىدار كنا ہون بن نهاك ہوكا نزعذاب دوكنا دياجائيكا-ارشا وہے-وَهَا كُوْلِ لَا يَشَيْتُ مَا الشَّا الْمِلِ كُلَّا إِيَّامًا الْمُعْلَىٰ فَكُنَّا إِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّ عَكَاللَّهِ مَا لَانْتَعَكَمُ وَتُنَّا لَا رَقِمُ وَيُوهُ إِنَّ فَي إِنْ اللَّهِ مَا اللَّهُ مَا لَكُنَّ وَوَمِ السَّيْمَ اللَّهِ مَا اللَّهُ مَا لَكُنَّ وَوَمِ السَّيْمَ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهُ مَا لَكُنَّ وَوَمِ السَّيْمَ اللَّهِ مَا اللَّهُ مَا لَكُنَّ وَوَمِ السَّيْمَ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مَا لَكُنَّ وَمِوْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا لَكُنَّ وَمِوْ السَّيْمَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا لَكُنَّ مِنْ اللَّهُ مَا لَكُنَّ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ ا دُلك بِالنَّهُ عُمَّ قَالُوْ النَّ مُسَتَّمَا النَّا اللَّهُ اللَّ آبّاً ما المعَنْ فَنْ تَالِي وَغُلَّ ثُمْم فِي دِيْنِي مَا كَانْكَ اللَّهِ مِنْ الران كي الله المبين فسرور يَعْ لَرُونَ ﴿ وَالْعُرُونَ ﴿ وَالْعُرُونَ إِنَّا عَالَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى ا وَقَالَتِ أَلْهُ وَدُو النَّصَارِي عَلَى آبَنَا عَالَهِ الدرببود ونسار المستحدين كرم خلاك اولاد وَلَيْسِيّاءَ لا رُقُالْ فَسِلِمَا وَيُعَلِّمُ عُلُونُ مِكُونًا لا رواسك عزيز مِن - كهدر وكد مفرخمار س كنامهون كو رمائدہ پارٹی عظی ہے۔ یَادِسَ عَالِیَّنْ عِنْ مِنْ اِنْ مِیْنَکُنَ بِفَاحِسَٰ اِنْ عَلِی اسے نبی کے عرز و اِنم میں جو ٹرے گئی کے اُس مُتَبَيِّنَةً وَيُصِنَا عَنْ لَهُ الْعَلَ إِبْ عِنْ عَفَايْنِ فَيْ مَدْبُ رُكَنادِ إِمِانِيكا-بى شفاعت بركوشش المنفريهان بيمنه ويهاكة فلب كى حكيت اصوام يستنك فلان تنمى كامبلان ميزنا ہے۔ اسلئے ہی قنت نررگون كے نوسل كوجى بے سود كها كباسبے اور گارنسا فلی شفاع<u>ت م</u>خیال <u>سے ہ</u>لینہ ہی حکت کما**کریات**و میشک شفاعت کا انرالا ہرمز ہونے کے

بسے بیرومانا جانا۔ گرخمیقت یہ ہے کہ شخصر کا ایب ہی نیال مذہب ہونا۔ ملک مفسل ارتفال سے یے بڑرگ ہاری نجانت اور پزندگاری کے آرز وسندمین اپنی سے بکاری اور مبدا طواری سے شونىده وبونين ورمهان ك انتكما بترام كان من وزاست ابنينىكن بزرگون كي وعاكماني بنانے کی کوشنسٹ کرنے ہیں اور سبکہی کسی دم سے بری اورگناہ کا ارتکاب کرتے ہیں باعاد نت وغيره مسدعا جزور كركوني عياره كالزنبين وسيجفنه تذخداكي حمنت كملتجي مهوستغرب اورأس تذركي ار وركية تيربن جوفلو شيصعني كي دساطن سي زمين واسان كوروشن كرر اسه اسليَّا اللي عاجزي حيت كى تمناا ورنزرگون كومن پيسېجيرالانكيول وفعاك طرف منوه بيونيون مرد دنياېي ا رہبی وہ زفت ہی بنیکہ بزرگون کی دعا انکے ولی نیالات کے ساتھ لکر گنا ہون کے اچھے کوملکا کا<u>ت</u> بمن او يمي مفيد بروتي سه يجنا نجراس ففت أكراك ثواب إن كے نبک اعال منبک كونسٹل ور محبت كاملتما ہے نودوسراٹواب بزرگون كى وعاسے عال يونا ہى غرمزا ہونت اِلكا ابنادل كى ہى فندرصات وبنلب ادراس ببيانرآن نأب أبينكي وساطت وكألم منوركرك تابيء اراب اكرجه بەغادىيىنجا بزرگون كى دُماسىر گرانسان كى بىتى حركت كاسىين يىبى رفىل <u>سەلسىلە</u>شفاعت کی اقسم بریھی وہ اعتران نہیں ہوسکتا کا نسان کے اپنیفعل کو خالنہیں۔ اوریب پیلی سم کی حركت يزنيفاعت وغيروك انريسه ابيس كرداكها تعااكراس دوسرتيهم كى دكت برأسك فاكرسك اسبذرلانی مانی ینانچهای مفرال مبت مهوت کوهمان بری بردلبر بو نے کے دفت ویک عدا لى دْكِلَى دَّكِي كُنِيْ تَكْنِي رِبَّإِن ساخته ہِي فرما ديا گهابسيث كه اگرتم فندا درسول كى اطاعت اوراعال صالحه كركو رُدگی توٹوا سبھی اور دن سے دگنا یا کی -ارشاد ہے وكان يَفْتُنْتُ مِنْكُنَّ إِلْيَهِ وَكُرُسُ لِيرِ وَتَعَلَى الرَفِيمَ مِن مصفداورول كَلَ طاعت كراونك صَالِيًّا الْمُنْهَا الْجُرِهَا مِنْ تَكِنْ وَكَعَنْدُنَا الْمُؤْمِنَا الْمِونِيُّةِ اوراس كَالْمُؤَمِّنَا الْمِونِيُّةِ اوراس كَالْمُؤْمِنَا الْمُؤَمِّنَا الْمُونِيَّةِ اوراس كَالْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنِينَا وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ الللِّهُ الللِّلْمُ الللِّلِي اللللْمُولِلللِّلِي اللللللِّلْمُ الللللِّلِي الللللللِّلْمُ الللللِّلْمُ اللللِّلْمُ الللللِّلْمُ الللِّلْمُ ال غرهن دُعاا در بزرگون کی وَعالعِتی شفاعت دوندن ایک حد نک مفید بن اور وه حد بی سیم

جباران کا ابنا و ان کا اردم کو بلسطنے کی کونٹش کرنا ہواہ دوب آدصر سیانبی کونسش طلق نہ ہو مکی فرنٹ ارسکے خلاف ہو تو وعائم کیجیسفید نہ ہوگی آئی بیاسلام میں ایما ندارون کے سیسے وعاکر نے کا بھی عکم ہے اور جہال بیدٹو پر دج د نہیں و ہاں کے بیے ٹرما و با کہا ہے کدلاکھ وعاکر و کجی نہ ہوگا خیاجیم ارشا دستے ۔

تَسِمَا حَدَّةِ مِنَ اللهِ لِيَّتَ لَهُ مُ وَلَا كُنْتَ فَظَّا عَلِينَا لَقَلْ لِلْهُ اللهِ لَائْتَ لَهُ مُ وَشَارِمُهُمُ فَاعْفُ عَنْهُمُ وَلَسْتَغَفِيْلُهُمْ وَشَارِمُهُمْ فِي الاحْرِفَاذِا عَنَهْتَ فَتَوَكَّلُ مَلَى اللهِ إِنَّ اللهَ يُعِيبُ اللَّهُ كِلاَئِنَ مَ

رَّالِحُدِن بِرِبُّوعِثُ مَا الْمُحْدِن بِرِبُّوعِثُ مِ الْمَعْدَ لَهُمْ الْمُحْدِنِ اللهِ اللهُ عَلَى الْمُعْدَدِ اللهُ اللهُ عَلَى الله

رمداية على المحداية المعلى المحدادة المعلى المحدادة المحداث ا

به فداکی ترمت سے کہ تم استے ہم ایسے نے ایسے نے الیے خدم ہم کوئی ہوا دراگر تم برخلت اورخت لیجے نے نورہ تم ماری پال سینت شر ہوجا ہے ہیں اکی لفر شون کورگز رکور اور آئی معاتمی کیمیائے دھاکر واوران کو شورہ لیا کرو – اوریب کے مگام کا نجشا اطارہ کر لوز و خدا پر بھروسمکر ورہ مجرقہ کرزوا اون کولب تذکر نا ہج –

ایکے المضافی مانگویا زمانگو اگران کے لیئے سنرو وعا مانگو گے دب جسی خدا انگو برگرفیوات مذکرلگا کیونکه ده خدا ادر سول بیا بیان ندین رکھتے -

ا سے ہمارے بروردگار فیاست کے ون مجہ کو بخش سے بیر دالدین کو نیٹندگر اور سلمانون کو نیشد اور میان او کہ لاہتی عبادت صرف قداس ہے اور ایٹ گنا ہون سے لیے اور سلمان مردوان اور عور فون سے لئی فعاسے معانی مانگو اور جواوگ ان سے بیسے پہتے آتے ہیں کہتے ہیں اور جواوگ ان سے بیسے پہتے آتے ہیں کہتے ہیں اسے برور د گار ہم کو کھن اور بہارے بہائیون کو بخش جايان مينهم سيميشروبهن ادربهار فيل مین ایا ندارون کیطرف سرکمینه تریشه دے۔اب اورجب الخركما طائب كراؤرسول استمار الله كَوْدُالْ فَيْنَامُ وَمَا يُنْهُمُ يَصِمُلُ وُلِيَكُمُ السَّمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الرَّالِيكِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ با ندمانگوخداانهبن مرکز بیخشکا کیونکرفشن کاتیم ولات فداكافا توك ندي

سَهُ فَنَا بِالْإِمْمَانِ دَكَانَعِنَا لِي أَنْكُونِهَا عِلَّا لِلَّذَنْ إِنَّا مَنْ وَارْتَبَا إِنَّكَ مَنْ وُفَّكَ مرسوسة من المراجة من المراجة تحليرد رحضربار والطاعد مُشْتَكِيْرِ مِنْ فَ مُسَوَاعِ هَالِيَّنِ أَسْتَتَ عُفَيْ يَكُفِيمُ ﴿ رَوَّ رُوان بِرُوسِتُهِ مِن سِ خوا ونم أن كرارِ يعافى كم ٱمْلِكُمْ تُسْتَنَعُ فِيْ آرَجُ لَنَّ لَيْغَيْلِ لللهُ لَهُمْ إِنَّ } الله كالمركز القصالفالسفات والمناط

## باب دوارد

جزاء وسسنراكا دوام

ترتى وائمي فالون سبيد-ابيط مين اور بيلييد ميزم "مناسخ كي صورت بين بهي يمان كاازيرل نهين كمنا عالم مرزخ- روحاني صفات غور وكرروح كي صفت بنين يروه أوسيح كانتال كمال يم بنجينے كي بيا - خواك قدرت و بحى انفانيدين بيوسكنا -نزنی دائی فانون ہے دنیا مین مکی اور بدی کا وجودا ور ایکونیا فیار نشائی اور کا بیا کی ترقی رکھنے کے بعد ا دربه ومجيض سح بعاريش مكن ترقى كاعدولى ساب ويوديون وه ابيض خلات فسر كيهماوالياب بربب بربح غالب آعیاتی سیدے اور انجام ہی حالت بر بہتا اسبے س کے اصولی اسباب مرجود مہیں يسل بزنام يحدايان اصول سباب كتائيهي مبتدرين كياكسي حدر مارختم وعايسكنا بسوال فهابت بحبيد الشكل بيصا وراس كافيصله كرف كالوئيكي اورسرى كرنيوا اون كروان فنيام

لود کیسنا چاہئے اور یونکنگی اور مدی کا روحانی اثر خدا کا قرب با اسسے دور ہونا ہے اِسلنے ڈا را دندی کابھی ان سوال سے نعلق ہے۔ اور دنیا مین بظا ہر ترسیند ایک وفت پر میدا ہوتی سير كيجية وصرطبيعتى تعيولتي ہے اورا كيب رقت برفيا ابوعا تی سیسے اور نہ صوت افراد كی لہی حالت سے بلکہ افزاع اور نیز تنام و نیا کو بھی ملی نطر سفر سطے کرتی ہوئی اور اپنی حالت کو ، لہتی ہو اُن کہا استضمعلوم برناسيم كرسب كجيابك وفت برسدا بهواست اورايك وقت برفنا موجأ أبركا بس اگردا تع بس می کیفیت مراوحب نکی اور بدی کرنبوا کے درمین سکے آوا ن کے افغال کے مناعے کیا زمین کے مگر بندن یوکیبفریت علمی نظرتے رکھی ہے وہ بیسیے کہ کوئی چیزفنا سأنج كى درسرى مدنعن خداجس كوندمهي عندمه مرحودا نناسسيسا وعقل محى أسكولمت ىنىبىن تىجىبنى وەلىمىي اگرموجورسىنە نومىبىنىدىسىدا درىدىننە كىيلىئەبروگا-كېيۇنگاس كا ژ صفات كرلحاظيس ذات كرلحاظ سيؤمل كسي طرح تعيى محب دددم ذا خدا كا خدا قد رمينام نے والااس سے اِکا حب بیدہ مروکیا اور آبندہ کوئی درصر فرے کا باقی تنا اوراس طرح اس سے دور میرینے کی ہی مدیندی ہنین ہرسکتی۔غرعن خدااً گرموجو دیسے نو بغنی<u>ن سبے کہ اسک</u>ے کا فلسنے فرسیا اور تعبد کی کوئی مدنہیں - رہائیکی اور مدی کرنیوالون کا ہم نے کے بعدی بہرج ورسینے بن او تھرحو اوگ فرب خدا کے اص ببن اور اس طوف نزنی کرر ہے این دہ الاما ذمک نزنی کرنے ما مینگے اور انگاسفرکسی نقطہ مزجم میں دمركى اوريم بثبة مك وورست وورنز بريستفيالمبن سكاوريون نيكي كانتبحه نيك اوريدي كأنتبجه بد تعیمی و نیا کے دونوعتصرابنی رفتا میں غیر عسر مدور دروستگے نے عن اگر زنیامیں بدونو چنرین موجود بہن اورا گر بہان ترقی کا فانون عاری ہے اوراگر ترقی کے سنی ایک درمیسے دوسرے درمین

یت کا زیاده به میانا ہے تومیرونیا کے لئے نیک یا میکوئی ساایک نتیجہ اینلین جاسکتا اورکہ ان وونوحیزون سے اپنے اپنے وہی طرح کے میتیجے بھی ہیں - اور شخص اِن من بیصل بڑا ہے اس کا ہمیناد میری کھا قربن قباس ہے اور اسکے خلاف نیجے پورگرزشها دت ب رسنه پر جلیتے جلتے وفعتُه گاڑی ُرک حاکمیجی اور پونتیجہ اوس پرترشب ہے ہئی بچاہے خور سبخو د دوسری سم کانتیجہ مزنب ہو کرسبکا انجام ایک جیسا ہوجا کہا۔ ا معلی اور ا مرسارا حال بیدے کرول مین ندسی عبدید سیدا مرسف سے بعان تو کوم كى كلىيف كمركواراكى عبانى سيصادرا كراس وننت دل مين ويناكى مصانوا درزيا ده غور وفكركرن كسح بنيرصيب مي كردنيا كاحهال سبحه مبكا انجام بدفرص راباع آ بساء اورا كرنون قسمتى سساسوقت كدكى نوست كوار نظر بيش لنطرب سيسب بالزن كاأنجام نبك مجهداما مبائب عاوراس طرح رعفلا محمه والأسكلين ووفر تضرمو كئفيهرجن كوابعثى مسلط اور بينسيه مسط كتصابين بي اليسحجتما ن- *اوبيلاخيا لغو*ًا زمبهب ك<sup>ي</sup> كل من بيشيس كباعا ناسيره اورمبشك ول من نستا <sub>ايم ك</sub>رنها ب آبیده دانی راحت اورسرت بین سبسرگرین . گرزه-ای بساآر زر که فاک شده نیجیرکاقب انون ہاری تسائون کے لئے سینمبین ۔ کو اینین جاہنا کہ ُونیا میں غرب وفلاکٹ كانشان ندبهو كوابنه بن حيامنا كدمرض التكلييفين فابو وسرحالمين اوركون نهيين ميامنيا كرعومزون كي عدا ا در موت کا کنخر است من فرد کھائی در سے مگر کہا جاری این کوئی بھی تمنّا بڑتی ہے اور کہا جاری تہذیب وترتی سقے البصبيبتون مين مسكسي ايك كوبى نابودكيا سيدادريسي لين كنير كي شبن جمارى آردد کے خلاف مل رہی ہے۔ بیس ہی طرح آشدہ کی عام راحت وسرت کی آر زوھی اگر منشا سے قدرت کے خلاف ہوالہ ہاری طافت بندین کہ اسکوروک کبین - اِسلیے اگرہے دُعاہے کہ بیآر رو برآئے

ورفدرت أنده هارس كنفريه على كرافس كمرمجيه بهوا نظرا نسيه سنعتجراس كفا نکلنا ہے بعنی ہم وسیکھنے ہین کہ بیخص بدی کریا ہے نو بدعا دن صرور بیدا ہونی ہے اورا *گراس*ے سری بری کرفی برعا ون اور زیاره جرحانی سبت ادر اس طرح کرنے کرنے آی زنر گی مین ہم دیکھتے ہیں کہ عاوت کے زور کی تھے عدانہیں رہتی اور یہ صرف خیالی حرالان منہین عكه وتنيابين اليسينموسن بشيارموجودمين اوراصولى مدى انكار خداكوماماح إسه بإمداخلاني كو وونوطره كے كال نموسف مرز الفيدين نظرات بين بي شخص اسى عالت مين مراہد اگروه فنامهنن<sup>ین ب</sup>یوانواسکی آبینده حالت کمپامردگی ؟ اورکمپاالیباشخص *ٔ خرخت*امین نیک نیتیجه حاصل رنگا اورکیا فذرت کا فا نون ٹوط حائر کگا اور بدی سے سجائے بدی کونزتی ہونے ک الهی بیا برومائیگی ؟ اور او موروشخص نیکی کریاسے نواش فعل کے ماری رہے برکہ اس نثالين بهي مكترت موجه ومين مين كاسب براجوتي بيعاورا ييشيخس كانجام برمونا قاندن مفلات نظرآ باسبه إس ك البيثي من حراور بيليب من مردو نوحنيال غسيلط به بجاجائسگا اور دو دار نه کی اور ماری کامو قع دیاجا نشیکا- گریم*یشی کیا مهوا- اگر کولی دومسری زند*گی ہے نووہ ہی زندگی کا منبحہ ہوگی کمیز کہ اگر اسکو پہلی زندگی کا منبحبہ نہ انا جائے باکہ کہا جائے *کروہ* يبيانولازم أثيكاكه بهمان كأنكي اورمدى وونو كانتنجه بيج سبصاوتيب كام كوبيان نها بيطنبوطي ر ما غدهاری ریکھنے اور نز فی دسینے کا قاعدہ حاری *کیا گیا ہے مرتے براس کا م کو*الکٹل *او* روباجا ناسبنه ادرنهک دید دونوکو بجرنازه وم وسی نیعتید کھیل کھیلنے پرچسور کیاجا ناسطیر ں وجے سے حب دوسری زندگی کومہلی زندگی کانتنجہ ماننے کے سواجار ہندین تونتیجہ کی **جرفعا** 

له فلاصرارساله كمها معتقد مراسى سديدا

مسطعض كوردث آماني بءاولنعن نهابين لل

عركمك ينجبر بن كعفا فشعه يسمه بالكان علم موتام

جماني أفنزن سيخرو حواني مبن يرصفت الدوم رجاني سبيعه

ئُفْوِرُّ فِي ٱلْأَنْكِحَامِ مِيَانَشَاءُ إلى أَجَرِ الْسُكُفَّ ، اورمم رَّمونَ بن تُعيرِ لِيْنِ مِن وُسَمَّ الْحَرِيْ وَكُولُ وَالْمُعَلِّينَ الْمُعَنَّ السَّلِّ الْمُعَلِّينِ اللهِ ال وَمِنْ يَكُونُ مِنْ ثَيْتُو فِي وَمِنْ كُونِ أَنْ يُرَدُّ إِلَا لَهُ لِللَّهِ إِلَّا لَهُ فَلِي اللَّهُ فِي ال بحرهم ويقيض أثم ابني فوت مك ببنج ادمم بن ألثتم لكيك كنبك كورن بندع أيرش بثاء

د هج پاره رع ا)

الله الذي حَكْفَا فَيْنِي صَعْفِي تُمْ جَعَلَ الْمَاوه سيِّين فَيْكُو كَرُوري سيسد اكب مِنْ كَغِلِيضًّغَفِ قُلَّةً يُعَيِّدُ عَكَ أَلْقِيلِ لِيرَكِرُورى كَلْعِدَوْت وى بِرَوْت كَ لَعِد مُّوَّةٌ وَضَعْفًا وَسَنْ لِبَيَّةً وَيَحْلُقُ مَالبَتْكَ عِلَى الْمَرْدِي اور لِيْعالِيا والوه جوعا متاسب سياكرة وَهُوَالْعَلِيْمُ أَلْقَلِينَ لِدِومَ إِنْ عِلاً السَّحِ كَلِينَا وَهُلِيمُ وَقَاوِرتِ -

غرض جب جبها في فرت وضعف كرسائه عفل صبي قوي ما كمزور بروا في سجوملا بعفران قا وه ما بروبهی بهو مانی ب نز ابت مواب کریصفت جبم کی سے دروح کی مداسکے برطاف خواہش ایباوصف برجو بحبین سے البکرٹر اپنے تک ملک مرتبے دخ کے کہان فوٹ کیا سوجودر سناسب اورغواجهم كرمجي لحبي حالمت مهوا ورنبوا وثعوامشس كالمكلبن مدلتي رمين كأم وندكى بين السياوقت كبى بناين آماكك نسم كى نواش مرجودة بهواس ك الروح كي صفت كونى مانی حاسکتی ہے نووہ فورمش ہے اوراسی کے فواکٹرڈ اکٹسن نے رویے کا تبوت خوامش وجرديسيدواسيدينا سنجروه لكفت بن كرك

ك المام غزالي دو شبیت روح كے عقلى دلائل كوريك كلف كے وقت وزَّيوت عقل كے وقت ور الى الم اوسكوبسي وحبرسيص عبيف كينت بين كاعفل زوال فيرييه بياس التي يفتر بهنبن موسكتا كدوه رقدح ى صفت سبع- المعظم وكتاب نهافة الفلاسفد يحبث ثبوت روح-سه كتب اللنالزآف ميثا فركس صدوم إي ينم رسهم مهندی بوتانی اور موجوده فلسفه مین به ایک عام فلطی دیکھینتے مین کدوه تروح کودی قل مهنتی مانتے مین صالا کمرا سکے برخلاف رومانی زندگی کے تمام واقعات بے خطانع بوت و بینتے دین کا انسان کا مرکز ول مین تلاش کرنا چا بیئے ندو ماغ مین اور خواش مین تلاش کرتا عیاس نے نظم میں - اور المخصوص واقعات زیال وعوی کے شابر مین اس زمین نام حبمانی الات کی طرح بجین مین طرحت لگفاسید اور امنی کے ساتھ طرکا بیات

سور تام صباتی آلات کی طرح زمهای بهی خوامش کا ایک الدست اور بهشد فران برد افیامی کے طور بریکام کرا به به اور برحال بین بالا دست حاکم خوامش سهت - بدایک ایسی صدافت جوشا بدبه سندرلالی طور بر بهی تا بیت دمه درگر علی دنیا بین مرحکه نما بان مه -مهم مدیل فی درجایت کو و کھیے توان مین وین کم سے کمتر برونا حیا تا میت حالانک نور مشس میساکدیم مابت کر شیکے برحگاب سنت کر جو و شرح سے چو سے حیوان میں بهی اسی نرورسے میں مرون

ه عبب انسان كى فدر قوميت بعينى اخلاقى اوصاف كاسول سونو دماغى محت اوركى كونهبن وكيما حالما مكراً س انرك مائي جو قبر سعه برست كم تصييلا مرا ما ناحاً المسيال الله على المسال المائة المسال كالمواحدة المراحدة المرا

 يهان مک رومانی صفات کی سبت عام دانعات سے سندلال کیا جاسکتا تھاائے ے حدالہٰ بن ہوتی اور نہ اسکا تصرف بالکّل منقطع ہزنا ہے مکہوہ اس ذفت ہی ہے۔ متی نغزا نی ہے گر حوکہ واغی طافتون کوٹری جانات طل کردیا جاتا ہے از نے کی یا اورایسی ہی بہبن سی طاقتین موجو و ہوتی ابن جیائجیہ ربرایسن ایسینے دا قعائ<sup>ی</sup> کی منا برقیبی گرینے ہی کہا نشان کی روج میں جزئیا ہے کو دکھیج نے کی قرنت نہیں ہے البند کوئی کلرفیب عدہ معلوم ہونے ہر إسكوجيز نبات نرشطبن كرسكني سيئه شأأ أكرمسمرزم كي والت مرسي غوركرسه اورا خبشه عالات كووكك كرنتنج برنكا سله كدمين ان صالات وإ وصاف باوجودكنا منبن موسكنا مكراستك برخلاف جذكركنا بيونسكا خبال دادا بأكباسه ده ايني حالت بِنْ كِرِسْنِهِ كُى كُوسُّتُ شُرِكِيكًا سُنُقة كَى طِرج مِهر يسكننے اور جار لا نفذ ہا وُن سے حالينگليگا اوراكراس كوكها جامي كذانب ابن متنالا بصانو دوابني حالت برغوركركاس سعاففار تهبين كزند كاللكه فورًا بقبن كركبيكا اورام لقيبن كالبيا الثرم وكأكد وانع مبن سبم كرم بيصا بميكانس تبزره جائنگی اور محیز نندرسنی کاخبال و لوانے بیرفی الفورسی اسنین دورم دمائین کی غووف كروح ك صفية نبين في عرض ندكى كى عام حالت سية البن بوالسبية كه غور وفكركي فوت انسان كى حبهانى صفت برواوراسكى روهانى صفت أكر يوسكنى سيد نوره صرب خوابش سب المريم زم كي مالان مصمعلوم موناسم كاكر روح من تجيفوت بي بعي نوده كليات كوه بنا نے کی سہ اور استندالال کا دوسراعل سیسے جزئیات سی کوئی کلی بنتج الثالانا اِسکے

مله كتاب دىلاآت سائيكاك فيناشا بب سوكم وشبيره

اور مرزم کی عالت مین چونکه روح کانعلق جبم سے باکوان قطع بندین برداس بھے اِس وفت كليات كوحوميات بيطبن كريندك فالبهيت جواس مين ما أي ما تي سيم اسكن مدب بلقان منین بروسکت کدوه اسکی خاص اینی صفت سے ملک گان برزا ہے کہ فالیا میسی کم حِما فى تَعَلَّىٰ كَيْ قَالِمُ رَسِينْ كَيسبب سى بيع- ورنداس كوروح كى ابنى صفت جب كريسكة روح اوسيم كالتلن إلكل شقطع موسنيك بعبالسيانيمريز يكثا-عرض ان حالات كود تنجيف بريست كبونكرا فنال برزاسي كه عالم برنبخ مين حبكم روح كد ىبىم <u>سە</u> كوقى نغلن بنىين دە ا<u>ب</u>ېغۇڭىشەنە جالان بېرغوركر قى يوگى اور يېنتېجەلئال كىنى بېرگى ر. د. المنده زندگی مین ابسے عالات سحاح بتناب کرنا جاسمئیے۔ ملکہ اس وجہ سسے کہ خوامش کی صفت روح مین والمی میدوس خوامیش مین اس نے اپنی تنا مرحبانی عمر گذاری میلیسی خوم شربین میشندندانه مین مردگی اور نبیر حویکدوه فرنت خیال سنند بهت مثنا نیز مرد تی سهه ایس کشی جر خیال نے نام عمراس رفیط بدر کھاہیے وہی اس وقت بھی اس بین تصرف رمنها موکا کیر نداینی سیدند اوران سیمخبالون کا عالم بروخ کی اسید برمبینا محسن خبال خام سے او شیج کی شہا دنت اس کے خلاف ہے اور خوادسٹرامینی مبیدنٹ کے کلام مبین اِس یارہ مزبزب بإماحا ماسب مبناخ وه اسئ تحريبين ايك أورمو قعد سريكه من كرير مد مرسي منيالات مين كرفنا ررب فعوالاجب مراسيد نواسيد حنبالات كى وعبد سيد بزريني زندكى حال كراسيد ادرند مرت زهبن براتا سب ملكان دنيا لات كواديمي ختى كمسافد بجا لألم ين كرفيك عالت برفرخ من وه خيالات كرتفني رسينة بن مرخيز بهر في رسيته بن -ادرزمين يراكر بيل سيدياده زورظام كريت ين (ايك موفع بيهي مين) دياجيك بسى عالم برزخ ايك البي لتستعجب زمينى زنرك ك تخرون م العلمة ناسب بتى بوادرا عالمكا كال ان خيالات كى مقدارا در نوعت بېرخصرسو چېږ حيات اينى مين كال مؤميا مكبن -اور

بهى خيالات دان ماكر روح كى طاقت اوراسكى فات كا اكب عدر بهوعا تعربين " بس تواه روح كوسم ميوطرسف كي بعار مجيوع على مدرس البيسك اور فواه وه وواره مهاره وشامین آمد درفت رکھے جو وصف اورعاوت اس شماس زندگی مین کسب کم ہے زقی اس کی بروگی اور وہ دصف اگر ماری ہے توکہبی آئندہ اس سے تنگی سرا سروقا بیلنے کوئی لیل موجو ونهاین اوراس سیائے اگر ہماری موجودہ زنرگی ہماری گذشتہ زمینی زندكيون كأمننجها فاعائه عصبياكه الناسخ كاخيال بيعتبيهي بدار الزعكر ماري كأرشنه آموضتكو ومراث كمصواكسي معرف كالهنين اوريهاري عالت ورست كرك كمعسياتيف ينهين ميسكنا ـ بره اوربيح كافتال بون كبين كوسوامي ولكانندجي كينفي ببن كدبره أورس جيه مهاما نیکی نے و شاکے بڑے حصد سے برندش کروا کی سرے لاکھا جوٹون کے تیجر اون سے ابیو پینے رينكے كوما بذناستى كا فائده ب، اوراى طرح سب ائيك بنجائيين كىكىن أكرية فائدة نناسخ كام عائے تورین منسا نون کی زغربب وتحربیس بایننال سین*ے تام نظرب* خواری اور <u>تفاریا</u>زی فیبر يرسين لائج مركتي بن ان كالساعالمكيرا شراور كيشش أورفوت بھي لاكهاجو نون سك تجرير سے بیدا مرد کی ہوگی -اس سیسے اگر شاسخ کومات کرستے اور باجھ کامعبود وخلابی مونا اس تغبیوری مينلبن ببتات ونشاب ادرفا رسمع مدهبرون ك مجزنا كاسابي بهي نناسخ بهي سكماعث مانني شريكي اوراسطيخ تناسخ كى دميت النب النك كاكيسان نبات تتيمير بهوينجة كافيال صحيفا بنان بوك اور روس اكرس وبره والم والمعتبي والم مرنی ہے نوبر کرنا سے سبی ارواج کے لئے آنا وا کا سبے اس منے جاسیمی فعاکد ایک مجمع اور ترجای ابیره موت ماکیبی اس طع ترتی کونے جانے اور جوازات کی سی قدر نفداوس مسيح اورتب سنيسين كغيبن اي فدرنغداومن اور لوك عبي اي فوت اوراشيك مالك بن جائے اور منزار میں سے اور میدون بہت شری قریت مانی عاسکتی ہے کہ وقالے

معصد فی ان کے آگے سحیدہ کہا ہے ایکن تھیجی اہی اور نزقی کی کنحالش ہے اور ونیا مین اسی می بازی نغب دا دان کونه ماننے والوان کی نبی مربود ہے اوراد هرمیج اور تبریع كے بعد زمانہ ہى بہت بڑا گذر دي كاستے اس لئے اگراس قِنت نك كى آمد و فيت من جم او تبيع بنائے نئے توان کے بیداس وفت کک کی آمد ورفت سم حو نجر بدر اور موامرد کا اس لازم تفاكداب كے لوگ سيج اور برح مسامي زياده اثرا ورفوت سيداكر بين اوراكران سيم بعض لوگون کوانکاریمی ہے نواس وفت کے رشی اور مهارشی نام جہان سے سیوالیت عالانگروافعات اسکے نعلات بین اور اپنی فوٹ کے لوگ بہت کم اور خال جا ل بی نظر تے مبرجس معلوم مونا ہے کہ سیج اور بیصہ بنتے کا را دنناسنے کے چکر میں بنہیں بلکہ آن کی طبیبتدن ہی فطرةً ایسی فوی واقع ہردئی نتبین سے سے ہزرمانے میں فوجون کی فوجین ایکے ما مر بقربان مهونی را بین-اورجب اس امرکو ماننے مسے چار د نهایت کوانسانی طبیعت بین یا جم فتلف بن اورمض رومین فطرَّهٔ فنری هونی بین نوبعض نیک یا باشخاص کےعالمگرانداد بلیم کی شاعت کا باعث *اُنی فطری قوت موقعی نه تناسخ کا میگ*ر-ل کے بہنچنے کا مبیل کا اور میرا ور زیادہ غور کرنے پر علوم ہونا ہے کہ اپنی قری طبیعیتو<del>ں ا</del> ی عجب نعلیم اور وکش ایجاد کے لحاظ سے بہت بڑے امتنیا زیسے سنحق ہر کہ کہ المتیاز كاسب انهى كى ڈان سى تخصص تهدين مكر عام نوع انسا نى كين لف الانواع نرفيا ال امنیا زاک بہنچانے میں ہین بڑی معاون ہوئی ہن اور سبطرح ہم مختلف علوم دفعنون کی ترقی مین کرسکتین که آنکی علے دریافتین اوربار باب مزسکا منیان رفتهٔ استی فعن کے واقع ببيانهين مرئبن سيكوس فن كامُوعديا الهم كهاماً ناسبه ملكه تهابيث فديم زماني سيمهاب ُسا دِیْمِ کل مین البیسے ننون کی بنیا دلیے کر طرحتنی ہوئی اس حالت کو پہرد کئے جکی تفریس سے بعد کسی فوی الذمین اقتقبات می کوسمین ایجا و داخترا*ع کرسند ک*اموفع ملا– شلاً علم ساب کے عمد ہ اوربها فعا عدمت بنا نصوالے گومروبدنن مہن گریہ اسی ایجا دنمبین جس کا بہلے وجو دہمی ندم دملکتی

يكا ووسراا مام كهثما جا-ن کو پائنے اپنے کی دوڈھٹیر توان ا محاور ناسهل بهوا-اب الشخص كي نسديت بتركيف كي صرورت نهين كداست *ەكەمىدىب*ايسافن اىجادكىيا باكەصر*ەر كېناچاسىنىڭ ك*ەرس ـ ئ كے علم اوران كيے نجر لون سيے ن كاعلم است أى موجو وہ ڑند كم ملي ورسن بلجاج كانتج فن حساب كى ترتيب بو- اسى طيح ابتداس سے اپناعم غلط کر انے کے لیے دل ہملانے کی جبزی اوٹر غل الماش کرتے کرنے مان اصولون كو دربافت كريش*ك كرسنن* ابيها رفت آيانها حبكه ہ شراب اور قبار مبسی مسرت اور ولغرمیری کی ا<u>ستالے</u> نار بسرین سرتھیبین اور ا*ی طرح* رحانی عالم کی سبر رفے دا رحب کو پنجیبر بارشی سکتے این اسکے معرفت کے تجرار ان کی تقت نواہ تھے صربہ اسلین شک میں کہ اس آگ کی جنگاری تھی است داہی سے داون کو گریاری تھی ) زاور مقدس ارواح کواپنی اپن*ی اس*تندا و کیموافق نررازل کی ن روشنی بخش رہی تھیں جیا تنج جس طرح و شا سے اعماد م و ننون بندر سیے نرتی کرتے ہو<sup>گ</sup> بيفايل مهوسئه مهم طرح معرقت كرنتجر بيجاور وصال رباني سيخفاعد يحصي فلوي صفأ ئے یہ ذفت آبا کلعض انسانون کی ان سم کی علیمنے و نبا کے شیہ

سهرا بتاگر وید وینا با ۱ اسکته پرهندسی جونون مین کیمر ف کانتیم پندین ملکه ندمهی روح عقام طبائع الشاتى مين سرابت كرنسكا اوروفنت وقنت سكانبيا اورها ملان تدمهسك آوا زون کے نصامین گوسٹھنے کا اوراں طرح برنما م علوم عرفانی کے ایک شخص کی گزنت مین آما شبکا باعث مردس سے طرے طریعے صاف ول لوگون کو پہلے تجربون برابزا و ریہ نے اور آن کی غلطہوں کو لکا۔لیٹے کامور قع ملا غرض معرفت کی نزنی اورونگر علوم لى ترفى مى<u>ن بىجود سىكە</u> كوئى نفا دىن انىين كەھىساسىيىك دكر بىردىكاسىيە دىگە ھلەرمىن اىسان اسيف سيكتيرم سنتون كأنخربه كزناسها وراس سليه فاعلانه حببثبت ركلتناسيه اوريعرفت مین ایک بالازمهنی کاننجریه مستصبین فاعلی حکنت این بنی کی مانب سے ہوا درانسان کی ببنت صرنه انفعالی بهت او راس انفعالی فالبسبت کی نژنی سیسنشعاعون کی فاعلان حرکت میز ہوئی رمنی ہے۔ عذای قدرت سی به کاس برای سرا به کور تھی کر جو بہاری عقل کے پاس وہا من مرجود الكارنبين بيوكن مسيطي أبن بنبن بولك ونبا كم بريب بيس باكبا وتناسخ كي وعدست البيسة باكميا زميد مستهن اوراسلط تناسخ بإكسارى كونله هاشف والاا ورمديكي ناليق كرمنيوالاسب اوراس سبيح إس حكمركي وحيه سنه نبك اوربد ووثه استجاه من نمك منتبح يرحاصل كرسنيك ان ال بن شكن بن كد خداسيدا وروه رحم وكربم هي سندا ورسيك خلا فررسيد ا وروه نوراگراینی مرمنی سیسے خووشعاعین و النے لگے توسیہ سے سیفلب کومنورکریکٹاسیے فيس كراسكي فعدرت كالهي افتصام بوكدعا مدها البيبت اورر ندسه بيست وونوا غرمن المحارا سّرت حال کربن نوشیم ماروش - ہم گرندگارون کے لئے اس سے طرحک کو کی مثروہ مہنین ا وريم المنظمين كرتيفًا على الله ممالية تناع وكي تيك أهما يكي بي رضوا كزناست عربيا منها ب اور حكم وتنابيع چ<u>ا سیکارا</u> دومین ہو) کسکیر ٹی شامین چیسلسلہ جاری کہا گیا ہے اسکی شہا دیت ہیں ہے *کہ بےس* نی نتیجہ سیدا بنہین میونا اور دبنیاسب تحجه و پی ہے مگرائسی کواورُاسی فدرسبین جس ف*ار قابلمی*ۃ

برداس کی شهاوست کو دیگئے ہوسے بیلیمسٹ ہونا اور سب کا اتجام آ ایج باجر کا متیم اور کا متیم اور کا متیم بیرو کرم کی سے بہر کرم کی اور سب کا بیان میں بابٹی مسلط مونا اور سب باندن کو متیج بیرا مرح ایم میری سے بید بیرا میں کے مقرم بردی سے بہر ذکرت ور نواصول غلط ہیں۔ صرور دیا گائی میں بید بیرا اور شیک دواواصول غلط ہیں۔ صرور دیا گائی میں بیرا در شیک اور شیکی دواواصول غلط ہیں۔ صرور دیا گائی میں اختیار کر سند اور بی گائی کا جمع میں اور شیکی میں اختیار کر سند اور بی گائی میں کو جم در است میں اختیار کر سند کو میں میں اختیار کر سند اور بی گائی ساتھ ہوگا۔ عوال می اور میں کا میں میں میں میں اور بی ساتھ اور بی ساتھ ہوئی جا ہے اس میں میں میں کا است کی جانب کے میں اور بی ساتھ اور بی ساتھ ہوئی جانب اس میں میں میں میں میں میں میں اور بی میں کا میں میں کر میں کر دیا ہوئی جانب کے میں کر میں کر دیا گائی کر دیا گائی کر میں کر دیا گائی کا کر میں کر دیا گائی کر دیا

كارعدك كرب حيانجارشا وسبه -قِلْكَ حُكُونَا لله الموسَّى الله وَمَن البَطِيم الله وَرَسُّو الله عَلَى الله وَرَسُ الله وَرَسُق الله وَرَسُقُونَ الله وَرَسُقُونَ الله وَرَسُقُونَ الله وَرَسُقُونَ الله وَرَسُقُ الله وَرَسُقُونَ الله وَرَسُقُونَ الله وَرَسُقُونَ الله وَرَسُق الله وَرَسُقُونَ الله وَالله وَلمُونِ الله وَلمُونِ الله وَلمُونُ الله وَ

دن والمراجع المراجع ال

ٵڡۧٵٲؽڹۼؽۺڠؙۯٷٳٮڎٵڔٛڿ؋ۼۣٵؽڡۣڰۣڴۺٛؠؿؽؙ ڂٳڸؠۼۣؽۼۼٵڶۯؠؠڂڛڮۺڮٷڴڮڟڔٳڐڎؽۺ ڛۜڐڔۣؾؠ۫ڮٷڟڷڮؽۺڮۺڮڎڟٵڷؽڮۺؽٷ ڡؙۅٛڷؠڰڎڂٳڕٛڎؽڣۣٵ؆ٵڟۺٳۺڵڮٷڴڰڎڿ ۼۄؙڷؠڰڎڂٳڕٛڎؽڣۣٵ؆ٵڟۺٳۺڵڮٷڴڎڿ ڰڒؽٳڰڎڴ۫ۯؙڸڰؽڡڰڴڴۼۼڋڰڰڰۮڎڿڔٷؠٳۺٷ

به خداکی مقررگروه مدین بهی اور جوشفن ا اور رسول کی اطاعت کرے اسعود در شده مین دفیل کرلگاجی سے نیچ نعرین جاری ہی وہ این مهیشہ شرین سکے اور پیٹری کامیا بی ہج اور چوفش دیبول کی نافوانی کرے ادیا سکی صدان کو توڑے مست آگ بین فال کر گلابیوی پیشیش بی اور کیکارش

سكن جرابخت من ده أكدين مسينك وجن المحدث المدين المسينك وجن المحدد الماسي المدين المدين المسينك وجن المحدد المدين المدين



'فيامث

ج<sub>ا</sub>زلی بهنهن وه ایدی بهی منهدین اسکی تنفیق-هرانقلاب پرنزتی موتی آئی سیم بهنجر بوها<u>نه میز</u>تر تی کی سبيل تيكلون كي عروز كي توت ومنعف مرخصر سية تشخص فا يم رسينه كي وهدا ورروح كا وجود منام ذوي احبام مبينه وند خدين بوسك حيانات جزاوسزاه بالمينك منزنى كالزراحت فكلبيف برسترفى كدولون مصور مرون كوكما فائده بهنجا بالميم البرحث كافائده -اصلاح كوث كافائده س وسأنو كلم مدسي م كافائده - راحت ومسرت كي آرز ومرّانے كابى كوئى موقع ہونا جاسيئے سراعت وعم كل تېنو کېږوگا - تائنده نز قی کے دسائل - نورس او رازجی کے ختلف مظاہر ۔ سابنبس کے مسلمات سی سندلالی فِتَار زريب بَك مِاسكتي ہے۔ ترقی کے تحلف درجات بين نورس اورازجي کُشکل برلتی جاتی ہے المنده انقلاب بين ترقى اوربعي اعلى هونى جاسبينه -آئنده " . قى عرضت مين مهو گى -آئنده نرتى كے سائ جوسانان موناهاسينه ره اسى عالم من متهاكر وما گياسي- آئنده تر قى غرمحدود جوگ - روح صرف صبح من كم نزتی کرسکتی سبے۔ ارواح سکیلئے مادہ کی کمی ہیں۔ آئکدہ ترقی میں جسیام کی حالت بیعشر سے منعلق اسلامیلی اَبْوَانِي زِيبِت ہے ہنجانی خصائل بدانہیں سکتے۔ تجانفانيين وه ابدى بى أونياك ببك اور برتمانج كوسم بيندك ليصفوارى رسيف كے فامل مكم [ سال مهزنا ہے کہ آیا دنیا کی حالت کو دیکھیے کر کوئی اخنال مہو*سکتا ہے* بهان کے عل کرنبویا کے میدشینه کا نائم رہین کے اوراینی حزا وسنرابھائ<u>ت نگ</u>ے۔ یا عبسا کہ عام طور بريشير كبيث اوه ريننون كاخبال دريتام بتام اكب ون ننا موهان والاب اوربهان کے اُنتخاص موت کے ساتھ اپنی مبنی کو کھو منتظمتے مہان منى شداك برمين جواننا لات فائم كئه كيه نظموان سيهم س ننتج بربينعي هو

نے اس عالم کواپنی فرمنٹ علم سیے نو بيعالم تسديم اورازلي منبين سبصيس الكي نسبت ابك عام قانون قدرت أماعيا فاستحاره تديم اورا زلى منين نودائمي اورا بدى تيمي مريكا - اس اصول كرمانكر نوكه ناطرتا - اسك تعبيت وبونبوالح ابك ن صرورتباه موحا منتكه ارباس ليعاني نبكي اوربدي او اسكال عا سيه ژباه و وفعت نهمين رکه نا- اورمشک پيرفاعده رجيج - بيه کرجواز لي مندي ه ا بدی بھی بندین ہوسکت سکجن سرکامطلب مجہنومین کسی قدرتساہل ہونا ہے۔ جوحیزا زلی نہین ا ورحة مكه عدوم غنى اسلئے وہ اپنے وجود بن صرور غير كئ مست اج سب حوا سيقمت و توشي بهره و، اورجب السكا وجروعاريتي سبيح اوراسكي ابيني فات وحرد اورعدم ووفو كومر داثر نواس کا دجو دِس طرح حال کسی اور کی وجہ سے ہوا<u>ہے</u> ہی طرح نا نم بھی کسی اور ہی کی دحیہ ر پسکریگا-اسلینے یک اورسٹ ہوکہ جس طرح خوروہ چیزانال سے موجو دہر نے کے قابل تکھی إسى طرح وه خودايني ذانن سمح ابذك موجه وريشن كي يمي فالم نهين يسكن به كره ب دوستري تح نے است مرح و کیا ہے وہ بھی اُسکرحب کک جاہے مرح و رکھنے کے فابل بندین سرے اُن ورسری سبتی بینفے پیدا کر بنبوالے کی فوٹ اورارا وہ میرخصر ہے۔ اً کرکسی کمزور سبتی سے بیٹی قرت متنح بایست کو ئی وجود سپدا کیا ہے توصرویہ کے کہ وہ محار ے ہیں خیال کرقائم رکھ مکینگی اوراس لئے اسکی مخلو*ق صرور* ای*ب عرصص*مین فیا اورنا ہوو ہرهائیگی۔ پیانچیزن خیالات کوانسان وجود کا عامہ بہنا ناہے و بجھا عاناسے کہ وہ اس روافق ابك دولمحدست ليكيسال دوسال دس سال كتائم وتنوين آخر كارنا بودم دجاني بريز كرونكه انسان أكرماست حب بهمي اسيت منبال كواكم ربیسے کئے لگاسکتا ہے لیکن ٹرے ہی کو د نبا کا خالت ماما جاتا ہے اور د نیا کوسیکی قوت علم خال ام موس نفىدىر ما ما گيا<u>ىيە سە</u> كى نوت وغذرن كىجا ئىڭرانسانى قون خىيالىيە كى كو<sup>ئ</sup>ى مېنى يىنىن لى قدرت اس كاعلم اورتيام صغائث غيرحد دوبهن اس سينه الرأس-

ونباكوب اكياست وراكروه اسكونج يرعرصنك فالمم ركهنا عابنا سيت نواكى غيرمحدود من كالسك مان كى طرح اسينة علم كى ايك صورينة قائم رسكيف سوتمعا نهين سكتا اور ره خو دا بدی سینه اس میداگراید یک ده ای صورت کوفائم رکه ناحیا سیخ نواسکی فرات ازل مین موجود نهبین بهوکتنی اوراینی فراتی فرسند سسے ایز مک قالمم بنداین روسکتن تعینی وه سینج وحدو سك الخاف سيد حركى مختاج سيد ليكن إرى سيب بركسى دوسرى منى سك الرسامي ایز که منهین ریکننی- به که تا غلسط سیمه بلکه اگر دوسری بتی ایدی سیم اوراگر اسکی فدرت غیر *حسر* و ندايسي ميتروس في كى مدوسسد مبنياك، وميني ما بين قائم ركوتي سبد. رانقلاب برنزقی 📗 گاس 🚅 کریا نامینهٔ م دا دمی که بهان مرخو دالدن کامهمینیهٔ مک منات ہے ۔ اور کمن ہو کے سید ہو کہا زیم نہیں آنا کہ زمن کے ہی صرورا ا عالمآ فويت كاحتمال سائم كرشيك سيئة اهبى اورسامان كيضرورت سبح اور ويكينها ماسيتيج آبا وبنیامین کوئی نشات آننڈ مینی کا بھی یا یا حاتا ہے ماہین ۔ یہ و <u>تکھینے کہل</u>ئے ویٹا کی بن ادر اسكى نزتى كى قسنه كركود كينا جا عبيرس كا البنك بنجريه براس و إسبن كيها م المرازدن الرح ميكالقلاسية او تغيران كالمرتب مها ورويج ون ببار ون اور دو وزمن آفراسیه اور و گرسیار ون کوهمی انقلاب شریق بیت مروسک اور سرلتنظمه ایک عالمت سنه دوسری حالت مین عا<u>ت موسئے دیکھتے ہیں جاتے</u> المسكم ينجراون مساور عالمانه اعدل كيروافق استندلالون مساونياكي يبدأش نْ الْجَنِّكُ جِرْمْبِالِ سب سعنها وهُرِّينْ قباس اورسج ما ما تا سب وه منبدلیس نك بورى لينف كالدسك باول سي فترع بوزيكام كله بيدس كرروت وتبالطافت اً ثنت كيطرف أشك مهواك ايك ون حم كرييف كا نؤوه ي عيامكي اوراس ون سأمس عنز ومك كوباوريا اوروشا ككاروباراوران ك ممانيج سب كاخاتمه سب كرحر فتت به زمین آسمان کا ما ده پیخار کی تکل مین ایسا بھیلا ہوا نفاکہ آج کے دن کا ایک گرین کا ذرہ اگر - هيم ها الزير كرونبال كرمطابق كئ ملير كروب مبلون من عربيا مراه نبال كرباعاً. ہے اس دفت اگر کوئی سائنس ان موجود مہزنا اور لینے علم سنت فیاس لگا کا کہ ایک ون کھیلا ڪ کران ڪا گلڪ ڪا کو سي موجو ايا تين ڪندي آف سيدا وي توه مخاری ہی مالت کوس کرمینیہ سے میکھنے کا عادی تھا وٹیا کی جہلی حالت پھینما اوکیے مالت محفس ابندائی نفی او کرکٹے ہے کہٹے ہے مہذا ھی عالم کی نزنی کا زینیہ ہے۔ اِسی طرح میں وقت زمر كيسس كى مالت سيميال كل من تنبرل بونى شرع برنى بوكى أس وقت لوئی دی غفل الشب ان موجر دمیزنا لذوه بهمی ص*رو رخیال که آبامت نامگی او لطافت ج*د مل سيد مرجروتني يا ني بناكر مهاوي كني-گرهنيفننه بين و ديمي نترتي كا ايس رجه بغفا- اوراسي الع سال سيئ جرس في سك وأن مزما نزر واللي سك بديكون كوم كاربوجا المستحثا ا وعلى بزا نبانات اور حيوانات كي بيدا موف براكر كوني غور كر نهوا لا مؤنا لذ ما و هيك فام هوها بنها ورأس بن محبور مسه محبسبان لكلية اوركط يسيمل عانز كاخبال كزنا -غرض مبر ا کیس طریب انقلاب کے وفت موسونا آباسیے حالت مرحودہ کے برل جائے کی وجہسے فيال كرسف والاونباكا فأنمه عيد كنافها كراب بم ميحة بن كرسب معاده مالت بى ه به جواب میدا مهدئی سهدا در در آکوسداکر شد تست غرص ی بیقی کدیه وسننرخوال استند كى بدر حفرت انسان كى دعوت كى حيائه . احيما نواگر كوئى غور كريث واست اس توت غوركر ف وه مراكب القلاب كوفاتمه مهم لينت سن مورد و يمي موت كم يوت كم وواكب بعجالت كامنيال كرت اورسين لغير بوناو بكيت - كريم وإستفالقا ابان سك لعداو رمرا كم بدانقلاب

رصرت الكيزترتي ويجفف كيديثر مرجاف كوفا نمد سجعت مين توكياهم بعم مجدرمن ومبثأ بهم بنهين سكنته كمنجدم وجانب بربه عالم كسرطيع تزقى أنكالهكن هب في كسيل ميغ ہو سے و بچھا ہو کا وہ بھی اُس وقت اُنہ بھے سکا ہو گاکہ اب کہا ہو گا- اور سہنے جوان عالتون کا خ نے پر مجما ہے کہ برتر تی تھی نواسلئے کہ ہکو بعیا کے صالات و سی<u>ھنے کا موقع</u> ملائیں اسبھی بر**ن** نے پر جونز تی ہزونے والی ہے اسکومبی خص مجرسے کیگا جواں حالت کو وکھیں گا لیکن کیم من بها من ظلم بروكا اكرسم النف القلابون كاعلم ركھنے اوران كے اندر ترقی كارساند صاف وبيكف سريعاننانجي بتجهين كرس طرح ان دفنة ن بهلي عالت كالبدوريم مالت اورمي طرص حريص كراب وناب وكهانى ربى سب اور علوم سنزمار اسبت كديبيا جركيد نها ب بھی اور بید بُنٹن کی مقبقت اب ظاہر جو ٹی ہم اس طرح اس حالت کے بعد دوسر کو مالت بھی تمچیر ہیں ہی ہوگی میں کے سامنے بیسب آبادی اوررونت ایک کھیل سے زیافیہ پیٹز نەركھے كى اور نابن ہو كا كرخىبى زندگى ابنى قال ہوئى ہے۔

تَعَاهٰنِهُ إِلْحَيْهِ عُالدُّنْكَالِلَّالْهُ وَكُلِّعِبُ مِنْ اللَّهُ الدُّنْكَالِلَّالْهُ وَكُلِّعِبُ مِنْ ال رَاتَ اللَّالِ لِلْهِ وَمَا لَكِيدًا فَي اللَّالِ اللَّهِ وَمَا اللَّهِ وَمَا وَيَ عَلَيْهِ وَمَا وَيَ عَلَيْهِ الْفَكَالِيُّ الْكِيدِ لَلْهِ فِي فَا مِن مُنْهِ إِنَّا عِن فَي اللَّهِ عَلَيْهِ مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن م

سين شكنيبن كدنيدبيولس فنهيوى عالماز وماغ كالمستدرلال سهدا ورتجربوكي بات مهمين ليمكين أكربيب منا فلط مهوا ورومثيا كى سيدائش ا وراسكى آمينده حالت كسى اوريكل برموزس بهى المهن شيه نهبين كه وشابهم يشهر سي اكب حالت برفائم بنهبن ا ورمزار ون طرح كالقلاب برواشت كررى ب اورىبروائشت كرنى عائيكى -اس ييدانقلاب كالمكل فرا كهيمرومهار الرفضت كالمستندلال صرف إلى بات ميخصر الهدك ميك القلابون مسعدب فالتهديد المكه نرقى جونى كنى توآمنده انقلابون مصاكام كبون بنديره جائب كا-اوراس وقت نك جوما انقلابون کی بین کل ان گئی ہے اس لیے استندلال کوالفاظ میں لانے کے لیے حال کو

لیسکلون کامی وکرکز اطر آسیت ۔ نعد بروانے برنزنی کر کھنے والا کہ سکتا ہے کہ اس رفنت کے جس قد اِلقال بول کا تجربیوا بهان دارت اوررشنی کسی نکسی مشمیر ساکلنی رسی ب بسووتنامين نزقى برزني في سيتعاور بملقين ركيف بين كدا گراد صرسه حمالة نطام كالتَبَرُطِ عانا مانتى سبعة وه ومبى وفت سبيح كدنا مفصنا متجد بروعا بُبكى اورح إرت ارتشاف کاکونی سترنثمیه موجوه ندرمهیگام سایع اس دنت ننرقی کا کوئی ا درخهور انناسیه دجه سندگم لعنراض كاوزن ويحضف كم ليع بمين بيراسي لمسلد كود تحيينا على مبئے جس من يهط عور سیاسند و بناسخدایک وقت نفاکه زمین بنا رسے با دل سے الگ دور کسس کُشکل مربعی ق رببی نفی - اس وقت حرارت خود استکه اندر پردجود نقی اورا سیکے فرات کو باہر کی طرف توکیسل رصى تقى اور ميرفت رفت وهرارت مم جركئ ياكم سوكئي اوراس كا انرها بار م- مُرارشارت العال المصنف اورزمین کے منجا بیرمانے پرنز فی مین کوئی رکا وطنہیں ہوئی الکہ عبارات وررشنی رفیره آفتاب شوکل می تقی آئیده ایکی دساطنت سے ترقی کی ایسی اعسا شکلدن نایان مهزمین که زمین کی اندر **و ن**ی هرارت سته خکمن د نخصین به اسه فرض کرد که انگر<sup>ین</sup> أبيها راآفتا سيصي سردم وعائبيكا اوزرمين كبطيع آمين بهي حرارت كاوجوونه رمهيكا بعكين أكراس افتاب سے بیدے کوئی آفناب موس کے گردیہ آفناب ای طی حرکت کرا ہوس طیحان أأفناب كروزمن نومنرورب كروس طرح زمين كيمروبوعاف يرأفناب كي حرارت اس کوا در مهی نزقی وی نئی اسی طرح اس آفناسید کے سروموعلفیر ووسرست آفناب کشامل برنط ام كواب ست زياره آبا وكرسكى اوراس سنة تتيجه بنكليًا - سيح كدا كيب كره إا كيطافتهم شي يهنو مهوجا في سيمارًاس سيم اوبركوني اؤرافنا ميه موجود مو وزز في رُك بنبس كني -ال شعرط متنجه كومان كرحبيين كوكى شاكتهاين اس محدرا ننهه اس تنجه كوملا وُحوتهم عالم مريفكركية فم

ينابت برزاسيه كداكب ازل سعدابزك رسيفه دالاآ فنأب وحديث وجس قطام عالم کوسدا کیاہے اوریں کے زرنے ناموجود کوموجو و اور نامحسوس کومحسیں بنا یا ہے! ان دونومقدمات كوملاست مستثایت مرد كاكة نواه بهی ایک آفتاب مواور خواه اس وبرا وْرا فنا بون كابك سلسلة بروان ب مصفحد مرجافي براكر على تعرف يعنى فا صدت مرجود ہے اور اگروہ اپنی تدریت مین لاندوال ہے تو اسکی شعاعون سے اس نجم فعنابروتهي انزموكا جزرمين مسيم تجدم وجانب يرآفناب كي شعاعون مستعموا -اورس طرر ن آفتاب وحدث کے وہ ا تارہ اری نفارسے تعفی ہیں جو سخار کے باول سے پہلے مہدے بسكه مالانكها ده كانقلابي حالت كود يجيت بوير سرم نقين كريت بين كريد يهديم بمرارة القلاب بوس بوسط الله اس أفتاب كاوه الريمي مكرم وسنين برسكتا جوالجطه البه نظامر برد كا كراس ما ده كى انقلامى مالت سواس كاليمى نفير بكرنا براسي -غوض ان انقلابون كو ديكي كرمبية تت بهم محتة بين كرتمام اوى نظام تنباه مرد حاليكا اور مرانناب اورسیار مشیخدا ورسید نور موکرزمین واسان اور آن کی درسانی موجو دات کی مالت دگر گون مروانیگی دُنی دنت برحبکو تفخیر اول کتیبین اور بیروب اس کید ابها وياه رست نورر باني كاجلوه كاه بنيكا اورسى اوطرح كى تزقى من مصروت مركا راسفكو لفتح ما في كين اور بالاجال ان دونوا نقلابون كانام في امت مَرْسُدِينَ لُكُ ٱلْلاَصْ عُنْ عُلِيلِكُمْ فِي رَ ﴿ جَس دِن بِزِمِين بِلَ رَاوِر زَمِن مِ مِائِيلَى الح السَّمْوَاتِ وَيَرَنَّ فَا لِلْهِ أَلْوَاحِلِأَلْقَهَّادِ أَسَان بِي بِل مِأْمَنِيَّ ورسب جيري باه ربست فدا کے سامنے بوگی (ابرابها المطاعيك) وَكُمَا قُلَدُ وَاللَّهُ كُنَّى قُلْمِهِ وَلَا كُرْجُ لَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّه مَنَعًا فَيُضَنَّهُ لَكُمَ الْفِيَامَةِ وَالسَّمْقِ تیامت کے دن زمین با کو تعبد میں موگی او يَّاكَ بِيَمِيْنِهِ مِسْتِمَالَةُ وَتُعَالَىٰ آسان بيليم وكواسك الندين ووه ذات يك المند

ب الكون ك شكر س- اور زستكما اليولكا عائبيكا سي حداسان وزمين بربين مرط لينك إستشناان كعن كوفدا ماس - يسروداره بیولکا مانیکا تو دوسب کفرے ہومائیں کے اورديان كلينيك ورزمين خداك نورسيدرون كا ا دركما يكفى جالمكي اد إنبيا اوركوا مهون كولايا حابيكا ادرادكون مين ضيماركها مأسكا ورأن طيمنه

حب كفطرهند بصبإ عائيكى اورها ندينفور وماكك · اورسوم حاورها ندحم كردست مها تُعينك أسون انان كبيكاد بالككابان م كوئي شكا ألهُ جوهما - اوراس دن صف ذات ضاوندي يرقيام كا دار بوكا-

بيس مبكرتنار كسف زرمرما كيتكداد رفانا فالى مروانگی ادر بهافها بو د موعانسیگه ادی منتم بر الوجمع كمايعا نبيكا الكوكيية برسه دن من نهات وبني موكى - فيصله كون من

حب كافتاب بي توركر دما حائسكا ا در حكد سارك الروس والمنك ادر مبكه بهاط نابودكروب ماسنك .... اسوقت مان اليكانبخص جوار في بيش كمية

شکاون کی مرزری زن وی مین برصرے الیسلیم مرشکے مبدر آسنده انقلاب من میخلوق ندی سکل مین

عَمَّاليُنْ يَكُن نَعَلَيْظِ فِي الْمُتُوثِ فِي مِن مَنْ فِي السَّمْ عَامِتِ وَبَنَّ فِي ٱلْكُرُونِ किन्द्री के किन्द्र के فَاذَاهُمْ قِيامَ كَانَظُمُ وَكَ الرَأَشَرَكَتِ اللاكفان يتفيركيها ودضة الكيتاب न्द्री व्यक्ति व्यक्ति بَيْبَةَ مُ بِالْحُقِّ كَدُّةً كَانْظُلَمُ فَيَ ا ( نعریاره عدی)

ا قَاذَا بَيْنَ ٱلْبَصِّرُونِ خَسْفَ ٱلْقُبْرِي جُبِيعَ الشَّمْسُ وَالْقَنْسُ وَالْقَنْسُ وَالْقَنْسُ وَالْقَنْسُ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهُ مُلِّلُولُ اللَّهُ مُنْ اللّلِي اللَّهُ مُنْ اللّلِي اللَّهُ مُنْ اللّ المُستَنفَق الْمُستَقَلَّه

رفيامه پاره ماعيل) كُواذَالْمُنْوَهُ مُطْمِسَتْ وَإِذَا السَّكَا وَفُرْحَتْ كَلِكَا الْحِيَالُ نُسِعَتْ وَلِذَا الْسُ كُلُّ قِيْتَتْ ٧ بي تَهُمُ لِحَيِّلَتَ لِيَهُمِ أَلْفَصَيْلِ ا (مرسلات يا يوم عل)

إِذَا النُّكُونُ كُونُهِ فَ وَإِذَا النُّجُورُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّ وإذالكِ السيرية ..... عَلَيت نَفْسُ مَنَا الْحَصَرُيْنَ لَم لَكِنتُ بَارُوعِ الْ

یا ہوگی اور نز فی کر تکی معین طور ٹریعب اوم نہین ہوسکتا کہ ہس وقت محلوق کے وجود میں آ۔ یا فائم رسبنے کا قانون کیا ہوگا البند بیصرور دیکھا جانا ہے کہیمان اور کی مقدار اورس ت حرارت اور بزرماه و كوعطاكياكياب ومسبكتم معدودب ادرما ده اگرهداسي هالت برقا ہے گرحرارت اور نوروغیرہ کا ذخیرہ صرت ہزنا ماآباہ جیا نجیس فذرفہ خیرہ زمین ہیں و دلعید نها وه وْسُإصرف مو ميكا يواوراب جَرِيجيه آفياب سيمل ر بإسپير انكى مفداريمي نو ا كېسى بىغط الشان مرو گرسبے پایان نہین اورا مک وال جتم ہدنے کوسبے اور محرا سکے صرف مرسنے ہی ٹیکل *ہے کہ ایک خاص سمت سوخاص مقدارمین حرارت سرحدول ہو*تی ہے اوج رح یراس کا شربینخیاہ ہے اسکی ایک طرف کو ایک خاص حاز کک گرانا ہے اور دوسری طرف تبہنج يبنعية ادركهي كمزور مردعاتا بهت ادراكره برسيارون كو دوري حركت وسيف سيه برطرف حرارية پہنچانے کا اتف مرکبا گیاہے گروائمی اشراس صورت میں کھی سیدا ہنین ہوا اوراسی لے سال محضلف موسمون مین اور رات دن محضم تف حصون مین حرارت اور نور کا ۱ تا یها در چنکون اس اثریسه میدا مونی سبه ده ایک مختصر عرصه سه زیاره فا<sup>ا</sup> ر کنتی حیا نجیه نبا نانه کااکثر حصه برسم کی ایک فاحس عالت مین پیدا موزیا ہے اور دیم وه عالت فائم رتنی ہے بلر صنامجولتا سبے اور اس مالت سے تم برویائے برنا بور ہو میا است سے زیا دہ کمل شکل کے ویٹیٹ اگر جبہب عصنہ تک قائم رہیں جائے ہیں بیمکن چنکہ محدود حرارۃ ف بزسیب رسکے اندرمحد و دفوت میدا کی ہے اِسلکیان و زندون کے گروولیش کی نصاا درخور اوراسكي اندروني اجزاكي فزيت مسب محدووسيح اوريهي وعبر سبنه كدح ماوه ان ويفتون من صر يأكبا بها أكرحه وه فائم رمثنا سب اوركيهي فنالهندين مهونا كراسي محدو وحرارب إدر محدو وفوتن ورصَّنون كى نَيْنَكُل بِيتِنه كَيْسِيلُ قَالْمُهُنبِين رَبِكَيْن - اوربِي كَيفِيت حيوانات اولنسار تهداره و كن تيكليبن يمي أيك محدود عصيمين فنا مروع ني بن كبونخد و فرت ان ك از اورا برکام کرری سے وہ محدود ہے۔

گراس فزت کے محارو رہون کا سب کہاہے؟ اگر چیکیا معادم ہو گالیک لبهان كيهدا شرافتاب كورسي ظاهر موت فيهن الحرجيد ما متناب ك نورس -اورد سجها ہے کہ ما ہتاہے نورسے جوائر طا ہر ہوتے ہیں الکا زمانہ ہمیت ہی مختصر ہوتا ہے۔ ہو تو۔ بھیل بھول کی میدا وار بہو نوا و حسبہ کے اندر نبون کا بوش اور نعفس امراصز کا جاند فی ادرا تدهیبری را نون مین ا تا رطیرهها دُمهو توغوض می قندرانز ها ندکی گروش سه بهایسوستان جنار وربين ببل جاستفرين اوراس كمرفلات أفتاب كانرسيوبين يرس فارتديب رونيس ان من سي بعض نوبهت عرصة مك فائم رين ابن اوليض شلاً مرس وكالمتر اور دراعت كى سيدا وارىبى كم ازكم مهديون كى عمر المستعين اوراسكى دحداكرية نوبي فنهاب من جواليسب وه اسكى اينى ذات مى بيدالهنب موتا ملكة نناب يى كانورس جوامناب كى وساطن سوعل السب اوراس ایک و اسطه حالل برمان کاسیت ، که دوا از کمزور مردکیاہے باب اگر سافتاب ہی اپنی وات سے متورثہ ہو کلہ اسکے سیجے کوئی اور شرخمیر ہوس اسكونور پہنچرا ہے نوضرور ماننا پڑ ليگا كة افغاب كمانترى محدود من جى اس سيم اسكا نوزينوه اسكى ذات سى سيابتهين جوزنا اورواسطه حأبل موسيف كيسب اش كانزيس محا انزيس عجو مخلوق پیدا ہزتی ہے وہ ایک خاص عرصہ بن فنا ہوجاتی سہلے اور نیزیہ بھی ماننا پڑلگا کہ اگرافتا فيراس من ادبيك أفنأب كانويب وبهطه آف سك تواسكي تواسكي تخادف است زا ده دیریا بهدادر بنی منتجهاس دههست بهی سیدا مونا سهے که زمین دیگیبس ماس حارت غود اس کے اندرموجو ونہی نواسکی اجز انہایت سرعت شکلین النی رہنی تھیں صبیاکہ بالهي مانى اور بخاركي ذرات مين فورى تغيرات وسبكيه حاستي م رايكن حب استكير بنجد جونے ے کی طرف سے حدامت آنے لگی نوشکلیر ، بھی اسٹنہ یا ادامہ نے لگین اب جربہ آفنا ہی نجر پرجب أسريكا تودوسرے آفتاب كے انزے اسافت كن سكلين صرورا دريا كدار م وني حازب

ا دراستکے ساتھ دب یہ ما مائے کہ ایک آفیاب دورت مرحود ہے حوالتی وات اوراسي كانورسب وواسطه درو اسطه تام عالم كومنوركر السبت اورنيزوه أورغير محدودسيت او نیکے سیسیس کے قیضان کے لئے کسی فاص مت اور قاص وقت کی بهي صفرورت منبين نوهنر دربنتي بسنكك كاكرحب نام ورسان وسأنل ختم درما لين سك او اس نور کی شعاعبین براه راست اور برطون سی عالم کومنور کونیگی توخواه اس عالم کے سیدایت کی کو ڈٹٹکل ہواور اسکے فیام کے اسطے سنج سے قواندی جاری ہون بیضرور ہوگا کہ آبر ب بن رن شعاعین کام کرن نعیت بوميزسيدا موكى أسكي عمحت دودنه موملا حبنبك فض ائم رہنوی وجه اجھی کے اننا دکر ہرواہے کہ اس عالم کے تو و کو برٹ یاکسی آویکل بدیاتی ا اورآبا وی کے تباہ ہوجائے پرخاص نور وحدت کے اٹرسے سید اُنٹر اری بردنے کیے لیکن اب سال ہے کہ مہان کی خلوق تباہ ہوگئی اور اسکم اجزا ما وه ك وسكراجيز است للكنين تربيان في خلوف كالشخص بهي فائم درا - استك خواه آ اور سے اورا علے شکلین سایا کی حالمین تعنینہ رو مخاوت سیدا نہ ہو گی حس سے اس ونب آ آباد كبانقا ملكه وه اور مخلوق بهو كى - اوراس سايم ابني نكس البي نهين مواكر بها ك فخلوا ود باره زنده موکروزا دسترابرد اشت کر مگی - اور مشکک اگر محصر شبا نبات کو د کھیا حاسے أيك چينرڪ ٽڙڪ جانے پر اُسکائنتفس بھي ڏنا مهوجا تاسيبي- اور پيرتواه اپني اجزا سے اور نشكل ابنائی ماے وہ بہلی سبیب رسید المندین ہوئی جہ ما جب کا تمام عالم ورسم وبرہم مدهاے اور ووباره سيالهنشس كاسلسله عارى مو توجس طرح بهان هزناسي وبان بهي ماوه كي بعف حب رمین در فعثا مین صرف بزنگس بهض احبزا دیگرسا مان سیدا کرینگی اوبیض سے مجھ عالی کلین و ہزگ*ی اسسائے اسوفت بیبینہ ہیان کی اعلے شکلون کی اجزا کا وہا*ن کی اعلیٰ *شکلوں ہیں صرف* مغالهي دشوارس اوراس لبيعقن البنائي كالطست المالمين بهان كتشخصات ن معلوم ننین موتا اوراگر و نبایحض حبانیات کام محب سره مرد کو کیمیشک بندن کیاں ورشابن بهان کے اعال اور آئی حزا وسنراسب کچھ اسی زندگی کے سائھ ختم مرحا منگیا اور ، منده نواه نجید مزنارسید بیان والول کواس ستعلق ندموگالیکن بهی ایک عجمیب مات \_ ، ومناهمین سیم دسیامنیات کے علاوہ اوکسی جبر کو پہچیا نتی بنین اور اس سے برخلاف رمب بن اگر حبر مبنیا را خداف موجود بن اور مهت ی زامب کسی نیکسی امر من سائین سالفاقه بكصفيان اورمن سائل كواسيك مطابق منين باستفراك برا صراركرنا مناسية بن سيحفظ كريبي مسلام المراج وسائنسس كى شهادت ك ديرك ك نام مذامب كوا صرار ب اورو پسب جسانیت کے علا وہ بیان سے جا ندارون میں ایک اور عبرہا نی جو الطبیف بین روح کو موجود ملت میں اور دوت کے بعد اس کے فائم رہنتے پریفنس رسکتے میں ۔اوراگرا ختل ب نوان ندر که بعض مذام ب ارواح کومیم کی سید بیش سنت پسک موجود باشند مهن از فدیم ها میں اور میں کتے ہیں کہ ارواح کا پہلے سے موجود ہونا مکر بہندیں ملکرہ وہ اسی وقت سدا ہوتی ہے بكيماندار كانطفنه زندكى عال كرسنيك سائه نبارمة ناسب غرعن روح كا وجود سائيس اورمان کا قدیمی اختلانسے ہم اور ثبوت دیکیا جائے توس کو ٹنوٹ کہنا جائے کئی طرف بھی مندیں ہے رائن اورنشا نان سوائلی برصورت برک روح کے دروج دموسے کا کوئی قرمند بھی موجود نہیں۔ يطرعان ملوارك إلى تفقة مين ـ

كى شهادت مادوك وجودكوغلط أباب كرنى ب اسى طرزست اس ندر توناب بوسكنا بى كروح من كالبارتداس كره بررتي بعاور دلظراتي سيماوردان الفافات كارواران فل دنتی ہے ایکن اس امر کالیقه یا کوئی تنبیت انہیں کہ و کسی اور عالم من میں مردونلین بدرار كونى مبرخوال مرسكما ب نورك وه اس كره مسامليند كيلي على عاتى بدير إنى رواس كيموه ومرف كا بالعدازمون فالحم رسية كافريندسوه ومبشك وجروسهاو وه يكدو صفات جيم اورساني ساخت وسيابرون ان كسيط ضرور ب كره وافي ساخت می توت مصفوی مهون اوراً س *کے کمز* ورمونے *میر کمزورمود جائمین اور ہن طبح فکروشی*ال اور وتنكيرواغى الداعصابي قونتن البت هزالسبه كرحبهم سينعلن ركفتي مبن اوراس سائيسهم تفوز وصنعف وان من تغير مهوعاً بالسيليكن السان من جها في وسائل سيح بغيارشيا وكو و ميكنظا لومعلوم كرمنع اسبيف خيالات كوظام كرسف اوروزني حبترون كوحركن وسينه كي بإحبيدا و وتتن البيئ نابت مردتي مبن حن كانطه ورهبهاني فوت وصنعت كمناسب ما النهين مرة المكا وعمومًا البيعة وقت مين فهوركر تي مبن حبكة سباني لغلفات بهاري سنة بالمعدنة عي طور ريابتو سے کم ہرها میں اوراکٹرالیسی فونزل کا ظهورموت سے وفٹ مونا۔ ہے جبکہ جبانی فست بب بزوال مردتي سب خياسخه مرونسبه وليتم بس اين رساله هيوان اهما مراشي اورشرارير امنى مسوط تشاب هيوماين برسسنلش مين الني مشاظره سك بناير دحوو روح اور دوام روح كوا غلب ثابت كرفي ب

اورید و تجیف کے بعد کر عارم مروح کیلئے کوئی قربنیمی مرجرد بنین اور دوام روح کے لئے اگر شیط نقی تغریب اور عام نماسب اسکے اگر شیط نقی تغریب اور تمام نماسب اسکے وجود تؤسیل ترین اور تمام نماسب اسکے وجود تؤسیل کرنے ہیں ۔ ندم ہی تقیق سے تعلق اول سانی فوص کا بھی شیال کردنیا عبار م ترین کی ترین کر دو تی تا میں کہ تو کہ کر دو تا ہے کہ اس کے اصولی دعوی تجریب کی گرفت سے بامران اور اس سے لیان کی فسیس نامران اور اس سے لور سے طور رہا ہی فسیس نے میں منطقی جسی ولائل سے پورسے طور رہا ہی

بین کونساعفنبده فرین فیاس ادر کمن الوقوع سے اوکس عقبیر ، کوعل لفینیا نامکن کهنی۔ جنائحیاس نظرسے و بیجھنے پر تو تک روح کے وجود کے بیے فراین مرجود ہیں اور الم ہبرا ختلاف بھی ہندین اس لیے دیگرا خلاقی مسائل کی تحقین کے دفت عقل کوروح کی ا - پیدا ہونا کا فی ہے اور اس لیے ہم کہ سکتے ہین کر اگرانسان میں روح نمای<del>ں ہے</del> حشرونسشرا درجيزا وسنراكا بهي خرخشد بندين - اورة س صدرت بن بتراكي كرسف والا اگر بهان کے ملکی اور تنمونی نواندن کی زومین ندائے نوشوف سے لطف اٹھ اسے آئندہ کو ٹی لويتجصفه والانهبين ببكن أكر نبسمتي سسعها رساندركوني جيز مرسنيكي بعيدفا تم رسينيه والى مرحدة ي ار زراین کہنے میں کہ ہے نو ہر جا ہے ہارے بیسیانی اجزا مادہ کے دیگرا جزا کے ساتھنے مل جائمین بہین مرائی کے برا فرسے بجانے والا کوئی بنین کیونکریب ما وہ موجود سے اور آئنده القلاسية مين اورنز في كرلكانو روح بهي موجود سيه ادرو لان اور على كل من ملوه كر ہوگی اوراس سیسے ما رّہ کی حواعل نشکلین وان سیبایہون گی دہی روح کامسکن فرار پانگا اوراس طرح خواه ما دی امبرا وی مهون باکوئی اور مهاراشنفس مرفرار رمهیکا اور شیسم کنی قی كالتحقاق لبكر كئيفهن استكه نمائج مرداشت كرف يرطسنينك ارجب فدرت فيها ألبلا ماهه اور روح کو سیار اکمیا برواور ماهم ملا با سبعه وه آشنده حبکه ما وه اور مروح وونو موجو و موان سگه اوم ابنی اپنی فالمبین کے لحاظ سے تعبن رومین تعبن شکلون کے ساتھ پیویس نہ ہونے ك صلاحبين ركفين كل اس فدرت كو بهلاتشخضات قائم ركھنے اور بھی آسان مرد سلکے بنانجرارشاد سهد.

كىيادە ئىنىين دسىكىنىڭ كەضاجىن نىقاسان درمىن كوسپداكىيا بىنچەرلىسى ئىملوق بىداكرىنى بىرقىلار ٱلكَوْتِيَّةُ الْكَاشَّدَ الَّذِيكَ خَلَطَالَتَهُ اللَّهِ الَّذِيكَ خَلَطَالَتَهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ وَلَا كُوْنِ فَا دِرَعُ عَلَى آنْ يَغَالَى مِثْلَكُمُ مُ ربى سرأبي پرشاع الله

وين دواس م

من من من سيدياكميا ادراس كى طون واين عافيمت اورووباره شي ين سد والالسيك جس طرح بين بهلي ياكيا دو باره بهي بداكي شكير مهارا وعده سبعا ورسم اسباكر بنواسا يمن وى ييك سراكرناسها وروى دوباره مباياكيس اورىدى اماسكواورىبى آسان سهد محياجس سنعةسان وزمين كرسيداكيا وتسيى بهج مخلون سيار كرف يرنس ورمناين - ع ن وه ب كرشموا لاستبعا وعلم والاسب كالبمبيك باكرك ففك كيمين مكرمالك وواره سياياكوني كانسب الكوكين الرفارين. مبر دن زمین میشام انگی اور به لوگ حله عالم بيدا مروا سينك اساحشروارى يدامان مېم نے تئم مىن موت كاسلسلەھا دى كىيام اور اس سع عامير منبين إن كانم كوثم مبيئ شكلون بالبين اور تكول يسدعال من سيداكر من هس كوتم من

تَكُرُةُ الْخُلِيدِ (ظَهَارِهِ عِلَاعِسًا) كماً مَدَانًا وَلَى سَلْقِ تُعْدِيدُهُ وَعَلَاا عَلَيْنَا إِنَّا كُنَّا لَا عِلِيْنَ و رونيا بِلِرَهُ عِث وَهُنَى ٱلَّذِي لِينَا أَهُ أَلِكُ أَنَّ لَنُهُ لَيُعِيدُكُ فَ هُوَكُونَ عَلَيْهُوا (روم بالماعق) الليس الذي خَلَقَ السَّمْوَاتِ وَالْمَصْ بقادع لآن يخلق مثلهث طباية كم أَلْحَالَّاتُ الْعَلَيْثِيمُ الْمِالِرَّةُ عَدْ) اَنْتَيبْبَنَا بِالْخَانِ ٱلْأَدَّلِ ، مَلْهُ فَإِلِيْسٍ مِنْ خَلِين جَدِيد إِن إِنَّهُ عِدْ) مَيْ مُرَسَّنَقَ فَي الْأَحْرَثُ عَنْهُمْ سِمَاعًا ذَٰلِكَ حَشْرَعَلَكِنَالِسِيْنِي رَفْيُرُو رَفْيُرُو رَفْيُرُو رَفْيُ يَخْنُ وَلَهُ فَا لِيَتَكُمُ الْكَاتَ وَمَا لِحَرْمِ क्र के के के कि के कि के कि के कि के कि وُنَدْشِكَاكُوفِينَا لِانْقَالُونِ عَلَى (واقعديا<u>ري</u> عيرً)

بعدا جزامین کوئی نمیز نهین ترتی گروا نعدمین وه اجزا ماده کے ونگرافیز استینمیز ہیں ہے بعض نيا مانت باسعدنيات سحاحزا كوحلاد سيترمهن اوكيشتذكر سليية مهن اوراس حالت ملين چىزكى اجزا ورسرى چېزكى اجزاسىيىتىمىزىنىدىن ئېزىن كېچىن كېركىمى چرسىيەيتركى اجزاھىن دە ئانتېر بوتى ودورسرى حينركي اجزامين منهب وتى اورساسك مردنات كدوه اجزا كجيرة وسفاص نيات إ فاص وهات كي شكل من رويكي من -اى طرح جواجز افاص من كسكسي انسان كي شيري ره چی مبن اورایت اور تبیسے رہنے ور احت اور سرت وغم کے انز سر دہشت کر هی بین دہ ہو افغ بیں عام اجزاا ورو بگرانسا نون کی اجز است متمبز ہیں اوروہ غداجیں شے اِن اجز اکو سیماکیا ہے اورفاص فاص حزا كوغاص عاص حالات بن ركهاسيه اس كويدا حزا فراميسشر تهنن سيكننن اوراً گریم خدا کو مانت مین نواست انگارنهین موسکتا که بھیراننی اجزا کو ایش کل مین مید اکرنا اسکی قدر شدمین سے اوراگر اسکی شدیت میری تواٹ ان تعبیبرایی ابنی اجز اسکے ساتھ سبب

كباانات جهت البيكهم أسكي بريون كو

(فيامواره عل)

لر اوجود اس مسم سحرح آئنده حیان من حزا وسنرا کوبعیت، دنیوی احرا کے وندہ جونے میتحصات او میب که گذشت: آیات فرآنی ا در ار طرح سکے اور بست و منفا ما شیجار شاد ہوا ہے کہم ان کی ما ام بداكر ينك اي كوفري عل مجتنع بن نواس ك كريهان مبساكدا مام عزالي فرما بن اکثراحزا کا اما<del>ست</del> زما ده انسا مون من داخل هنامکن سے کیونکا ول نومرنیک امامک جسأني اجزابين ككاروبامن صرف مبوت وتتجين ادرأتنده آن والسان ميس كاح معضوراك دليتغين اورودسرے ابسانھى مردائے كدا يك دانيان و وسرے لسان كوكمات ہے اوراس فنت جاہے خوراک اسکی اجزاے اصلیمین شار ندمرد گراس خوراک محالما وہ اور کامو

عبدانت جزادسانه پاهیگا موت به و بان جی اعلی تزشکلون مین عبده گرموگی اور بهان برخوفا بلیت لیکرگئی به بهای ترقی کریگی می گراب به دیجینا به کدوم جیوان بین جمی پائی عباقی سه اورجوفا بلیت لیکرگئی به بهاین کرسته بین وه اگرمهاس توریت موحیوان مین موجود نهبین گرانهم مجهونه کجهومین اس کی موزا شیا کربدره بهی و بان این مناسب عال شکلون مین طور کرست او رانسان مطرح جرایان به بها بهون اور و دهمی جزاوسرا بر واسنت کرین اور در مرف بهی بلکه جرجیزین بحض با ده به بینتی بهری تا با نبانات صنرورسه که ما وه کی کجهوا جزاا مرف می کرزی با فنه شکلین بهی اختبار کرین بهشک به سب مجیم به کا اور ما وه کی کوئی فالمیت منا که نه عبایگی کیکین جست ناوستراک مشام به بهی غور کرنا باتی سند به

نے نزنی کی گراسی فار کہ بے نظام ہی الفا ٱننده انفلاب بي نبات اورحدان نبانوا گرجيراس. ا دیسیے جان سے جا ندار ہوگیا اور ہیں سے زیاوہ ترقی کی کوئی علامت ظاہر نہ ہوئی - اگر میر نوع بهت سازمانه گذریفے کے بعداسی صورت شکل اورحالات وحصال میں نرقی کرکے نوع بنگئی ہوگی اور بہیجی ایک انقلاب ہو گاجوانجی حالت ہیں واقع ہوا۔ سکین ایک ہی نوع ہو نصحالات بس تزفی کرهائے وزمتون اور حیوالون مبر النان اسى مخلون ك او وداك بى بوع النا مین شهار مهوستیکے افرادا ورنیزا فوام سیت رسال بھی ایک حالت برزفائم بندین رسینے اوس ان کی رفتارخوا مبتری کی مانب برویاً بدنری کیطرت اِن کے افرادسالون کی ایک داؤین كسكره مين إسى مدل عاتي بن كداكثرو تجيينه والون كوحبرت موتى ، اورجیان کے نام انعال آئی طبیعیت <u>ک</u>افتصناسے بين اور أنتخاب او فيصيله كي طاقت كواسين كوئي دغل نبين - وزعت اگراسين ريشنون اور ، غالكوها ... كيامية نواقتفهائيطبيعت ورحسوان اگرخوراك مهتل ہم مہنیا ناسہے باہرن گھاس کی سنر کو شاون کو توڑ آیا۔ بهن اور مننداک، حالت بررمنی من - گران *سکه رخلاف* ان ، سے کبیاری لاجارا ورسیطاختیار ما ماسے گراستے اندر دوانتخاب اوز مصلہ کی ر ہے اس ہو کمبی الکا ٹیٹوں پر ہو جياسني بيرحر محجركرا بيصوح بمجار كرادراكم ے پرزر جیج و کی کرتا ہم اور میں وصبے کہ کوئی سے دوانسا نون سے افعال بھی ہم کیبان ہنین ہوتے اور حب وہ ایک وفوکسی ایک تصور کوفائم کرلساہہے اور اسکے روست

ایک معلی کو ورسے پر ترجیج و کرتیات بارکر تاہید تواس کے اس نفعوراو و کا کا اثرا آئندہ نفعو اور علی اثرا آئندہ نفعو اور علی کرونے است اثر کر نام کی حب بہزی ہے اور بھی زور سست اثر کر نام کی افساز آئے ہے اور بھی اس کے بیانعمور است افرا آئے ہے اور بھیراس کے بیانعمور است اور اعال ہی ہوئے بہزیج بن سے اسکی نیک یا بدھالت پیدا ہوتی ہے اور بھیراس کے بیانعمور ات اور اعال کی زقی ہوتی رہتی ہے اور بھی سے اور بھی سال اور جرا ہے جرکا سال کی زقی ہوتی رہتی ہے اور بھی سے اور بھی سے میں حالت بین عبی ترقی ہوتی رہتی ہے اور بھی سے اور بھی سے میں حالت بین عبی ترقی ہوتی رہتی ہے اور بھی سے اور بھی سے میں حالت جو کی سال ایک جمال سے میں حالت میں جو جا ہو جا ہے۔

اچہازجب اندہ میں ایش میں بیب موجود ہوتگر نو تکر فاہات اور عیدا مات میں اسلام اسلام

معوبات نقل وحركت كى كمى - وسائل للمعوريام كى آسانى - انتظام حكيمت كى صلاح دن اور زمیر دسنون کی مساوات-ایا جون اور نا دارون کی دسننگنری سامان نفر دیم ساجو نوع انسانی کی راحت ومسترت کو طرحه است او تزکیمیت ه کے لیٹے ہیں اُنکہ وریافت وایجادکر نے اوراشاعت دینے میں وہ عرق رمیری اور و ماغ سوزی کی گئی ہے اور اس خوبی سے سب امورکومعراج کمال مک بہنجا ماکما ہے لى نقط مغيال سے نزنی كرسنے والون كى نام حركات اعجاز وخرق عادات مح كمنهين ہیں لیکی اگراس نام دروسر کے نتیجہ کو دیکھا جاسے اور غور کیا حاسے کہ اس کوشش ہستے انسان كامرعا اور مدنظر نضأآبا وهجي عاصل برسكاسب يانهبن نوافسيسس كانتاثر السبهك وإنعات كى شهادت آرزوكے خلاف ہے- راحت وسرت كى بجو تنجوہے گرآہ! برطرى سے طری نز فی کرنبرالون کوئھی اسکانٹ ان مندن ملا اور رہنج انگلیف سے نفرت ہے مگر لاکھ عنز سکتے إسى مست خلصى ندم دنى اور آخرمىن ميزان دنجيي تورىنج وراحت كينتعلق وشي اورمهندم ببن كوئي طرا تفاون نظرة أباستر في كزيرالون في مما نفاك صفت وحفت اوعفل وشعور مِن زَقِي كِينةِ سِيم اور مال وو ولت بإسا مائينيشس حَمَّ كُرِينْ سِيمِ عَمَاكِرِي اورا ملينيان نصد به ركا - كرسب كيجه مرااور مروانه ميقاري او راطينان - اوراً وصراس سامان نرقي س بحروم اورتها يسيب ونرتعب سيعارى خلول كوويجيا كباتومعلوم مرواكرجس قدراطبنان وز بهی به دون کوماصل مزل ب اس فدرهد گاه گاه بی غیربدند اوروشی بس لیت ہن۔ بیٹیک مہاری لوگ فرصت کے وفت باغون من شہلتے ہدیں۔ کلیون اورشی طبر میں منہی نداق کرنے بہوئے ہال اور ڈونر کی مجلسون میں اسپنے دوسنون اور عزمزون کے ہم غوش ہوستے ہوئے معلوم ہوناسے کہ ناست ہی مسرت اوراطدنان کی حالت ئزوجوش تام دن شكاون من محبر كرمان جراية باحتكا كاساك بإت اور كهاس بهؤن مينية

بمن اورابنے بنگے میرن برگرسون کی دموب اور مبارطون کی مطر روہ شت کرتے میں وہ ہمی شام ينبهري بحانيه اوروشيا زكبت كاني من مصرت جعنة بن تزمه زون كمال وكه أبحرا عاصل كرني كالمؤشب وروز كالخست محنت اوربيراس برزبر دمنون كالم دسنم بے اِسی ان سب مالنڈن سے معلوم ہزنا سے کہ بیارگ سخت رہنے وفکر کی زندگی اس پەننىمېن - گرىدلۇك اينى مىرىفلىك اورراھىت نىخىن عارنون مىن آرام كرسىيون اور گەملىون مېر نیم برک اینے ابنے کا رفانون کا مساب کتاب پر ال رہے ہیں دیکھنے میں نہایت آرام میطه مرد از ایک نازک می ترکی سسلم کونحش دوالگلبون سے الانے ہوسے معلوم ہونے مېن بمړم وافعکار کيښ بوجير سک ښيچه وه د سيه درئيم بن اس کااندازه او تکا دل ې کرسکنام زبان سيره بمي اوانندين كرسكتن- ملكياس لحاظ سيسترقى كوا دربهي منزل كهنا جلسينة كةسرفد رینبه آویشیت مین نزنی برونی مهاتی سب سی نار برمرم وا مکارا در در رسبه برخنا مها کاسب -اگر لوئی سیٹے سوواگرمین اورا ونہون نے ہر ملک مین کوٹھیان کھول رکھی ہین ہر کارخانہ میں ہی<del>تے</del> يدر كيمين زان محسلة خوشي اورسترت كاسدب سيه اورمبشيك نا واما ورجابل المستة سے محروم ہے۔ گرکمبریکسی ماکسین الرائی موعائے اوروان کے نوٹون کا تھا وگریت ہے۔ *سى كاً يْفانْهِ بِنَّ أَكُ لَكُ مِلْ عُلِينِ كُونَى رِبِي كُلِيسِ عَاضَ وْنَباهِ بِنَ كُونَى بِرَ*ا ها ونُذَكَّارِ ان کوانیا وبواله کنگلنهٔ کااندلیته م د جائیگا ا دران کی نیندا در دن کی به ک جاتی رہے گی کے می فت ابساغم سیدا برزامهی مکن سیع جس سے وہ خورکشی کرلین -اگر وہ خوشی تقی نو به غم<sup>ر</sup> ہو عب مست منزل والون كوو بسط مندين شرزنا - *اگر كونی شرست عدناع بن بهب*ت سيم فيدا. كاراً بدالات كم موصوم من اورايتي اسيجا وكوسينيث كرواكر شرارون كافائده ليرسيم من الوا ہیں۔ ہیں۔ اسکون اس ہروفٹ کے غور و نتوص کے علا وہ جوان کے وہار ت اندركها مشصه عيأ ناسب كركسي سنعيان سكه بيجا وكردة الدمن كوئي در ذراسا برزه بالأسكى سوومندي كوز

اردا، تواس سے الحی مجارت کو بولقصان برویے گا اس کا غمیری اپنی آپ ہی نظیر موگا-ادر میں اورسیان فی ترقبون کی مفت ہے کہ میں جب فدرراحت اورسٹ زیارہ موتی ہے اسى فدرتكليف اوررع بهى ترقى كرواس اوجر طرح كومشيت أشخاص ابيف من إلا ترافل وكر وكليكران كيطوحاه كارشك كرتيبن ادرما سنظهن كرمين فيي يحاشرات عال مو و ييه بي عالى رتنبه لوگ كم تعلق فراد كو د كيد كران كاطيبتان اور مفكري كارشك كروبهب اورميا سبنة من كريمين بهي سكون تصديب بهر-اور ميسيدايك كراسي وان يوش فسساتم د منهاب بیمننته والےامپر**کو دکھ کراپنی حالت برافسوس کریاسیے و بیست**ری عالمیشان و دننا و ایک در **رسٹ** مینوا کو دیکھیے کر اسکی مبتلی می مبتلی میندرسوسنے پیش ش کر ناسہے۔اوعلٰ ہزاکسی الك فتح كيف سي جمسرت بوتى ب ودسرت كل بن اى درجه كى فوشى انسان المراعل المراسطة معال ماقى ما المراغ بالماسك المرائع في حور منع مهوّات بدورس رئ سكل من إسى طرح كأغم اياب باوشا وكوأسكا صوبه باغي موجات وسياموات -نزنی کرف والون نے اور کا جائیگا کونزنی کا دیطلام مین کونزنی کرسنے والے خود س ووسرون كوكيا فالمده بنيايل ومسترت والساكرين باكرتر في كي عني جرب بركي المن في قت اورها كو درما نت كرًا اوراس معبقت اورعالت كركاظ سند جوفراكس سرايك كيتناق فرت بهون ان برعل كرنا اور أس كوشش من كوششش كرند الدن كونكفيف بهو ما راحت اسكو تخوشي برواشت كزلمه كمرتر في كى تعريب كواس المرح بديف سنت كيامطلب نكالا ؟ يبى كفروش في لرف والون كى روست اورسترت ديهي كم خفيقت اورفر الض كوحين كوف والذي مترعا مِدُكَا نُورِي كَدِعُوامِ النَّاسِ راصت وسرت بأين - التي اتواب اسي مينيت ست نرقى كا انجا ا دیکے نا دیا۔ ہے ۔

تدامیجیت کا فائده بیشک ندامیجیت اورازالهٔ امر فن محصقلق ببیت کچید ترقی مونی بر

دوائين بين نوان كو وست گوافليل لمقدار اورسيد بع الا ترينا سفيدن كوئى وقيفة فروكذات نهین کهاها با - آلات مین نواهمی نوبی او صفائی کی بیط نظیر ندهمی - اسکه تعلق تعسلیم سامان ادرمعالجہ کے ملے مکانات ا دراساب نوض جرب زاس عمد گی سے مہما کی جاتی كەگىزىشەندىتانە كالىپى تدبېرون كورنانە ھال كى ترقى سىيە كوڭى نىسىب نىنىين ادىيىشاك ر كوششون سيسلك كومهت كمحية فائده مهنبجا مخرورا دنيال سيح كالمسينتين ببى اب اسبى بيطيم ٔ هرگئی بهبی که مبان گذششد زمان مین مهبت می بیجید به مرضون کوجمی" اوه <sup>۱۱</sup> که کرلیال و ما انها اورونس بنایت بے پردائی سے ملت میسنے میرانی کارنا نها او روزار كاروبار بافرائفتن نصبى كمعطل ميواسف كى نوت مهى أنى تتى كمريض عاريا سے اعلیٰ سکے وہان اب ایک بھانس لگ جانے براورگرمی دانے کل آنے برواکٹرون نبس دیجرگر ربه بلایامانات بے اوزوض نعیسی سے زمست حاصل کی جاتی ہے۔غرمن جس خوا کسی می کونظلیف مهو کردل و و ماغ پروسی رنج واندوه کا بار پر است جو پیلے شا پیسامون برسی طیرتا ہو ۔ اور بیخیالی جولان بندین ملکمسیتالون کے رسیطرون کودیکھا ماسے او حدسيلا وان روزانه الكتاب أسك انبوه كاخبال كباماك اور واكثرى ووكانون تي فدردداؤن كى كرى مرتى سب اس رغوركى إحاب ادربيراس كامتفاط يراف اطباك عل اوعطارون کی وه کانون سنے کیا ماسے نز وون تعسدا دون مین نمایان فرق لنظر آئے پس کیا نهذیب کے ساتھ ہی ہے یہ امرامس ہی دیا وہ ہونے لگے اس ؟ ۔ اگریت نواور تباحث موئی- گرنبین متیقت میی بے که آجکل میانس اور گرمی مانے بھی تحیب واہم از مِن شامل هو سنگنے بین اوران ریبی وہی نالہ و *نباکیا جانا۔ ہے جو پہلے اسہال کی*دی اورتے ہم

بربلاتوخودعلل کی مردات می بدا بروی ب اب اسکے ساتھ دورری ترقیون کوما و کی مال نور می ترقیون کوما و کی مال نور می تباحث نظر آتی ہے سیسلے دسال نقل مرکستان

استصادر سفركزنا وشوارتصااب إن بن آساني موكني توآمدو رفت بهي بهت ورض راس كابدا ترمواكه كم تجنى سے كبدن متعدى مض بدرا مربعيرال كم توضيف اور ے اس کا اثر کا ہے کوسون پہنچیاہے ادرانسانون کے إرموكرا فريفنه سيلتنيا اوالبيشياسي امركا حاسرتكا تساسيحالاكه يبيك مب قلفا ا يسے مرص كااكي بى ماكے تام شهرون بن بهيلينا بھى فشوار تھا -اى طرع تداين مكران كي صلى كوف ولكون كومت موجيرونشرد تون میں بڑ ہشت کرنے مٹرستے عالمات كي تيمان ٻين اور مبرمعا لدينن واحب وناو ڄب كي تميز اور مبرم رايك بخقاق وُصْ إن باتون كي نفسبل فيهاك كالحساس بهي الساتيز كردما ہے ما زن کوصبر کی ند سرسے دما دیا جالمانی اب فررای بات برمقاری بهنجينة وبيناه رجهان غيرمنإسب يانيم مهنب ملكون ميناكثراشخاص كوثاء ېمين حيا ښ*ر کا ا*تفا فرېمنه ري موزيا و بان مهارب ملکون مين ښرخص محبور-مرکواور دوسری عاب کسی اید گرکوایناطبی اورسانونی مشیر بستندے خکسی دوکان سے انتریتے ہوئے ذراسیے نشیب فائیے کی میپ یا نون میسل جانے مرڈو ا إعلاج مبی صرود سے اور کوسل کی دساطت سی الش کھی۔ اور بصرف الب ى كەتىزى بىيىنىين ماكەتەندىپ كىزقى تعجن كدماأرن كيسلن بينواك أوصدان كام حمية رنامير ناسبت وأسكانقسان بنخاقال ہے اِسك ترتی ہی نے بیمبوری سداكردی ہے كمروت كى الكھ مين فاك طوال كم تفورت سيرج وجيسيرم كوحوالات كى سيركوائى جائد اوراكيدون بعكاررسين كامعاومنه وسأنلفل وحركت اورنامه وسيام كى ترتى اليسااحسان يت نقل مركت كا قائمه

مطرع سكدونز بندين بيوكمتي تكرجس فدرجان وبال كانفقهان اورجونيال ماآ بلون کے کرانے واقع ہوتے ہیں جھکڑون گارلمیون کے دفت بین الکابی نشان تھ ادعلى بزفن حيازرانى في جيان سفركوآسان كرويا بيندا در تخارت كو بحد فامكره مهنجاما بح وہاں انسان بریجری الوائی کی سعیت مجی اِی کے ماشون بڑی سے اورفون کی ترتی سے ساتھ بیصیب ہی ایستی ماتی ہے بے خشکی کے منگ بین کچید سرتے تنمو ترکید ہے ہمی رہتو تھے ابنا کاجاز توست وه گولون سے بح توسمندران کومینم کرنے کے سیسے تیارہے-اوراسکے فلاوهاس احساسى ترقى كاكباعلاج كرجمان بيلي تعيكطون اور فيترى قسم كى بل كالربون كو غنيمت مجعاجآ إتحاوان ايبيل لزين كحيمنغالل مين لميتجر ليوبن ريسوار مرون مبن بهلي حالث كودكيما جائست توسيم كوب وحدراحت طئ كم فلبى كتكبيف اور بيرجيني البيي سيع سأل المدوسيام كافائده اوراي طرح الرواك اوزنا رمين خوست كوارندين بهايت مسرطيت ئتی ہیں نوفنتہ: ونسا , کی اگ بہی اپنی وسائل سے ایک الک سے مودوسرے فاکسین نهایت تیزی سی میبل سکتی ہے۔ اور اگر پہلے رسون عرنیزون کی خیرینیہ ندملوم ہونو اصلطاب شهرة انها اب وك كانتظار مبي ناكواريب اور نارك البيرم بنيين أيّا اوزنار بلي ارسبط ار فورى مبيد بامائد تواتني ديرمان سولى بررمتى سب غرص تزفی کے کسی تعبہ کو دیجها ماہے ہیں سے اگرا کے طرح کی احت سدا ہوئی ہی الوورسرى طرح كى تكليف ببى بهي بريرام دمانى بيء جوخوا ويهلى تكليغون كيمنقامل مركبهي تعدركم بيو كرنظ بينب بيرسة يمين شك بنهبن اور دنيا كو دا زلمحن كهنا جبسا وحشت كي فأ

بين مجيم تها التدارب ك زفت لحي درست مي راحت وسرت كي أنر ورائيك اب وكينابير احت اورسرت كي ناش اورتز في بى كرنى موقع مهوّا چلىسىئے كا حدِيد جوانسان كى فطرت مين وولدين مواور زمون انسان بن

دوسرى كل من نرقى كاخاصه تمام او دين وولعيت هي كيابه نيجري انقص سياوراس كا ِ بُی فائرہ منین ؟ کستی ہے بڑکا فائدہ معلوم ش*کر سک*نا اور بات ہو گریہ کہنا کہ اس بن کو تی اُڈھ ىنىين نىايت زېردىنى بە اورىم <sup>دې</sup>يىتى بىن كەست سو قائىسە جواك وقت برنىفارنىد<sup>ات</sup> روسه معاقت برأن سعالكاركي گنخائش بندين رمني حبيم كيابت سوخو اص در بهن ان بن بنف شلّا گرویشی اور انریث بالدین کششر تمقل اور ما ده کی ده فاصیت مین د و سكون كى عالت من سكون كوا در حركت كى حالت من حركت كو تليث قالم ركه ما حالم الماسية ىداولىعېن اورغاصىيتىن كىيىن بىرى بىرى قائىرچىسىم كى اښلا ئى ترقىون مىن مېڭدود · رون کی شکل میں ایک دوسرے کے گردگہد شنے لگے ہدیکے نامان ہوگیا تھا منا نحر کروشی اورائيس باست اكلى وورى حركت سيداموني كرسورا غدار مردنا حرسبم كاعام خاصهم مامانا اسكاف أندة سمكى بس عالت مين جيج تفا اورجب ترنى مركز نبات وغيره البيط جسام م. يريخ ن كافيا مرخراك ميزيب كريت ريخصر سب نومعلوم مرواكة ورا خدار مرد نايرى وه خاصب بن تنمحس سيحسبهكومة نزفى بافتة تتكله يضديب مؤيبن اوراكرمسام ندهوت تونه خوراك مذب تتأتث ا در رنه نبات رحیوان کاهبم نشو ونها یا تا- بهرما ده او حرسم کی شیار نماههٔ یتایی بین جرنبا مات او حیوا آما ، نامند مین بی گوشند کس میرس مین باری را بین اور میانشان بی می خاطر انتی می سکے الینے فيج كالنقدا دخزان يبلكس بجراء ركه فياسخ بيأا بانواس فاسان وزمين نتگال دا لا اور مرحینر کی وه وه صفات درمانت کین او. ليحة فائد يمعلوم تدروسكما تفاشلا اكثر احبام كالبطف كاللي مؤاس سي أكب بدا بوني وسكافائره ابتلائي ورجون بن محسوس مذفها اورب ماده في ترفى كرك البين تنكن رُوح ان نی کامرکزینا یا توآگ کا وجود اسکی ضروریات زندگی مین شها رمبوا علی نابرتی د وکا معین قرانین کے ساغد ایک عگر سے دوسری میکا تک بنجنا- باسٹیم کامعد وی طور برسدا موسکنا بداوراسيي مزارون خاصديتين ببن ون مصصرف انسان مضفائده أشا باراب بدايك

في اور للاش راحن ومسرت كاجذبه بص كويهم وجود يات مين اورهيندان فائده نهبين <u> يجهن</u> - گرجِ طرحُ ان وفنون بن أن فامدُ ون سيدا لُكاركرُنا (الرّ كومَّى الْكاركرنيوالا مِتَوَا ) بُروْق تفاكيونكه وهبدمين نظرآ كيئه أسي طرح إس وقت إس عذب كفائد سيصالكاركز إماواني ہوگا بکا نفر یہ حالات گذشت متر ضرر کرنیا ماہیے کواہمی کوئی اورا نقلاب آ نبوالا ہے جس کے ببدان فی نرقی کا فائده نمایان مرد کا اور نزقی کرنے واسے کا ال احت و ارزينزل كرينوا اليكال رينج وتطليب وهت بوم كل يوبكر بركا اس خيال كوامن كرشكيه فيهي به وبحمينا جاسبتك ما ندسه جور شي زمن كو بهنچتی ہے وہ اگرچیہ آفتاب ہی کی روشنی ہے گرا کے وہ طبہ حائل ہو جانے سے بب کمزور مہدگئی ہم وراس بيجاندكي رثيني كبيبي بي شفات ہوا سكے ساخة تاركي كاجز وصرور موجود رمنها سبے اوار بة فتاب سنے براہ راست روشنی آتی ہے تورمن حیں فدرروشن بریکتی ہو ہوعاتی ہے <u>اِسلئے ک</u>اب زمین اور آ فتاب کے ماہین کوئی و اِسط*ے ما*ئل نہیں ۔ مگر حفیقت یہ کوکرانتاب بهی اینی وات سی روشن نبین اور و چی مهل مین اکب و بسط سی سی اندوست ى رشنى د نيا كومنوركر رى سهيا يسليك كواسكى روشنى جاندكى ريشنى سسية نا وه سهي مگر حمينتى سے وہمی کمنز ہے اور ہی وحد ہے کہ اسکے افعال ہی نقفس سے باک بنبین ہن اور آگی بداكر ده كولى حالت ابك مخضر مدسية كينين شريعكني اورايني ضدكو إلكل فناكر فيعربن بدری کامیاب منین بردتی - اوراس طرح اول نوحس قسم کا نورادراس کے انرسے حیق م کا سرن کسی دفت مین موجود موزاسی خورومهٰی ابنی حالت مین بحل ندین موزا اوراسکی بیت سیام فی ضرورہ کے وہ محسوں ہوئی رہنی ہے۔ اور دور سے اگر ایک طبع بسامان راحت وأسكيش كازما شختم نهيين مواتواس اثناء مين كولئ اورواحت ابني صر مبنج كتليف كابعث برماتي بصادر موجوده ماحت كالطعف فاكسين محاتات اورسي هراكب تكليف كى ہے كه اسكى محدود نب اور نفق سے سى نگستى سم كى راحت بہم يول

ہوتی ہوتی ہے اوراس کے دنیا کو جنباک کے دریانی اسطاکی دیاطت سے نورا ورسا ال بنت ملتا دم یکا اس بخرد است بحل نہ ہوگا لیکن حیب و نیاان و کہ طون سے رہائی ہاکر ہراہ رسات نور وصدت مورم کی اس مقت بوسا مان راحت ترتی کونے والون کے لیے اور جاسیاب اور مست تعنزل کرنیوالون کے واسطے موجو و مہون کے ظلم جوگا اگر کہا جائے کہ وہ جی نام کا رہوئے سوای و لیکا ندجی کہنے ہیں کہلے

مر ونیاس کوئی ترقی بنین - اگرانگ طرف مجرائی بیدای جاتی بے نوروسری طرف بهت می از ایک با تی بے نوروسری طرف بهت می ایک بیدا به دوباتی بیدا به دوباتی بیدا به دوباتی به دوبات کی ایک حب می باکل ایک بردائی خیال خام ہے ۔ دب بی بردائی دوبر دون بی بهرکتی مجرکت کم کی کا ایک کی خوامش دورکر دی جائے ؟

سوامی کاید فرل اس و نیا کے کاظ سے بیٹک ورت ہے گرانسان کے سبسے اللہ اور البناز جذر برتی کو بہیشہ کے سیارون کی استدائی مالت بین مناطقی ہے جیسے سیارون کی استدائی مالت بین مسامون کے وجود کو اور تبایات اور حیوانات کے مالت بین جم کے بہت فاصون کو بیفا مُرہ سیجھنے کی برتی - اور اسی طح جوعلاج وہ منجویز کرتے بین کہ تعملائی کی خواش کو است کال دیا جا ہے ہے ہی وہ دوا ہے کہ چڑیا گا دودہ المجا کے گروہ نہیں ال کئی - بینچر کو بیٹ کال دیا جا ہے جوال ان کے بین اور نہیں ایک تابید کی ایک کے بینچر کے بیٹے کالی اس ال ہے جوال ان کے بین ایک بین موناا کی طوف خووقدرت بھی اپنا تھا نون برلے کے بیٹے نیار بندین ۔

فِطْلَ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى فَطَلَ النَّاسَ عَلَيْهِ اللهِ عَلَى فَوْتِ مِن بِأَس فَوْلُون كومِدِ اللهِ عَل كَلْنَكِنْ لِ لِنَّا اللهِ لَهِ اللهِ لَهِ مَنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى ا دِن رست بِي جَهُ مَعِلانُ كَي فَرَيْتُ مِ عِلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الله

له ومدانست فلاسفى گيان أيگ سفلاصدا زباب جهارم-

الانتف ركيت

اور اورازی کے میان نرقی کر نیوالا ما دہ ہے، اور ترقی کر ندیا فرد بہ قرت اور قرت کی افران کر فرات کو درات سے اور است ملا ہم کو احسام سے بیوسند کرنا چاہتی ہے اور اُسکو فورس یا قرت فرات کو درات سے اور اُسکو فورس یا قرت جاز بہ کہتے ہیں اور ویری اور اسکو اثر جی یا قرت جاز بہ کہتے ہیں اور ویری اور اسکو اثر جی یا قرت ارب کہتے ہیں۔ نورس اور ان بی کہ دو اور ایک افران جی دورس کی نسبت فیصلا اور ان بی دوری دونو کی مقدار معین ہے در اور ایک وائر جی یا قرت ارب کے نیاب نورس کی نسبت فیصلا اور انزی دونو کی مقدار معین ہوسک اور اور ایک افران سے طبحہ ورسرے اثبار ایک انزی اینٹری داور ایک انزی اینٹری داور ایک ورسے دوسرے ذرہ اور ایک انزی سے دوسرے اثبار کی طرف ورک کی دورہ اور ایک انزی سے دیسرے دیسرے اثبار کی طرف ورک کی اینٹری داور ایک انزی میں انزی بالفرہ موجود وجود ہے کی طرف ورک کی اینٹری اور خواب کی الفرہ موجود وجود ہے دورہ بی الفرہ موجود وجود ہے دورہ بی الفرہ موجود وجود ہے دورہ بی الفرہ موجود وجود ہے اور ایک اور ایک انزی بی الفرہ موجود وجود ہے دورہ بی الفرہ موجود وجود ہے دورہ بی الفرہ موجود وجود ہے دورہ بی الفرہ اور ایک کو کوک دی جائے تو از جی بالفوہ موجود وجود ہے دورہ بی الفرہ موجود وجود ہے دورہ بی الفرہ اور ایک اورہ بی بی الفرہ موجود ہے دورہ بی الفرہ موجود ہورہ بی بی موجود ہورہ ہورہ بی بی موجود ہ

ىمىلىد بېرىنىدۇنى شرا دورۇكانكى كناب دى ستورى تەن كومى البنىن كى تىختات مىغامات سىدا خدكرنا بول -

وازجى وبان سيركل كرييت وييست بلي ماتى بيعينا نجا وقت برفوين تام ماده كومتن كرلسكا اورانري كاظه وتزم برجا غرض بیرکه ترقی اینی دونونه تون نیرخصه به -اگیمیرت نورس سرتا او مانه چی اسکامقا بل *ذکرتی نو*انبداسته تمامها ومونجد میوتا اور کوئی نترتی خهورینه میه نهرتی اوراً گرچرف انرجی بهوتی نوم<sup>ت</sup> ن فدر صل جانب کردری ان سے کوئی اور کل میدانتوںکتی۔ گراب چز کریے دونور جروہ میں ا پینے نمالف مظاہرے مختلف ترقبان ظاہر کونے آئے ہیں ابتدائی بٹار کی شکل ہن ڈریں نے کشٹر يانى اكرشش الصال أنكل مين ذرات كوحمج كزامنته ع كمياا ورانري متصحارت اورروشني آي ن ایک کودوسرسدسروالگ که اچالی از قسیم کی منابت پیچیدید کوششده و سیم بدیخار کی بشکر مسحانها رجيع بهو كئف-اوربيران يرى شسن فقل درازشا كي كوبهن ي عدوه مرع مواادر ونوب بعض كركه ومنه لكه أ دبراناب كالبكث الت آ د ہرزمین وغیرہ سیاریسے خمد میرو نے ساتھے اور نیز آفتا ب کی از حی رفتنی حرارت اوروں کھمیا اُن کی کل براین<u>نیرس</u>ے گذرتی ہوئی زمین کس بہونجی اور بیان کی ہوا کو بھیلانے سے آند صباب اورطوفان آنے لنگاوریانی کوگرم کرنے سے جاہے آ تھے فکی اربہ ان تک انزجی کا انزتھا اور کو الشکر بحرفورس کے انرست مانی اور ریف بن کرنیج کوآنے لگی منبا نیوبهان سے زمین کی نزتی شروع در نی اور نبا ات ا دی<sup>ر</sup> بازان میدامو<u>نے لگ</u>یدان کی میدیش اور نزقی کا باعث کبی دسی انزی اور *زویس کا* مقالم سے أزجى ان كيميساني ذرات كوايك دوسرك ومباكنا جابهتي بها ورفويس أمكو يريسنذر كهذا جا يها م اورجواور ذرات خوراك شكل بين وفهل بهون أن كوهبي جسيان كرنا بينها بهاور المطرح ليعبام نشودنما بالنصين مركزمات كي مبت جيوان محمد اندرية نقات اور رواكه نبات ايك مركبه رقالم ركواني سال امین نرقی کرتی نهی توحیه ان کوانر حطیعی اوراره وی حرکتون کی مکل مین و و و دراز مقا مانت تک میجا ہے اور نورس مکو فئ آرام کی خومش نگرا کیے مقام سر رکھنا جا متا ہے پہرا کی نبات ہو دوسری نبا

رايك جبوان مصدد ساحبوان نواهشه ورفانون ارتقا كيمو بفن سيابهما مواجبها كمريه يبلضال تفالک فیسم کی نبان اوراکی فیسم کے بیان سے بعد زمین سکیسی نکشی کل بین دوسری مسکے نباتا ار پیرانت پیرا ہوستے رہنو ہوا<sup>ں ت</sup>غرض ان تی میں بھی وہی فورس اورا نرجی کا صدوج پر سے ایک طانت بیلی سیاوارسے دوسری پیاوارکواور کل مین بیجاناجاستی ہے اورایک طاقت بیلی شاہمت م فائم كمينى بداول طبح ابست بهرسندتن بروالانان كأنوب بهوني سهاب السانى ساخت فيج بإنى ساخت كے مشابہ سب اسلئے فریس اور انرمی اسکونھی ہی طرح نشود تما دیتی سبے سرطرے حیان ا طریستانها گرایک انسان کی اینی نزتی می سبتی به بن مین و دو وطاقتین دوسری کل مین ماده گرمین ادرایک دل دوراغ کے بعد دوسراول دوراغ کچساز باوتی کرتا ہے ادكيجه بهلى حالت كوقاتم ركمنا بيعيس كوفوس كسياف نسوب كزاجا سبئة البطيع بابمى تعلقات ربان صنعت علم- اخلاق اور فرسبين تزنى بروتى رسى به ئن المعلان والمعلى المان كان أكان أوره أنين المن أوالم المان المسلم كما المان كالمان المسلم كما المان كالمان كالما رفنار زرب تك ماسكت ب اسك يكي زيداً هن إينا مدعاي فرار ديا ب كرونيا كي مرجود الم سے بعث کرے - اوراً سکے آغاز واسنام کی نسبت تحییق کرنا اسکے قرائفٹ بین واعل بنین اور <del>ک</del> مارخيال سيحكه مأننس لون كانصدريبي بي كتب طرنست وه موجروه مالت بن مسندلال كين مین وی*ی طرزاگر*آغاز دائمام کے متعلق کا رآ میردادائشکی طرف بسویے سے بہی نوجہ نہیں کہتے حالانکہ لطام فدرت كود سين اوراً سك يُراسرارا دربيرت أنكبة فو أبين كودر يافت كرف كالجمت حوان كو عال بدوه ورزاي تامنعمتون سيرزرب اورنيك ويركوم نااسي فمن أيزهرس -مَنْ يُوعْ فَكُ أَلِكُمُّةٌ فَقَالُ أَدْتِي مُشَايِّلًا عَرْضَ مِنْ مِنْ مِنْ وَكُن رِي كَن السع بست برياست وَعَالَيْذُكُرُّ إِذَّا أُولِي الْمَاكِبُ الْجَابِ الْ وكري الضعيت عقلت بي حال كرفيان-ربقزه بازا عشا) ا دراس لیدا منعسنت می کام لیکرصانع فدرت کی طوف نوج کرنے ادر ایک خشبت اور جبت کولمیں جگ

دینے کے جومونے آن کو مال بین دو و رگراشغال بین نصیب نبین برسکتے اِنٹیکا کیٹینٹنے اللائٹوین عِیتا دیوا آغی کماء ضدا کے بندون بین سے اس سے اِل علم ہی

٠) شريح مين

ابين قوت كى دۇشكلېن بىن بىن سىنۇرسىن موجودە مالت كوقاتم ركىنااور جوند بيدا مو أس كوروركر ناجا بناب اورا نرى مبية بهلى مالت كويدل كرمد ينيكل بيدي كرنى جا ابنى ب غرصن الكيب قويت لبي سبه اور عدم كهيانب سيلان ركهتي به اور دوسري قوت ايجابي -اوروه وجي کور خوانا چاہتی ہے۔ ما دہ ایک ہے اور تو تنین اس بین وو دو موجود ہیں اور و ہی ایک دور كه خلاف يس كبيان نوتون كى نسبت غور كرنا صرور د تنا اوجب ما ده كى موجوده مالت ے کے تغیرات کودیجیکر بہان کی کیفنینون کوعام سے عام فر*ض کرنے مصفے ابن*دا میں مام ضفا کونجا باول سے برام وافون کر دیا گیاہے اور تجربی کی جیزون سے بجربہ کے برسے تک خیال دورایا باست توفرس كعل كوج وجودكي شكلون كومعدوم كررة سيصاودانرجي كعل كوج عده ست عده شكلين بداكرتى ماتى بيد عام سه عام كيت موئ يغيال بن يوسكنا ؟ كريد أل كمتعلق جواحمال قرین قیاس مجما کمیانها قوت کی به دورخی کارردا فی خود اُسکوقوی کرتی <sub>ا</sub> در دنیا کی المیت چونکه عدم سبع اسلنے وہ نورس کی شکل میں ہر تفام ریعادہ گرسے اورسیدا جوکہ خابی تو علم نے کہا ہتا ليئه وه انرجي كي شكل من بروالت كے بعد دوسرى والت كو بہنر سے بہنتركرتى جاتى ہے اورائهى دونو كيفيتون كاسبب بيجيور دنيا أمستام ستاترتي كرتى ہے۔ ورد اگر محض عدم ہونا اور كوئى قوت وجو كرنيول ندرونى توجودك كونى تكاظه وربذريريه مروتى ادراكر عالم قديم سعد وجود به تاا ورعدم سع وجودين زاد بإجابا لتوجيه موجود ووقاابينا على سنه الملى كل مين بوتا اولاس تدريجي ترقى كانشان ندلتا ببرق ميا أبسة المستدا سلني مرتى بيع كدوه نووايني البيت كبيطوت ميلان رطئتي سبيا وزوجهم اسكود ووكيطرت لاناهامين جنامج حبب ببل طروع موامر كالوجؤ مكرمض عدم كووجود مين لأبالقعا السطيطان ثداومين وجوو كالزيها بيته محفى وغيرضوس موليو كاجنا منيوه وسى مارج بين جرخار كياول مصيدك ذريجكم مدينكم اوتيني نديط بنسر

مداج بيلك كأسبت امنع سيواضح روته جاتي بينا واس ليه أغا مركيطة غور فاكرناز باده مهل موكبيات -عده محانویس وجود بسیمانغ هو کااور قدرت کی از حی موج و کراهیام تی ہوگی سے ابتدائی مارکی فرات سیدا ہوئے ہوئے۔ اس میلی کوششش کے بعداور ترفی مرد-توفورس ديدكه وجو وكور وكضين كامياب ومهوااب اسكا انروزات كي حركت كور و كي لكا ور أوج لیجانے لگی اور ترقی کا ایک اور قدم آسٹے بلیدها اور کر تون کی ابتدائی ان سيديون كى مدين تن كما يُحامالًا ) اُرْصِضْ بِمُ مُك محدود بین گوا کے بعد دوسری بن کیے درکیے تی صربائی جاتی۔ ورات كوكمينيا بالمرب ياجآ بالقا برفرات مس بني مرسطُ تبب بيس كردن كوكمبني اور فے لگا۔ رمین آبادی محتوریہ آئی ٹوعیاب اور ہوا کی سک میں کرون سے امیر اکوان سے ينے كى حالت ابن نمود ما حانا سے اوراً وصيت اِكلى تراحت ہوتى. سِيدا مرا نواكر ميحركت آمين هي مركز شي مراب بجائه ايك مي دوطرح كي مركزي أيك تواجواكي وي نشفوناكى حركت سهيج بنبان اين تفى اور دوسرى حركت تاميم كوما بجابيرن كى سبع المح كت کانشان گردن کی گردش میں کھی ما باجانا ہے گربهان اورشان ہے۔ کرسے کا تا مع سم بھی دکت جبوالمات كسي الرومين مقبد بنهين ببن ورشق مسمغرب نك جولان كريسكت ببن اور نيزا كي كنت

يبيح وحبوا مات كوجا بجاسي يعرقى فنمى اوراستكے علاوہ و ماغى حركم ياءكر دونيش كبطون توجه كزناتها نوصرت الكوكما. ويله نيك يؤاولنسان اسيفه نفتور كورص ويزكه طرف ايحامات ملاما كم خاصدين البحالة بسير يخوض ابتي وماغى حركت بركيسي عدر محدوراته سے ہی آگر بٹی صفے کی کوٹ شر کرمکہ ہے اور ننزھوان بطیع صوف زمين اورمختصرسي فصنامين محدودهندين رمننا بلكه بنبيج نخت الترك ويفلك الافلاك تك منيخيا أم ، دوراً البيء كائن ت ل تام فعنا كوعيوركرما السيداور فالن كأننا دہر کھنے کی کوشش کراہے۔ به دنوالا ہے کیا ہمیں ہی ہی نرقی میوگی 6 کانسان دنیا کی جنرو ت كرتاريه الله يكلين كيا وكرتاجاك نهدين -ايك فعد بير سيحيك كوما واوروكم . ببدانه هرنی نو محصنر فیدات کی حرکت اس درجه کے سیسے نتر تی نه مهوتی - اور اس طرح نبا کا واندرا حزاكا نشوونا ان كے ليئے نرقی ہے ليكن گرجوان مين بهي مصف رمننا اور مند مين فلزا

ایران بره هر میمول می ایران می از اداری حرکت اوراً مرورفت کی طافت می وی توجوبات <sup>ن</sup>با<del>ت ک</del>ے ہے ترقی ہے حیان کے لیے وی نغرل قراریا تی -اور اس طرح جوانسان جبوان کی طرح اپنی م محدوور يسكيح اور ومأعى حركتون كوكام مين ندلاستي نوخواه بالخفي عبسيام طيا ئے گرعفل اور دین سے بیرہ ہو شیکے میر ہے مالا کر حیوان کے لیے ترقی ہی ہے بسرحب ہم ویجھتے ہی مرانقلاب من اس ىپ نرنى كى اۋىرىكل جرەتى سەيسار ياس سونىيىچە در يىنچى كەنترنى اگرصرف دېمى يىرى ئۆ منزل مجبى مانى بطيسكة تندانفلاب يراكري كأننات كتحفيق وراسجا وواختراع كاشغل لم سنندز كبون دروكا بكدهنرور الاكتاب كالميام ببيام ورمامي نزقي كأسكل ەرمەيىن بىي كونى انتىكل برو- اور وەكىيا بېيكتى ؟ بيان حركت ور ون يۇشر *رع* مونی - میسماور و ماغ کوہلا یا جسم کی حرکت جبلون کاس کمال کومپروسنی اور دیان <u>سسے د</u>ماغ *حرکت* تحاسينے خیال کونام کائناٹ مین ووٹرا با اوراہبی ووٹرار ہاہیے۔آبینیٹ يرة الانات سي آكيدني عاسية -د. در زیم مزمت بن بهوگی \جزانج اِسکے لئر دہی جبز ہاتی ہے بی کا لاش انسان کی *فطرت بین و*رامیت یں کو آس نے ہر گومشد میں نلاش کیا کیسی استے ہنے شریحہا اور کبھی درخصن کیسی افرانس محجہا اور کیھیم ، - مگراخرمن عنزاف کبا که وه ان ست پالاا در سب اعلی سیسا دراسکو بمحیهٔ اا در ما یا ذیری ر» اینده انقلاب مین اگر نزقی بریکتی سیر نوا کی طرب - او طنیفت مینه اندمهي حذيبه ملكه ما وه كي نما م حركتبن جوا ويركى طرنسه مرور بي بين ا درانسان كي عام خوا سلط علامنظرون کے سلنے اسکی قطرت مین وال ہے وہ اسی سلیئے ہے کہ ایک ونت ہر بنرقى كرما جواست اعلى دان كى موفت مال كرے اوراً سك دصال كريره وربو - اورس طرح نبالات بين نغذ مداورنشوه ممكى طاقت بسيداكردى كئى تقى جوجبوانات مين كمال كوبهريخي ورهيوانات يبن شرح وكيت كى طاقت پيداكى جوانسان بن اېنى مەزىك مپوتچى سى طرح انسان بېزى آس مالانز منى كاخبال ودبيت كياكباج آينده انقلاب بن اپنے كمال كو بهرنجيگا- اور برطرح بها و لوجال ا مدمى يلان سيمتنا تزموكردنيوى مالت كمالعني عدم دفنون كبطرت تومينيين كرتي اورروز بروز تنزل كبطرن بيطيع الفهي اورمين الريك ليط فيقوت كوكام من الأرازل اوراسکے خفی خزانون کے ماک بیفتے مبائے ہیں۔ اس طرح جولوگ اسی عدمی بلان سے نتیا نز ہوگ بالان اورلذاً مُذهال كرينيك بعدائبي كوترقى كى انتها كى مدىجير لينته بين اوراس سيطاوركٍ نزتی کے منے نتیا زمین ہوسنے وہ آئندہ انقلاب برقرب ربانی کی منتون سے محروم اور فراق و تعید کی نظالیف بن منبلام بین سے اور واستے برخلات بہان کے فرائض اوا کرنے کے بعد ا<u>ہتے ل</u>ے به این این است. به این این است. الفن بهی قرار دسینه بین اوران ریکار بن برد نه بهن وه بیشا کشند و <sub>ده</sub> از نیکوسیگا كربيان كى ترقيان اسكے ساسنے دبیج ہوتگی۔ يَنْبُصُ وَعِينَ وَيُسَوِيدُ وَمِودَ فَا مُنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ جن کے بیروسیاه بریگ انگوکهام ائیگا کرکیا تعظیما الْيُكَانِكُمُ فَكُنُ وُقُوا الْعَكَالَتِ بِمَكَاكُتُ ثُنَّةً كى موكف الفتياركيا ؟ لين نم البيث كفر كرسب تكَفَّوُونَ وَ كَامَّا الْكَنْ فِي الْبَيْضَاتَ فَ فللب عيمو اوري كيهر سيبيد بول أويجي فمهم فنفى تبطه كمتنالله المم فيتها وه فعا کی رحمت میں رہیں گے اور مہینہ رمین خَالِكُدُّنَ لَم وَالْعُرَانِ بِاللهِ عِلال وَخَكَنَ اللهُ السَّامُ وَاحِدِ وَلَا يَرْضَ بِالْحَيِّ خدانے اسان وزمین کوففنول بیدالمندین کمیا. وَلِيْجُ زِي كُلُّ لَفَيْسِ عِكَلْسَبْتُ وَهُ مُصْرِكًا ياس كنيئ كيشرض كواس عاكا بلاويا حائراور يُظْلَمُونَ وَأَكْنَ الْبَيْتَ مَنِ الْفُكِّلَ الْفَكُمُ هُولُهُ ان بطِلم منهو كياتم ويحضنه موان لوكون كومبنون كَاصَكَةُ اللهُ عَلَاعِلْمِ وَخَلَتُ عَلَاسَمُعِ فِي ابنى خوامبش كوابنا خدابنا يابرداس واور فداكم مغزر وَقَلْبِهِ وَجَعَل عَلْ بَصَرِهِ غِشَاوَةً كرده فاعدون كمونق وه ما وحود علمك كمراه سوي فَعَنْ بَهِ فِي أَبِهِ مِنْ بَعِثْ لِمِ اللهِ أَفَلَ بین اوراً ن کے کان اورول پر مهر لاک گئی ہے

او آنخصران بربرده نرگیا جهاب خوخدا کسوگول مهرا د دکیانم آس عرت ندی بیشت ده درگ کهته بن که حرف می ا منیا بهتر بین بندی کالسار سها در مردا در کالتر سندم مواته مهایی دکتی نهین انوکوئی کام نبین مرف مثل کی باشین کهتر نین -

بهت سوچېرے اس دن نرونا زه د سنگ اورا پنه مذا کو د سکھنے موسئگ او رسبت سی تېرسیکس دن موسک او سیمتی بوسنگ کواپ و صال کارسیسیت و گی۔ تَذَكَّنُ وَقَ مَدَقَا أَكُلَمَا فِي الْكَهَبَاتُكَ اللَّهُ اللَّهُ الْكَهَبَاتُكَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّكُ الم اللَّهُ مُن مَنَّالُهُ مُؤِذِ الكَ مِنْ عِلْمَ النَّهُ مُؤَدِّدًا اللَّهُ مُؤْدِدًا اللَّهُ اللْمُؤْمِنِ اللَّهُ الللْمُولِي اللْمُولُ اللْمُلْمُ الللْمُولِي الللْمُولِي اللْمُ

رماش بارمط عس مُبَوَّةً يَتَمَنِينِ كَاضِرَ كَالِلَ قِيمَ الْكَاظِرَةً الْكَاظِرَةُ الْكَاظِرَةُ الْكَاظِرَةُ الْكَاظِرَةُ ا وَدُبِيْنَ فَي كَنْ مَنِينِ كَاسِرَةٌ تَعَلَّقُ الدَّكُيْفَ لَكَ الْمِنْ الْمِنْ الْمُثَالِّةُ الْمُعْمَلِ إِنَهَافَ الْمِنْ الْمَالِقِ الْمَالِقِينَ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْم

حقيفت بين فداس- ان به صرور ب كربرزاند ك نواط سيسجا عنفا وك ازمناا وقبائرس نتى كيطون خيال بنعاسكنا بردكااس دنت سجاعفتيد وصرف بهي ن به چیزین خدانه بین بربن اسلنهٔ آن مجل ادر سیطے عفنید سے بین اس بإ موكا اورآئنده عالم من وه لوگ اى حنبال اوراسكے متالئے مین مبتلار میں گے چگئى ہوگ-اورا<u>سكە</u>بعدجب ہوااور مانى سداكر بنيوالى طاقىتون كو دينيا مانكران *كة آكے ما*لطا نے پیرنزقی کی رفتا رکواورطرف خطف کرویا مہوگا۔ سننے کہ رفتہ رفتہ فعا فحابني آنيرش سيئسس سيست برنزياني بإرتياعض سانون كوابساطر لورا بروگاكه خدا مبن اور تهبن محمض باپ بید بیطی کا نفاوت رنگه با مور. پاس يعبضراشا وكوانسا فكبجالنسان نصتوركها مروكاكدان كوغداكي انكاركردما هوكا ادراس طرح بجائب هرطرح سنسه كال اورفادر خداكو ماننفسك <u> چ</u>ربعض انسانی نقصدن <u>سیم</u>تصف و البیش طافتون من ناقص چیس کاانرایی ہونا صرورے اور انکو اسی رسستنہ برجا <sup>ت</sup>ا ہے۔ بٹ انات انٹون سے اپنے دل بین فائم کرچھیور بن- اوراگ<sup>و</sup> افغ مین خداسب نفضون مسریاک به واس منبال والے اس کیطاف عِن مُن سُنده ايساباغ لنگف والاستِ بِي مَنْ تَخْرِبزي بهبهن موهِي سِه اور جَرَنِخُمْ مَهُو گاآخرن بين أمكا

بهل المريكا اورشخم محتلف مون مركبيل كميهان اس سيرزا وه فلان عقل إو باکیا تفیوریان فایم کرشیگے گراسین شائنین که و نباکی ماہمین عدم ہے اور اس اسكافه وربرور مينين اور برفرره مبن مرزا جاسبيني اور وجود دوسري فرانت كي طرف سيعطل موا سلئے وہ عدم کی طرح استکے ساتھ چیں ہیں، نہیں ہوسکتا اورا سیلئےوہ انقلاب اسکے میرورہ م فهوركزناسيهمان كساس ورعه كوسكل كرف كيسك صلح صرورت مواوراسك منبلو بدل حاتی ہے مثلاً حب بخار کا بادل تفا نو آسکی اجزا بن انرمی کا ظهوران شکامین زناكدوه ذر ون كو درون مس*سع جدا كرنا چ*ام تى تىپى اومۇنگىف سيارون كى ۋىمكل ينانى طلوبى خى دەل طرح کی انزجی سے بیدیا بہکنتی تفقی اسلئے جینناک صرف رت رہی بیعل ہزنا رہا چنا سخیرا و صرفوری کا عدمی انڈ يمعى كام كزيار كا اورا وصرارحي ابينا الزوكهاتي رسى اورزمين وغبروسبار سيسيرا بهوسكي اوراب وجينه ر فی طلوٰب بقی وه بیدا موکنی اسلئے ازجی کا وہ عل کم ہونا شر*وع ہ*وا اوز دمین بخارسے سیال <sub>درس</sub>ال مسينجه برذكي كئى اوراس طاقت كاجوحصه زمبن بين دولعيت نفأ اس كالثرعيا نارؤ اوريحيرآ ننده جن قسم فى الزجى ستصناين كواً باوكرنا تحا أسكاظهور موسف لكالعيني انرجي أفياً بسوحرارت اور دوشني كالكل مین مفرکرنی ہوئی زمین مک بپریخی اوراس سے ہاڑائے آندھی دخیرہ انقلاب سپدیا ہونے سائگے۔اورا تخ بورنها نات كوسيراكر شف كے الئے أن كے اجزائے جبم كورليها نے كى اور حيوا انتهب اس كے علاق خدوان کے حسبم کواور نیزکسی فدروماغ کو اطرات وجوانب مین حرکت دبنر کی اوران ان بن ان نهام مالرج ماخدا سيكي ولوغ كوزمين أسمان كمركوش كسطرف اورفودس ياكرنهوا كسيطرف متوه كريف كضرور غی <u>مسل</u>ے ان انقلا بون مین انرحی کاخلور<del>سیک</del>ے میدو گرسے نرقی کر تا رہا۔ گروہ ما وجہمین نشور نامیرے

لوتقى اوروه فصناحبهبن حيوان حركت كرنبكونها اوركأشات كاوه مبيدان مبين انسان البيضفيال بنسون كي ترقي ايك علن عدست اسكر نهين طه وية كالعظ وركعبي أبك أبك وقنت بزحتم مهيت رسيدا وما يكث ن ن ان نرقتون کے بید آئندہ انسان کی فوٹ خیالیٹرات ریانی کیطوف حرکت کرنے کو سے اور نزقی ه دائمی اورا باری سبنه اور هولوگ ف است فرسیبا بهوسنگه و دیمان فرمیب ترم چامبنیکه اور دو و رمزونیکه وه وورسید دورتر مرد میش کی کسی در رد کلیمبریکی -غوض يفنن كزنمكي وحوه موعووين كاهبر فنت يرزنر في كاخاتم فجها ، سے میت زیاو ذنرقی کا زمانه مرکا اور دمخارفات بهان. ف زیادہ آسافی سے سدا ہوکیکا اور زق کے لئے دنکہ اور کو اُس وفنت معزنت رباني بين نزفي هوگي اورجؤ يكه وه وانث لامحد و وسبے اسلئے وه نزفي بهي لاانتها سكة فائم رمتر كالبفتين كمباحيا ناستيه توحواه ماوه كوئى افتريحل فينباركرسك باتدكرس اسكى بروح انساتی ووبارچسیمهین وخل بهواورکبیون نهبین بهوسکنها که وه مجرور بکیرمعزنت رابونی یا اور صالات مین ترقی کرتی جائے۔ اِسکا جواب بیائے تحصٰ اِشال خاسم کرلین کرشا ہدائیا ہواور بات -دروح <sub>این</sub> مجرطان مین نزنی کرنگی باکرسکے گی زبادہ نبون کی صرور<del>ا</del> جة نوفرائن المسكة نلاف دلالت كهنفي بن كمونكه اول نوروح ما وعود حيداً كاندمينني بهوسنيك جومبتم خپرورکرنی ہے توضرور ہے کدوہ اپنی نزقی ہیں جسانی وسأمل کی مستسباج ہوگی در نداگر خوونز فی کرسن<mark>ا</mark> ت رکھنی توجیدہ کے قبید میں کا لیا ہو دہونا۔ اور دوسے کو ٹی محرومہتی مہوا ور معیرتہ فی کروکریٹ ہم قابل عورہے۔ بیان مادہ ترقی کر اہے تواسکی بیصورٹ ہے کہ اجزا ایہ مکمبری ایک شکل سی میں ويتغين اوركبهي دوسري كالساوكهي كماكت بعن اجزافاج دوماتي ببن البض اور دفهل مرقى مين اوراك حالت محووسرى حالت اعلى افتضل مرتى مانى سهاور اليراعلى كلون مرغفا وشعور کا ظهور مرتاب ارجهانی نرقی کے ساتھ وہ ترقی شرقرع ہوتی ہے جیسے رجسافی تزنی کهاجائے نواسین کوئی تف ورسیا ہزناہے باکوئی علوہ نظرا آسے اس تصور بااس علوہ فوائے اور پیمفاوط رکھنتی ہیں اور آئندہ اس سے عدہ نفیتے ریا علوہ سیدا ہوٹریکا موقع آباسہے اوران ع بسيخيالات جباني مون ياروها في نزقي كرية رمنني بي غرعن نزقي كاجوتير بوانسان كويه اسين نزتى كرنىوا ليك سافي بهت مى ذرائع ادر دسائل كى صرورت مرا سلئے جو جيزا جزاسے پاك اورمجرو ہومجردر کر اُسکی ترقی حنبال میں ہی نہیں ،سکتی جہ جائیکہ ہ*س ریفنین کیا جا سے اورا<sup>یی</sup>* لئے غداجہ عبروا ور لیکا ندم ہتی ہے جو لوگ استے استے ہیں نوازل سے آبزیک الآن کما کا ن لميمكر ينفيهن اوراسك في انت كونز في يا تنزّ ل كبطرت عان في ريئة مان بنين سكته بير مروح ،ابنی مجردهالت مین دمیگی نزقی یا ندنزل کے حبب درجہ ریہ موگی اِس سے آگے نظرجہ يگي اورزن في كرنگي نو اسى صدرت بن كرجهم مين فهل هوا ورجود سأمل حبم كونزتي وينته جبن اور سىدوك اواس كيئام ورسب كتب مادة أثنده القلاب مین نرتی کرسے اور اعلی کلین سپدا ہون توروح الشافی ان مین طهور کرسے اور مدارج ترقی ينيب ارْبهو \* ٔ عرصٰ عنران نور دعانی *سنت رُتِسلیم کرنیوا لیے کیا کہتے ہی*ن ک<sup>ی</sup>سانی سنیرمن ترقی ىنهبن برئيخ نئ ما وه ترقى دائمي نه بروگى مُرحقيقت السيك ذراعیهی حسبانی فلهورسی*ند- را اس نزتی کا دو*ام سو*یم دکر کرسیکیهین ک*ها وه اپنی فرات سوجمدیثه ئات گائم رسکتا ہے اور آبلین جوالقلاب ہوسنے میں وہ انرجی کے انٹیسے ہیں اورا نرجی کی بهم ويحققه بين وراو برغور كريكه بن كه اسكا ظهور سرقد را تبدأ ني يا يو به طلب اس فا شكلون كاانقلاب بمبى علدى مېزماسىيە ئېالىخچىزىين كىانتدائى ھالت مىي زرات كىتىكلېن رباني مين نزقى دين كومرد كا دروه وات غير مدووي سے اس کی سیداکردہ شکلین بھی د اٹمی ہونگی ېمىشەھارى دىنىگى ۋ يهان ايك مرسري سااعتر فن اور به كذمين برعا مذار خلوق ەمىن لاكہون كى نقداومو<del>ر</del>وق ا رحمان وس مزار کے قرب افکر سے شار سکتے بيئي وهبوالت كرراك نوع من أن-انسان كي تصرف من أتى بيد بهت مجد حوالات ليجات من اور مير بهي البيت محيمة من كان المان كيم المعالى الم يت نو د خيره بيد ائن کي هيدس کاجومرمنرورت سومت وا

مِيكُومُ كا دَيْنَتُكُ بَكِي خُرِينَهُ مِنْهُ مِنْهُ - مِنْهُ - اوْبِيلِ سَكِيلِ جِزا كاخلاصه أيب بيج من إس طرح مِمع أس كالحجرفره كحصرا مربهؤا بيءاور بيربية تخرحب بوبا عابيك تووسي ذرات بهابى ديويركل خدنت ببداكردسينيهن-ام فتنت بشياك يتخم كمصرما نذبهن وزرات چى بيۇسىنتە بوشىدىن ئۇرىزىن كى بىرجىز دىيىن تىنى كايسى كوئى نەكوئى درە ص<del>ىرورىي</del> وشِنته این نوع کے نصال اور کل ظاہر زامیت ور نداگر تخم کے ذرات ایسے ہی بونشق سير اسكن كالسيه طلا هردو شفيين ادرماني احرابيروني خراك سيده تهامموني ے سے مشاہرنہ ہوا۔ ہمرو کھیے کہ لکٹری کا ایک بھی اسا مکڑہ ہوتا ہے مصحبلا فيغرب نووصوان إس فدر بصيابنا مه كدكم عيرها بأسهه اب احزا كم لطبغه حمار فلر ع بيل سكته بن وسي بن حولاً إلكر السين الك جيروف سي من من ہے میں سے مہور موبین بنیک طباب شدمین ایک و ایکا **کروٹروان** سے شرمتنعال ببزنان حاوراس ذره كياسنعال ستعددوا كالشرظورين اسهناع قرات كوموت كري كم ليست مقدار كوعيو يلع مجان اور لحقي للا كتموري مفدار كوري ى سداكرسكنى سنة اوراى عل مصاندازه كها كنياسية كدوب عالم نجار كم باول كي فتفت كى آبكِ آرهى رتى كالجُرُاس وفت كَنَى ملين مكعب م بنيجيرك بيقوشت هوما ي طلع من نظراً في سبه كدوه تفوري تصور ي احز استعطير يجهر كياحيام بناسكتي سيت نداس وفت مبكراس يسيمي اعط نظام مؤكا اوركام كربنوالا مسعلولين مهولت جوميمان عايدائينسلوق كي نظراً تي بين باس مخلوق بالداردج بسرسيم كجديبي بوفارت ال

انده وقرين اجام كن السي الروح كوئي جيز الميدس فديهان اده من فادرك ترقى لى ب توامنده القلاب برحب ما وه اورا عاشكلين عالى كرايكا روج بمي عزوران أسكلون ي **ظاہر ہوکر ترقی کر گی اورائے علاوہ بہان والون کی حالت کو دیجے کرتے یا د**کر نقیبتن ہی معام يطون سيصاور تزقي هي صرف بزع كركها فاست مبرتي بياسي أكسه لزع ست ودسري توع ترقي بإفتة مردنی ہے درنتی تحصی نزنی کاان مین نشان ہنیں را انسان اسکی نرتی اگر چیسیم کی وسات سعبرن بعامكن نزنى كى دفارا دركيجانب وارتيم عنيال كياف ادرفيال بي كانانت قالق كأشات كبطرف طرصنا بوامانات ورينربيان انسب كي سدلون اس فركى وجست متعارح بزاميخ فاسيح فاسيحي وقنهاس وارت ادرر وشي كاأنرخم ودعائم كااد زواب اورسارسے ارکب دو شبکے دیا محصن فائٹ رہائی کے زرستے دوبارہ دیو دعال کریٹیگیاس زفت ا ده کی جا جزا نبانی اور سیوانی شکلین فتنیار کرنگی ان بن انکی ان جنست اور بذر کی جنسیت دونو کا انربعونا عاسميت ماننبندا ورحلونيت وه چنرسيج باين مادي نرنى كي انسيند موارز ضي نرقى كي قابلبیت نه مردا ورنورکی عالت، بهسپه که وه اس دفت غیرا دی همتر میست برا و ر سنت اخار رکزیا بی اسلف صرور سه که چیزین اس وقت ایمی ما دی وجود های کرین گرفیر دادی نور که از سے ان این ابسي نرقى مبوكها دى حراديث اورر فترخى مست مردنى مكن بغيبين اوراسطنه بياسبني كدام فنت كى نبامات اورحوا ان اب ومبن زياده لطبيف اورا على مرركية مرن كرشف يزني كفابل زمون ادراستكر برغلاف اس وفننان انسان بن حواكمه وه ما ده ك وساط ف و ترقي كرياسته استيمينية اور واغي نزني إننزل كزار اسبياس بيني بينت بهي بوگي او ره ونت رياني كاشتناق يا اس مسيميكا كى ظاہر كريا ہے اسلفے چينيت بهى موكى اوراً وھراس كاظ و غِيرا وى مرشم يہ سے م ا به ملی حالت میں اور سے مثبتوں کا اثر نیا ان ہو اوا سے ساور سے فعلق رکھنو کے مىب ما دى وجود مال كرنگلا در يونكه تههن رومانيت بيشية زايان سيمه ادراً وحر نزرې غيرادي

ب لئتاس كاأس زفت كاسم منها كات اورهوا الت كه ارف فت محصيم سي بهت زياده لطبيف <u>برگاور چنیکه و ماغی اور حیانی برطرح کی نز قی کی فالمبیت رکھنا ہے اسلئے نبا مات اور حوانات کی طرح</u> ايك مالت عن مقيدته رميسكا بكريس طرح بهان بنى نتر فى كيديدان من طريضا كمطنار المهدوان بهی پنی طافتن کے موافق جو بہان مصر لیکر گیاہے نے اور ننزل کر ارسکا - اور اُسکی رومانی نی فی ليهم وهر حكيبن كه غرجب و دميدان سبه اوروه ذات ربا قي سافريب يا بعيد مريضات ا ما لَا با رَأَبُ لِنِرِ فِي كَيِسِكُ كا-رِسِي مِيها في حالت سوا<u>-سكة</u> لحريم وسيجي عنبين كه جبوان كي ترفي بإنتنزل پسات کبیطان ففل حرکیت کرنے میرخصر ہے اور جو حبدان اس بار ہین زبا وہ حبیت م<sub>و</sub>ز اسہے وہ جبهانی قوت اورفربری مین دوسرون برفابی رمنها ہے۔ اور اسی حالت کو اُسکے لئی بہنتر مجنا ہے إسكے دبدانسان كى ترنى چونكەممىوس سىغىرىجىدىر كەجلىپ جانىھ اوراسپىنىسو وو بېيو دىكەنتىغان تىلاخ نگا<u>لنے اور عمل کرنے شریخ صرب</u>ے اس بیلئے اسکی مبیانی عالت کی ہمبنری بھی اسی طرع عمل ہیمو فوت م چناننچ دولوگ علم واوب رنههٔ زبب و ترمیبنت کبطر*ت توجه کرتندیب*ن ان کیا حیام عالمهون ا در پیشان ئى بىت ازك موجانى بىلى كارسكى سجائے ول دو داغ نها بيت حسيت اور تيز موجاً ماسە اور دو دوك ابني ذمهني فونون سسط درغ يجسوس طافتةن كر دريافت كرينيسه وه وه كام ببتيه بن جروشنبون : قولسے اور بھیاری سیم میں میں میں میں اور اس بیلے بیر وسیلے ارتبیبیت گروز ما لوگ ان کو کو پرفالب رسینتے ہیں جو دسنت بین نز فی کرنے سے اپنے سے ایک درجہ بینچے ہو گئے ہیں اوسیانی اورروحا فى حالت ببن حيوانون مسه ملكته بين ادر إسى سيطانسانى درعه بن حسبانى بطافت اورواكم جهتى كوترنى سمجها مبأ نأسيح سيستغابت هذنابيت كدبروره ببين نزفي مس طرزعل ترخيصر بيطسي طز عل سے بیانی ماکنت بھی نتا ٹر ہوتی ہے اور ہی مالٹ کوسم کی نزقی تھجا ما با ہے۔ اب حبرا بنیا تی عالت مین آئنده انقلاب بروگا اوجب اسکی نزنی غیرمسوس ماری سٹ بارکوسیفنے کی بجائے عیرمسور غيبرا وئ منى كى عرفت يېر شخصر موگى اس قت بھى اكم حبهانى حالت اس طرز عل سے متنازر مبوگى اور وي ا*س عالمنت بن مبها ني تر في تمجهي عاليكي او ديب بي*ان غير *حيوس گريا دي طاقتون كي طرف ت*وجة مانى لطافنت اورنيمي زباره هوگى اورتيب قدرروحانى مذراورهلامين نرقيمونى حآسكى اى قدرسانى لطافت برمتى حائلكى اوراس كے فلاف جولوگ الصتى سے مبدر مجوا كينك وجبانى مالىت بن بى دىيغ ورمېسى كمتروه مائىنىگادركانت بىن نزنى كەتىم ئىنگە بىساك بهان انسانی ترقی مین کرنای کرنے سوعیانی صالت جوا نوکی سی رومانی ہے۔ ليكن إسبين شكائنين كدمهما وسبانى ترتى محدود ب إسلنك ايك وفت برلط دبن بوني سے بھی زیا وہ مود اور براس سے اسکے جو کررومانی لطاف نجب كم طرح المحالت برقائم إين العالم الحال النابين - كبونك كوعجيب بات بح مكروا فغه سيصك تفايم زين وزع ارصلبه لبتي عائمين خيا نخبران لوگون كالهي ششسر موزاجا سيئه كدروها في تعدر إروه سينجيا وه برواماك أررماني اجزابد لتدرين -حبانی احت در بنے کے سامان ٹُنگا او حراغ اور پنہرن اوراً و حواگہ ده عالم تها <del>بیشاعظ</del>ینتر فی کاعالم بیط سلنیے دان کاسامان بهی بیمان کے سامان سی نها بیشاعلیٰ موگاادگی مفصاكينين إنسان كي مجيدس بالأربر كل جي الفاظ اسك المي الناكر والتاكية كېزما *چاپنځ ك*ەن <u>سە</u>لىدىندۇ يونى چەم سى دىنيايىن سىجىنىدىن بىغ مەھسودىندىن بىن لېكىرجەسا مان بىيات . اعظ برقاب اسك ذكرسه وان كسا ان كااكم يتخلسا فالكه ينجاكم استداراس بيئة قرآن ولي كم طرف ان مېزون كا ذكريب نوووسرى طرف په سې فرا و باگيا يې كدا سخه انى تېخ دراحت كې نبيت جېسى كجيم حقيقت بن بهرك السان كونفدورب بنين أسكتي اوز فقرير به كدولان كي العث مب وطربي أنه ب اوروان کی تعلیف سے شری تعلیف ہومیا نیارشاد ہے

فَلَانَةُ لَمُونَفُنُكُ مِنَا أُخْفِي لَهُ مُونَ قُرِيَّةً ﴿ الرَّن تَحْمَرُ مِن مِاننا مِوان كَال كَصِلمِن عَ بَلِلِ ٱلنَّيْنِيَكُ لَا يُعْقَمِنُونَ فَي لَا يَرْجَعُ فِلْ لَكُنْ اللَّهِ الروور کی گراہی میں منبلارین کے۔ ان كم اليضفلاك إس جوده جا اين سبكي موكا ظالمون كوالكاعة ريفيدشه توگاا دران كياركم برامكه وان تهارب بيه برجوتها اول جاب اورتمهاري ميه موخوائش كرومه سيخبشه منده ومهر بإن ضراكى بهاني

المهين وه مجيم مركاص كوول جائم ادرا محمون كومها ودادرتم المن المشيد رمروك-

اوريوكا فرمون الكي ليصطاكت وادرا كمواعا كانتخه كمراح

اَعْبُلُ جَوَالِمَّا يَّهُ الْكَافِي الْمِنْ الْمُعْلِقِينَ رَجِده بِإِنْ عَلَى اللهِ المَا الله طَالضَّلْلِ الْبَعِيْدِ الْمِلْ الْمَعْدِينِ الْمُلْكُمُ عَلَى كَهُمْ مَالِمنَا أَوْنَى عِنْكَ لِيِّهِ مُؤَدِّلِكَ جَكَارُهُ الْمُحْسِينِ إِنْ مَا لَهُ مِيارِهُ مِن العَمَلَ الدينِيكُوكارون كاصليب -لأنبقع الظَالِلِي مَعْلِيَ اللَّهُمْ وَلَهُمْ الله المالي المرابعة المالية المرابعة عَلَّهُ وَمَا لَمَا لَشَكَرِي الْمُشْكِلُ وَمَا لَكُوْ افتهامانك فتوعد ثناكة سترق عَمْنُ لِيَسِيِّ ( Tienforens) فَيْ الْمَالِنَةُ تَقِيدِ إِلَالْمُسُ وَيَالُّا الْمُعْارِينَ وَأَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

رَكَفُرُوا مُعَدُّا لَهُمْ طَحَمَلُ الْمُعْرَاعُمُ الْمُمْ طَ

اور پيرما بيجا ترفى ونمنزل كاؤكركما كيليه جنانچه مؤنين كأمديسا يركه اكارشتي نعتون كےعلاوہ خداكى رضامندي كغمن ويحأنكي وستست طركرش بداوران كومهنبت مين ركه كرياكبزه بانون كبطرف اور النقوا عكيك هداك إستن بعيرك بنج منزن عارى بي وه المهن الميشدر مبي مكه اور يكب وطرسان اورفداك رضامناري سيعاور فلااینے بندون کود مجیم را سے (دينين كبلني) منتدرين كابنره مقالت بن اد فداکی مفامندی برسی الري سے اور يرشري كامباني ہے-اوران كوما كبيره بالزن كى طرف داين كى حاشكا وم كَالْ تُعرِيفِ عُدُك رِندُ كَمِرُف دِلين كِمَاسى-ببرقيهم كهأ أمهون شفق كى اور دانت كى اورجو دانت مير في اقل ميا ربياندي حبكه ويكل مو- اسعادكو تم وره در در مرصوسك چولوگ شار اسک عهدا دراسیف وعدون کوننه دری فبت برج وبخين أن كريد المرتان كولى تعلنين ورندهذا ان سعد كلام كركيكا في

فرب خداوندى كبطرت بوابث كمي مائيكي اوروره بدرج نترفى كرسينك اوركفار كنسبت ارشاة كآنكوعنابت خداوندى اورلطانت دباكيزكى كادنى حشدالمبكا وهبيحي كبطوف لوثا نسي حائبي اورا نُدِحْرِ منت سيحْرِ مناعالب مردكا اورا عي جاري كل جانبينكي نوا ورمادي وي جأبينكي اوراك برطون يورن هيركي كرده مرسيكي نبين -لِلَّذِيْنَ النَّهُ وَاعِنْ لَكَ يَهِمْ بَاحَثَّاكَ فَعَيْمِ مِنْ يَخِيهَا أَلَانَهَا أَنْ عَالِيْكَ فِيهَا وَأَنْ الْحُ تُسَلَّمُ فَا وَسِيَّا فَالْكَيِّنِ اللهِ وَاللهُ مَصِيلًا فَي بالعيام دراع سان يررع س وَيُسَالِنَ طَبِّيةً فِي جَنَّاتِ مَلْ يِنْ وَغِيْوَا مِينَ اللهِ ٱلْمَرُّ ذَلِكَ هُمَّا لَهُ كُلِّ الْحَلِّ بُهُ رتوبه باره عطاعه وَهُ كُ وَالِي الطَّيْبِ عِن ٱلْفَوْلِ وَهُ كُواْ (हिंदीह) ग्रान्योप्तिं فَالاَ أُمَّدُ إِللهُ عَنْ وَاللَّكِ إِلَّهُ مَا وَسَقَ وَالْفَتَ مَرِاكُ النَّسَقَ لَلزَّكُ الْبُنَّ كَمُبَقًّا عَنْ النين له (وانشقت ياره عاع) إِنَّ اللَّهِ كَانَتُ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مِنْ اللَّهِ وَالْمَا اللَّهِ وَالْمَا اللَّهِ وَالْمَا اللَّهِ مَّنَا تَلِيْلُارُ اللَّكَ كَاخَلَاقَ لَهُمْ فَي المدين والمرابعة المنظمة المنظمة المنطقة المنط

رميى افروال كتاب اوراب مذاك آن كعادات وحسائل مدانين اسبار الباب موعاً البخوب

سمح دن ادره ان كى طرف دسيك كا ادر ندان كو باكرائيا-اسے الکھا ہے ہماس فران رہی ایمان لاوج بم في أراب اوروتمهاري كما بون ي متصد كراب ادريمام إس يبلك كولوكهم جيرون كوفو كروين اوران كوسيميلي طرف مجيرين بولوك بالمساشانات كوهشلات فيبن بمان كو منابهن والكرينكيوب الكهمال كل مايتكي ترسم اورملد مبل دبينكة ناوه عداب مكهين -وَيُوالِيَةِ بِهِ المَحْوَثُ مِن كُلِّ مَكَالِن وَمَا هُوكِيمَيْنِ اوراس (دوزشي كو) برطرف موسون كليبركي مكوه مربيكا كنبين ادماس مصيري ادركهي سخت فذا ادر جابیت ایک ذکرست روگردان برواس کو ده يرمنا مواملاب وليا-النام بارك نشانات مو منادر كمناتفا يمليكو

مَعُ الْفِيَامَةُ وَكُلِي اللَّهِ اللَّ رَ العِران إره يَسْرَع مِثِ) يَاأَيُّهَا الَّذِينَ أُوتُولَكِكَ ابَ امِنْوَا كَانَتُكُ مُصَدِّي قَالِكَامَعَكُم مُونَ مَبْلِ كَا خَلْمِسَ وعقها فكردكم اعلاك باليهاء (نسادباره مصرع مي) إِنَّ أَلَنْ إِنَّ كَفَرُوا الْإِيَاتِ السَّوْفَ نُصَّالِيِّ نَائِرٌ الْعُلَمَا نَعْجَتْ جَلْوُدُهُمُ يَكُ أَنَا هُمُ كَيْلُوا عَيْرِهُالِيُذُوثُولُالعَنَابُ رِسَائِلُهُ عِثَ مِنْ وَكَا يَا مِكَاكِ عَلَيْظٌ (ايرابيم للمعظم) ى كُنْ الْمَدْضِ فَ وَلُورَتِهِ مِنْ لَكُهُ عَلَا مًا صَعَكَ الد زمن إدم عد) كَالَّرَانَّةُ كَاكُولِياتِنَا عَيْنِيكًا سَارُهِ قُلُهُ صَلَّعَتَى الله ومشرياره على المَّيْنِ عَلَى كَلْبِيفُ وَمُكَا-أَيْمَا فَيْرَبِيْ وَإِيهِا فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ خسابل بدلزندن سکنے ابنی ہے اوروہ میکد دنیا میں اور نرنی کے اِس ورج میں برکوآنیارہ نرقی کی كنبيث نافعت عهامة ناب انسان اكثرا كريسنة كوم وكريور مارسة اختبار كريتيا ب اوريات بدارس برسينيك برمأ باسصادر زصرف فروبك البيخا اثراور قوت كمانفق درسرون كوان كرينون منحرف كريكها بيضرستنه برككالبتناسء اورزهن انسان يرملك نرميث العليم يستع عبوا نون اوروزنو ا المنده المن وه اورنز فی کرلگا تومندویه که اس قت بمنی میم و نیمت سی بدون کونیک اوزیکو<sup>ن</sup> کورنباد بینے کی قرت بطرین اوسالی وراسلئے جولوگ بهان سی بدی کا اثر کیکر گئے ہیں آن کا مورنباد سینے کی قرت بطرین اوسالی وراسلئے جولوگ بہان سی بدی کا اثر کیکر گئے ہیں آن کا

مین دورده بیب بین دورد کوش به بها به بهای بین اور کام بینکسید خداک که کم سے بود هر کیکن به عالماسب براور بهان کاکوئی فعل بغیرسی سب کے بیدانه بین برتا - اِس لیک بین فالیسین جو بیدا برد کی بین نووه بهی صرفرسی کسی سیسی بین - اوران اسباب کانبرخص کی حالت بین بویش کزاار سر سبحصنا که فلان فلان وجومات می بدا تربیدا مواسب - منابت و شوار سب کر مجل طور برآمنا صرفیقیت می کوخی آف آب و بردا فی گفت خوراک او نوخه تف طرفیه با کسے زندگی بهی وه مهلی اسباس مین جونسی کی

محكوق به إنزكرين في اورا بيسه الزيار باربيبا ببرسف وافراد اورا فوام كى فطرت بيرا كما زيقش فالح مونة بن اوروي افتن اطه فيراثر كرية في موسكة أشده بها الرفيوا في سلون من قطرت بنافيري اور درسري طوف انهي اساب كيد كن سيع وقتاً فوقتاً منا لف الرسايابون في دريني وه ايلي بي توت وضعف كرمطابن كبي ببيل الزكوباككل مدوم ادكببي صعبف كرويت بين اوربون ايكك ايك نوم اورا كيف ل ي نطرنون بن بالهمر انسلات ببديا مرحاً أنهر-عرصز جو خصه أمل نسان کی فطریت بن وال مین اور جونر مبیت سی مدان مین سکنته اگروه میت با بناین موسئے (اور چرارک ی جیسے رئیسب میا ہوت کی نظر بروجو و نبین) نومتروروہ ا نسی چیزون کے اثر ہیں جانسان کی بیدائش سے پننبتر موجود تصبین اور فیٹون شان ا جسم في وأهل جورك يبينه الزكواس بي استح كروباسهه اوريبي كبيفييت أن واس كي بوجونيات اوس بيدان من نا قابل زمين تأبت هورُ بن كدونهي ألى سيد ابش مسيه لركسي ورينبرين موجود ا اوراي چيز كوانيات اور فيدان كن كل من آناس الزكر فوى كرونيا سبيح بالنير آفتاب كي شنرس اجزائست زمين اور مجار كا اور كوا تمناحب تواندهى اوربازش وغيرو مظامر سيدار وسنظر بن يناصد نبات كري پيدېن سنه پېرلوزمين دېروزنسا ارجب دې احزا نياسندېن د امل ېږد سه تواپني از کوبنې سا مفه لک<sup>تا</sup> ا و بنیان کونشوه نهای وه قاملیت دی کذر مین سو دور بندین برسکتی - اس طرح نبان مین به فا کبین کفتی كبوميزا كلي كرنت بن آ جائي است مندب كرك فالده أعمالين لكره برا يه حكريف كي صفت بوعوا بين بيع وه شامند بين مفغور تقى ليسلكي بسبالي احزانات خواجيوان من درا مبن نوايني غرست أوسكيني كاانترسا نصلأمبن اورا وسرسواني اجزاكوشت محاجبوان من غلبباز مؤتمين نوان سيسسفاكي دس خوز بنری کی عاونتین میلام کئین اور دونوش مرکندا نرون کا بدلشا نا تکن بردگریا یا کاخ انسان کوهن اجزات فينا بالوحن أرواح فيصمين ابنا انروال كبأانحي فاصبنت بالبرياسخ بركبن كالنيسيج قابلتن رمين -غرض علوم بيبواكة ترمينت كاأرس قدرسه وه الني خصائل بن سيحوسي وركها تقلاب

بالإموني نثلين اورامني من عملاه مركتني سيليكين حرادها باف آک درجه و سارا افأفال رستانين ميني إجزاكي صفات نبانة بين اكرادرنيا ني او چيواني احزاكي ص م*ين آلوليبي مضبوط برئين كه نرسينه مهو بدل نبين كمناب - باك*ال سے درجیس آنے کی ہی عنرورٹ انہیں اورصرف ترم ف<sup>ر</sup>اسخ ہوما تی ہن کیونکہ قوم اوراسکی آ<sup>ج</sup>ند ٹیملیس انقلا نوع انساني مين شامل مين اور ما دحو داستيكے فومی خصائل إ ببن ظاهر مو في بين توا مكويدلنا ونتوار بردها ماست اوراكر ونت يم يحواصلام مروحي كمتي غاصه كوالكل فيأكزا بغنبتا محال برزناب ويب يكيفيدين افوحروضت دنباس أننده انغلاب ى او زنطام سيد بيد الش كا نماز برو كا أسوفت جوفله صيبهان كى مغلون بن بالهوشكمه اول سائية بنبان كرسكية ببلامر يحكين ده ووباره سيا هريت يرتفنيا راسخ اورنا فالن ترتب اوربدعاونون كانونتج بيص وه وان كي صلاحي كوستستر سور ل كيكا .. کے آبا دہروئے پریٹانی اور میوانی میداش ضمنی انقلاب بین اور د<del>کھا ما آ</del> بعبد دورسری کل اس آیا درسوگ اس كي خوص كاراسنج بو ااوربهي صروري مردكا حبائحيه به و يحضف بن ب أسكوا كرية مصلحت بشياركونا كون نسكاون من سداكها كماسيك بشكلون بإلىياا ثركباب يتعكه كوثي شكل صصع بسحفا ليند بهن زان مین کو کمی نثلث <sup>با</sup>مریع یا اور کا کا بهبین -ا در طبعیب لاکھون بہن مگر لمها سرویا حوج سب بن گولا ئی کا اثر موجود ہے۔ وزمن سنتے ہین نوان کے نننے اور شاخیں کہ سی ہی کھروری ہون پنے کیسے ہمختلف ہون میمالکسی ٹنکا کا ہوسب کسٹیکسی ناک گرا ہمتے ہیں اور چەكھۇنٹا يا ئىكسەن<sup>ىل</sup>ا ياكوكى اورزادىيە دازىكالغ**ىلەپنىدىن تنى-مانداسى** اندرونى اورىب<u>رونى ع</u>ضعا ینهبن شانگین- ده ایریب، با دل میگر نبی گروهسب ندوبری مختلف کلین مین- اور واويد داركوكى بى مندين ـ نوسب كباكنوس آبادى سى بىلگول بريكى نفى بىناستىداس كى اجر احب آبینده انقلاب او*ئیز کلون مین آئین نواس انٹر کر اینیف وطی سے ابنے سا*نھ لامگین كاب بهم الأكه كومنشتش كرين كيسي زميب سوكوئي وزنت بأكوئي هيوان باكسركا كوئي حصد زاوبردا ہنین بنا سکتے بس حب اس طب القلاب بن ادر دیرانی سے آبادی کبطرت آسے بر يدر در مركى فاصبيت ووسرے ورميد اصلاح بار بريد رہى اور منى افغا بول بن جوا يك آبادی کے اندرہ افع ہوئی ہی کیفیت نظرآنی نزہب ہی ما وہ دوبارہ آبا وہروگا اس وفت بهى يهان كانبك اور مدميلان جوابك عمر سحي غورونا مل و راعال واشغال سے فائم مروكيا ہے وہان ماکزنرغبب و تخراص سے نابدال کبیگا۔ جنا عبارشادسہے ۔

اَ اَلِيَّا اَلِيَّا الْمُوْمِنَا لِيَتَا لَكُنُّ فِينِيْهِ مِنْ مَنْ مَنْ اللهِ مِنْ مَهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال وَعَيامَ لَهُ السَّانِ أَيْ فَا فَقَوْ احْسَمَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

لِلظَّالِلِ فِينَ مِنْ تُنْصِيدُ إِلَيْ - (فاطَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّ



## باب جهارد، مم

حضر دمانی اجیسے ایک ادیدہ ی کالفین انسانی فطرت بن افل ہے اسی طرح آئندہ اسی کا انتخا بہی بہینیہ سے انسان کا بعض ببلان را ہے دربی طرح عقول بشری کی آمیزش سے نا وید بہی کے منعلق کئی طرح کے عقید ہے بیلا ہو گئے ہیں آئی طرح آئندہ اربیت کوجھی کئی کل سے ما نا جانا ہے جائے ان بین سے ایک شہر یو غذید جس کو فلسفیا نہ اور معقول تھے اجا اسے بیسے کہ آئندہ عالم اوی شہر کا ارس و این تحب رومالت بین ہمیشہ قائم رصینا کی اور خلاسے ذریب یا بعید ہمونے کی وجہ سے کسی ارس ح ترقی و ترنزل کرمنگی گر بایان لوگون کے خیال میں اوی طافتون کے ختم ہم جائے برا ہم وجو وہ ارس ح ترقی و ترنزل کرمنگی گر بایان لوگون کے خیال میں اوی طافتون کے ختم ہم جائے برا ہم وجو وہ

ا معطاله - کے مطابق آفماب کی از جی سُرف ہوجائے برفوت کا کوئی اُورچینزیم مرجود نہیں جسے میا ما جاری رہ مسکے- اور سرطرح زمین کے مرد ہو مانے برافتاب کی حرارت نے اسکوا و بھٹی فی دی نفی اس طرح تام نظام سی کے سروم وہائے یرکوئی اور نزراسکوگرانے کے فال : ہوگا اور نزکہ ہما دی آفناسیے زیار کرکسی اور چرشہ کو دہجر بندن سیکنٹا میلئے گو بایفتین ہے کہ واقع میں بہی ذرکا عوض كسرخيال كيصطابن لازمرا أسبي كدار إسى مين مرجرو سهصا ورغدا إكى طرف واس كافيصنان نهين موااستكن حب به: خيره موجائنگا توما دکسی اور نورسیسه منورند موسکه گا-اورخدا کانغانی اگر کیجیب نووه مالما دارج کارکو شنے ہیں اور صرف نہی عالم کو مانتے ہیں ان کے دلال اس فرفہ کو ایسے سلم ہن کا فال تعرب برکمه المع شل مسمح مفروضه عاقلانه است ندلال ک<sup>زنسا</sup> برکسنے کے بار و وعاقى طوربير وحوورسيت كي خبال سي اربي عقب يك زفائم ركھنے كى كوث اوبرزوکز پروحیکا ہے کہ اگرف امر جودہے اوراگراس نے عالم کوموجو رکباہے نوعیرہا دی فوّ مبعدها وه کے برکارر سہننے کی کوئی و مہنہ بن - ملکہ حبر طریکسی ماکب پرنصر من کرنے سے <sup>رہ</sup>ے ہے۔ نوح كوجا بجامعي بلاست كى صرورت مردنى سے اور نصرت مروبانے كے بعدا سكونى كىف بيا دنہون بن تَصْيِراوِياهِ أَاسْتِ ادراس مِومِلِتُ بِرَجِيا وَمِونَ كَيْ تَصْيَفُ سُمُوعَ مِنْ ﴿ مِنْ مُنْ الْرَاكِ السِين وننا لنستكم عام او يركال مرما وسه نوان وسأل كى منردرت مندبن اورصرت مركز سلطنت كي نوت الم كم البيئ كا في بريكتي بي بي مدرت ال نظام كى نظراً في بي كدا مكور مرسد دهر بين لاسبيك سلف نوركو رَحَكَ في شن كريسن كى صرورت نعى استليم الصفيان المرص كا كهاا تكفيبار وحودكونزني وينض كيلك نوركو خلف مركزون من جمع كرسن كي ضروبة بفني اوس لِيُّةِ ثُوا بِنَهِ اورَسِيارون كالسلماء بارى موا-اب حبكة ما مهروني مركزون سے توركو و اس ربائياً گا

ی قیت کا خهور ندرم گانوه و مهی قت مو گاخبالیز مِه بن کے انتیسے اوہ اسطاع نشکلیں افغیارکرلیگا۔ اور دومہ لماسكئے سئنے میں زچر نوشآ بند اوہ کی علئے نرسکلین موجود ہوگی ہی وفت کروح فالإن طامهم وكرنز فى كزا اورهي مهل مهدكا اوراس طن يرميلوم جواكدروما في حشر المنفق كا البشكه ما دْجِهَا رَبِهُ ومَا نُبِكًا سِيصِينًا وسِيصاد اِلْكَاعَفَ وَكُدُوحٍ مَحِرُونَرُ فِي كُر بِكَي سيف بُهُون . اوراستکے خلاف سہانی جنٹ رکاعفیہ ہ . نما رعالہ کے مطابق اور فرین فیاس ہے۔ شنه ادراً سكاسامان | انسوس ہے كەردەمانى جزاكوپ ما ماسنے والدن كبيطرف سى كوئى تغرون وسكھا <u>بن بن آیا اکسکی سبت غورکهاما</u>نا اوراکی جب فدرنوت مردهبهانی شریراعتراص کرنے مین م ہے اراعترا*من جی اگر چیط لغیا*نہ ہذا ت کو بور*اکر شنے خرا* وہمیت منبن ر نررگوارون کابیع عطبه سیسے اسلیہ بہیں ہی ان پولطف اٹھا نے مین<sup>و</sup>، ے بیے کھبرانی چشرونشارنسان کی ہی طبیعت کا اختراع ہے۔سوامی وبکانٹ فرمانے میں عرب من ياني كافحط ب الملط وي ينير بيضا الساحنت وجاوكه إلى معلون مسك ينجه وربا بهنام وا سرب دان من كنزن سالب آف بهواي ادرياني كي بهن افراط مصاسلت الرمن بايور م والع بنین کا خیال با ندیننه ندیسی *مگر زمن کهننه* جهان سالون بر کبهی ایکسه آوه و فع بازش پ<sup>ید</sup> مِن عتر من خل رکیاگیا ہے کہ جَاسائن کا سامان بہشت میں فرصن کیاگیا ہے وہ خود و نیامی آسائش انه بونی حاسم بیصدرت کیوکرموزون بوگی ؟ اوریشیک دریاون کی کنرت اور م. م. بن مروبان والون كيلنط بساسي باعث عالب مرجبيبية تنش شاني إزا اور بكوانسوس ب كسوامي جي لهي كليف بين رك سكف گرخفيفت بن دريا اورجنر ب اور شركا لفط فزآن بن مُدُور ہے اور بی رکھنا ہے۔ وربا آس روانی کو کہنے میں جواختیا میں ندہوا وراہنی زوت

الكفناب كربان لوك والبنت فلاهى إسيسبنروسم-

جرط نِسْ بنخ کیسے رکا ولوں کو دورکر تی ہوئی تل جائے گراستے خالات ننرکی روانی اینے اختہار م<sup>و</sup> ق ہے اور اس کا یا فی جمان صرورت مراہنی مرشی سے پہنچایا ما اسبے۔ اور بھی ترجمہ کا فراسا تفا <del>وسی</del>ے حب شيختمون كوميزنا كريفين كاميا بي بوني ب حينا فجدد باأكرابية كرونواح كوفائد بهنجانا. بونت نفقهان بهی مهبت کر است مگر پنرسیکسی نفضان کا ارشه بندین مزنا- ملک یان بهمهر پنجانے کی <del>سب</del>ے متحاصورت ہی یہ ہوکئی ہے اور موجودہ نہذیہ ہے اس طرافہ کو ہی او نلکون کے ذریبہ سے جمہ و ٹی جہ و ٹی نہری گھرون سے کونے کوسنے مگ بہوئے ائی جاتی ہیں اور البشس ان ببرسسے بیارہ تی ہے وہ آبرسانی کے کسی اورطریش سے مکر نہیں اورسامی جی کے وطن کی سبت فریم کہنین سکتے شا بدوان دانون کو مانی کی عبلاک سخنگا کو ا مهوبه مگراه رسب ملكه نهركی منجنگف شکله بن بالصرور راحت او آرمانش كاموه بسیام بن اورزه و وربر مام اس طرح کی ہنری کئی کئی منزل کے الاخا نون کے بہریخیتی ہیں اور جولوگ اِن کے فوا میں اسٹ ہِن اگروہ ہی حالت میں نہ رکھے مائین نویقائیّا اپنے نیکن دونے میں مجمبین - غرمز قرنیامین کولیٰ لل كاسامان اس مصطر كرينس بريكما كه ماليشان مكان وون - يأين السلئية اعترمن كهبشت من حِسّا ان بيان كهاجيا بات که آبانهشن من بعدنه ونیا کے <u>سے ا</u>غان اور پنرین ہونگی ؟ سور کالغ انسان كمثاب مكه يوسياره الريون كوكون زنده كركيكا لَ مَنْ إِنْ اللَّهِ اللَّ لكواسلام تسليم لزياس حبك غيرمحد و فوت سبو بسطه ادر وبسمت علوه كأ

اليُظْلَمُونَ لِنَرْأَرُهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ ى نام كىينىتىر بى نويى دېۋا داكسىرالانزون -درا نمی نسب<sup>ت</sup> صرف اسی فدر کها ماسکهٔ است که جرسا مان آس<sup>و</sup> نفت سیمیلیهٔ مطعد به موگا ده و آ *ى تر*نى يافية مخاد*ق ك*و بافراط ميسة *(يُنجاج طع بيه بنكى تر*نى يافية مخلا*ق كرب*يان كاسامان مافراط وَفِهَا لَمَا لَنَتْ تَعِيدُ لِهِ الْأَنْفُ فُنْ وَلَكُنَّةً لَهُ عَالِنَ لَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ المُعسكو ر کے بدرجہ اِ فات اور نہرون کا ذکر کہ اِ جا اُسٹِ اُنہاں کہ سکتے کہ ایسے ترقی افتہ عالم ہن سی مثا كى نېرىن ادر باغان بېرسىنگە كېكن چۈنكەدە عالم مېږگاجىيانى اسىلئە ھىزورسەن كىسىنى كىشى كى جسانی لوازم و بان مربو د مهون اوجسبانی بروننه کی *ده بست به*ان کیجسانی لوازم سسے یک گرفتر شاہ رکھیں یفراہ وہ نہایت اعظے مون اور بہ نہایت اونی مشاہبت کی وجہ سے ان سے لی<sub>ک</sub> بہان ک الفاظامنتعال كوشي مائز وسنك اوربه كهناميج مركاك يسشت بين محل موشك إغات مروستك اورببرطون ښرن عاري ږونگي پر ہم و پیکھتے ہیں کہ ہندوستان کے سی دہمانی کے سامنے جب بورپ کی وگنٹ ارفیٹن اور مەلەر فىيرىپ بنڭرون فىنىن كى سواد يون بىن سىكىيىكا دَارْكەزام د تورىپاتى كى زبان بن چۇكەھەن اي<u>ىنىگە</u> إبهل كالفظ مدجود سب اوروه يورب مح يحتلف الفاظ كوسمجر بندين كتااسك اس ك ۔داربو*ن کے لئے گاڑی اورب*ہلی ہی کہنا ٹیتا ہے خواہ آسوقت کوئی شوخ طبع بیمبیبی آڑ اسے کوشی بر نبیصب بہلی کے سوااور کھیے دیجمانہیں اسلئے بورپ بن ہی سمی بہلیان فرض کراہے أيكيف والهكير يسنف والبكي ننعب إوك موفق كفتاكوكر في صنروريه ورشنف والسك كولي من

اور رأه لفظ نبین اسلنه مهلی بی که ناش أسنه ۱۰ و ورسانی کی غفل بورب کی سوار **یون کا خیا اُخل** ان دارن کی عقل نجها نی کیفت گوشخص که لى سے پورپ كى كاٹريان مصلے بن بهان سكم إغات زإ ده برنرموگا اور للفاخه كافعىورسىية كا اقت عوش م دفعه پیوای جی نے نهر کی جائے تا دریا کا لفظ رکھ کراپنے کیجرکوا یک طرافت مصرمزن كميانوا حيبا هواكة مبقداور حيشرزكي آوا زست جدستست ايك ظراعب كوهامل مبوآ چى كومېتَه ژنى يېكن اگرايضات بېنارى كا ذونن طرافت سے اشتيان برغاا ترمه كماعاً أتوكي كموامل ادباغ ادر بنراد رمير نهركى يترفي ن منالم کی <del>سب طبری ن</del>نروزمین این او میعلوم برونا کداسلامی مبشنت بین منرو**ن کا ذکر**ا سلط اِنی کا کال نها بلکه نیبکل بری ایسی ہے کہ بہشت کی اعلی راحت کو**ظا ہرکرنے** ہے۔ سىيىنىڭرۇنىچىزىنىين - دورگرىيەس ئىھىيىتىپىيىنەركانئورىلىندىدىرة ا بياني من جرر رعال لُطف بوره منرور خوش وقت كريا-في عزنبن التي م كاده اغترمن كرسي خراعيث ني بهنتي عور زن كي سبت كيا ہے كه أي صرِف کانندین-حالانکه عوزمین اس و نیام پسی سیدا کی گئی مین اور بهیر بهی دنیا به بخسین رکمایسنان سنه نزارون فیسم کی میبانی اور روحانی نرفنیان کی بهب او چه ز فی کرنے رامنے من ان کے سلیے عوزلوں کی مفاقت کو فی مزحمت نہدین کرتی ملکان کے ا بینعلقات اور مبری حصارافزاقی او راطبیان کا باعث مو**نی**مین - مشک ایک زمانه مانی خرم شب بوری کزنمکا آله نهام ترانمون کا *حرنمها درنا مان* فی

الات ومحروم مهماماً النفااد يستكنُّان وفتون بن جارك ل بط عندالیون کوئری نظرسے میکھتے تنو گردشیاندزانے کے انریسے عرزون کی ال فار بشذه بن يحجد ستكنفه نصابح فغلبم من اكثرعو زنون سيسانفرنت ولوائي كئي - بيدا ورآن وفطع نغلق ت نرقی اوروحب بنجات تعیبرایا کباسید-اور دنی بلیم ہے جواگرہ بھالنبین کراغ عار ااکثر لوگون کے دلان پڑا جنگ فیصند کئے ہوئے ہے جنیا نبچہ جبیمض کہی خیال رکھنا ہوا و رورت کے غظكوشارت كامراوف مجتنا مروه مبتيك بهنيت مبن عورنون كرمة بود بروشيه اسكور للرلون الجيكالسيجينية بي محبورهم- مكرية أستك ينوواع كافعه وروكا- او إيساد شياد اغتقا وركيت وانع میں کوئی عالم عور نون کے وجود سیے دیجالا زینجامٹریکا کیڈ کا چفیفٹ میں عو ولمغ اور برطرح کے کمالات کی فالبیت بھی ہے جومردکوھال ہے۔ اور عورت م وسکے ہمرو بيجارنا وزنام اغرمن رنسبن مبن كلي ننى الخيال و ننييسب مرد كاعورت ك حا زر زافت من و ب طرح كمخعوبى اور برئرسي عمال كرسفيدن لهبي مدودنتي سيصعبوم وكسيسينيه مردكي فناقسن بين مكانبا وراسكي معبث بن جن فدريه في عندال اور يحروي كاندنشيه سبيح أسكا الزام عورث كي التنهيزين ها کان مه عاد نون برسیجنبن مروبها بسیان مبتلام تا اسم جیسے عرب - ادر مهان م<sup>ی</sup> مرد بلکہ ماکھیا زعورت کسی مروز کسنشین سوتر اسکے اٹرسے مروکز بھی <sup>بل</sup>یری عاتباک یا کہا زی کی ترغم مِونِی ہے اوراگروونوں نیک بنا وہون توان کے لیئے فور ہی و نیا ہشت کا نداخلانی اور روحانی کمالات سے *سے معراج کو پ*رینے سکتا ہے جہتے دمین مسکر نمیوالون کیا مکا مين منه من كيونكه اليسر لوكون مسر لمومين اكثر مرخيالات كالهجوم منزاسهم كمرنيك عويت كي فا ن بسیع خیالان گذر نهبین باستفه او زیار تولیسی قوصبر در ما منبت او را الم إلا سکه مشا باره و م

ترتى كالهرسيسة من عفيفه عورتون كاوجودكية كرنفسانى باعتداليون كاباعث موكا اوركبا وحبسه حسست وه حيكا كهلانيمكاستي سبه اوراكستي كايك في مين بها عفران معيم جمها جا الفاتواج حبكة دا ويعورت كي فدر قيميت كونيخ بي مجرح يجاسها ور

عَرِينِ مُهَارِلِهِ اللهِ ال ويقره مُنْ وع اللهِ اللهِ

کی دانہ جو ایک عرصة ک غیر مانوس مجھی جاتی ہی ہے ہائی کی صافت سی کسی افل کو انکا رہندی ہوگتا اس نت عور تون کے دجود سے بہشت کوشیکے کاخطاب و بینے دائے نہیں معلوم کس زمانے کی توج

البينجسيين ركفتهن ٠

جِعاوراس سننتنولكلتا سبيركة ساوه فيلانيا في كلّ مُكتّ في كربي بع وهايند**ا** مال اربطيف زنتكا اجتيا ركبكا-ادارسك اجبال سيم برسجوا مانى مشرون شركا وعرى بينين برانفهاس كعسليكه رنيامين فرائن ادرعلامات رما في جشر *ڪيايو کي ايسانٽريت بيش جن*ين م<sub>ب</sub>رسکٽا امر انقلا فطالت ارتباسنم | جنائية مناظر قدرت مين مساسناني حالت كانفارت ال كوكون م بحادروه كتشفين كبني لغيعانسان اكدور يرسه بهبت مخلف ارس بي الكي نسبت كمان بوسكتا بوكه وه اي زندگ كيطلون كانتيم بين كروطفوليت بن مية بین با ما در واد مهد نے مین ان ملات کواس زندگی کانتی بندین کرسکتے ایس خرود ملے کوئی اور زندگی ہوگیں کے اعال کی جزاد سزااس ندگی میں دی گئی اور ای طرح اسحالات موجوده کی مکافات *کسی آینده زندگی مین بسگی ا در ایوان آمدوفت ک*اایک لولى معافتلات كى علت الأشكاف كى علت الماشك خالندين برسكتا - ارسيت غير كليكي سيساور ونكه ارتسبت كويسي بغير خلف

يبل اوزاست ماني كئي ب اوريون بيني توارخ نياسيه بهاور يوالم فرين كئے گئے اور ہا اگر یا کہ اس طرح سے انسانی آبادیان پہلے ہی ہوتی آ ڈا ضا کے سوااور کو ٹی نہلیں۔ اورین لوگوان نے اپنی منیامٹی <u>سسے ف</u>واست سیمینص مهانته ماه و کو بازیاد پیسه زیاد مروح کواس فحزمن شرکاب کرسک ە ماو*ڭ مېيەنىدىن شاكىنىدىن ادراول نوان كامرىپ بې*ۋاخورى ما ر باره کوفدیمها نکیفداکی غدائی اوراس کاخیل زنصترت بی صرب به سیسکتاه ے اورار واح کو اقرہ سے ساتند ملاکرا نواع و بشیام کی مخارقات منا ون ملکه لاکھیو*ں اسی طرح کی* انساقی آبا دمان *فرطز کہ* جامگرت ایک بارواح كولسبا مهن بهامي فعدانه كاموقع ملهوكا جؤمكركوني كذست يبختم وتهاجسكوهم وأنافى كااورنهضعف ونوانا أكام كميسي الون كانديمي حيكالت اني رويس افي ماق من جرويامه الن جونون مين وأمل كسكري من اوراس وسل حالت كونعكبت ري من اس اليَّياسَ ليبغيث بهي زمرني اورتام ترى اور بجري هيوات مفقود بردينگرا و ريز که عورت مردمين مي

براتفادت بردا وربه زقه بمج بعض اس كليفين رواننت كراسية بن سيه مرور انقه نهين بلرا سرقت بير نفادت ببيء بروكا -غرض بيركه أكرمالات كالمفتلات ننارً تزلازم آناب كانباراك أفرنيل من صرف عاقل تندرست لوانا اررصام ومخلوق بركزةا يُم مندين رمكتي كيؤكر منف مالات عربيت ودياك كارد بالطينين سكتة اده بإلان ك كسعانغدا وفائبسا دونرور ترمي فقه ومتزي بإو معوز تواسكي بزم برآنيذ موارئ ويربكني اسك البندان إينخسانق سداموني تومنره زنها كويندرذين ننباه هرجاني تكروندا ليبامنين مهااوانسا لان كاسلسار بإبرهابي راب اسلفا مالية الب كانداسية تام حملافات وفيام ارتزني كمسيني مزوري موج دوسهم بيك المد المتداسيمين تومنرورب كتناسخ كبرمرسي النين مبن-سدان كاكوني ونت اسك بغيروص ببن كباماسكتا اوراسك أسكوكد شدرندك كاستجار مسيناعال كانزبنين كوسكف وراس موقع بروغيال كياما السهد كانسان كمايخ يغياسكى حالت كومبته بإينزينا ناظلم موكانوية غيال بيا بوف ادراسكى دجة لماش كرفى ببيزي الكراروا سكے وجود کوفذيم ان ليا گها تھا اور پيراکثراحبا م کونا قص اور عدہ زلست كے نافال وتحد كرخيال مواتضا كدان ارواح كاكرية معدد يسع حواليسط حبيام من واخل كسكيلين او آن ارواح مين یاخد بی ہے جوعدہ انسام رکھی گئی ہیں۔ اور میر سیمجد لیا گیافتا کہ شایراروا سے اینے نیالی بد امال برن مسكية نكى جز اوسسنرااب كلين دى كئى اوري كمداعال ميمين والل مون كالعبريون سکتے۔اس سیئیر جودہ زندگی سے پہلے اوٹیبانی زندگہان فرض کیگئ تندیں۔ گرمِلاوہ اُقباطات

آرون اگراجسام سے بیلے موجودون توبارہ ایاف ہی موج ہوگی یابہت مرگی-اگرانک جواوروي تام با منسنعلق رسك زياسية كجاوصاف وهاوات زيدمين بون دى عرب برن مالاند بفلطب اوراً ربب برن فراصورت بن ده یا یک دوسری سعت استرکی امنائر لیکن کوئی دوچنزین اېم شابدېدن اور مېردورسن په رسی صدريت بين موسکت سند کړي يكسى وجهست إن من منائريت مجبى بهو مثلًا أيب مي مقداركى سايرى وتوسم ول من مرزوا في مقدارى جبب سے وہ ممال سے اور دھيم دن بن موسف كسب ويسام بان كملا فاين الك بعيم من اك وخداك سابى موجود موادر دوسرے وفت من دوسرى توسابى بوق مین وه وونوسم شل بهن ورزمانسے اختلات مود بن- یا ایک بی وقت بمن ایک بی میگیر<sub>ید</sub> جوسیایی وجود ہے اگر ہم وہن کر کے گفتیہم کلین تربیا ہی مہدنے کی ومبست مثل ورکیا بالمين حانب واقع مون كى دهرست است دوكي السيس كم يسكين الركري جزاك بى وتت مين اكيسبى حكريري وجودم وأفريسبه لهي ديرسك توركسي لمح ووندب بركوات ببرارواح بني الرامبام اسم بملامور وروكي نوستعدواس صورت بن بريكتي بن كر اكل بمثل مرك اكرينوكسي وجهست إبراكر تنفاوت بون مدب آكد إسراكرتن وت اكر وكمينا ماست كانفاقه وتسم كاسبيم-ايك مبنة اورنوع كالفادن بي جبياك ادراني يساسي اوريف بدى من-او ارماح بن بنفاوت مكرينين كيزكدنديا وعرك نوع اورامست اكيسم اورام الميام واعراك

ك من بالمصنف المعنف برايوسي بالدوية الغزالية في لمسائل الاخروية +

عوض به کرزنده جرمن جزیکر وج کے نشان پاک جاتے ہیں اور آسکا جمہ سے ہوا ہوجو ا ہوا قرین قبار خیر بالسلطے ہی کہنا جا سبئے کہ جو خت کہی جب میں زسیت کی المبت بیدا ہوتی ہے ہیدونت حکم رائی سے برضی کے حب مال وح بیدیا ہروائی ہو خیا نیا ام مومدی قوات میں کہ متی ہے کہ وج اصافی ہیدفت ہیدا کیا تی ہے حکی نط خدا سکو قبول کو کے کے کہ ساتھ دیو اوج ب کیدنیت ہو تو میسا کہ الم حاص مت شہدو کا حیا الی کو کر کیا جا جیکا سے النانی مالت کا بلکو دیگر تا مخلوقات کا اختلات ہی گئے ہے کہ اور بناریج عدم سے وجود کی طوف آر ا ہے اور اسکے تا موجود بین میرج برح برخ برح بر برے ہی کا طور برج ہی کہ در وقت را دیویں بائے جا سے اور ویر تع مدجود بین ترقی ہوئی ہے ہی فدی کا لورخ بی کا طور بھور الہ ہے۔

چنانچا میکرد سے آگافهان ارفض و کالیف بن مبتلا درنا ہے والی گئے که عدم بوسف کے ... معال مرد اسکر عالم نمین برا اور اگر کسی در مین راعیز اورا با جن زیادہ دو کمین تواسی کیے کہ وہ دیوری

سله ما انظير ماسه ومركماً مه فراره فواك يد ال إفيالات من مسيوله من كريوض مزر على سيديك

نهین برزاادرکسی بی کلیف برانهبن لبرکرائی کوموت سے بہتر سبح بالسبے اور بات بی ہے کوفواہ اور دون کی نسبت کسی بی بُری بوگر میر بھی وہ اچھی پہینے برح و بخلوق کو علے قدر در آت کی گا اور ژوج کے نام سے علا ہوئی ہے ۔ بعض ہدیا تی بلان مختلف بڑے بین اسبولونٹی افکیٹ کھتے ہیں کہ <sup>ان</sup>

سر اکت انسان اور ایس برایشی میلان او فرتبین بوتی بن جفراه تیک بهون یا کسی
تعلیم و ترفیت اور این با به اس قدر
افتلاه ت ب کرای ایس باب که و دبیشه بین ایس کام کمال کی طوت روند دیکتا
افتلاه ت ب کرایک ایس باب که و دبیشه بین ایس کام کمال کی طوت روند دیکتا
ب اور دو سراه بالت اور دی کامشتاق ہے یہی اگریز زندگی ابتدائی زندگی
ہے توایا کے ایک ایک ایک ایک ایک مقرین ایک بی شمر کی تعلیم و تربیت

بوت متلف سيلان كيونكرسيدا بوسكة بين اور ضوري كربيسب الناشة وندكى كر

نت انج بن

كيسواكوئي وعينبين بريكتي ؟

مام طور برا شریانفادت کیکن جینکه عادت مجی ایک قسم کا اثر ہے اِسلام بیک میں وکھینا جائری کرعام طور برڈنیا میں اثر ببدا برون کی کیا صورت ہوتی ہے اور بیشک ہم دیکھتے ہیں کا گ انجرکتی

له كتاب دى د سافلرد خدوب شانزوم

یونیپ رطوال *و بحاکے خاک س*یا ہر موما تی ہے وبھور بِلَهُ كُورُ وَهِ مِوجًا تَى سِبِ- السِيهِ عام اور قوى النهجي بوسته بين گرسانة بي ايسه الزبه بي يېن ډېرېت اېستاع کري<u>ت بېن</u>- درخت بين کېل کېږل اورېنيه وغيرو تسمه اجزا ا**اه** بندم وسترمین مگوزدشکے اندر کی لہرن اور ببروٹی و افعات کا اثران کے بنجیا ہے تو علنهین کرنا بلابعبز فرات برجیے عم*ر آسب ار*ان *کے ساتھ کے* پریستدورو<sup>ن</sup> ۔ ذرہ شوخ سُرخ رنگ کا ہے تو دوسرانس کے ہاں می براق سفیہ یا گہراسیاہ۔ مزارزا کولیگار دایسے عفونت افسرگی ملک میت پیدا کردی ہے تو ترب کے . وه انهر بن منتج اینی نوشگواری اورجت خزان کی حالت پر فائم مین ایک يهل كالك حسد كهاليتاسيخ النكليف المها كاسب اوره وبداد وبرسي حصد ادراگ اور وصوب کا عام انزیجی جویم دستیهنی بین و پسی حقیقت بین عام تهین- ایمین بریکیبا <u> جلنے والی چنولینی براو کسیان خشک</u> مینیوالی خشک ہوتی ہے۔ در زجن چیزون کی اجزاین ٔ تری از شک کا تفاوت بهویا جوا جزا فاصله بر مهو<u> شمه سمی</u>سب اگ اور وصوب *کے کا ل*اثر سه متا نزنهین برنین ده با دجرد به پیه نه مرونه بیک کمبری باکگر محفوظ رستی بین اورکسبی کم انترفنبول کر فی ہیں اور جزنا تیراگ اور در ہوپ سے پیدا ہونی ہے وہ تعفِن ران ہیں پیرے طور برتما یا جی بی ب، دربعبن فيرات إس كے خلاف ابنيا بهلاان فائم ركھتے مين جنائے اُگ سے يكسون مع من بالجيزا قاال منهم هوها تي بين ادلعين كوكها في يوبينة ك نوب بينجي سب غرمن يركتمام سلسله كالنات كأذرا ذرانقاوت أكرو يجيف والبكو حقيمعلوم بثولمه انهى تفاوتون سيد لري الرئ تاكيج بيد إكراس-وننانى خيالات كأنار جراء ان إنعات كيشي نظرر كيف كيديو كالسانى عاوات ب اسلئان أنى خيالان أرجر أوكوسى ديجينا ماسينك كداس كيول مين مخ بعضان فات نهايت مخفى اساب وابسا نقلاب مردت ريزوين كداببي كوكي شخفر سم محب

يفلبه سيحانب رناسها درائهاني خيالات من مومدكروننوي لذا كزسيفتنف بطرف ونيا كالالحب إبركبا-وراسی فوراً ول من کوئی کسی کبرانھی ہے ملسه إو السان السامغلوب وركباب كرفدا كاوصيان اوراسخها في وكليم بن اوركوفي وهكيلنه والااسته كنا وكبعاف وهكيلنه ألخنا أتقين وتبوزي ورك ييكسي فاحرضال من معترف بريسه مون ملكة ١٠٤٠ ينهم في شن كر نوالون بكاعلى فلورضروركسي ترى فرت ميخصر بهاد كرشروا فع برواسي مِ اوركب يم رومانك بعاجره مما أب اورايسار كبين رو اوركيبي يدلهرن نامط بم من صيل حاني بين ادركيبي فاص فاصرصوك باولاوا ورآنكي نسيلون ينوى اثريت اكثر فردون من نما يان ببوتي ببن ا وركبه يعبسكه اوراندوني

منملف او فات بن بیدا بهد مے بین وہ خص خواہ نیک بولید بنملف و بایا اور اور ان کا اسکے ولی بریا بد بختلف و با اسکا بری کا کو ان الله و اور ان بریا بریا بریا بریا بریا کا کو ان اور بری کا کو ان کا کو اور بری کا کو اور بری کا کو اور بری کو بری کا کو اور بری کو کو کا کو ان کو اور بری کا کو کا کو ان کو اور بری کا کو کو کا کو ان کو ایس کا کو اور بری کا کو کا کو ان کو ان کو ان کا کو بری کو کو کا کو ان کو ان کو بری کو کو کا کو بری کو بری کا کو بری کو بری کو بری کو بری کا کو بری کو بر

ں نہ مینچے یا کم بہنچے-اوراس کے علاوہ اگرچے فرض کہا۔ من خارج ونبکی هرح کتین منه بت خارج موسنيك معدين عكن سبع كدونغةً كوني نبيك إيد جذب غالب آئ كيزمكه عذب كايبداموا كب آن كاكام ب اور المبريسي عرصه كى ضزرت نهيمن اور يون دوسرى حركت كے دفت اس عبر به كالتر دوسر للفديك كرياد والم مبست إيك تجداك في السكرسايوه وروسراس كم ملاف ميلان ركه + بهراسك ساتفة أن مذاب اوربيا نون كاخبال بمى كرلسا عاسم يحربي سكام واحدادين سيدا سيسيك موتن بين اورانكي لهرب ابني قوتت وضعف محدمطا بين أسل من ويتداككي یشتنون کمیننچتی بین اوران لبرون کے فوت وضعف کے علاوہ یہ بہی ہتونا ہے کہ سٹن خصر مہن وإنعات اوربىرونى أزكسونقت كسى عذبه كوطيرنا وسيتشابن ا دراس لما البينحض كامتنة لى اولادمين أسك مسينه عذبه كابهى اثر برزام وا درج التي مسم كامند مدست الصلح كبيط ف سوسارت كُرّ بهوه بهى الزكرة اسب اوراسالك ليستخف كابير وقولون سيمتا تزيروكراس عذبيبن ادربي خية برحيآ ماسبيد ورديهي كمن ب كرباب كاجار بركم طافتة رببوا ورتنوط التركيب ليكبن ال ننبول ست مصه رث اعلے کا ان فسم کا عابیه اس اولا دمین دوسری کی سبت را یا ده قوت م پرجب کیفین محاور دنیامین به اور این مرکے اور خرارون بہیج در بیج اساب کا ہے کہ مان باب سائش اور زرمیت کے علادہ اور کوئی اشرکر نیوالاسب باقی مندیں۔ اور ک ننین کهام اسک که اسباب وال کاور با جانب است ماری ہے در آب در ہ برعل کرا اسے اور از

ک ایک انهرست ننا نژه کوکرایک نظفه تیاری ایسا دوانها کداس کو پاکیزه زندگی برجاست ادره و دسری کیم نے دوسرے نظفہ کو نبایا ہے ایسانها کدوه نا پاک روح کا سکن ہوا در عدم سے وجود میں لا نیوالی اور تروه سے دنده کرنے والی قورت برجیزیمن جرقا بلیت و تھیتی ہے اُسکے نباسب عال وجود او زندگی آئیک عطاکر تی ہے ۔ اب را پرسول کرعلت و علول کا بیلسسلہ کمیون عاری کمیاگر با اور عدم سے وجود میں اسے کیا

مَدِلَى النِينَ الرَّرِينِ كَا مَنْ النِيانِ النَّالِي عَالَتْ كَا الْمُلَافِ بِي الْكِيادِ النَّالِ النَّالِ مُعِيرُ سلانت النِّنَاتُ كَالْعَالِ - عَلَيْمِ كَلِيفِسْ عُورِكُنْ فِي الرِنْ النِّنَاتُ كَا الْمُلْكِ الرَّسِيمَةِ وَعِيمًا مُعْرِدُ سلانت النِّنَاتُ كَالْعَالِ - عَلَيْمِ كَلِيفِسْ عُورِكُنْ فِي الرِنْ النِّنَاتُ كَالْمُ اللَّهِ الرَ

لديرم أفعه كوغورست وسيجيني نثيوت كأنناس كانشان نبين ملئا اورا يحيمعلاوه آن بن طريقيون سيمار

وعوی کڈابٹ کونے کی کوشش کی ماتی ہے ان سے اگر جہارت کو کوئی و اسطرندین گرکھنے والے ان کو بھی دلائل طاعه کا خطاب نیم ابن اسلئے دکھید بدنیا صروبہ جہا تا ہے کہ فنگر کی صفت خالفیت فاہم ہے اور او حروج فدیم ہے اور اُسکی سب عا وات وضائل بھی فدیم ہے اور کا مراب کر دوج کا جسم کردارات کی اور کا مراب کے اور کا مراب کے اور کا ب کردوج کا جسم کردارات کے اور کا ب کا دیا ہے کہ دوج کا جسم کردارات کے بیام میں عاوت ہو۔ اور ایک بیت ہوتا ہے کہ فندا ہو بیشار واج کو ختلف کے بیام میں فار کرنا رہتا ہے۔

رسی تروح کی قد بهت اور اسکی صفات کی قد بهت اورصفات کے بمینید فهور رشکا دولے سافیرین تربی برونی برونی

اَ وَنَامِينَ كُونُنْ تَعْمَرَ مَنِهِ بِي <u>س</u>ِيرِ مِعْمَات ہروفت طاہر مونی زین ایس ارواح میں این صفات کے نے سے ہی مطلب ہوسکتاہے کہ وہ آکھ جب موقع ہوظا *ہر کرسکتی ہی*ں۔اورا گزان سد تطع نظر اوسفات ارواح كوق يم اوريم شيطا مروست مرسك ان لياما ك ناسي ما مراس المعرب وارن كزنيكيروح كى عادت قرار ونيابهي وه وعوك بيعيس كأباب كرنيك كيليكو لأل كى منرورت به كركيبوك عادنة جهي ثابت هوگى كدائسكا بإر بار صرور بهوا ورزوح كأبا زظهور كزاا ورروح كوجهم مين آنے كى عادت ہونی تینت میں ایک ہی دعویٰ ہے بعین تناسغ-اور ہی کوٹا بٹ کرنے کی صرورت بھی یہیں بار بار ہنے کیلئے عادت ہونیکو پول گروا نتا خور دعواے کو دعواے کیلئے لول تطبیر المہے-ادر *بھروج کا*تب مین نا اگرعاوت موزواک سے سلک کے مطابق وہ عادت فدیم بھی بردگی اور جوجیز قدیم ہوا*س سے* لط خالق کی ضرورت نهبین اسلئے روم کے حیم مین <del>آئیک لئے ب</del>ہی خالق کی ضرورت بندین اور فیڈ لتجب بيرس سے خداکی خدائی نا بود م دعا تی ہے کیوکدان سکنٹر دیک یا دہ اور روح فدیم ہے او چب موح ا در ما ده کی صفات اور روح کا ا د ه مین و اغل بزایسی فدیم تغییرا - نز کورنیا کے انگیسی مرصبكي ضورت نهدين ومتى غوض ناسخ فأالق استنظم أالتفاكه مداس ظلم كاالزام دركه بإجاوي ورتناسخ ان كيك ومقدان سليم ك كدان الناس والمان المان الم مرج إدراده كم اربار اوراك لوبل ونياك ديخروانعات سي نيارى مان سي فيالخيركها سے تناسع کا شبیت ۔ ا ما ا ہے کہ میانداور سورج اور سیارے گاہ طلوع کرتے ہیں اور گاہ غروب سے ہن اوراُن کو وکھ کے روا اِل کہتا ہے کہ اور سیارے اسٹی حالا کہ جاننے والے مانتے ہن کہ دی سارے مین بطراندار بهی و بسی بارباراً نی مین اور نا دا نون کومعلوم مؤناسی*ت کنهنی ارواح بید*یا هو نمین او کهبی کهنته ببن كدما وه مكانات نبانات اورحيوانات وغيروسي إر بارفطور كزياسية جس سيشاست بزواجه كروح بہی حیام من بارباز طور کرتی ہے۔ بهان بعن الشيامين ايمنط صنفرض كما كما يرواور بعبرا سكوما مركزون كرثاب كراجا ا بوج مین برق ہی خاصنہ وجو د ہے۔ گراول زمیفا میں سیار گان وغیرومین وکیجا کہا ہے۔ اسکی افران

هرونت نطرنهبون أستكته ورزحفنية سنساين وه اي دنيا بيا ورائ سبم من موجو ورسامته ابن ارتماينة سے مرکب ہوا و ہاجڑا کے عمع ہونے سومہی ایش کل سدا ہوتی ہے ادرکہی دوسری اوّ اِس طرح اجزا بِمينندا بِنِيَا جَلَع كى صنع مالِتى ينبَى مِن درنه ما دەكىبىي كېدىن عاكر دېرىنى يى أامريسے اماحاك كدوه بإربارا أسبع ملكه الكي نسبت صبح اظهار بيست كدوه ايك بى چير بيه جوموج ورشي ئىقل جە<sub>لاس</sub>ىيە جۇسى دويىرى جېزىيىغەلەدە كى چېداجزا كەيكەن خاص<sup>شىك</sup>ل بىن جى بىر بران بن ظور کرتی ہے اوراجزا کے متعرف ہروانے برآن سے الگ بروکسی و تھروم میں جراسی طع کی نا صر شکل میں جمیع ہوگیا ہر فطا ہر رہونی ہے۔ اور سیار ون سے مشاہر ن جب ہونی کرکسی و رسری تیز ببن ظهورندكرتى اورنداس جيزك نباه مهدنم برغائب مونى بكينوكس فهم كى حركت سوكبهي بر تی ادرا ده کبطیع اسکی اجزاکهبی ای<sup>ش کل</sup> مین طاه *برو*ندین اورکهبی دوسری شکل مین-او چب بیمنور نهبن اورر وح کے اور خاصہ فرض کیا گیاہے آئی شال ٹینامین نظر نہین آئی نویہ تیا سے علی طور پر کوئی وزن بندین رکھما ، اور دورے اگرصرت میں دکھیٹا ہوکہ ماوہ کا اور روح کا نعکن ۔ طارى موتى بن ملى تفيقت خوا م تيرمهر گراسكو ما رارا است <u>سے انفط سے تعبیر کر سکت</u>ے ہن ا<u>سائم</u>ا مع وصبيح بربدنيا حاسبة كدومهي باربارا أمهوكا اورميربهان بإربارات يست ب بنا جاہئے کا سکانعلق پار بار مزاہے توبیص شاعراہ بست لال ہوگا ل*ى گوئى صورت خيال مينهن* آخي وهي<u>ه سا</u>گراوه بار إراينى تكلين مدنيا موتوروج مهي اك

ىپى ئىمىن يار بارصادل كرقى ر<u>ىسىيە كىيۇ</u>گداگر ماو دا در روچ كانغلق كارىمە دا درآلە كاسىيەلغ أكهب اورر وح كارنده نواس تغلق كرواسط ضروبغلبن كدابك سك ووباره موجووبه ير دوسرايسي دوباره آئيه بيم ويحضة بين كداك خامختلف ندشون سه كامها يمكما سونواك ہی مشینحتلف خارون کے الحقرمین ہی کام وسے سکتا ہے اوراگر فرف ونظروف کا تعکن ہے تزمهي وونؤكا بإربارا أصرورنهاين اوراگرا يك حيى فيختلف برتنزن مهن ركهمي حائحتي سه نزايك في برزن بن ایاب کے معبد ووسری اور ووسری سے معبد مسیری رکھ سکتے ہیں- اور اگر راکب مرکوب فأتعلق بيئة نوتهي ابك كروليب يرخيهك اشخاص اورا يشتمض فحتلف كمسورون بريهوا بدبسكما اوراگرچا کم محسکوم کانعلق سے زہبی ایک باوشا مختلف مکدن میکمران موسکتا ہے اور ے ماک ایک اِوشاہ کی حکومت سونکل کر دوسرے اوراس سے نمیسرے سے تعینہ میں ماسختا۔ وهن ووتبزون كمسك مليفيرش قد رتعلقات بجريمن استكفاج بن انمين سيكسى ير ثبيتي ومزس بندين مغ اگرما وه كمررآك نور مع بهي وه آك - اور مويداكي بيز كاخاصد و سرى چيز مين مان ليشالسا بيعه جيبيه كهاها كمين أثريك أمين زهرك فاصبت سجا كسليكه وودوبهي وتبى انزركك سواربيجال مِيارُگان کي آمدورفت اورروح ڪيتر شامعُ کاست که اُن مِن کو ٽي تعلق بندير جب کي مٽيابرا کياب اه تمید دورس کا تبوت لازم الے کیا طرح سال سے بارہ مبدنون بن ایک ہی سورج إربارة أتب اوجر طبح مهيند كتيس ونون من ايك بهي عائد باربارتكات بيه بطبع سال كه باره مهبنه کیمی ایک ہی مهبینہ اور مهبنیہ کی تمام مایخین ایک ہمی ماریخ ہبن ؟ اگر اسی طرح کئے سے ستعلق بآتبن ابی بالیون سنظ ابت به و مائین تو بیشک سیار کان کے بار بار تہ نے سے ارواج کا بار ما خهور كرنا بهي ابن مرحاليكا -

اوزیسیرے اگران لیا حائے کہ اوہ سے اربارآنے اور روح سے باربارآنے کی ایک ای صورت ہے توہی غور کرنے کی بات ہوکٹ کل ماوہ سے براہ رہت تعلق کوئی ہواو زعودا و سے بدا ہونی ہے۔ اور روح کی حقیقت جو کچہ سیسیم بہترین سکنے گزانیا میاشتے ہی کہ اس کا

تنقرط كل كتعلق كعلاية وليسبع بعبني إحرامه المنكل ببيعاضتياركر في ببن اوروبين مإندار بنتی ہیں۔اورہم وسیکھنٹے ہیں کہ باورود ما وہ کے بار بارآ نے کشکا جم ہیں سے براہ رہت پریا ہوتی ہے سے پیلینفلن بکر نی ہے ایک نیعه اگر اہدالا ہاؤگ وو ہار وہنین آتی اور اجزادی ہوں گھ شكاس بيشة نئى سية نئى مردنى ہے نوج بييز شكل كے دقيعلان پارتی ہے اكن بدت كديدكر كها جانخنا تغاط کی نبن بین نناسخ به اصلیم نفالط کوهب زهرو باگیا به نواستی عزیزون اورشاگر دون کو امکی مفارنت وصدمه ومهوام وكافا مروا فالسفرنا اولاسفرك شان سيدبسب كدلبسية افكار وواكو يرينيان كريب اسكراس نے اپنا به وقت نهایت انتفالال سے گزار ۱۱ وفیلسفنیا نه طرز سطیز عارب ملی تیار ا چنا نخه اسونت کی گفتگو سے جواس نے اپنے شاگر دسمیاز وغیر و سیسے کی تنوین لېلېن ناسخ بريب اېږگرئې ېن دکهاب پلېښې ان مين <u>سيم پېلې کېيل من پ</u>را م*ټ کميا گيا سيڪهم* چیزایتی صند سے سپرا مرقی ہے اور مند کی طرف عود کر تی سبے -اور زندگی اور روت بہی ہام طالب ہیں اسلینے وہ بہی ایک دوسری سے بیام وٹی رہین گی اور مون<sup>ت</sup> سکے بعد زندگی اور زندگی کے ىب يون كاجكرمارى رمهيكا - دوسسرى لبيل بن ده كهنته بن كديم دوچيزون كورته كركيبي أن ك باوی <u>کھتے ہیں</u> اورکبہی غیرِساوی ا<u>سلئے اسی چیزو</u>ن کے علماورا کی مساوات باعد<u>م</u>م علم سيربها ومكوسيا وانت كامفهوم معلوم مؤما جاسبيكيا وران جبزون كوسم حربس سيور بافت كسا ببن ادر و بس سدام دسنته می مال موجانت بن استئیمساوات کامغهم حمان سیمبلوهال ہے وہ پ اِنسن سے پہلی معلوم موام و کا جرسے ابت ہوتا ہے کدرج میاریش سے پہلی مرجو دنہی وتيمبيري لبل بن كينتين كه مركبان كبهي يكبهي محلبل وجاست بين اورسائط نحلبل موسف و باین دا در مرکبات محسوس مهرست نیمین اوربسالتلادین گرفت سی با هرمین ا و رانسان سیمانیز جبم ہے جو دیدنی اور مرکب فسم سے اور ایک مص ہے جنا دیدنی اولیہ بط ہے۔ اور س يرموا فن تتحليل الورفغا مرحاً للسب استلئه جاسيني كدروه حسب قاعده بساط يخليل

اورفداندمو- ملكمر شيك بعيد فائم رسيے

تیسی دول سے تناب یے دلائق بن قدر دین اسلئے کدایک طبیب فلاسفرکی مرتے دم کی ما دگا مرت میں نسین - مرین آمر کیم فلاطون کا شکر گزار مونا چاہیے دیں کی فلم سے یہ نما مرکز اس

کرئی تعلق نہین پ

روسری ایل دولای نافسیم اور آی طرح دوسری ابیل کواگرت بیم کمیا جائے نواس سومرن ای فاد الله این ایس برخان وظام کا بات برخان اس میں بہا بہت کہ موجود تھی اور ناسنے کا شوت اس بوبی بنین ملا اور کا کا مین بیل بہت کچھے کلام ہے ۔ کیونکہ بپیلے موجود تھی اور ناسنا کا اور ناسنا کا اور نیاس اور کے مقد الله بین بہی بہت کچھے کلام ہے ۔ کیونکہ بپیلے موجود کی مساوات کو معلوم کرنے سے کے فابل بین اور میں اور نام اوات کو معلوم کرنے ہے کہ میں اور نام اوات کو میں فابل اغرام میں بات اور بیم دیکھنے این کہ بچوب اپنے میں موال کا موجود کی ایم اوات اور مام میں کا میں اور ایک مساوات اور مام میں کا میں اور ایک شیخ کے میں کو میں اور ایک شیخ کے ایک میں کو کہ بین کو کا ایک میں کہ بین کو کہ بین کو کا ایک میں کہ بین کو کا ایک میں کہ بین کو کہ بین کا کہ بین کا کہ بین کو کا ایک کے بین کو کہ بین کے کہ بین کو کہ بین کا کہ بین کو کہ بین کا کہ بین کو کہ بین کا کہ بین کو کہ بین کے کہ بین کو کہ بین کا کہ بین کا کہ بین کو کہ بین کا کہ بین کو کہ بین کا کہ بین کو کہ بین کے کہ بین کے کہ بین کا کہ بین کی کہ بین کو کہ بین کی کہ بین کو کہ بین کا کہ بین کو بین کو کہ بین کا کہ بین کا کہ بین کے کہ بین کے کہ بین کہ بین کہ بین کی کہ بین کے کہ بین کے کہ بین کا کہ بین کی کہ بین کا کہ بین کی کہ بین کا کہ بین کی کہ بین کی کہ بین کی کہ بین کا کہ بین کی کہ بین کا کہ بین کا کہ بین کا کہ بین کو کہ کو کہ کو کہ کا کہ بین کا کہ کو کہ کو

الهبته بهلى ومل أكرصبيح مهوزواس مستصبشيك رمنیاے اور ما ندار سے سحان اور بیان ایک ٹ بننی کا نهدین ملکہ ویشالین خوجسکیم نے دی ہین ان بن سے بعض کی اور وه كنتي بن كذبرست موسدا بهزام واورشست ننسي مرمه خاص ہمیشہ ایک غاعدہ پر رمتی ہے سٹلاً روشن حرارت اور آواز کی رفتار اسے اسپے مفدار لحاظ سيين طرز ردا فع ب إس سيمبهي انحرات بنين كرتى ا دراسيا منبين برفيا كانبرسية بمئة تبزيروما كسيد بهي طريمب يارون كي حركت حب قاعده برحاري بيم أر ہنبین ہزنا۔ اورا گرعد پرتحقیقات کو پارنظار کہا جائے نوٹین کی عوری حرکت ایک صدیمی ت روهانی بهاوراسی فدرون طرمفتاها أب مراسیا بروریا کمان بهی نہدین کد پبرکیبی کی بیوکٹ نیز ہونے سائلے۔ اور کھرکیبی نیزی . بهي عجبه مين نبيب آنا- الرمحض متبري ومدنري اورمف غانه وغير ضعه فائدكود كها حامسانويه اوصاف سهدینهای مالت رپین اور به بیری مرتری اور مدنری ایناک

ر فریات ون اور ما مذار اور بیجان کا انقلاب سوگرید به نفارت کا طراک نئی و تیجه از اور می از بیجه به گرای و تیجه است نواو معرائی به بیشته میکنه والا آفتاب به جورتونی و تیاسته اورا و سرمه شده حکوت کرنیوالی مین است جورتونی کا افر نیم بیجه است و ایک بربان رمنی والا قاعده بیدا نهایی مونی کوافقد کرنی بیجه است می حکومت و ایک بربان رمنی کا افر نیم بیجه است می حکومت و ایک بربان رئین کا رئی می ایست می مونی کا کرد که دستار میتا به اوراس کے کرد که دستار میتا به اوراس کے کرد که دستار بیتا به اوراس کے متعابل کا بربی رفتنی آمانی مونی کا در بیک سامت و میست و در میان کی جا ندار سے بربا برنی کرون کی در نیم با در بیجان کی جا ندار سے بربا برنی کی در نیم با در بیجان کی جا ندار سے بربا برنی سیم بی بربی بربی بربی بید بربی بیان کرون کی در بیجان کی جا ندار کی بیجان کی در بیجان کی جا ندار کی بیجان کی در بیجان کی جا ندار کی بیجان کی در بربی بیجان کی در بیگان کی در بیگان کی در بیگان کیست کی در بیگان کی در بیگ

بین اوراس طرح مان کاسلسله مان وارست ماندار کی طرف اور بیجان کا بیجان سے بیان کی طرف مار باسب ر

نرص بیمته دیجا کروشی حرارت وغیره می رقبار بیشد کیاب فا عده پروم بی به اولیا گا کی حکیت بین اگرانقلاب سیمت قدیم بیشد تیزی سیم سنی کمیطرت بینی ایک بمت که داور بهتری بیشی پاست هاده دامن مدها نده فات اوران سیمت شدف به رنبرا نے افعال بهشه کمیان دیتی بهن داشیا د بسبیط جران سیمت شدف بهن و دبی به بیشد ایک حالت پربین داور او و اورقوت کا وجر کوبی مند کی طرف بهنین مآم و اور در دروح مند کر بطرف انتقال کرتی ہے دالدیند مرکبیات بهیشت تعلیل و بیرانقلاب بهزار بہتا ہے ۔ گرائٹا افعال بی لیاب نی ترتیب مرقاب کر اسکے لئے مند سینے میرانقلاب برقار بہتا ہے ۔ گرائٹا افعال بی لیاب نی تاریب مرزات کیا میاست کی موت جا اور آونید و افعال بین اس سے دیاوہ بہتری افقال باین بدیتری سیابہ جرائی سیابہ برقا ہے کہ بہتری کے عام و روایت معدوم موکر کوئی ٹرب ورم کی بدیزی سیابہ و میاتی ہے ۔ پہرائیسی بندر ہے بدیزی کی بطرف اور کبھی بندر ہو بہتری کی بیگر انتقال بزنا ہے توکہ بی وفع تکہ طریب و درج کی بزنری کی بطرف اور کبھی بندرہ بے بہتری کی بیگر

سربهترى كبطون ترقى سب اور لعيرو كحف لكاب اورايك ون فنا موكرياسب، به تری کی طرف تنزل - مگرامها است وخت بر کاستنه والبکانتراب طیر آسه که دم مین گلرام کے رہنے سے سکھی کھینٹی ہری ہوجانی ہے۔ اس فت بنزی پیدا مرماتی ہے۔ پیرکہبی ایک ہی حالت دیر آگ فائم رہنی ہے اورک بارى مونے نگتے ہیں- مرعار كرنسبا كط اورلط بيف است باستاگا ب ومد دغیره خاص فواندن کے زیرانژیون اوران مین ص نِهِ أَمَا تُلْبِ بَهٰمِينِ مِرْوَا- اور مِركهات اوران كے حالات فوانمین مرابست محتلف تے ہیں کہ ہر چیز اور ہرجیز کی ہراکی مالت مین ہران کے اند بنی سے نگ شان اطرا تی ندیما مندکسیلوت آنازندگی به و بی<u>کسند ک</u>ے میدکا مندسے مند کسیلوت آنا قدرت کا عام فا نوکن نب کیل کے دوسرے مقدم لیبی زندگی اور موت کی مذ

ادر موت برجاری بین بیکتا از زندگی اور موت کی خدیقت و و چیزون کا با بهم ماندا اور حدا ابو ناسید - اوران بن سند ایک چیزی جسره کرای و رسون کی خدیقت و و چیزون کا با بهم ماندا اور حدا ابو ناسید - اوران بن سند ایک چیزی جسره کرای که اور دوسری چیزیسیف مروح بسیط سبع - او چیر و فنت روح کا جسم سے فراق مواسیت آوران جسم حیزی هرکسب سید صفرور سبه که و خطبیل مواوتحلیل مو شیکه بعد اسکی اجز امرابات که قاعد کرسک مانی صفرور سید کرمین شامی ایک بین اور بین کرمیان اوران شیکلون کو بدلتی زمین - اب اگریمان مانی صفر میطون امریکا ایم طلب بریاجائی که ایک و فنت پر ساجز اجبر اسی شکل مین ماده گرمون تو مدید و رین مکری نهین معلوم مونی که و ناکه تحلیل می برین افران بین افران شیک می بین اور مواون شاکمو که بین سند که بین بینچا دیا سید اور مجیدا جرد از بین افرانسی شکل موگئی بین اور مان میرین

ك نناه دسنے پران میں سے اکثر کیس نجراً طرحاً مینگی اور تھیرعا ندارون ت ہم دنیا سے تام مرکبات اور سائط کو دبھیر ڈاسسٹے ہیں ان مرکبات تے ہیں تو پیچلیل کے بیداسی پہلی ترکیب کی ط مراگر دسترا میزائے اوی کے کسی محمد عدمین و امل برکھی او مور بهیشد مگ مجرد حالت مین روسکنا سبے اوم کس سبے کٹرونیا کے انقلابات سیمتا نثریز ہو۔ ب ارون کی ائلسفیر سینے کرہ ہوا نی سے برسے اس کونام فضا مرج موا ما ناحاً السبع - اسك بورغير جمانى سبا تُطاكولونو بېزى ومديزى إمنصفانه بينزمين اكب وفت بربردم ومونى سيعه ببرخواه اسى جيزيرا وربنرارول ا ور مازنزچالنندن ایئین گروههایی حالت که بهی موجود بهبین مهوقی به بیدوعوی سرسری ف ہی گری۔ مگرحی کوہم کیبیان کہنٹے ہیں سانٹیفاک طور پر وہ کہبی بھی کمیان نہیں۔ شبیرکلورسط سی کسیمن ماسمندر کی رمین سی کلورین مپدا کرسے کمبھی وو وفع بھی ای*ک تجربو* ون سے برابرد مرکا - بطاشیم کارریٹ پاریت کی جمعندار ایک و نعدل ہے الکا تھی کونان بأننى بى مقداركهجهنم ليجأنسكي اورجوح أرت ايك وقت پر فضامين مرج وسهه بإمصنوعي ملور ب

بهم بہنچائی گئی ہے۔ ملیک انتی ہی حارت کمہی مہیا ذہ<del>و کی</del>گی احرب قدر وفت ایک فعض ہوآ - اننابی رفت بهرکبهی صرف نه موسکیه گا ادراسلینی عبن فدرگیس ایک بالگل مدیق کیمپی سیدانه بوستکے گی - ا درجونیک یا بدانژا مرفعا<del>ن س</del>ے ایک ونعه میدا موگا وه بهگرمو ادريهي حال ربث بييني اوراگ ناسينه كاسيه كدم تف هروفعه دورمري وفعه سيعة متنفاوت مهركى ادراس سلئر يومبترى يا برتزى كسوفعل سيصامكه لئے زصت ہوکی اور کہی لانعہ ندائیگی-اور ہی عالشكل لور ومكرزوم كاسبيه كدايك وفونغلن ساراكر فيصف بعدبهروين تسكل اوروسي خامه ں ہوتا۔غرض بیرکر بسیا لُطحِ **مل**ے *سے بہارے پاس مدجو دہب*ن وہ ہمیشنہ سکے - د فعنعلق ساكرنے كيويائندہ كينے الگ روسيكتے ہن اورمركبا يتيكلين مدلنني رمنزي بين مگرسپ اجزا بيرا كب مكرهميع مهدن بيمكن نهاين اولعين اجز إمهيثة چا ندارس ن<sup>ر</sup>ائین مکن سید- توروح *جاب ب*ط سید اس ریساطنت کا فاعد و ماری کرو ب كا قاعده مارى كرونواس كيليني يرقيصله كدايك وفعانغلن سيدا كوشيك وبدياريا، ہے گی اور زندگی اور موٹ کا میآرپمد نبیہ ماری رمیسگا ابیا وعوی سیے جو میات ورنزكيب وونوحيثينتول سيفلطه ارمانه كاحتديس بيداموناند ونباكا عام فانون اورند زندگی اورموت بین عاری مردسکت ب ەمن جەن كەن غوركىلگىيا<u>ت يە</u>ردىغا بېرگزاتا <del>.</del> تنین بولکر وطیع سے مفاقت کینے کے بعد برای زندگی تى بېن مكاشكل اور وتكريصفات كودسيكېنے سومعلوم موزاسې كەشا يەلپا ىيىن ا ورصرت بىي مندين ملكه امبى سراغ آھے جلنا سے اور نتیجہ اسے یا و بدا مبرتا سبعه بهان سيحرين تحليل تزكيب كوبهزعو ديست ديجنا ما سبئه - مِنا تويفام مستع جرقوانين وريافت سروك مبن أكن بن أكب أنرست بياليني قانوان أتمرار بهي يم

باسکون بیرا بیونوه مسکون بهی خارجی مح ي اجزاا وليسه مركب كالهمينة تك ايسالت پررمزامكن بر-مكبيم نفراط توبهب قديم دمان فيمين تنجيان تسجيد بدبري مهبت عزائب اكذرا بهو بمثلاث افت د مهدئے تہوادراس سئے آس دانے میں رات ون ورب مان كى بدريش كور كھ كرر خيال موگيا موگاكه عنداني مندو ہے کہ میروند کرمطرف عود کرے۔ گراب اس اہائ فانون کو دستھفٹے سے ہی معلوم مزوّا بمبيلان ركهنا فلطب وريزكه برطرح كيانقلاب حركت لت وسكون من فايون استمار حاري. فمركبنه كاميلال كفني سبعه اوركوني مبي صناكبطرت عياما نهبين عام بني اورجوا نقلا ن كورل مدا اسك دائركوني فارج مدب بوام و ای کزندع مل کرتی ب<sub>ی</sub>ن اوراس عمل <u>سه ک</u>هاین حرارت که مین مجار یکه بین میراکه بین بایش

اتفارائی دارند جاری رکھتا ہے اور اہری مزاقتین حکیت کو روکنی رہتی ہیں - اکتفکس میں واخرا کہیں چہرٹے جہدٹے اور کہیں طیسے طیسے حبنڈ ون بن جمع ہوتی جاتی ہیں اور سکون سپد ا ہر سنیکے بعد بحفرقس اور استفراران کو ماکر ہے کھنا چا ہتا ہے اور اہیمی ششر آلفعال جرجیشت کی مہدائتی ہی قرت سی احزا کو ہویے نئی کرنے کی کوشش کرتی ہے ۔ جہنا نمجی کھی کھی جو جھے پریشتہ ہور کھی س برجائے ہیں اور ان میں سے جرنمو کی طاقت رکھتے ہیں وہ اور اجزا کوجو و کان جمع ہو جائیس جذب کو نے دہنی اور ان میں سے جرنمو کی طاقت رکھتے ہیں وہ اور اجزا کوجو و کان جمع ہو جائیس جذب کو نے دہنی اور ان میں سے جرنمو کی طاقت رکھتے ہیں وہ اور اجزا کوجو و کان جمع ہو جائیس جذب کو نے دہنی اور ان گئی ہیں اور اس طرح تما و نظب م میں ہمیشہ جمع و تفریق کال جو قدرا جزا کو تکس ہو کہ سے جدا کرتی ہیں ہوں اور اس طرح تما و نظب م میں ہمیشہ جمع و تفریق کال

ارساسلکوویین کاروران اور بیان که بده بیری و دینا جاسینی کار کور بینی عال کار بردست اور مولکا کمرو مونالی ایک فافل فادرت سے اور بهان که بین دو مفال قدیم بان عمل کرمیوال طافتین اگر و و ا و و فون کامل باطل بر جانا ہے اور بهرخور کر نیکی بات بیسے کہ بہان عمل کرمیوال طافتین اگر و و و جسم نمین رکھین مگا جسام سے فلور کرتی بین اوراً و مقر کل غیر و مدخات بری گرسیط اور غیر جسمانی کار انگر و دو بہائی جسام سے فلا پر و قراب اسلئے عمر کہ خوالی فونین اور مدخات فوت بین برا بر بین اور اس انگر و دو بہای سے اور ایمی کے ایم بر و و اسلئے اس فت عمل کرنیوالی تو تون کوان برایک ورفہ نوت معدوم بین اور عمل کر بنوالی قوتوں کے از سے کا کورویکی مدخات بیا بروجائی بین اور بید برائیت ماس سے اور ایمی سلئے این فوتوں کا تسلّط احرا سے اوری پر بھینیہ باقی رہا ہے اسلئے تو تر ن اور بید بروز کر تبدیل کرتی بین اور نبدیل کے برا بروجاتی دیں بگر بہر بہی صفات بین اور موجوائی بین اور بید بروز کو تبدیل کرتی بین اور نبدیل کے برا بروجاتی دین بگر بہر بہی صفات بین اور موجوائی جن اور بید و قراب کا کرتی اور کی کرنیوالی فوتوں کا تسلّط احرا سے اوری پر بھینیہ باقی رہا ہے اسلئے تو تر ن اور بید و قراب کا کرنیوالی و می بید بید و تو توں کا تسلّط احرا اسے اوری پر بھینیہ باقی رہا ہے اسلی تو توں کا تسلط ہو گرا ب رد بار مرکهی مبائے اور جواجراا سکے اروگر و تعین اکموبائگر اسی نناسی مگر دی جائے بلکر بہیں۔ ایک ترکیب کے معددور سری ترکیب میں خواہ لعیدینہ وہی اجزا مرون بعیدینہ پلی د صنع سے مرکز نہائی میں اور اس بیے مہانی سکل اور و گیرصفات بھی موجو و نہیں مؤتین -

اب السيك مبدوم مروح كي نسبت غوركرت يبن تومعلوم بزليب كدوح اكرة ہوتی اوراً <del>سیک</del>ے عدم ہی کا نقص ہے جب کے سب سے عال فرتون کو اس پرنتر جیج ہوتی۔ بالبروني برروع مبداموعان بهاور المينوم سعدمغارق م ہے اگردہ ہاتی رہنی ہے اور سکل فنجیرہ صفات کبیطرح اپنے ق ے کر حسب ترکوب اکر نیکی طاقت ہو میدا ہیے <u>کے بع</u>د وہی قابومین نارسیے مگرام واقع جهاد برم و می<u>صند بهن که افعانی وارت کا ایب صندین تراکزاسکی</u> نزی اوفیشکی سے بخارب یاکز ماہ لیکن رہی بخار میدام دکرانسیا قدی ہوجا ماہے کہ قابد من رمنہاا کیے طوف بارش کی شکل من خود میداکر **ز** والحرارت كو دالتها ہے۔ اس طرح روح بهي اگرميد سيدا انهي قو تون كے عل سعم وتي مح مگر سيا يہا تے باطت كىسب ان ۋرتون كى گونت مىر نىيىن رىكىتى- گراس سىنىتى كىرا كىلادىيى ﴾ ٱلتَّرْفِيَتِ ٱلأَحْنِ بِنُوْلِيرًا بِهُلَكِهِ مطابِق زمين وَاسلن عُدائى نوبسے براہ ربہت منور براگا و فتت غيسان قن اين غيرب وكتَّش سفيرمدو دائر سدار كمي اوراس قت غيرة اني اور بعيار مين مجبور بردگی که ووبار ه اسبام مسهویر شده موکز دونو ۱۹ اس و نباست این ساخت کشی مین ان ک

رمات كان ق مسازمين اور دوسر بيام لمي غور كتابل تحكه موج دات مين جوالفكا مدینیات ترقی کی ابتدائی ورمیمین مین اوران کے ذرات مین ار بدامبرتی ہے کو کی اندرونی حرکت بہین اسکٹے اس نز پزشکلین سالمرکئی مین گرفائد ه حال کرنے پانفضان سو پیجنے کی کو وخت يؤمكان سيحترقي يافتذہبے اسلئے اپنو ذرات كو بھ ت مبینی امز اسے زمین میں معدوم نہی کویسی ہی اسمین بہی مفقود ہے کہ ورخت کا تام وقت اپنی خراک مارب کرسٹے میں م ے ساہوانو حوتر تی درخت نے کی نہی اسکے ساتھ جران میں <u>سعا</u>ے قدر مراند ت ببی سیاموگئی سبے اور دوسرا نقص بہی کسیقار رفع ہوا۔ فالزكام بتباسب مكرومرًا حصد فوراك كاكها سف تشكل مهن اورنبات مين مبن سے اندرسیة بن واقل ہرتا ہے تسبین ہونفاوت ہوگیا ہو کد دخت اسکولیمی مہیم حذب (نارمتیا نہا گرحیوان کی ہیجن اُک بمغرر مرسکتے ہیں اوروہ باقی دقت دگر کار وبارمین *صرف کرسکتا ہے* اوران اوقا مسيح برى طور پرانسان بين ككاسهان كامون سند بينك كي نشوونا اوجبواني طافنون كونفقعان بيخياس واس ك وكجهاما ناستهكه بالتزما ندح بككي عابورون بصية فوك

إننال كے افعال مين مصروف ہونا ہے اوران كامون سے اسكوب ان نقعمان تندین بہنچیا مالاً كدونيون فوراك ميزب كونتيك سوااور كوني كام بنين كرسكما \* اب انسان كو دكھيين تراسين اور حيوان بن بي تفاوت نظرا آسپ كرهيوان اپني كڙسشا سيم مرف موجوده صرور تون كوبوراكرسكراب اوروجوده نقصان سيسن مستماب اوراكر موه فوت بحطرح ابناتهام وقت كصاب فيوم مرونه نبين كراليكن بيربسى لسعيبت سادقت خواك كي لاتشا مین صف کرنا طِر اہروا وراس نام کونش کے بادجود صف موجودہ صالت کیلئے اپنا یا اپنے بچون کا پیٹے ہے گراستکے خلاف انسان جہانی طور برجیوان سسے کمزورا ورجبانی آلات سے محروم ہوسکیے یا دجرونه صرف موجروه صنرورت اورموجو ده تکلیف سکیلئے امتیا مرزاسی ملکه نیزار وان طرح کی مدرسرو سے اپنے کئے اپنے کنٹنہ سکیلئے اوراس سے بٹرھ کرا بینے ملک اور قوم سکیلئے موجودہ اور آبنا ہم کر ب بیش مندی کرستنامی- اوجر فدر وقت حرف کر نے رجیوان محص اپنی جان کو نقید رصر ریت سال سع صدمین اس<u>نتے کئے اورغیرون کے کئے صرورت میں بہت</u> زیادہ جاتا ہے۔ ارتكلف كرسان برانجاله -یه ره نرقی ہے جوانسان نے عقا وشعور کی مدوسوعال کی لیکن کھ وه بیکه اگرچه اسکا وقت کھانے میں اور موجو دہ صنور تون کو بورا کرنے من اس فدر<u>صر ف</u>ن میں قد رحیان کوکزایش استے۔ گرنام مونیامین رکورہ ونبیوی کاروبا را ورخوراک اوروبگراسیامیعیشت امتنام سيسة بفيكرينيين م ديخنا ا درخواه كو أي شخف إكو أي فومكيبي بي بام ترقى ريطية ماسئه إيي عنرور ما انتظام نهاین کرسکتنی که میشد کمیلئے اکم از کم تحفیظ صد کے لیئے فرصت اور *میکاری می*ن نسب سے کیو کواسیاکرنے پر دور سے لوگ جوزندگی کی ووٹرمین نیزفنس م ہوتے ہیں آگے بڑھ جا بهن اوراً كن عقاوشعوراورتهذميب وزرن كى نزقى مسيح مجمد نوپسيم بينوالون كانهنديب وتدرَّن جوابينه وقتت بيرضيد متزما بهجام فتغت نمير فيديهومها ماسها وكجيه وه لوك ابني فلسبست السيس لوكول كم

برا بریانقصان برخان کے سے فابل ہوجائے ہن اور یون اسپنے سا ان بیشت پر معروسکر تاخواہ و کیسیامت برعمروسکر تاخواہ و کیسیامت برعمروسکر تاخواہ عفاق شعر سے بہرہ و در بیات میں در باوی کا موجب ہو قال سے اسلطے و کھیا میا تا ہے کہ جواک<sup>ک</sup> عفاق شعر سے بہرہ و در بین وج بی قدر نزقی کونے بین اسی قدرسا مائ جدیث کی فراجمی میں نیاوہ سے مرکزم جونے میں ناوراً وحرح لوگ نا وافی سے و نیوی کا روبار میں تسابل وار سکتے بہن وہ خواہ اسپنے خیال میں روحانی اور فرجی ترق بین نہمک ہون گراس موکاز رسیت بین منر گیست کہاتے ہیں اور ناور اور مردوحانی اور سبانی امر من اور موجوبتوں میں مسبلار کم فردیس و ندگی سرار میں بامعد و مرجوب کے دوحانی اور سبانی امر من اور موجوبتوں میں مسبلار کم فردیس و ندگی سرار میں بامعد و مرجوب اسے دوحانی اور سبانی امر من اور موجوبتوں میں مسبلار کم فردیس و ندگی سبرا

لیکن لیااز کیا ہوگا؟ اسکولاش کرنے بمعلوم برزاسب اوروه مدكه ونبوي تكاليف عفلي كواسي سيبيش أتي ببن ندبهي طركفتا بأكل مرسكارهه وكشغل ابورمرافسه وشابدره بنيحتذ ن ان دنیامن رکرسم تن آده رصوف نبین بردسکه اور دوسه ول من قائم تنهین ریک سکتا اوراگرتهام وفت او را رو نوافل مین بسرکریسے نوایسے وقت کا بہت ير جورئه ها مول و فات بن کسی عاص طرین عر خذاكي طون نومه بهو نواس طريق سعيص فدرع صنه ونيوى كاروبا بين صرف طرزت والبن ربيكى كدملاانع مهوا ورجوننه وراسا وفت خالص عبادت مبن مرت موكامين كحية

غبالات كى دجه سسے اور تحدیم باوت محیفتر جو شیك سب خداكی طرف وصیان لكا ناآسان بوكا اؤ اسونت فیدای طف کال توجدر کہنے کے بعد ایرونیوی کا روازن صروف ہوئے بران سے سحا انبجب برزر كاخبال ادريعي نخبتكي سيرح بأكزين بعرككا ادريون عما دن سوكا روما راور كاروبارت عبانت ببطف آدوزنت ركبنيسي إواتهم فنته فتته دلمبين كمركرني مائبكي ادرمالك اليسدطير جدى سے مال كريكارنة مام وقت عبادت بين صرف كريف ومديسرويكيين احدثة بمشير ويكي رباربین صرف رینوسے عال برون -اوریم لوگ جواکثر شکا کت کرنے بن کوعیا و ت میں لافتہین ررينها بيت كمزوزابت بنوناب تووجه بيي ہے كہ ہم دینا دار و نیا کے كامون بن بجا ا در بحا ما فا ی وشدوری ذارحهٔی کاخیالهندین رکتنے اور بالو بسطه یا دخدا کی صلاحیت سیابه بین کرتے اور ان كابنية رصه كالخفلت مين گذار نه محرسب نماز كے دفت ميں ہى غفلت كانسكار يتوہين ادراً وحرّارک الدنیا فرقه صرت انتکار تسبیج را ور زبان کوخدا کے نام برجا ری رکھتا ہے در زامک ہی مسيجولكان اورملال ببدا مبتواسيه اس مسيبه دوه خيالات اورمسي نزقى كوشه ابن اوفلبي بزروحلاجو ببونا جاسبئه يبالهنبن مزنا اوريها رااينا فغسوريه ورندته بنغب لبمن مجكنة فلهر ويحت سنن اورفرا إسب كسي طرف مُنه كرنا إكسى من خاص مي أمانا إقر بالح كفاره زعیرہ خفیقیت کموکا ری نماین ہے بلکہ کموکاری ضا کی اطاعت *کار*وبارمین اتفا ارتیار بسائوک میرخیو ې ځېرا مه عا خدا کی با د سېپه کمين خاص طراق عباد نشایين ناز کا بيه فا مُده سېس*ے کاس ف*فت سے کاروبار میں بڑائی سے میجنے کی عاوت بختہ ہوتی ہے -او نیز حکمہ راکیا ہے کہ مارسیفاغ رونهبي كارومار مين صروف ربه دا در مواسطه وَكُرفِيداً كرسنه كے بعد ما بواسطه با دخه اكونر في وتتح ديوارشا كَيْسَ البَّرَافُ ثُوَلُوا فُصُعْمِ هَكُمُ مِّ كَأَلْشُرْفِ عبادت کے دفت مشیرت یا مغرب می طرت مندکرنا نْرِبِ وَلَكِنَّ ٱلْإِنَّ مَنْ أَمَى بِاللَّهِ كَ كونى فيكي منين ہے نيكى رہے كەخدا پر قبامت برح التجميلا خروا لحكتاب كالتبيين الهامى كشابون برار مانبياركن بهاميسان لار

رنتر بيرة بيرة وعلام التهارة وكفت المتالية المتالية المتالية المتالية المتالية التهارة وكفت المتالية المتالية

ادربا وجود مال کی مجت کے پیشند دارون کو بیر کوسکیبنون کوسا فرون کوادر ماشکنے دالون کو دو افریسلامرن کوآزاد کرنے بین خیچ کرد-اورناز پیمو اور زکوز دو حب عہد کر وزوم مدکو بورا کروا در زون کفایف کرائی کے ذفت صبرسے کام او جواب کرے وہی سچا تکو کارسے اور دی تنقی ہے -

رعربی جا بلون کی طع خاص او فات مین ) مگھرون کی دیشت سے وقبل ہزائیکی نہیں بکائیکی تقری ہے: تم درواد ون کی را ہ آؤ گر رئیسب پیرگاری اختبار کرد "انم فلاح ہاؤ۔

دن اور رات کے خاص قنون بین نا زیر معوکمیونکه نیکی شرائی کو دور کرتی ہے اور نیمیون ان کیلئے سے جربا در کمین -

زبانی کا گوشت اورخون خدا کمنین بهنجا ایمکه خدا کم بخداری برمبزرگاری بهنجانی ب جوکمناب تعبیروش کی گئی ہے اسے پٹیمداور نماز برفا برجو کی کا دیجیا کی کے فعال اور بدکار ایون سے دوئتی ، اورخد کی یا دسب سے پٹری چیز ہے ۔ حب او خدم مرفوز میں بھیلی جا کو اور خدا کا فضل کینے میشت کا ساان لماش کر واور خدا کوبہت یا در دام بو فا

عوض زمب كامدعات نظراكرمية نباست يرسه ادرضال فيأ ے ابرے گراس کے بدوسینے کے در ائے زرمیمی بیم من جهان خدا کی طرت ملایا ما ماسیے وہان ساختری وہنادی کارو مار برنعليم كالمتحصيقل كے والرہ افترا مین میں وال سرے جہانچ برا عرب ا ولئ مغعت بين اوروفع مضرت بين ميانه روى اوربند گان فداسكية عفوف كي مهمة ، باعث نجان بن نوغفل کے نزو کے بھی بھی امولانسانی نزنی اور مبہبو دکیولسط المعث بلاكت من نوعفل كے زرك ہي ہي إنمين سوسائمٹی كومضروب عرض لاہور ملەكىيىنىغىن غفل درۇرىمېپ ئىخەرىن اورمىرنس بەنىفارىن ئېرىخىفلىكى نىغراسى زىدگى واعتدال بيناي كراسطينا بقعاكهتي سبته كدافراط وتفريط سيسكوفوري لاحت بالطيسة ابني تكليف كعلاده دوسروان كوتهي نقضان تبينجياب اورو يهيكي بلوق بن ایس کینیالیه اکرنااسکی رمنامندی کے خلاف ہو گا اور اس صورت سے ب ان كواس مصربي زيا وتهتم بالشان مجتنا ميا أسلك ب موسيكت إين أكي تعبيل إدرعد معبيل ميساترون كوهبر طريق كم ابنارساني سي بونقصاني ارتكاب كزنبوالون كوينيج بين ان كوعا فلاسطرز كام مبرل صوامعات

لى خلاف ورزى كانتنج اور فديسى زنگ بين خدا كاغضته اوركيناه كى سنراكها مأيا باغراص نخامين اوراسي سلئےان افعال کاانر دونو کی طرف منسوب ہونا۔ غربيين مك ختم بروما السب اوعِفل جؤيكهُ ونيا كواسي زندگي سيُفتَرّ ینشو زنامین اور حرکت ارا دی کی طف منوحه بویسیسے حرکت ا وناكواس بغرسيسى وكمتاسي كروه ف إلى مخلوق ب اورا عال موگا بسلئے نرب كيواسط ونياكوديت كرنے كے بعد آيندہ بے انتہاز في كامونع لئة أسكة أنعى آئنده سيانها روسك ينامخ شوزاء ئے کہ ندمی طور رمعا ملان و نیاس *غور کونے سے ن*ہ ى دنباً كوعفلى طور برد مي<del>جينة بين</del> اورخيلف فوانبين فدرت كومعلوم كريسيسيس عاشرت ل دربافت کرنے رسننے ہن ان کے ارفعل ہے بكيطرف نوجه نذكرس نومكن سيشكه غرمهى نزقى سح بابهى جولوگ عثقار سے إكل محروم بردن اور نور وفكر كا اوہ ند كھيم مصرز بروانقااوجين وسلوك بركار بندرمن انكى نديبي نزفى كابيرا نرضرور بوكاكه بارضرا ملين *جَدُرَ قِي*بِ أَيْنِي اوروسال رإن كي خالميت بيدا*ر لينظِّه گراير فعل سيفقلي ترقي هر رّبي*ا

بہان کے توندیسی اعظی نزتی سے وہ اٹر شخصین کے بارمین باف منین-اب نرمب کی اینی نزقی کا ده انزر با جاس زیذگی نے کو ہے اور سکی نسبت الناسنے ماستے ہیں کہ وہ دویارہ اس و نیام ب کی فدر سے ظاہر سوگا لیکن حب ہم دیکھنے ہین کہ حرف صب سے عقل ورند رہ کے اغرض مختلف موك مين اس ورجه سي جواثراسي زند كي مين سيابونا منسرع مرواب وه ما مل ب برینی عفا کا انتفعلی ترقی اور ندب کاانرندیسی ترقی سیے نوجوانزاس سے بہی ایک ورصة كيفي صفياور خداكى معونت عال كرف بإاسكى ذات سى بعيد بهرسف يرسدا بهوكا اوريس الخیاس زندگی کے بعد دوبارہ سیابیو نے کی صرورت ہی وہ بھی چاہئے کنزتی کے نمام اننها ئی درجات سیمتناز در ادرجوا تربیحان ماده کی نرقی سے برنا *سبے کا تسکی*ا تص لیمیز اسٹ افغ اوركا المتراجزا مصكا المترسكلين ببالبوتي بهن اوراجهمون باشيب سيحوا دن كانست فنا ہوجا نے میں -اورجوا شربنانی اورجوانی ترقی سے ہیا ہونا ہے کہ اُن کے نافص اور کا مل فراڈسپ حيثنية بنفعت طال كرسفهم بهكن علب منفعت اور فرقع مضرت بين اسپنے سے الانرور حات كى ببت كمترسبنة بين اورجوا ثرعقل تنقى مسعبديا وذاهب كراس يرعل كرسف بأذكر في سخوشحالي ادربيعا لأصيب بهوتى سيركيكن خوشحال مبن أفكار عيشت سحفراغت كبهي نهبن كمتى اربدعا المن راحت ومسترت سى الكام المسترى كمبنيدن بوتى وان النب اعطا الزيديبي نزقى برمزب بونا چاہئے اور وہ میں مرد کتا ہے کہا وہ میع قلی نرقی کی فاہمیت بیا اور نے بربیدائش کشکلین سے بیٹریشکلون سے اعلے ہونے کئی تھین نرمبی نرفی کا افریونے پراس سے بھی علے ہون اور حواوث کا اثر قبول ندکرین۔ اما وی نرقی سے متباز ہو۔ اور فعلی نرقی کیبونت وفع مضرت اوجلب منفعت کے وسائل میں ترتی ہوئی تھی ندہبی ترتی کے وقت اِن دسائل کے ادريمبي اعلاضكل بهزنا نيانى اورجيبوانى نزتى سسه فوقبت ظاهرمود اور يميقلى تزنى وتنزل

ارتیبوت نے کے سیب برہی مالت کی ترقی زندال دونوا محدود بون تا اسکاد حیثام است ارتیبون سے بالاسے اور بی بالیا اثراس فرنیا بین اوراس افقائے دیرا ترمونی بین سکتا اسلے المباد و ترکی کے بالواسط نو دیسے تنبی ہوجائیگا اور آفقاب دومدت کا نوجوائی و جلوہ کر بیوکر نام منزل اور ترقی کی ملکون کو آئی محل حالت بین فاہو شرب بی گا۔ اور چونکہ فریب خیر معدود اور دونوری اسکا اثر فالہ کر کیگا اور آس سے توکیک میدود اور دونوری اسکا اثر فالہ کر کیگا اور آس سے توکیک میدود اور دونوری اسکا اثر فالہ کر کیگا اور آس سے توکیک میڈیک کے میڈیک کی میڈیک اور جوائر نرقی کہ سے توکیک میڈیک کی میڈیک اور جوائر نرقی کہ سے توکیک کر جوائر نرقی کہ نیک کے میڈیک کو میڈیک کے دونوری اسکا اثر فال بھی یہاں کی شہادت سے دو میڈیک اور دوبارہ اس و دنیا میں نہیج جائینگ تو یہ افغال بھی یہاں کی شہادت سے فلط معلوم ہونا ہے کہ و السان بی وانسان اپنی الشانی ترقی کو چیوٹر سے بین اور تابی کی شہادت سے فلط معلوم ہونا ہے کہ والسان کی دوبار سے اور کی کھوٹر سے اور میل کی شہادت سے کرنی کر تیوبار نہیں اور ان کا لیفون میں بیتا لارہ ہے بہی جو تعلی میں موجود کرائی کی تعدور کرنیل کو تعدور کردیک کر کی کوٹر سے اور میل کی شکل خوائر نہیں و دوبار کی کی کوٹر کرنیل کرنیل کی تعدور کردیل کی کوٹر کردیل کی کی کوٹر کردیل کی تعدور کردیل کی تعدور کردیل کی کال کوٹر کی کوٹر کردیل کی کی کوٹر کردیل کی کی کوٹر کردیل کی کی کردیل کوٹر کردیل کی کوٹر کردیل کی کردیل کی کردیل کردیل کردیل کی کردیل کردیل کردیل کی کردیل کرنیل کردیل کردیل کی کردیل کردیل کردیل کردیل کردیل کردیل کی کردیل کی کردیل ک

نومن یک خبرب کا معا دنیا سے بالاز قرار دنیا اور کچراسکی جزا دستر کیلئے ہی دنیا اور اسکے جدد وُسکار نا اور اسکے اسٹے معالی اور اسکے اسٹے معالی اور اسکے اسٹے معالی اور اسکے اسٹے میا کا نا اور اسٹے اور تیسے کی اور نا ہے اور خصر ہی کہ دنیا کی خملف شکلین اور بیان بہنری یا برنزی کا ظہور دنیوی آنین کے مقالی موارن کی بابندی یا فلاف ورزی کے افزیسے ہوتا ہے اور ان افزون کو الممبی فرار دنیا صرف برق مے سئے وسائل کا کا مرسیتے وار دنیا صرف برق مے سئے وسائل کا کا مرسیتے ہیں ورزی کے افزیس کی کو دنیا سے بین درند وصل ذرجی نا نشر لی میلی و زیا سے بیرے ایک با افزیس کی نیسست ہے ہیں گئے اسکا اثر بہی و نیا سے ایران اور ویا سام موجوز کے دنیا کی جیئر کو نیس اور اور ویا سام موجوز کے دنیا کی جیئر کو نیس اور اور ویا سام موجوز کے دنیا کی جیئر کو نیس اور اور ویا سام موجوز کے دنیا کی جیئر کو نیس اور اور ویا سام موجوز کے دنیا کی چیئر کو نیس اور اور ویا سام موجوز کے دنیا کی چیئر کو نیس اور اور ویا سام موجوز کے دنیا کی چیئر کو نیس اور اور ویا سام موجوز کے دنیا کی جیئر کو نیس اور اور ویا سام موجوز کے دنیا کی جیئر کو نیس اور ویا کا کا مردیا کا در ویا کی کا دور اور کا کی جیئر کو نیس اور ویا کا کا مردیا کے دنیا کی جیئر کو نیس کے دیا کے دیا کی کا دور ویا کی کا دور کی کے دنیا کی کا دور ویا کی کا دور کی کے دیا کی کا دور ویا کی کا دور کی کا دور کی کا دور کیا کی کا دور کی کی کا دور کا کی کا دور کی کے دیا کی کا دور کی کا دور کی کی کی کا دور کی کے دیا کی کا کا دور کی کا دور کی کا دور کی کا دور کی کا دور کا کی کا دور کی کی کا دور کی کی کی کی کا دور کی کی کا دور کا دور کی کا دور

كاتوده ب كرارسة فوانين قدرت كے خلاف ى ميكارنه موكا -إسلئے پيپ مجھ بهي كا مائيگا اوراً وهرارواه جوب امرويكي بېن وه بهي كام دنيگي اورنور حدِمرَ كبطرف جارات مركز برتضيركران سب كووه نونجننديگا جوابدالا ا ذك قائم رسب ، منشرونشر كا حال جهان كاستفعوه نفائكها ماجيكاب اسرف بسرسرى يستعاغراه كأذكرا ورشاسه بصكرمزا وسنراكوا بك فاص قت نك مرفوت ركفتيسوا رواع كوبهب ساوقت أشطارين لب رْيَارِ لِيَّا- اور وه وقت بجر مختلف ہوگا کینو کم جرمین انتداسے اُفریش میں ہے۔ الگ ہوکی بين وه بهبت برسيس عرصنه مك انتظار مين رمنگي اور حيا خرز مان مين فوت مهونگي انگونسدينه كميز وَفْتُ الْكِيكُ لِيكِن لِيعِتْمِ مِن موجِ وات لسِيط كوم كمانت يرقباس كرف سي سيا مواسه ما لا كله ان دونو كى حالت مداكا نهد مركبات برستيك رار كانزيوناك وكري وفت كوئى داحت بسلاموتي بيعيب كازما مذكدز بالبوامسورينهن مزناا وركببي كوئي كنكبيف برثيني سيعيص كاوقت بهبنب ورازمعلوم مزناسيدا وكبهي كوئى وفنت بسكارى اوانفلارى من كذر اسبيد نواجر استطباني ا در فوائے واغی فارجی لسیاب سے مثالثر مبوکر حرکت کرنا میام بنی مین ا وار نشفار کے سب لل دیسیے مینی محسوں ہوتی ہے مگر رسب ہی دفت تک بوکر سبانی نزكىيب فواعد نركىيب كم موافئ كام كرسكني موه ورزيب ك مديب وجهاني زكيب برجال أف مو اوآرسكا انزلميفنا دموا دماغى فونون كمسينهجا ورائلو عطاكم ويوند بسيحالت ببن ركيها مأ ماسي يهزيهن عرصير كارى وغفلت بن كذرماً نا بهاور بيرتز آف يروه اك ك سيمرار موم لومنين مرقاء. به مه وفت نتها حیکه موج سیم سینطلت تقی اور مدت فوائی هیها نیه کویریکارکر دیاگیالها نوه برف نادمی وصمست بالكل مفارضت برمائيكي الم قنت بسبط اور مجرو مرد في محسب شاس بيجاوث كالزا م*وگا اور ندانشطار و ملا انگرگذر- روح بهان سست تاریک میوارگینی مومار دشن جرطانت مین مو* ک س رکرور منزار رسیس اورایک آن برابریس و

MAD

كفّاره اورخات ومبنده كي ضرورت - خدأن يبنين كبيك يكيزگ كي منرورت مي يكيزگ دل كى سونى جاسيت ونوسس ول معاف بديد فيدس شك بنين الناه ك لذت كوترك كذا ورايان كلكيف الحاماكفارهب مدر على لكليف ول صاف بنبن بوكما - خدافر كينوناجات تواست كفار منكرتكليف المائيكي بي صرورت بنين - ونيامن اوى كى صرورت بو - مروشيك الرسدادراديس أقى ب مرتفاى سنعداد كافتان سائط ومختلف برقين اخلافات كوديكف كانتبحيه نبتحيك بعدكافوس

هاره ادر زجات اسما ويرفال الخيرين كروس ايمضمون انسان كي درسي صرور تون ريك الم ى منردرت المجنان كينزوك عبر طرح انسان كي اوفطري عنروتين بن إي طرح أبي جذب كفنعلق ببي جند ضرونين أسكى فطرت بين وأول بين ينانچه ايب جانب اسكوكما لنك<del>سيني</del> ك صرورت كسى كے سانھ والجي وصال حاصل كرنيكي صرورت اور نقائے دوام كي منرون ہے اور دوسری مانب کرشته برائم اوران سے نمائیج سے نجات پانے کی اوکسی نجات و منده کی صرور ہے میں تقسم کی منرور تون کو خرطرح بروہ ایت کرتے ہیں اسکا خلاصہ یہ ہے کا نسان میں ایکی فطرة ودلعين لمبن اوراً سيك ول سيخود خودية أوازاهشتى ب كريج كال بننا جاسية اوسايي عززی رفاقت مال کرنی مایشهٔ حسب سے مفاقت نهوا ورننانه هوناما مبینے- ان مینوانس *ورثو* مدالکھنے کے بعد دوسری می صرور نون کا بون ذکر کرستے ہیں کہ لوگ اکتر گذشت جرون کی بروانسین کرنے اور کہتے مین ابنی عالت کو درست کر لینے سے بعد گنبشة كنامون كالم كفاره كي ضرور نائبين رئتي اور توركون كيدكناه كي سراكوم وري مجبنا خداكصفت أتنقام سيطتعك زنسي بهماسوقت المهتم ابشان الول وكالا أباكنا بركار كم لئ

ك رسالمندوستان ربوبو-الداما ومجريجبوري شدهاع

است بعدوه سوال كريف بن كرا باكس كنه كاركيد يسكناه كالتلب المقانا كفاره بوسك بدي

"ابسا و نیامین بر عبد در مجها ما باسپ اور نیک اور توب وطن جروا و رغوزین و درون سک ملے
تعلیم نیامین بر عبد در مجها ما باسپ اور نیک اور توبین در خور بر افتار نیاب که مکن ب
کفیلیف برد اشت کرت اور اکو تعلیف سین بچائے نظر آتے جین کر کھی ارتبال کا کفارہ سینے اور اپنی دبانی دم سے ساتھ آسکوائی طرف جینے ۔ اس سے
مفتان کی خید فوج اس کا کفارہ سینے اور اپنی دبانی دم سے ساتھ آسکوائی طرف جینے ۔ اس سے
مفتان کی خید مقامی کرد موگ وہ رہم اور حسیت کا خداست سے بین آسکی مناشت بالکی مناشت بالکی مناشد بالکی مناشد بالکی مناشد موگائی مناسب موگائی کار میکن بورد می اس کو کال نجا

لمال در جدال ربانی کومال نیمین کرسکتنا سلئے یا کنرگ کی ضرورت ہجاور ماکنزگ ان کے خیال ہمن بابر یمنی سنه که ایاکی کاعوش اور کفاره او اکبیاها مسے اور نیزا یا کی کازنگ وورکر نے غلالی طاقت ر محضه والا اوی مواسط از آن کے نزواب بیریزین ندمب کی دوسرے دھ کی بوی مین ان صرور نون کا متهام کما گیاسیت اس بیم الکام بذابب سخائن سبعه اورمشاك الركفاره او سخات ومنبده كي اسي سي عشروريا ی دوظا *ہر کرنے میں بناوا گروافعہ مین خداکہ*ہی آن گنا ہرگار دن کیبلئے خود کفار ہ بن گسیا ىكى إد شامت بين وافل چونىكا اعتراف كرتے بين ا دراس غرض كے لئے أ<sup>س</sup> وى كى فوقت بىن كلامْهدى گرحتىية کے دسائل دصال رہائی سے دسائل موسکنٹے ہیں۔ گاس ہفتہ مرکو وربيب ليم كربينا اوربات مجاورت ومستدولان مك يهنج كيليم مفال كي منرورت محاسك ہے مینانچہ وجہ دریافت ہو شکے بعد دسال معین کرناچاہئے ۔ اباً گرینداکوئی میم برزنا دکسی خاص مکان بن موجود مرزنا توا کمیشی مان منگیلیا وسالو نقام حركت كى صرورت مهوتى يااگر و چهان بردينيكيرسا تفدلطبيف او رعالى وماغ بجبي مېز ټالوسى راحت یا فائد پہنچ اور و ، نوش ہوکر ہمارے جانے نزیب دِ تقدیم کئے۔ گرول من معانی وقی لندهبني حذاكوهيم سيديك جبهاتي اوصاف يومنتره ادرنام حاجنون سيصب نبازتها بإاراس كم انے کی منرورت اس کیے نبا کی کورانسان کواں سے منے پرکال حال ہواہر-ا رام میں وجهانی طور رکه مین آفے جانے کی منورت رہی اور ندیداً تا نقل حرکت کی ما ما اکوراحت بہنجا نیوالے افعال كى ماحبت بى -اب گېيا ول واغ اور دېجياگېا كا نكوبهمكسىيل*ات لگا سكته ډېن سلانے انبا پياك*دول كو ٹ کوٹرچھانیا لیافعال ریکارین پیزنکاعزم ہوگیا ہے اوام نا بھی ہونے لکا ہے تا ہی تھی تو نیویٹ رہوئی ہے تو تھے حرجیت پیا ہوگی ہیں نرقی نرکے میکی م اواصلاح حال مكن مرفيكي كباوع ؟ تظبيف إرسائي بكارىندموس فصي بشب أسعا سعبرواشت لات بارامت كناه موطال مردني بواسة رك كرامزور اسمارمان بغيروسال رباني كاخبال مهم سعة بإدومهب اوراسك كرسكت ببن كداسوف كي كلبف كفاره سيم بِغِيمِ اس نے گند کاری کی حالت بن حال کی ہے۔ اور بیٹیک اسپیے کفارہ کے لماح عالْ مُكرِبنها بن كِيكِر *. گُرگ*فار ه*ست مط*لب *و دُرفدا كونمب*لانيواسكا فعال ولذت بم عال *الب* بی در کے تنکیف آفضا نبیل انت کا کفارہ ہوجائے ادرائشخص کی بہی مغاکشی سی بارادل بنے معرور موزواں وعراے کو عقلی طور سمجھانے کی توشق نعنول ہے۔ وه كنظين كروثياس فيك مدون كيلف كفليف المعكف وراكد كليف يعبريا شے نظرات بين- مبتيك بيا ہزا ہو گراہني افعال من من كومخف سے تعلق ہے بعنی کہابن آگ گھٹی ہے اور گھروا لون کی سی نا دانی کامنتجہ ہوئی ہو۔ نیک واُٹ ر مِين كوديرشة فيهن-اَكُ كوسجها شفيهن- بهانتك مكن بهذ ناسيط ساب كو<u>عينة سي بجائة ب</u>ين اه ہے اہمی امراوسے ہئی کانی کونے ہیں۔ یا کوئی مک اپنی جہالت یاس ظًا لم كى دسنت بْروسسے مفلوب بوجا ناسبے او بحسب علن اشخاص ليني مان جو كھون مين الكراسے مضوط ر کتے ہیں رہے ہدد رہنے سکتی ہیں ۔ اُسی طیح ارصورت میں مدکا ہینے اکس تہا میکر مدم ہم اورلوك كل المواث مانيكي مجامت ملائت ممت كوالي طيت نونيك بندى عبى الميت سيرسورت ان كي ينجه ووارت الحنين يكيت - إنه بإن بانه مكرك بهون مرفه الته عيمكون من لاو في الميسية روك منزل غصور كبابتيا وبين كرامنو وأكامعالم ووسيد برويكا بها ورموب كالعشرواس ركينه

رفت صرورت وزواس النيدكوسيقل كرف كى ادراككفاره بو توه وكر خوخود اسكو ى اورّائينه كوچه پهليمي صاف ي اويشراوي ما تى بي ارايس كوچوم كم لنے کیو کرمکن ہے کا بینے غیرتعلق معلہے گنہ گارون کے مل کی ختی در موا درف الحج بٹر تی گ نداخه ينينا ماسرتراسكفانكرا ومكتبين كذمكن بوفداخو وكفاره بنواورا بنصرهم سومنده كوادر يخينج البين تكليف الهائبي منروب نهبن المجارية كمسجع بالرمداكارهم شدون كوكسني كيليك كافي برد كداواني ب كربرسيك ليسبب مرقامي اوراكروه جامتنا نواسي لامحدودة منا كراسكا قانزن ہے كرجس فدرصلاحبت ہواہى فدرانعا مرتسا ہے اور ين وزيضا بطه وي قرارو بنا عك ميئه وونباك ديگريندا بطون مسين تابه مواديدب وي انباجه بيه جو بعال مويعيني يركدا گركنام دن بريشياني موگي توځمېت برعيم كي درنجمټ برهيم كي و وصال بوكا -ة كاش ببي كيامًا وربيرالييس مب كواما جائے حبر كاكو كالعن ثابت و مرد يوني ايك سزايلي ابنی طرف تطبینجیے زاسکی صنرورت تم منبین کدنیا که تونها مرقونها فعدا کدیلافرسے ہوار ریبان کے عمرافعات اس کا فا <u>سەبعو نە</u>يىن گرأسكا قانون كوكىلىنىغاغ اقغان كوايك دوم انسان كى بدالتر كم ينهنجى برزوامين فرسم كى ترقبون كبلئه بهى وستورر كها كيا. ول بن دو دموتی بردویندا فراد فالمیت محصیم بن که اخ مش کوئز تی دیجکسی بیاد مکتبی ساور کیم کم رنهائى ب، دول بولى بنى الله كالمحتبول قالميت كانعليم ولم سيمال كرين

کے کوئی کا مزندین کرما۔ ملکا بندائی خوا ب كريم تف علوم ونون كوترتى وتناسبت بين مسك لرام عام قا نون قله فلائ خاص كالمن فود فهوركزاا ورايني فدائي طاقت سولوكون كوكمينينا لغول ا-اوراگر با دری صاحب نت محاكشا مصكروتنا محاور نيزخواش وجود بروب بعبى اكترابيني خرث ېرى رئىچى تېرىدىيا <u>سېھارچىي نور كا</u> نىيغنان خالئ<sup>ى</sup>كىلا*ت تەرەر ئاب*ۇ ئىكوقىدل كۇمى مىلادىي<sup>ن ما</sup>ئىڭ كرېتى<sup>تا</sup> بمتاز تنتام حند يونيهن جواية ولكوالانشون ي كي كسينة بن اوروه نوروتيم بزين ودبعينت وان كوكون بن نرقى باكرولكوم يبي جلادتها سبهه كدائنده ا در نورر با ني كوانعذ كرشه ِقَالِ مِومِا شَرْمِينِ وَابِنِي إِنِي مِنْعِهِ إِدِ كِيمُوا فِينَّ عِلْوِهِ لِمُسْتِ مِعْرِفِينِ لِي الفالْ وَيَكُرِيمُ المِنَّ ہے کی اور بدی میں تمیز کرنے اور ومبال بانی کے طریق دریافت کرنے میں کا سیاب ہوتے میں -او عوم کورم نزل کشناسائی اور راه ردون کصعوبتون در کامیابهون کیفعسیاس میم برتی غوض بكومادري صاحب سراره مين نفات ببحاليب دينهاؤن كي خزوج بطاريهي بم مانت بن كعليه السامع ونت ايك بالتارستي كالخربيب اوّ يعبياكها بيضقام رؤكرة وخياج استعل يفاعل ركت خداك وا وابرسة أك الايسة أك الكرار فع ماف سوك في مب كوروس يرتره فيلن ر این نویر تعدید به به سرگذر<u>سه می</u>ن اور به زور میشک شیک به بیری دینهاک بیروی کرناسها و ا ن بن داختلاف بروره اسلنه برکر تیز نوماره ایس مونت کونسول کرنگی بنعال دین فیتف رسی ن ادر مبیسا که عام طور برزن کا قاعده سب بیمان بهی معزت نندریخ اتص سے کامل بردی گئی بوادر ندمی تعلیم بن فمنتف تشام كنففرس نوع في مرون كالشكلير في لعث بهدَّي بن ارتجيد بعيدين أنم لغلبم ويور

ريخ فيط زر سكف سويا ابني نفساني فوامشون كولا وينوسي العليم ركتي طرح سك يردى شرت ال يليم كودوسرى برترجيج وسيضح كبائواسك وكوكئ ببيانهدين كففل كومبيار كرواناجاك اوبوليم وفطاقة نقالبكرك كالغور وتدبيت غلطا ميزشون كونكالاجاك اورجوكم زميى جذبه فداك طوت لاتاسواور فيناس ندكى ك بعد آفده وبقائده وم كالبندج اواتب إسك زمب بين فوركر شك كيه ين دسينا فداكى نسبت بس قد وزنكف فيالات ملاب بنج بيش كئي بين المعاد كي تنعلق حرقع رعقا با كُيُّېن المُورَقِيا ما سُريعَقُل ترويك ان وونوعقيدون مِن كونسااتنا ل فرين تباسپ كى كىبىت عقاستىم رۋوت ئىندلانامكن باغ يىلىپ بۇرىكا فىعبدكر تى بىر -الملاندن كرد يمن كاتجر المنجار تحروب ال ومنوع كينعلق مرقع بغد رميسكام والسخير مبدا به کدا کیت کیم دفد بربنی فدیم سے موجود ہے اوراس نے اسپنے علم فقدرت سی اک نات کونسیت سی سبه اوراسمین وجودا وراسکی نزقی کاو پیلسلهٔ ایم کمیا ہے جراگراسکی شعیت بوزوامدالا بافتا کھاری رميگا-ادجيب ميزمن مب مذك سنعدادېروه اسين لامحدود تر قى كرنگى-اد اس تر تى كى ايك مدينة بریسطنے سے اس سنی کافرب اور فرب کی نمتین عمل ہوگی اور دوسری صورت بر کار مبدہو ست تبدا درتعد کی نکالیف بیش آنمنگی ادر پذیجران فوانین قدرت کومطالعد زیب پیداید آ جەركى ئىنات مىن جارى بېن - اورجوا تولا نىنېى قدرت كىيطرف نسوب كئرجائے من انهن سانېمى كە أناكبيا ہے جوفدرت کے فعال موسطا بقت رکھتے ہون۔ اورا ٹنا مسے تحریر من اکثر بزرگوار دن کے ملوث و خالف افرال سیجت گی گئی ہے اوراب اخرمین یا دری صاحب کی مبرسے اس کوشش کانجر برکہ پاکسیا ہو بلیے زیرب کیطون وبعض غیرضروری عفا مُدکو ثابت کرشکے لئے کہجاتی ہی - اور دیکھا گیاہے کھ شركيلينه والهيسيسي فالراح نهون كالمرميام معاكونات كزا وشوارس الدنته وتحجه إورى مما ت بروسكنا بروار ببانسدت ال تورش بهدا مي برت كيوغور وحرياب وريب كدائن ل كزيولنوفلبي باكترگى كى صرويت بحا وزلبي بإكيزگى ظا هرسپه كەمىداقت بوم يوكىتى بجاس كىيم وندى كيليئه صافت كي صنورت براوراغنقاه برواعل قول مرمافعل هرامرس راستي بي وه تو

جودل کوروش کرنام جاور نار بهنی <sup>ا</sup> فیلملکی شکل مین بهورهٔ زیگستیم هِ آنکینه دل کومکد راویعلوه ریان ک أقال بتأمايي-متبح بسك بعد كانون إلى الرفية تبجر الركاد شنة تخريك بغرالفعاف وتجياما كانونهايت واضحاد ناقابل شنباه بهرِ- مُرْزَه ! ان تيجه ربينيج كيفاع على السنت كولماش كرتى بهوا درابني موا ومؤس وإعمال ل شاكسة بے بدننج مِزب ہونر کانوٹ ہونا ہی۔ اوراکر میجالت ہی تو ہلاکت ہیں شیز میں۔ عدرت کے تو امیں محارِین ادركوني مائركم نور بن كرے فيلمى سے مان بيسبت أنى صروبى كارمائكركر فيرس بياسى ماكت كا نوفياك دونطر تف كتاب يس كانت كانتوب لم ندبوا و الموصيب الكيس الكياب المسكم علام البي مالت كا السوس كم ازكم فرنه كل مين واربوح ندمة ما كراب فعال نيرسا تفريجه يمبى سلوك كربر بسبون بغيس كهنجات زي پر كارند مونياوزاراتى كوبهم وجوة ترك كرف يُرخصر اربهوا وبوركا ايك طوفان وزا وجب غبالا كالك درياب يحبى كاك كرساح المقعد وربه فيها موكا-اواب حبك فعناس عدم ونكناك دجود رقيم ركها سخوفو وانعات بيشي ائبن ابندس برداشت كرنيسي مفترندين ربهند معلوم بسنه برانسيس كرنا نغسركا ويكا ہے۔وردعلی کی مبنیا علم ہے۔ اگر ما ذیئر رانی موکرے توکیا عمیہ کونشا بنا ہے وا دمنزل تک پنہا مین مدورین اوراسکی رعمت سی الموفان کوعبور کرنے میں مہدلت ہوسفد اکونا م اسکر بسفر زندگ کو نشار نہائی ہات کے الوق مطر نبکی کوشش صروری ہے۔ اور بیان سے جینا اور دنان ک<sup>ی</sup> بہنچیا اس سے نضاه کرم ریمونونس په ورين طوفان بيهايان وربين دريات يصعيع افزا ول فكن يم يسلم مجنب ربيا وقرسًا ال عَ قُتُلُوبَ الْعَثَالِدُ هَلَ ثَيْنَا وَهِتِ لَنَامِنَ لَكُنُكَ لَكُ مُعَالِثَكَ أنت الوهامي

قبرت	امصنف	الممركاب المغالث
-^	منترعمبر والمحسل الملك مرحوم	كتاب الحيت والشوق مصنفدالم مغزالي مساوا
چې اس	قاضى مرسليان	الصلوة وإسلام ٢٨٠١
8 1		
-ir	مولانا اللهري مرحوم	
_^	a de la companya de	
سور		
1		
18	1	
٧٧		
	سربیا حدمرحرم مولانامحمودی پرونسیسر مرسر کالیج کبورشله	
عدا	1	
عبر عدر	سرسيدمروم	ولدّ الكرام في اثبات عقابيالاسلام
/^		الاسلام ١٠١١
٦٢	اعفر مارجنگ مولوی جراغ علی روم	
7	ملكتين مروبالغرزا البن صرى	وبين الغطرة من من ما
7	مشی طب مرد	اسلام کی حقبیت برسواند
۸۰	اعظم ارخبام اوی چراغ علی مرحوم	الملام كي ونبوي سركتين ١٣١٠
/^	والمنحس الملك مرحوم	القليدوعل البحديث بير - ١١٣١ ال
-^	تىغى عطا دانىدىلىيدىر	اشهارة الفرقان على جمع القال ا ١١٣٠ ع
1	مولاناهالی	الدين بيتر الاين

...

;

انعاد	-we
. مهم منرج يسلم	تطبیق نیرب وسائیس
- ۲۰ مرسنيدمرم	ا كانشنس
1 1	فطرت أورفا ثون فطرت
مهم مولاناحالی	
	يوب ارزقرآن
	شقيق ناجيل سردوصه
	خفرت إجره
	ا تاریخ القرآن
. )	معفرت ميشي
	ميدى آخرالزمان سيمان طالت الم
	ترن سلام حدادل ودوم
	اسلام اور سوشه بالريفارم
, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	سلمانون ئى نهندىي
	می رق ق ادرائی میزل کے لیار
	فطرة الاسلام
۱۰۰ م طفر علی خان لیت	معرکه میب رسانیس
١١١ مولالعياساله	ا تلت الغالن
* " P.	المسقداب ءربي
" " 01	صناعة العرب
فالملك مروم ارتضحت أسأ	مفقل فهرست عهواسخ عرى نواب محس
1111	المشرطية
روزبازارامرت	ر محرت
	ا المراب

